



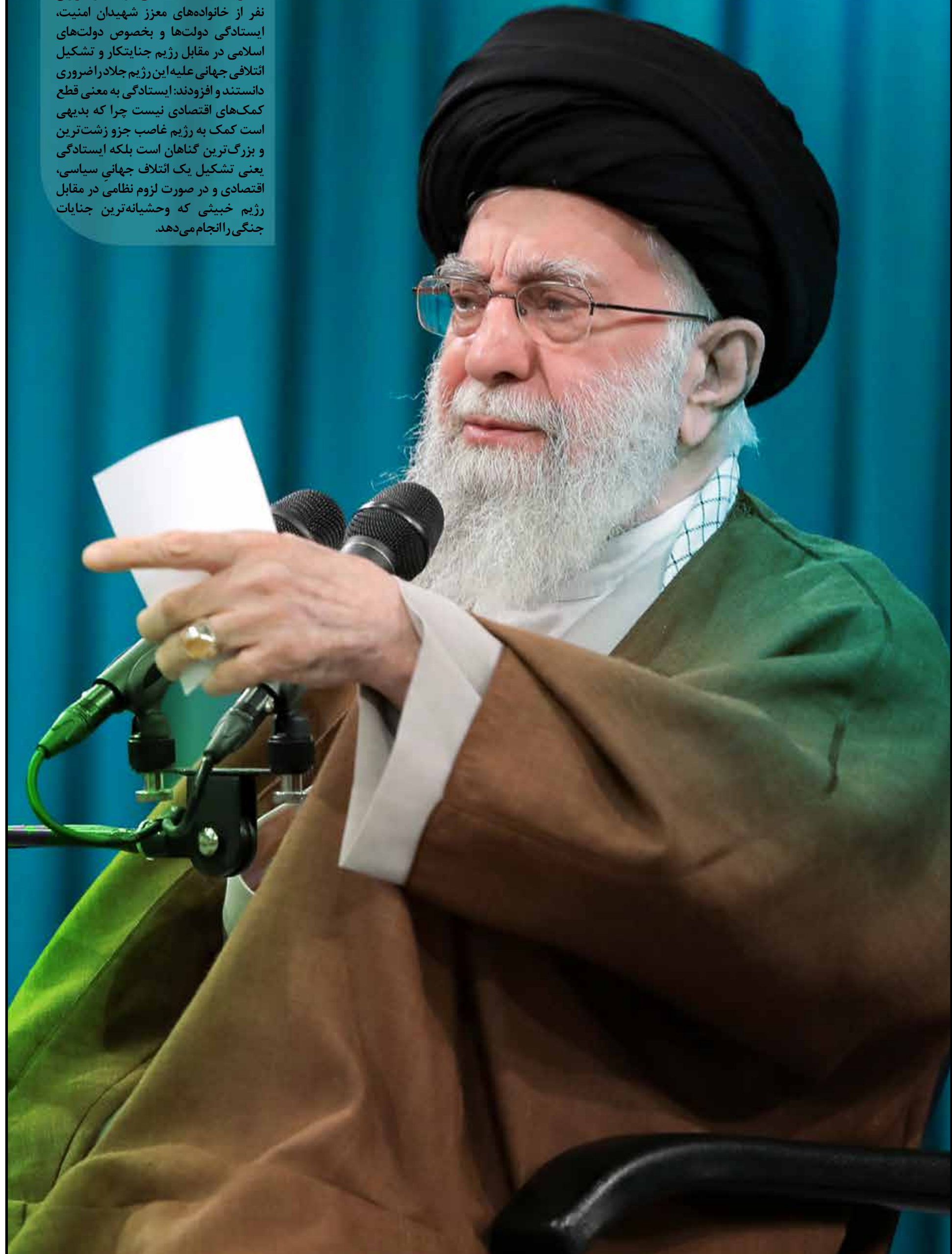
عصر

روزنامه تجاری اقتصادی
دوشنبه
۷ آبان ۱۴۰۳ • ۲۴ ربیع الثانی ۱۴۴۶ • 28 October 2024
۸ صفحه • پنج هزار تومان • سال سوم • شماره چهارصد و پنجاه و سه
www.asrghanoon.ir

غلط صهیونی

رهبر معظم انقلاب: رژیم صهیونیستی یک غلطی کرد، خودش هم البته بزرگنمایی می‌کند

جنگ قواعد و قوانین و حدودی دارد و اینگونه نیست که در جنگ‌ها همه حدود زیر پا گذاشته شود اما باند جنایتکار حاکم بر سرزمین‌های اشغالی همه حدود و قواعد را زیر پای خود له کرده است. حضرت آیت‌الله خامنه‌ای در دیدار هزاران نفر از خانواده‌های معزز شهیدان امنیت، ایستادگی دولت‌ها و بخصوص دولت‌های اسلامی در مقابل رژیم جنایتکار و تشکیل ائتلافی جهانی علیه این رژیم جلاد را ضروری دانستند و افزودند: ایستادگی به معنی قطع کمک‌های اقتصادی نیست چرا که بدیهی است کمک به رژیم غاصب جزو زشت‌ترین و بزرگ‌ترین گناهان است بلکه ایستادگی یعنی تشکیل یک ائتلاف جهانی سیاسی، اقتصادی و در صورت لزوم نظامی در مقابل رژیم خبیثی که وحشیانه‌ترین جنایات جنگی را انجام می‌دهد.



جهاد به معنای قتال نیست



جهاد یعنی تلاش برای توسعه اسلام و از بین بردن موانع آن به مقداری که می‌شود. آیا جهاد ضرورتاً به معنای قتال، یعنی جنگ مسلحانه است؟ نه.

زمینه مساعد برای اراده تاریخی ایران



حمایت تحلیلی صهیونیست‌ها موجب شد که مداخله مستقیم ایران در تحولات منطقه، مشروعیت بیابد و ایران بتواند با خیال آسوده، صهیونیست‌ها را با بحران وجودی روبرو کند.

تعریف سیستم موازی با سیستم‌های مالی اعضای بریکس



ما ضمن استفاده از ارزهای رایج، باید با ارزهای ملی اعضای بریکس نیز کار کنیم و ارزش ارزهای ملی را بالا ببریم و سیستم‌های موازی با سیستم‌های مالی اعضای بریکس را ایجاد کنیم.

تنش‌هایی که تاب‌آوری امروز غزه را ساخت



ما می‌توانیم پنج مرحله‌ی احساسی اصلی را شناسایی کنیم که اهالی غزه در این تنش‌های ناخوشایند تجربه می‌کنند. این مراحل انکار، ترس، سکوت و بی‌حسی، امید و ناامیدی و تسلیم هستند.

داروهای لاغری اعتیادآور



امروز مواد مخدر برای مصارف دارویی وارد و افراد سودجو و قبیح شده‌اند چون مواد مخدر را در قالب دارو به جوانان ما عرضه می‌کنند و ما در این راستا به ستاد مبارزه با مواد مخدر هشدار می‌دهیم.

تقویت هویت ملی جزوظایف آموزش و پرورش است



هویت ملی همبستگی بین‌ملت برای فعالیت بیشتر در جهت رشد و شکوفایی جوانان و اقتصاد کشور را ایجاد می‌کند و بدون همبستگی ملی که از طریق هویت ملی به وجود می‌آید، اصلاً آموزش و پرورش هم معنا پیدا نمی‌کند.

رژیم صهیونیستی یک غلطی کرد، خودش هم البته بزرگنمایی می‌کند



مهمی دارند، در زمینه حفظ امنیت روانی مردم نیز کاملاً مسئولیت دارند.

رهبر انقلاب با اشاره به استفاده بدخواهان کشورها و ملت‌ها از جنگ نرم در کنار جنگ سخت گفتند: ناآرامی کردن فضای روانی جامعه یکی از اجزای این جنگ نرم است و همه دیده‌اند که چگونه از فضای مجازی هم برای پیشبرد اهدافشان استفاده می‌کنند. ایشان در پایان این بخش از سخنانشان خطاب به خانواده‌های شهیدان امنیت گفتند: سربلند باشید و به شهیدان خود افتخار کنید چرا که اگر آنان و دیگر حافظان امنیت نبودند، مشکلات زیادی برای کشور و ملت به‌وجود می‌آمد، بنابراین همه مردم نیز باید قهرمانان این شهیدان و خانواده‌های آنان باشند.

حضرت آیت‌الله خامنه‌ای در بخش دیگری از سخنانشان با اشاره به جنایات فجیع رژیم صهیونیستی در غزه از جمله شهادت ده هزار کودک و بیش از ده هزار زن که مصداق وحشیانه‌ترین جنایات جنگی است، از کوتاهی بزرگ دولت‌ها و مجامع جهانی همچون سازمان ملل در مقابله با اقدامات این رژیم در غزه و لبنان به شدت انتقاد کردند و گفتند: جنگ قواعد و قوانین و حدودی دارد و اینگونه نیست که در جنگها همه حدود زیر پا گذاشته شود اما باند جنایتکار حاکم بر سرزمین‌های اشغالی همه حدود و قواعد را زیر پای خود له کرده است.

حضرت آیت‌الله خامنه‌ای، ایستادگی دولت‌ها و بخصوص دولت‌های اسلامی در مقابل رژیم جنایتکار و تشکیل ائتلافی جهانی علیه این رژیم جلا را ضروری دانستند و افزودند: ایستادگی به معنی قطع کمک‌های اقتصادی نیست چرا که بدیهی است کمک به رژیم غاصب جزو زشت‌ترین و بزرگ‌ترین گناهان است بلکه ایستادگی یعنی تشکیل یک ائتلاف جهانی سیاسی، اقتصادی و در صورت لزوم نظامی در مقابل رژیم خبیثی که وحشیانه‌ترین جنایات جنگی را انجام می‌دهد.

سرقه، قاچاق سلاح، قاچاق مخدر و شایعه‌پراکنی را از جمله نمونه‌های تلاش برای ایجاد ناامنی خواندند و افزودند: هر کسی در مقابل هر کدام از انواع شرارت بایستد، عنوان پرافتخار «پاسدار امنیت» شامل حال او خواهد بود.

رهبر انقلاب در تبیین عنصر اصلی و ضروری تأمین و حفظ امنیت گفتند: برخی در تحلیل و تصویری عجیب، خیال می‌کنند خودداری از تولید ابزارهای حساس‌کننده مستکبران از جمله موشک، می‌تواند برای ایران امنیت بیاورد اما این تفکر و تصور غلط در واقع به ملت و مسئولان می‌گوید کشور را ضعیف نگه دارید تا در امنیت باشید.

حضرت آیت‌الله خامنه‌ای، قدرت ملی را تنها راه امن بودن ایران خواندند و افزودند: برای ایمن‌سازی کشور و جامعه و پیشرفت ایران باید از همه لحاظ اقتصادی، علمی، دفاعی، سیاسی و مدیریتی و دیگر ابعاد قوی باشیم و هر روز قوی‌تر شویم. ایمنی، مصیبت اشغال ایران در دو جنگ جهانی اول و دوم را با وجود اعلام بیطرفی کشور، ناشی از سوء سیاست‌های زمامداران نالایق یا خائن و وابسته دانستند و افزودند: آنها با روی گردانی از ابزارهای واقعی قدرت، ملت و کشور را به حقارت و ضعف و ناتوانی در تأمین امنیت خود کشاندند.

رهبر انقلاب در تبیین نکته‌های مهم در باب امنیت، به ضرورت امنیت روانی مردم پرداختند و گفتند: کسانی که مردم را از جمله در فضای مجازی با برخی مطالب، شایعات یا تحلیل‌ها و تفسیرهای غلط دچار تشویق و اضطراب و ترس و تردید می‌کنند، در تعبیر قرآنی «مُرجِفون» نامیده می‌شوند که پروردگار به پیامبر دستور می‌دهد اگر از این کار دست برنداشتن، آنها را مجازات کن. حضرت آیت‌الله خامنه‌ای اینگونه افراد را دچار تحلیل‌های غلط یا غرض‌ورزی خواندند و خطاب به کسانی که با فضای مجازی ارتباط دارند، تأکید کردند: هر چیزی را که به ذهن انسان می‌رسد نباید در فضای مجازی منتشر کرد، بلکه باید اثر آن را بر روحیه و احساسات و فکر مردم در نظر گرفت.

ایشان با اشاره به تکرار مکرر موضوع فضای مجازی در هفته‌ها و روزهای اخیر، گفتند: کسانی که می‌خواهند درباره فضای مجازی تصمیم‌سازی یا تصمیم‌گیری کنند، باید توجه داشته باشند که یک خبر یا مطلب غلط چگونه مردم را دچار ترس و تردید می‌کند.

حضرت آیت‌الله خامنه‌ای افزودند: مسئولان کشور همانگونه که درباره امنیت «مرزها و کوچه و خیابان و زندگی مردم» وظایف

رهبر معظم انقلاب اسلامی صبح دیروز در دیدار هزاران نفر از خانواده‌های معزز شهیدان امنیت، این شهیدان را جزو برترین شهدای راه حق خواندند و با اشاره به اهمیت زیربنایی امنیت در همه امور جامعه و ابعاد مختلف زندگی مردم، تأکید کردند: فقط یک ایران قوی می‌تواند امنیت و پیشرفت کشور و ملت را تأمین و تضمین کند؛ بنابراین ایران باید روز بروز در همه ابعاد اقتصادی-علمی-سیاسی-دفاعی و مدیریتی قوی‌تر شود.

حضرت آیت‌الله خامنه‌ای همچنین با اشاره به اقدامات مستمر رژیم خبیث صهیونیستی در ارتکاب وحشیانه‌ترین جنایات جنگی در غزه و لبنان، تشکیل یک «ائتلاف جهانی» علیه این رژیم پلید را خواستار شدند و با اشاره به حرکت شرورانه دو شب پیش رژیم صهیونیستی افزودند: در خصوص این غلطی که کردند، خودشان با اهداف خاص بزرگنمایی می‌کنند اما کوچک‌انگاری آن و اینکه بگوییم چیزی نبوده و اهمیتی نداشت هم غلط است.

رهبر انقلاب با تأکید بر ضرورت بهم خوردن محاسبات غلط رژیم صهیونیستی درباره ایران، گفتند: آنها درباره ایران دچار خطای محاسباتی هستند چرا که ایران و جوانان و ملت ایران را نمی‌شناسند و هنوز نتوانسته‌اند قدرت، توانایی، ابتکار و اراده ملت ایران را درست بفهمند که ما باید این را به آنها بفهمانیم.

حضرت آیت‌الله خامنه‌ای تأکید کردند: البته کیفیت کار را باید مسئولان ما به درستی تشخیص و آنچه به صلاح این کشور و ملت است انجام دهند تا آنها بفهمند ملت ایران کیست و جوانان آن چگونه‌اند؟

رهبر انقلاب اسلامی گفتند: این فکر، انگیزه، آمادگی و رشادتی که در ملت ایران وجود دارد، باید حفظ شود چرا که خود این عناصر، امنیت‌ساز هستند.

ایشان در دیدار امروز با خانواده‌های شهیدان امنیت، حق شهیدان امنیت و خانواده‌های آنان را بر ملت، حقیقتاً توصیف‌ناپذیر برشمردند و افزودند: امنیت زیربنای همه وسایل و راه‌های پیشرفت کشور و ملت است و ارزش حافظان جان برف امنیت و شهیدان سرافراز این عرصه را در «نیروی انتظامی، بسیج، سپاه، ارتش و مجموعه‌های اطلاعاتی»، باید از اهمیت و ارزش بی‌بدیل امنیت درک کرد.

رهبر انقلاب با استناد به قرآن کریم، امنیت را نعمت عظیم الهی دانستند و با اشاره به حوزه بسیار وسیع فعالیت مدافعان امنیت کشور و جامعه، گفتند: هر جا امنیت و محافظان پرارزش آن نباشند، شرارت شکل می‌گیرد.

حضرت آیت‌الله خامنه‌ای، شرارت در مرزها، در شهرها، راهزنی،



پالس استیصال

سید مهدی سیدی

آنچه در عملیات باامداد دو روز قبل رژیم صهیونیستی بیش از هر چیز نمایان بود استیصال رژیم در همه میدان‌ها اعم از نظامی، امنیتی و رسانه‌ای است. با این وجود می‌بایست در مقابله با خط رسانه‌های دشمن در هرگونه اظهار نظر و کنش اجتماعی به موارد ذیل دقت نمود تا ناخواسته به بازوی رسانه‌های دشمن تبدیل نشویم.

۱. رژیم به این حمله نیاز داشت و علت اصلی نیاز آن نه تغییر در واقعیت‌های میدان نبرد بلکه تغییر در افکار عمومی دنیا بخصوص اشغالگران صهیونیستی بود.

۲. حمله محدود رژیم با حجمی به مراتب کمتر از عملیات وعده صادق ۲، نشان داد رژیم واقعیت توان ایران را پذیرفته و برخلاف برخی تحلیل‌ها به دنبال درگیری گسترده نیست، عرف پاسخ نظامی برای بازدارندگی ایجاب می‌کرد پاسخ رژیم سنگین‌تر از عملیات وعده صادق یا حداقل برابر با آن باشد.

۳. هیچ تفاوتی در سطح ملی بین هدف قرار دادن مراکز نظامی، زیرساختی یا شهری نیست، همه اینها بخشی از ایران ماست و منجر به پاسخ بگیرد، تفاوت‌ها در سطح تاکتیک نظامی است ولی در اذهان مردم نباید دوگانه حمله به مردم و حمله به مراکز نظامی ایجاد شود، نباید مردم نسبت به اصل حمله بی تفاوت باشند.

۴. مطالبه مشخص کردن حجم واقعی خسارات حمله دشمن، بازی در زمین رسانه‌های دشمن است. آیا رژیم بعد از سه هفته هیچ صحبتی از خسارات عملیات وعده صادق ۲ کرده است؟ دشمن با بدست آوردن برآورد خسارات بدنبال یافتن نقاط ضعف خود و پدافند ماست. خسارات به مراکز نظامی عمدتاً تخلیه شده نباید در اذهان بزرگ ما مبهم جلوه داده شود.

۵. اصل حمله دشمن باید مورد توجه باشد. مطالبه واکنش باید با پرهیز از کنایه، طعنه و تحقیر نیروهای مسلح باشد، نباید گزاره "الان توپ در زمین ایران است" در افکار عمومی شکل بگیرد، ضمن پرداخت به ضرورت پاسخ نباید محدودیت زمانی برای نیروی عملیاتی تعریف کرد، شاید نیروهای نظامی نیازمند تغییر آرایش باشند.

۶. پرداختن به نحوه واکنش ایرانی‌ها در سه هفته گذشته، زمان حمله و پس از آن و مقایسه آن با وضعیت اسرائیل می‌بایست مورد توجه باشد، این گزاره بیش از هر چیز نشان دهنده میزان باور مردم به قدرت نیروهای مسلح و ناتوانی دشمن است، دقیقاً نقطه مقابل افکار اشغالگران صهیونیستی. بی تفاوتی منجر به پایان نخواهد شد، ضعف عملیات اسرائیل نباید امکان موج سواری را به جریان غریب‌زده بدهد، نباید آنها از این روایت برداشت اینکه دیگر بازی تمام است و بیخیال اسرائیل شوید و ایران دنبال جنگ است در افکار عمومی جا بیاندازند. واقعیت این است ضربه آخر باید توسط ما باشد، آنچه تمام شده عملیات نظامی اسرائیل است نه دشمنی آن با ملت ایران.

نعمت آرامش

محمدتقی احمدی

رژیم صهیونیستی پس از روزها تهدید و ارباب بالاخره اقدام به حمله نظامی کرد. نتیجه حملات از قول رسانه‌های عبری و عربی ضعیف و ناامید کننده توصیف شده است و اغلب در حال تمسخر این تجاوز هستند در ایران نیز فضای رسانه‌ای کشور حاکی از ناموفق بودن این عملیات می‌باشد و موضوع مهم آنها مطالبه پاسخ سریع و قاطع به جسارت رژیم کودک کش است سواى هر نتیجه‌ای که ظاهراً موفقیت آمیز هم نبوده است.

فارغ از همه موارد ذکر شده نکته بسیار مهم واکنش عجیب مردم ایران است! در یک اطمینان کامل و با آرامش مثال زدنی به سر می‌برند و شروع به تمسخر دشمن کرده‌اند! در واقع زندگی عادی در جای جای ایران جاری است. در رسانه‌های عبری آمده است:

" چگونه است ما حمله کرده ایم اما نتانیاهو و گالاتت در پناهگاه هستند!" این آرامش را باید قدر دانست و شاکر بود که حاصل شجاعتی است که از اعتقاد و باورهای دینی مردم نشأت گرفته و البته اطمینانی که در این سالها به فرزندان غیور خود در نیروهای مسلح پیدا کرده‌اند. این آرامش درونی و اعتماد به توانمندی خود برای دشمن کشنده است که باید در عین تقویت قهرمانان باشیم و شاکر درگاه خدای متعال.

جهاد به معنای قتال نیست

سید سجاد ایزدهی



و تحقق غایات اسلام، مجاهده و تلاش کنیم. اینکه همیشه هست، اگر جهاد به معنای قتال است، که ما باید جنگ ابتدا به ساکنی انجام بدهیم، کفار را بکشیم تا اسلام را توسعه بدهیم. این بحث مفصلی دارد که بحث جهاد ابتدایی به معنای قتال ابتدا به ساکن برای مسلمان کردن یا برای دعوت کردن است. قدر متیقنی که آقایان می‌گویند، این است که اگر حرکت مسلحانه هم است، مسئله آن سر اسلام آوردن است. سر این نیست که طرف را چون کافر است با شمشیر از بین ببریم. اصلاً منطق اسلام شمشیر نیست. اگر اسلام توسعه پیدا کرده به خاطر هدایت اسلام، کرامت اسلام و عدالت اسلام بوده. منطق جهان همین است. مگر به مالزی، سنگاپور، اندونزی، دارالسلام و سنگال به کسی حمله کردیم؟ مسلمان شده‌اند چون منطقیه درستی بوده.

تعبیر رهبری این است که: «شما باید در هر زمانی، تا روز قیامت و ابتدای به ساکن، بروید و دین اسلام را توسعه بدهید» بروید دین اسلام را به هر کجایی که فکر می‌کنید، بروید و توسعه بدهید. اما آیا اسلام با شمشیر توسعه پیدا می‌کند؟ اگر بروید و یک کشور را نابود کنید، دین اسلام توسعه پیدا می‌کند؟ نه. غریب در زمانی که قدرت دارد چکار می‌کند؟ دارد سبک زندگی و تمدن خود را اشراب می‌کند. تا آنجایی که می‌تواند منطق زندگی خودش را به ما اشراب می‌کند. اگر ضعیف باشد می‌تواند این کار را انجام بدهد؟ نه. ما اگر قدرتمند شدیم معنای تمدنی و فرهنگی ما به گونه‌ای است که ما باید اسلام را اشراب کنیم. نگاه تمدنی این‌گونه است. اگر در نگاه تمدنی ما قوی شدیم، قدرت مادی، تکنولوژی، علوم انسانی و اسلامی داشتیم، باید آنها را اشراب کنیم. الان در ذیل اشراب او قرار داریم، پس می‌رویم از خودمان دفاع می‌کنیم. از هویت خود دفاع می‌کنیم.

مسئله قتال و مسئله جهاد با هم فرق می‌کند. بین این دو تفاوت است: «قتال مسئله و جهاد مسئله الاخری». جهاد به معنای همه موارد، یعنی ما باید در مقام ضعف، مساوات و قدرت باید جهاد داشته باشیم. جهاد به معنای خاص یعنی اگر شما قدرت داشتید، باید قدرت خود را اشراب کنید، ولی ضرورتاً به معنای قتال نیست. ابزار قتال ندارد. لذا ما دو جور آیه نداریم. تمام آیات

قرآن مبنی بر این است که شما باید منطق اسلام به معنای جهاد را انجام بدهید. چه ضعف، چه هم ترازوی و چه قدرت. هر کدام از اینها یک الزاماتی دارد. من در زمان ضعف به گونه‌ای جهاد می‌کنم و اسمش را مقاومت می‌گذارم، برای اینکه هویت خودم را حفظ کنم. در زمان هم ترازوی به گونه‌ای جهاد انجام می‌دهم. به خاطر اینکه دشمن را دفع کنیم. در زمان توسعه، باز هم به گونه‌ای جهاد می‌کنم که بتوانم اسلام را توسعه بدهم. اما همه اینها به معنای قتال نیست. ممکن است یک زمانی لازمه جهاد، قتال هم باشد. اما اینکه جهاد همیشه به معنای قتال است، معلوم نیست. لذا همه آیات قرآن جهاد است، فقط سنخ، راهبرد و راهکار آن متفاوت است. اینطور نیست که در زمان توسعه جهاد داشته باشیم و در زمان قبل جهاد نداشته باشیم. نه، به معنایی در همه جا جهاد داریم. به معنایی دیگر.

جهاد به معنای توسعه هم جنبه است که یکی از آنها اسلام است. شاید اینکه در زمان گذشته بیشتر جهاد مسلحانه برجسته بود، به خاطر این بود که جز با این معنا حاصل نمی‌شد. به خاطر این بود که دشمن با این معنا مقابله می‌کرد. اما الان فرق کرده. در آن زمان سلاح فقط شمشیر و نیزه شد و مرزها هم مرزهای جغرافیایی مشخص بود. اما الان این سلاح به خیلی سلاح دیگر تبدیل شده و مرزها هم گسترده‌تر شده. لذا موضوع عوض شده، مسئله جهاد عوض شده، مسئله قدرت عوض شده و مسئله مرز عوض شده. وقتی مسئله مرز عوض شده، سنخ جهاد در مرز هم تغییر می‌کند. اگر قدرت عوض شده، ابزار جهاد متناسب با قدرت متفاوت می‌شود. ما همواره و در زمان ضعف و قدرت جهاد می‌کنیم. امروزه جهاد ما متناسب با خودمان است. باید ابزار تولید کنیم، روش تولید کنیم، علوم انسانی و اسلامی تولید کنیم، سبک زندگی تولید کنیم، قدرت نظامی تولید کنیم، در نهایت بتوانیم ذیل یک تمدن قوی اسلامی، منطق اسلام را اشراب کنیم و جلوی منطق او را بگیریم. نوع مواجهه یک موجهی تمدنی است. لذا نوع جهاد هم، جهاد تمدنی است. این تعبیری است که حضرت آقا عمدتاً از آن بکار می‌برد. یعنی نوع مقابله و جهاد را.

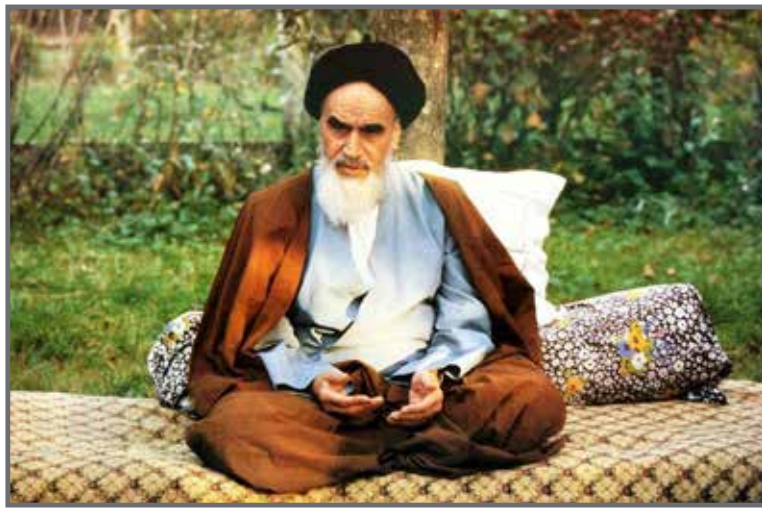
معمار مردم سالاری دینی

مهدی سعیدی

«فرانسه» مهد جمهوری و دموکراسی غربی، آنجایی است که امام (ره) در سال ۱۳۵۷ در برابر دنیا قرار می‌گیرند و به سوالات و ابهامات آنان در قبال آینده‌ای که برای ایران زمین رقم خواهد زد، پاسخ می‌دهند. یکی از سؤال‌های مطرح آن است که حکومت جایگزین چه نسبتی با دموکراسی دارد؟ چه نسبتی بین اسلام و دموکراسی وجود دارد؟ حکومت اسلامی آیا حکومتی دموکراتیک است یا در آن مردم نقش چندانی نخواهند داشت؟ امام (ره) فرصت را مناسب دانسته و مواضع و دیدگاه خود را در این زمینه شرح می‌دهند و پاسخ‌های در خوری ارائه می‌دهند که شنیدنی است.

امام خمینی (ره) در سخنرانی‌ها و به ویژه در مصاحبه‌های خود از «دموکراسی واقعی» یا «دموکراسی اسلامی» سخن می‌گویند. برای نمونه، در یک سخنرانی برای جوانان فرانسوی می‌فرمایند: «ما می‌خواهیم اسلام را — لاقلاً حکومتش را — به یک نحوی که شباهت داشته باشد به اسلام اجرا بکنیم تا شما معنی دموکراسی را به آن طوری که هست بفهمید، و بشر بدانند که دموکراسی که در اسلام هست با این دموکراسی معروف اصطلاحی که دولت‌ها و رؤسای جمهوری و سلاطین ادعا می‌کنند، بسیار فرق دارد.» حضرت امام (ره) بر این باورند که دموکراسی اسلامی برتر و بالاتر از دموکراسی غربی است و تا محقق نشود، برای انسان غربی قابل فهم نیست، بنابراین در مصاحبه با رادیو و تلویزیون هلند در مواجهه با این سؤال که «برنامه سیاسی شما چیست؟» می‌گویند: «رژیمی که به جای رژیم ظالمانه شاه خواهد نشست، رژیم عادلانه‌ای است که شبیه آن رژیم در دموکراسی غرب نیست و پیدا نخواهد شد. ممکن است دموکراسی مطلوب ما با دموکراسی‌هایی که در غرب هست مشابه باشد، اما آن دموکراسی که ما می‌خواهیم به وجود آوریم، در غرب وجود ندارد، دموکراسی اسلامی، کامل‌تر از دموکراسی غرب است.»

مبانی مردم‌سالاری مدنظر امام (ره) کاملاً با مبانی دموکراسی موجود در غرب و شرق تفاوت دارد. ایشان دموکراسی غیراسلامی را «دموکراسی بدلی» می‌دانند که در نهایت نه به حاکمیت مردم، که به سلطه سرمایه‌داری می‌انجامد! در همین رابطه، در پیام رادیو - تلویزیونی پس از انجام همه‌پرسی جمهوری اسلامی،



وقتی خبرنگار در پاریس از وی می‌پرسد: «به فرض اینکه شاه بپذیرد کنار رود و یا مجبور به کناره‌گیری شود، چه راهی را باید دنبال کرد تا به جمهوری اسلامی رسید؟ فکر می‌کنید که در طی این راه به هیچ مشکلی برخورد خواهید خورد؟» پاسخ می‌دهند: «همان مردمی که دست در دست هم دادند و دلیرانه عرصه را بر شاه تنگ کردند، همان‌ها با هدایت کسانی که همیشه دلسوز آنان بوده‌اند، نوع حکومت دلخواه خود را انتخاب می‌کنند و بدیهی است که، چون مسلمانند، در همه مراحل کار، اسلام تنها ملاک و ضابطه نظام اجتماعی و نوع حکومت خواهد بود و بر این اساس من جمهوری اسلامی را پیشنهاد کرده‌ام و به رأی عمومی می‌گذارم و بدیهی است که هر کاری، هر چه مهم‌تر، با مشکلاتی بزرگ‌تر روبه‌رو خواهد شد.»

امام (ره) مردم‌سالاری دینی خود را متکی بر قواعد و قوانین اسلام بنا می‌گذارند و همین اصل را مبنای تفاوت و برتری آن با دموکراسی می‌دانند. بنابراین، وقتی خبرنگار تلویزیون آلمان از وی می‌پرسد: «منظور شما از (تأسیس جمهوری اسلامی) چیست؟ آیا حکومتی محافظه‌کارانه بر پایه ایده‌آل‌های مذهبی؟ آیا یک رژیم مترقی که در مقابل جهان و نفوذهای دنیا باز است؟ یا یک حکومت کمونیستی یا سرمایه‌داری؟» چنین پاسخ می‌دهند: «اسلام یک دین مترقی و دموکراسی به معنای واقعی است و آن رژیمی که می‌خواهیم تأسیس کنیم، یک همچو رژیمی است و با این رژیم‌هایی که الان هستند تفاوت دارد.

امام (ره) مردم‌سالاری دینی خود را متکی بر قواعد و قوانین اسلام بنا می‌گذارند و همین اصل را مبنای تفاوت و برتری آن با دموکراسی می‌دانند. بنابراین، وقتی خبرنگار تلویزیون آلمان از وی می‌پرسد: «منظور شما از (تأسیس جمهوری اسلامی) چیست؟ آیا حکومتی محافظه‌کارانه بر پایه ایده‌آل‌های مذهبی؟ آیا یک رژیم مترقی که در مقابل جهان و نفوذهای دنیا باز است؟ یا یک حکومت کمونیستی یا سرمایه‌داری؟» چنین پاسخ می‌دهند: «اسلام یک دین مترقی و دموکراسی به معنای واقعی است و آن رژیمی که می‌خواهیم تأسیس کنیم، یک همچو رژیمی است و با این رژیم‌هایی که الان هستند تفاوت دارد.

احکام اسلامی احکامی است که بسیار مترقی است و متضمن آزادی‌ها و استقلال و ترقیات.» ایشان در جایی دیگر تکرار می‌کنند: «حکومت اسلامی یعنی یک حکومت مبتنی بر عدل و دموکراسی و متکی به قواعد و قوانین اسلام.»

هر چند شاید برخی معتقد باشند دیدگاه حضرت امام (ره) را باید در بین نظریات پیشین جست‌وجو کرد، اما به واقع دیدگاه ایشان، دیدگاهی مستقل است که مبتنی بر یکپارچگی مفهوم مردم‌سالاری دینی ارائه شده و می‌توان ایشان را مبدع نظریه مردم‌سالاری دینی دانست. حضرت امام (ره) در مقام آن نیست که بین دموکراسی و اسلام به نحوی جمع کند، بلکه از الگویی از مردم‌سالاری صحبت می‌کنند که اسلام مولد آن است. آیت‌الله العظمی خامنه‌ای در انتصاب مفهوم مردم‌سالاری دینی به حضرت امام (ره) می‌فرمایند: «در مورد مردم، مهم‌ترین کاری که امام کردند، این بود که مفهوم مردم‌سالاری را از چیزی که طراحان دموکراسی غربی و عوامل آنها در صحنه‌های عملی می‌خواستند نشان بدهند، به کلی دور کردند. سعی آنها این بود که این‌طور القا کنند که مردم‌سالاری با دین‌سالاری و دینداری سازگار نیست. امام این مفهوم باطل را زایل کرد و مردم‌سالاری دینی — یعنی همان جمهوری اسلامی — را در دنیا مطرح کرد. او به زبان هم اکتفا نکرد؛ صرفاً استدلال فکری هم نکرد؛ عملاً این را نشان داد.»

زمینه مساعد برای اراده تاریخی ایران

مهدی جمشیدی



ایران، شاخه نظامی هیچ دولتی نیست، بلکه آنچه که دارد، برای خودش است و خودش را نمایندگی می‌کند.

اسوم]. اما بزرگ‌ترین و متمایزترین داشته‌ای ایران، اراده تاریخی‌اش است؛ در ایران، اراده تفوق و غلبه شکل گرفته و انقلاب اسلامی توانسته عالمی را بیافریند که در آن، انسان‌ها با همه وجود خویش دریافته‌اند که می‌توانند پیچ تاریخی ایجاد کنند و جهان را به سوی دیگری سوق بدهند. از متن این

انقلاب تاریخ‌ساز، کنشگران تاریخ‌ساز برآمده‌اند؛ کسانی که خود را ذیل عالم تجدد نمی‌بینند، بلکه اراده کرده‌اند که از ظلمات و اوهام عالم غربی درگذرند و مقدمات ظهور انسان کامل را فراهم نمایند. دهه‌هاست که چنین تصویری در ذهنیت کنشگران این انقلاب شکل گرفته و این تصویر، برآمده از منطق و مبنایی است که امام خمینی از خود به‌جا نهاده است. اینان به کمتر از تحول تاریخی راضی نمی‌شوند و هرگز نمی‌پذیرند که با تجدد، معامله هوتی کنند و به بهای ماندن‌شان، دیگری سلطه‌گر و فرعون‌مآب را تحمل کنند. از این‌رو، نزاع آدم‌های عالم انقلاب اسلامی با تجدد، نزاع عمیق و وجودی است؛ چه رسد به صهیونیسم که در این رهیافت، یک غده سرطانی در کالبد شرق آسیا انگاشته می‌شود. غرب متجدد، هیچ چاره‌ای ندارد؛ چون نمی‌تواند از عهده این انقلاب برآید و آن را حذف کند تا دوباره دوره تاریخی پیشانقلابی تکرار شود. ارتجاع به گذشته، طرحی بود که در طول چهار دهه گذشته، به سرانجام نرسید؛ بلکه این انقلاب، قوت بسیار بیشتری نسبت به گذشته یافته و اینک در گرانگه تحولات تاریخی این منطقه ایستاده است.

چهارم]. گشوده‌شدن پای ایران به منازعه فلسطین و لبنان، هرگز یک تهدید نیست، بلکه این خطای مهلک صهیونیست‌ها بود که با ایران، هم‌آوردطلبی کردند و همچون سگ‌ها، پاچه ایران را به دهان گرفتند. ایران که از آغاز، طرح فروپاشی دولت صهیونیست‌ها و برچیدن بساط آنها در منطقه را در سر داشت، اینک می‌تواند با دستان باز و به‌طور مستقیم، صهیونیست‌ها را نشانه بگیرد و طرح تاریخی خویش را عملیاتی کند. جنگ نیابتی، وضع اضطراری بود؛ وگرنه ایران هیچ‌گاه از مواجهه با صهیونیست‌ها، پروایی نداشت. این صهیونیست‌ها هستند که در این منطقه، به محاصره مسلمانان درآمده‌اند و گروه‌ها و جنبش‌های مقاومتی، آنها را گرفتار و عاجز کرده‌اند؛ وگرنه ایران، همواره در قلب و قطب مقاومت حضور داشته و نیروهای واسطه‌ای خود را تجهیز و تدارک می‌کرده است. حماقت تحلیلی صهیونیست‌ها موجب شد که مداخله مستقیم ایران در تحولات منطقه، مشروعیت بیابد و ایران بتواند با خیال آسوده، صهیونیست‌ها را با بحران وجودی روبرو کند. پاسخی که اکنون از طرف ایران در راه است، بسی پشیمان‌کننده‌تر خواهد بود ...



«تروریسم رسانه‌ای» منتشر شد

پیشخوان
Pishkhan.com

چاپ نخست کتاب «تروریسم رسانه‌ای؛ کژکارکردهای شبکه‌های اجتماعی» تألیف حجت‌الله عباسی از سوی انتشارات سروش منتشر و روانه بازار نشر شد.

شبکه‌های اجتماعی از یک‌سو امیدزا هستند و درهای زیادی را به‌سوی دموکراسی، آزادی بیان، حقوق شهروندی و آزادی اطلاعات می‌گشایند و از سوی دیگر بستری برای ابراز خشم و مقاومت مدنی صداهاى خاموش هستند.

«بی‌واسطگی» و «گمنامی»، مخاطره در کنشگری اجتماعی را تقلیل داده و عصر جدیدی برای ظهور گفتمان‌های با هویت مقاومت و ضد قدرت در این شبکه‌ها آغاز شده است. نسل نوپدید تروریسم از قابلیت شبکه‌های اجتماعی برای پیشبرد اهداف خود بهره می‌گیرد.

شواهد و قرائن مویده آن است که در دو دهه اخیر گروه تروریستی دولت اسلامی (داعش) برای دستیابی به اهداف نامشروع خود از شبکه‌های اجتماعی مانند فیس‌بوک و توئیتر برای برنامه‌ریزی، جذب، سازماندهی، آموزش نیروها، هدایت، رهبری، کنترل و نظارت بر عوامل عملیات‌ها و اقدامات تروریستی، تبلیغات و اطلاع‌رسانی بهره گرفته که بسیار چالش‌آفرین هستند.

این کتاب در ۱۰ فصل تدوین شده است:

فصل ۱، به «مفهوم‌شناسی حوزه تروریسم رسانه‌ای»، از جمله تعریف تروریسم، گونه‌شناسی تروریسم، و مفاهیم رسانه‌ای مانند رسانه‌های جمعی، رسانه‌های اجتماعی و شبکه‌های اجتماعی پرداخته است.

در فصل ۲ با عنوان «نظریه‌ها و استراتژی‌های شبکه‌های اجتماعی»، با ده نظریه مرتبط با شبکه‌های اجتماعی آشنا می‌شوید.

در فصل ۳ با عنوان «پارادایم فناوری اطلاعات و ارتباطات»، سیر تحول وسایل ارتباط جمعی، ظهور جامعه شبکه‌ای، ظهور رسانه‌های اجتماعی و ظهور شبکه‌های اجتماعی مدنظر قرار گرفته است.

فصل ۴ به تبیین «مبانی نظری تروریسم رسانه‌ای» اختصاص یافته و درباره نسبت تروریسم و رسانه‌های جمعی، تروریسم و شبکه‌های اجتماعی بحث کرده است.

فصل ۵ به «تروریسم در قاب شبکه‌های اجتماعی» پرداخته است. در این فصل با اهمیت شبکه‌های اجتماعی؛ تروریسم فیس‌بوکی و تروریسم توئیتری و همچنین کارکردهای آنان برای تروریسم آشنا می‌شوید.

فصل ۶ به «تبیین چالش‌ها و راهبردهای روبرویی با تروریسم رسانه‌ای» پرداخته است.

در فصل ۷ درباره «ظهور، خاستگاه و مبانی ایدئولوژیک داعش و تحلیل نمونه‌هایی از عملیات‌های تروریستی این گروه» اطلاعاتی ارائه شده است.

فصل‌های ۸ و ۹ به «رویکرد گروه داعش در شبکه‌های اجتماعی (فیس‌بوک و توئیتر) و راهبردهای مقابله با چالش‌های این گروه» از دیدگاه اساتید و متخصصان رسانه‌های اجتماعی و علوم ارتباطات مبادرت شده است. محوری‌ترین بحث و در عین حال جدیدترین موضوع، فصل ۱۰ کتاب است که با عنوان «مدل دروازه‌بانی خودگزین شبکه‌های اجتماعی» متضمن نظریه‌ای جدید در باب شبکه‌های اجتماعی است و در آن استراتژی‌ها و راهکارهای مقابله با چالش‌های تروریسم رسانه‌ای در این شبکه‌ها بیان شده است.

صحنه پیروزی خون بر شمشیر

رژیم صهیونیستی در دهه‌های اخیر و طی سال‌های متمادی با در اختیار داشتن رسانه‌ها تصویری شرافتمندانه از خود ساخته بود که حاصل آن فریب افکار عمومی جهانیان بود. در این تصویر صهیونیست‌ها ملتی مظلوم بودند که عده‌ای غیرمتمدن عرب، زندگی را بر آنان سخت کرده و مانع صلح و آرامش در منطقه‌اند و صهیونیست‌ها تنها برای تحقق «زندگی»، مجبور به دفاع از خود شده و دست به اسلحه برده‌اند!

طوفان‌الاقصی اما همه چیز را بر هم زد و همه نقشه‌های پوشالی را نقش بر آب کرد و جلا و شهید را بر جای خود نشاند. پس از یک سال جهاد و مقاومت، امروز بیش از هر زمان مظلومیت ملت فلسطین آشکار شده است. تا دیروز در جنگ شناختی دشمن اکثریت مردم جهان از فهم این حقیقت که رژیم سفاک صهیونی، رژیمی اشغالگر و خون‌آشام است، دچار تردید بودند. بسیاری از حقایق این سرزمین به درستی به ملت‌های جهان مخابره نشده بود؛ اما آنچه طی این ماه‌ها رخ داد، دیگر بیرون از کنترل اتاق‌های جنگ تحریف رسانه‌ای بود.

امروز «کودک‌کش» بودن این رژیم بر همه عیان شده است. بمباران کور و نابودی خانه‌های مردم مظلوم و شهروندانی که سریناهی ندارند، در مقابل دوربین‌های زنده دنیا به تصویر کشیده شده است و حمله رژیم خون‌آشام به بیمارستان‌ها و کشتار مجروحان و بیماران، آنقدر تلخ و سیاه است که با هیچ شگرد رسانه‌ای نمی‌توان آن را تطهیر و سفید کرد.

آخرین شکست رسانه‌ای صهیونیست‌ها را می‌توان در به تصویر کشاندن لحظات پایانی عمر «یحیی السنوار» مشاهده کرد. آنجا که قهرمان با سلاحی شکسته در برابر دشمنان تا دندان مسلح قرار گرفته و همه هیمنه دشمن را به سخره گرفته و موسی‌وار با عصا به جنگ موشک آمده و با دست‌های خالی نیز برای لحظه‌ای عقب ننشسته است!

فرماندهان جنگ شناختی دشمن و اعضای اتاق فکر و پشت پرده رسانه‌های صهیونی، هم آنان که به گمان خود لحظات عجز و ناتوانی و شکست قهرمان جهان اسلام را به تصویر کشیده‌اند و با انتشار آن پیروزی خود را رسانه‌ای کرده‌اند، از فهم این حقیقت ناتوانند که «هنگامی که «شهادت» به تصویر کشیده شود، لحظه رسوایی ظالم فرا رسیده و دیگر خون بر شمشیر پیروز شده است.»

بعد از این پایان تراژیک حیات یحیی، به فریاد رسوایی رژیم پوشالی صهیونی بدل خواهد شد و سقوط و نابودی آن را فریاد خواهد زد. سرانجامی بدون بازگشت که متجاوزان راهی برای گریز از آن نخواهند داشت.

نتایج انتخابات آمریکا در ممنت جمهوری اسلامی ایران قرار دارد

عمادآشناس

دارند که توانسته‌اند اطلاعات لازم برای تقابل با تجاوز رژیم صهیونیستی را به دست بیاورند.

آشناس اشاره کرد: بسیاری از کارشناسان اعتقاد داشتند عملیات رژیم صهیونیستی قبل از انتخابات آمریکا انجام نمی‌شود و پس از انتخابات این کشور اقدام می‌کنند زیرا این ماجرا می‌تواند تاثیر بسیار زیادی روی انتخابات آمریکا بگذارد؛ اگر ایران واکنش نشان دهد و رژیم صهیونیستی را مورد تهاجم جدی قرار دهد می‌تواند در تصمیم رای دهندگان آمریکایی در مورد انتخاب خود تاثیرگذار باشد.

وی با یادآوری این موضوع که بلینکن وزیر امور خارجه ایالات متحده رسماً خود را یهودی صهیونیست معرفی می‌کند، بیان کرد: هنوز مشخص نیست تجاوز به آسمان ایران توسط رژیم صهیونیستی، با بلینکن وزیر امور خارجه آمریکا هماهنگ شده بود یا انجام نشده است؛ اما به هر حال عملیات صهیونیست‌ها با شکست مواجه شده است که این مسئله می‌تواند روی انتخابات آمریکا اثر مستقیم بگذارد.

این کارشناس مسائل بین‌الملل درباره واکنش ایران به حمله رژیم صهیونیستی گفت: نتیجه انتخابات آمریکا در اختیار ایران است زیرا اگر کشورمان تصمیم بگیرد واکنش نشان دهد و ضربه سنگینی به اسرائیل بزند، دموکرات‌ها وضعیت سختی در انتخابات خواهند داشت و احتمالاً شکست خواهند خورد.



برنامه «بدون خط خوردگی» رادیو گفت‌وگو در خصوص واکنش ایالات متحده آمریکا در خصوص تجاوز رژیم صهیونیستی با عماد آشناس کارشناس مسائل بین‌الملل به صورت تلفنی گفتگو کرد.

عماد آشناس با اشاره به سفر بلینکن به رژیم صهیونیستی و سپس عربستان سعودی گفت: در کشورهای منطقه معروف است که بلینکن پا قدم نحسی دارد و هر بار که پای او به منطقه باز می‌شود یک اتفاقی رخ می‌دهد. البته این بار به نظر می‌رسد پا قدم نحس او برای رژیم صهیونیستی بوده است زیرا سامانه دفاعی ایران مقتدرانه، حمله رژیم صهیونیستی را دفع کرده و آن را ناکام گذاشته است.

وی با تصریح بر اینکه همه کارشناسان بین‌الملل اعتقاد دارند رژیم صهیونیستی تلاش داشته است عملیات بسیار بزرگی انجام دهد اما شکست خورده، اظهار کرد: برخی از منابع اسرائیلی مدعی حضور بیش از ۱۰۰ هواپیمای جنگنده رژیم صهیونیستی در این حمله هستند که اگر این موضوع صحت داشته باشد نشان دهنده توانمندی پدافند کشورمان است.

این کارشناس مسائل بین‌الملل در مصاحبه تلفنی با رادیو گفت‌وگو با بیان این که سامانه دفاعی به حدی قدرتمند بوده است که حملات رژیم صهیونیستی را دفع کرده است، عنوان کرد: سامانه‌های امنیتی و اطلاعاتی توانایی زیادی



لبنان متحد

مجیدبهستانی

در حالی که «عاموس هوکشتاین» مشاور ویژه «جو بایدن» رئیس جمهور آمریکا پس از بمباران وحشیانه ارتش رژیم صهیونیستی در بیروت، به لبنان سفر کرد و همزمان با سفر او، صهیونیست‌ها به تجاوزات شدید علیه مراکز غیرنظامی در بیروت ادامه می‌دادند، برخی منابع آگاه جزئیات برنامه هوکشتاین در لبنان و پیشنهادهایی را که برای ایجاد تغییر در قطعنامه ۱۷۰۱ با خود آورده بود، فاش کردند.

روزنامه لبنانی «الاکبار» در گزارشی به این منظور به نقل از منابع دیپلماتیک عربی اعلام کرد، هوکشتاین قبل از آمدن به بیروت تماس‌های گسترده‌ای با طرف اسرائیلی داشته و مقامات این رژیم به او اطلاع دادند که وارد هیچ توافقی که شروط آنها را برآورده نکند، نمی‌شوند و هیچ آتش‌بسی قبل از توافق کامل وجود نخواهد داشت. این منابع گفتند، هوکشتاین با تیم خود روی تهیه یک پیش‌نویس به زبان دیپلماتیک کار کرد؛ اما نتوانست فرمولی را پیدا کند که هم خواسته‌های اسرائیل را محقق سازد و هم لبنان آن را تأیید کند. او قبل از سفرش به بیروت از طریق محافل دیپلماتیک و به ویژه از طریق تیم سفارت آمریکا در بیروت، به رهبری «لیزا جانسون» سفیر ایالات متحده در لبنان، برای چندین طرف لبنانی پیام فرستاد، با این مضمون که لبنان در موقعیتی نیست که بتواند گفت‌وگوی زیادی انجام دهد و اگر پیشنهاد را نپذیرد، این به معنای ادامه جنگ بوده و حملات اسرائیل خشونت‌آمیزتر خواهد شد.

به گفته منابع مذکور، رژیم صهیونیستی یک شب قبل از سفر هوکشتاین به بیروت، بمباران وحشیانه‌ای در این شهر انجام داد تا به نماینده آمریکا در رساندن پیام خود به لبنانی‌ها کمک کند، اما این نمایش هم تأثیری نداشت! بر اساس اطلاعات الاخبار، فرستاده آمریکا سعی کرد این پیشنهادهای کاملاً غیرمنطقی و یک جانبه را به گونه‌ای ارائه کند که انگار این پیشنهاد، لبنانی‌ها را جذب خواهد کرد و موافقت اولیه میقاتی و نبیه بری را کسب می‌کند. اما گزارش‌ها حاکی از آن است که او پاسخ مثبتی از مقامات لبنانی دریافت نکرد و این نشان می‌دهد هوکشتاین به سرعت به لبنان برنمی‌گردد؛ مگر اینکه تحولاتی رخ دهد که او را مجبور به اصلاح ایده‌های خود کند.

منابع لبنانی گزارش دادند نجیب میقاتی به نماینده آمریکا گفته است، پیشنهادی که او می‌دهد مورد قبول هیچ کس در لبنان نخواهد بود. همچنین هوکشتاین در لبنان برخی جملات را شنید مبنی بر اینکه حزب‌الله معتقد است، اسرائیل در وضعیتی نیست که بتواند شروط خود را به لبنان تحمیل کند. آنچه در این سفر و گفت‌وگوها بیش از همه قابل مشاهده است اینکه لبنان در برابر آمریکایی‌ها و صهیونیست‌ها موضع واحد دارد و دولت و مجلس هم همین حرف مقاومت را تکرار می‌کنند.

آمریکا اسپانسر جنایات صهیونیست‌ها



گزارش تازه مؤسسه آمریکایی واتسون نشان می‌دهد که از آغاز جنگ رژیم صهیونیستی در غزه، آمریکا بیش از ۲۲ میلیارد دلار کمک نظامی به این رژیم کرده است. هزینه جنگ ۶۵ میلیارد دلار تخمین زده می‌شود که ۳۱ میلیارد دلار برای هزینه‌های عملیاتی، تکمیل تجهیزات نظامی و پشتیبانی لجستیکی است. بنابراین، با یک محاسبه ساده آمریکا حدود ۷۰ درصد از هزینه‌های جنگی رژیم صهیونیستی را تأمین کرده است.

سنوار: سینه ستبر مقاومت انسان در برابر ماشین

مجازی را گسترش می‌دهند و از طرف دیگر هم می‌خواهند جامعه را کنترل کنند پس مجبور می‌شوند فضای مجازی را محدود نمایند.

من در مقابل دوراهی منظر وی، "دوراهی دیکتاتورهای ابرفناوری" را قرار می‌دهم. بزرگان فضای مجازی از قبیل ایلان ماسک و مارک زاکربرگ، فضای مجازی را به راه می‌اندازند تا جهان را کنترل کنند ولی همین فضا به بستری برای قیام علیه خودشان هم تبدیل می‌شود. از این رو می‌توان حدس زد که شاید آنان در آینده‌ای نه چندان دور مجبور شوند پلنفرم‌هایشان را به روی برخی جوامع و کشورها ببندند.

نکته دیگر در شکست هوش مصنوعی، ابتدای آن بر رویکردهای حل مساله‌ای است. در این رویکردها، تمرکز بر حل یک مساله، کیفیت این حل مساله را شدیداً ارتقا داده و حتی از کیفیت کار انسان نیز فراتر می‌برد ولی از طرف دیگر، انسان را از توجه به بسیاری امور دیگر غافل می‌سازد. الگوریتمی که برای برداشتن یک فنجان از روی میز نوشته می‌شود، نمی‌تواند برای باز کردن در منزل هم به کار برود. علت این است که مبنای این الگوریتم، توجه به ویژگی‌های خاص پدیده است و کل‌نگری و کلی‌نگری ندارد.

بدین گونه است که شاهدیم فناوری‌های شناسایی ساخت اسرائیل، پشه را از ذره گردوغبار تشخیص می‌دهند ولی همین نظام تکنولوژیک نمی‌تواند بفهمد که یک گروه شبه‌نظامی کاملاً آشنا که بیست سال مطلقاً تحریم و محاصره بوده است توانسته زیر پای این رژیم، ۴۵۰ کیلومتر تونل بکند.

می‌پرسید چرا قدرت سنجش هوش مصنوعی را در برابر روح و ذهن و جسم انسان مدرن قرار داده‌ام نه صرفاً در برابر ذهن انسان؟ باید بگویم هوش مصنوعی، حاصل تنزل انسان به بعد ذهنی و تنزل ذهن به رایانش است ولی در واقعیت، انسان بسیار پیچیده‌تر از این حرف‌هاست. شدت روحی، پیچیدگی ذهنی و ورزیدگی جسمی سنوار در آن لحظه، تصمیم او را شکل می‌دهند. اینکه چوب را پرت می‌کند ولی چفیه را باز نمی‌کند یک اجتهاد در لحظه است که تحلیل رفتار را برای سیستم‌های هوش مصنوعی که مبتنی بر قیاس و استقرا هستند دشوار می‌کند. قیاس و استقرا نمی‌توانند پنجه در پنجه اجتهاد انسانی شوند که در لحظه خلق می‌شود.

مساله دیگر، نزع کنترل و ضد کنترل در جهان مدرن است. فیلم لحظه شهادت سنوار، از بهترین مصادیق این نزع است. تلاش اسرائیل برای کنترل روایت پیروزی خود از طریق نمایش کشته شدن نیروی دشمن، به یک جریان فرهنگی و رسانه‌ای علیه خودش تبدیل می‌شود.

مارتین گوری در کتاب خود با عنوان "خیزش عموم" که به زودی با ترجمه نویسنده این سطور منتشر می‌شود، از مفهوم "دوراهی دیکتاتور" برای اشاره به وضعیت مخالفین ایالات متحده در برابر فضای مجازی استفاده کرده و می‌گوید که این‌ها از طرفی می‌خواهند جامعه خود را آزاد نشان دهند پس فضای



قبلاً هم نوشته بودم که جنگ غزه نشان از شکست مبانی هوش مصنوعی دارد. اسرائیل، تجسم تمام‌عیار تکنولوژی مدرن است. تنفس هیولای تکنولوژی در غزه آتش به پا کرده ولی خبری از پیروزی اسرائیل نیست. تکنولوژی در نزع با انسانی که در اعماق وجودش تکنولوژیک نیست، به زانو در آمده است. تمام تکنولوژی غرب پشت دوربین کوادکوپتر جمع شده ولی نمی‌تواند اطلاعات زیادی از آن مبارز به دست بیاورد. حداکثر می‌داند که او زنده و یک مبارز فلسطینی است. نمی‌تواند حرکت بعدی او را تشخیص دهد. یحیی چوب دستی‌اش را پرت می‌کند ولی چفیه‌اش را باز نمی‌کند. اینجاست که قیاس و استقرا به عنوان مبانی منطقی هوش مصنوعی، در برابر صلابت روحی، خلاقیت ذهنی و ورزیدگی جسمی یحیی به زانو در می‌آیند.

سقوط آزاد اسرائیل در عرصه اقتصادی



به گزارش رویترز، بانک مرکزی رژیم صهیونیستی هزینه جنگ را تا سال ۲۰۲۵، ۶۵.۷۵ میلیارد دلار اعلام کرده است. سرمایه‌گذاران خارجی بخشی از دارایی‌های اوراق قرضه اسرائیل را فروخته‌اند و تحلیلگران انتظار دارند رتبه اعتباری دولت کاهش بیشتری پیدا کند. طبق آخرین آمار، سرمایه‌گذاری مستقیم خارجی نیز در اسرائیل در سال ۲۰۲۳ نسبت به مدت مشابه سال قبل ۲۹ درصد کاهش یافته و اشتغال در سه ماهه چهارم سال گذشته میلادی بیش از ۲۰ درصد سقوط کرده است.

عقب‌نشینی بین‌المللی از بازارهای مالی اسرائیل

داده‌های بانک مرکزی نشان می‌دهد که سهم افراد غیر مقیم از ۱۴.۴ درصد یا نزدیک به ۸۰ میلیارد دلار شکل در سپتامبر سال گذشته به ۸.۴ درصد یا ۵۵.۵ میلیارد دلار در ماه ژوئیه کاهش یافته است. در همین دوره، میزان اوراق قرضه موجود بیش از ۲۰ درصد رشد کرده است.

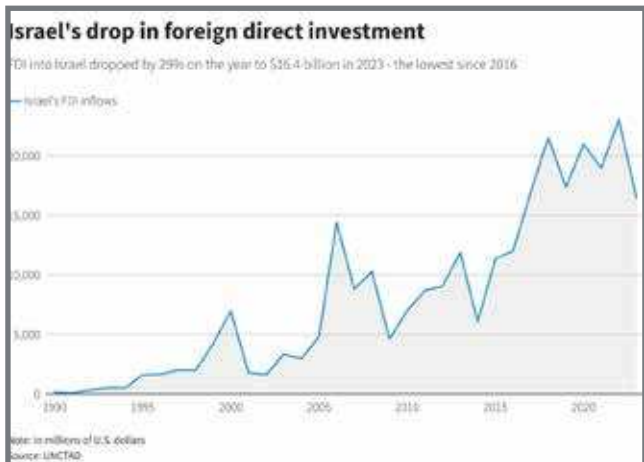
یکی از مقامات وزارت دارایی که از افشای نامش خودداری کرد، گفت: «موسسات اسرائیلی در چند ماه گذشته بیشتر خرید می‌کنند و من حدس می‌زنم برخی از سرمایه‌گذاران جهانی به دلیل ژئوپلیتیک و عدم اطمینان، اوراق قرضه‌شان را فروخته‌اند».

سرمایه‌گذاران سهام نیز در حال کاهش هستند. داده‌های تحقیقات صندوق Copley نشان داد که کاهش سرمایه‌گذاران بین‌المللی از بودجه اسرائیل، پس از حملات ۷ اکتبر حماس سرعت گرفت. این روند کاهش از می ۲۰۲۳ در بحبوحه اصلاحات قضایی مورد مناقشه آغاز شد.

مالکیت صندوق‌های جهانی بر سهام اسرائیلی اکنون به پایین‌ترین سطح خود در یک دهه گذشته رسیده است. بر اساس گزارش UNCTAD، سرمایه‌گذاری مستقیم خارجی در اسرائیل در سال ۲۰۲۳ نسبت به مدت مشابه سال قبل ۲۹ درصد کاهش یافته است. این کمترین میزان از سال ۲۰۱۶ است. در حالی که ارقام سال ۲۰۲۴ در دسترس نیست، آژانس‌های رتبه‌بندی تأثیر غیرقابل پیش‌بینی جنگ بر چنین سرمایه‌گذاری‌ای را به عنوان یک نگرانی مطرح کرده‌اند.

سرمایه‌گذاری خارجی در اسرائیل سقوط کرده است

همه این اتفاقات، نیاز به سرمایه‌گذاری داخلی و حمایت دولت را تشدید کرده است. دولت در ماه آوریل متعهد شد ۱۶۰ میلیون دلار از پول عمومی را برای تقویت بودجه سرمایه‌گذاری خطرپذیر برای بخش مهم فناوری اختصاص دهد. این بخش حدود ۲۰ درصد از اقتصاد اسرائیل را تشکیل می‌دهد. البته این کار به هزینه‌های دیگر می‌افزاید. از جمله اسکان هزاران نفری که در اثر جنگ آواره شده‌اند. بسیاری از هتل‌ها به دلیل کاهش شدید گردشگران خالی هستند. نمودار ۲ میزان سرمایه‌گذاری خارجی در اسرائیل را نشان می‌دهد:



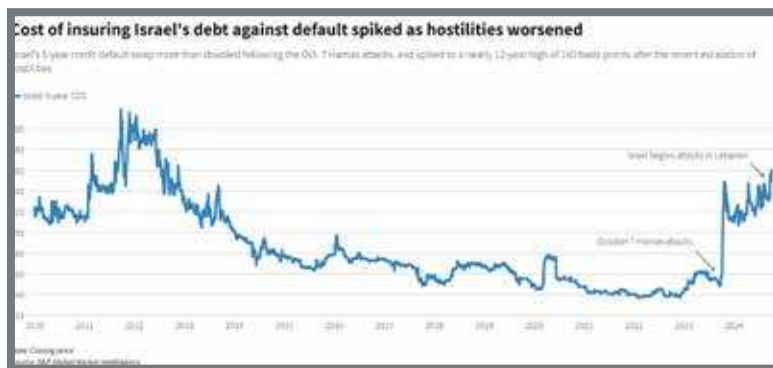
وزیر دارایی اسرائیل گفته است که اقتصاد قوی است و پس از پایان جنگ، رتبه اعتباری این کشور باید بهبود یابد. هزینه جنگ به دلیل دفاع هوایی گنبد آهنین اسرائیل، بسیج نیروها در مقیاس بزرگ و بمباران فشرده، بسیار سنگین است. در این سال، بدهی به تولید ناخالص داخلی به ۶۷ درصد رسید. این در حالی است که کسری بودجه دولت ۸.۲ درصد تولید ناخالص داخلی است. این مقدار بسیار بالاتر از ۶.۶ درصدی است که قبلاً پیش‌بینی می‌شد. هر چند خریداران اصلی اوراق قرضه بین‌المللی اسرائیل بعید است که دارایی‌هایشان را در مدت کوتاهی از دست بدهند، پایگاه سرمایه‌گذاران محدود شده است. خریداران اصلی، صندوق‌های بازنشستگی یا مدیران دارایی‌های بزرگ هستند. آن‌ها توسط بهره‌نستا بالای بدهی‌های دولتی جذب شده‌اند.

اما به خصوص سرمایه‌گذاران، می‌گویند که علاقه فزاینده‌ای به فروش اوراق قرضه اسرائیل یا عدم خرید آن‌ها وجود دارد. این به دلیل نگرانی در مورد پیامدهای زیست محیطی، اجتماعی و حکمرانی جنگ است. در نمودار ۱ هزینه بیمه بدهی اسرائیل نمایش داده شده است:

نگرانی و عدم اطمینان بالاست

سخت‌گویی صندوق‌های دولتی نروژ اعلام کرد که بانک Norges یک سهام کوچک در اوراق قرضه دولتی اسرائیل را در سال ۲۰۲۳ «با توجه به افزایش عدم اطمینان در بازار» فروخت. ترانگ نکوین، رئیس استراتژی اعتباری بازارهای نوظهور جهانی در BNP Paribas است. او گفت: «بدیهی است که آنچه این نگرانی‌ها را منعکس می‌کند، ارزش‌گذاری‌ها است».

وزارت دارایی اسرائیل به سوالی درباره افزایش هزینه‌های وام و نگرانی‌های زیست محیطی، اجتماعی و حکمرانی سرمایه‌گذاران برای این داستان، پاسخ داد. او گفت که منابع مالی دولت از زمان شروع جنگ به‌طور مؤثر مدیریت شده است. این وزارتخانه افزود: «بازار داخلی قوی اسرائیل تقاضای قوی را نشان می‌دهد. سرمایه‌گذاران بین‌المللی نیز همچنان با اعتبار ما آشنا هستند» بازار اوراق قرضه داخلی اسرائیل عمیق، نقدشونده و به سرعت در حال گسترش است. با این وجود سرمایه‌گذاران خارجی عقب‌نشینی کرده‌اند.



تعریف سیستم موازی با سیستم‌های مالی اعضای بریکس

حسین قریبی - مجید قربانی فراز



عضویت رسمی بریکس درآمدند و هم اکنون نیز بیش از ۳۰ کشور جهان داوطلب عضویت در آن هستند.

رایزن اسبق بازرگانی، متوسط قیمت هر تن کالای صادراتی ایران را ۳۶۲ دلار عنوان کرد و گفت: ما در سال ۱۴۰۲ به عنوان سال کامل تجاری و اقتصادی، حدود ۴۹ میلیارد و ۳۲۹ میلیون دلار صادرات و حدود ۶۶ میلیارد و ۲۰۴ میلیون دلار نیز واردات داشتیم. طرف‌های تجاری ما برای صادرات شامل کشورهای چین، عراق، امارات متحده عربی، ترکیه و هند بودند که اگر عراق را از این پنج شریک صادراتی حذف کنیم بیش از ۷۰ درصد تبادلات تجاری ما در بخش صادرات با این چهار کشور انجام شده است.

قربانی فراز ادامه داد: اولین شریک تجاری ما در بخش واردات در سال ۱۴۰۲ امارات متحده عربی بوده که حدود ۲۰ میلیارد دلار از آن واردات داشتیم. بعد از آن کشور چین با ۱۸ میلیارد دلار، ترکیه ۷ میلیارد دلار، آلمان ۲ میلیارد و ۱۵۱ میلیون دلار و از کشور هند نیز ۱ میلیارد و ۹۱۶ میلیون دلار واردات کردیم.

کارشناس دیپلماسی اقتصادی در مصاحبه با رادیو گفت و گو با بیان اینکه دلار از ابتدای جنگ جهانی اول شکل گرفت و بعد از جنگ جهانی دوم هم قدرت زیادی پیدا کرد گفت: پروژه ایجاد دلار و ابزارهایی که برای تقویت دلار شکل گرفتند یک شبه نبوده و یک قرن است که این پروژه ایجاد شده است.

وی افزود: در حال حاضر ۷۰ درصد از ذخایر ارزی دنیا از جمله چین، هند و برخی اعضای بریکس به دلار است و بنابراین نمی‌تواند یک شبه دلار زدایی کرد و تحقق این مهم، نیازمند قرار گرفتن در یک پروسه زمانی و فاکتورهای اقتصادی اعضای بریکس است.

قربانی فراز با اشاره به حضور رئیس جمهور کشورمان در اجلاس بریکس پلاس و سخنرانی‌های ایشان در این رابطه گفت: دکتر پزشکیان مسائلی مانند ایجاد بلوک قدرتمند اقتصادی با زیربناهای سیاسی، فرهنگی و اقتصادی، چرخش جهانی با قدرت‌های نوظهور در زمینه اقتصادی و ایده تأسیس بانک موثر برای اعضای بریکس، ایجاد ارز مشترک لغو روایت در بین کشورهای عضو را مطرح کردند.

این رایزن اسبق بازرگانی اضافه کرد: بریکس در حوزه هوش مصنوعی و کارآفرینی و بازرگانی نیز یک شورای بازرگانی دارد که جمهوری اسلامی ایران به طور مستمر و منظم در جلسات آن طی یک سال گذشته شرکت کرده است.

و میزان بهره برداری ما از این سکوها وابسته به تمرکز و اقدامات حرفه‌ای ماست.

وی ضمن تأکید بر اینکه ۹۰ درصد راهبری بریکس باید به بخش خصوصی واگذار شود گفت: ابتکار اعضا و روسای بانک‌های مرکزی کشورهای عضو بریکس مانند «پرداخت‌های فرامرزی و بین‌مرزی بریکس» نهایتاً باید از سوی شرکت‌ها مورد اعتماد قرار گرفته و اجرایی شود و ما هم باید در تدوین این مقررات و تبادل تجربه بین بخش‌های مختلف اقتصادی مشارکت کنیم.

قربانی در مصاحبه با رادیو گفت و گو اظهار کرد: اگر ما با بریکس به شکل اداری برخورد کنیم و صرفاً بخش‌هایی از دولت در مذاکرات شرکت کنند و یک ارتباط ارگانیک و نظام مند بین مشارکت کنندگان در جلسات و سایر بخش‌های اقتصادی و مالی کشور شکل نگیرد مسلماً آنگونه که باید و شاید نمی‌توانیم از این سازمان بهره‌برداری کنیم.

سفیر سابق ایران در برزیل با تأکید بر اینکه بازیگرانی و نقش آفرینی در بریکس را باید به دست بخش خصوصی واقعی کشورمان دهیم گفت: ما در کشورمان هلدینگ‌های بسیار بزرگی داریم که با شرکت‌های بزرگ خارجی برابری می‌کنند و اینها هستند که بخش زیادی از تجارت کشور را انجام می‌دهند لذا باید اجازه دهیم که در این حوزه مشارکت کنند.

وی یادآور شد: بریکس برعکس باشگاه کشورهای توسعه یافته دبیرخانه ثابتی ندارد و تصمیمات در جلسات و حاشیه جلسات اتخاذ و ابلاغ می‌شوند و ما از همین مرحله باید بخش خصوصی و بازیگران اقتصادی و فعال کشورمان را مشارکت دهیم. قریبی تصریح کرد: بحث متنوع‌سازی سبد ارزی کشورها مدتهاست که در دنیا انجام شده و این کار در کشور ما نیز صورت گرفته و این ایده یک ایده جهان شمول است.

در ادامه برنامه «گفتگوی اقتصادی» رادیو گفت و گو، مجید قربانی فراز گفت: مجموعه بریکس در سال ۲۰۰۶ شکل گرفت، اولین اجلاس رسمی آن در سال ۲۰۰۹ در کشور روسیه برگزار شد و در سال ۲۰۱۰ نیز آفریقای جنوبی به این مجموعه پیوست.

وی با اشاره به اینکه «بریکس» مخفف کشورهای برزیل، روسیه، هند، چین و آفریقای جنوبی است افزود: اخیراً کشورهایی مانند ایران، عربستان سعودی، امارات متحده عربی، مصر و اتیوپی نیز به

تفاوت فاحش هزینه‌های ایران و اسرائیل در وعده صادق ۲

علی‌ملک زاده

در تاریخ دهم مهرماه ۱۴۰۳، ایران با انجام عملیات وعده صادق ۲، به جنایات رژیم صهیونیستی در قبال مردم غزه و ترور سرداران مقاومت پاسخ داد. این عملیات شامل شلیک ۲۰۰ موشک به سمت اهداف امنیتی و اطلاعاتی اسرائیل بود.

آمارها نشان می‌دهد که هزینه‌های تحمیل شده به رژیم صهیونیستی و حامی آن، ایالات متحده، به بیش از ۱.۷ میلیارد دلار می‌رسد. این در حالیست که هزینه هر موشک شلیک شده از سوی ایران در این عملیات در بیشترین حالت ممکن ۲۰۰ هزار دلار و جمعا ۴۰ میلیون دلار برآورد شده است. با احتساب جمعیت ۹۰ میلیونی ایران، هزینه این عملیات به ازای هر نفر تنها ۲۸.۵ هزار تومان است.

در چنین شرایطی، مزیت اقتصادی ایران به وضوح نمایان است. تولید داخلی و تلاش‌های دانشمندان ایرانی سبب شده تا هزینه‌های نظامی به طور قابل توجهی کاهش یابد، در حالی که اسرائیل با چالش‌های اقتصادی جدی روبروست. این موضوع می‌تواند به عنوان یک نقطه ضعف برای رژیم صهیونیستی و فرصتی برای ایران تلقی شود.

به نظر می‌رسد که تداوم این گونه عملیات‌ها و فشار اقتصادی ناشی از آن، می‌تواند راهبردهای آینده درگیری‌ها را تحت تأثیر قرار دهد و بر توازن قوا در منطقه اثرگذار باشد.

کارشناس دیپلماسی اقتصادی خاطرنشان کرد: مجامع بین‌المللی و تشکل‌های منطقه‌ای، یک سکو و پلتفرمی را ایجاد می‌کنند

تنش‌هایی که تاب‌آوری امروز غزه را ساخت به روایت رفعت العرعیر

عطیه‌توسلی

آشنایی با جنگ در غزه ما را به سمت گسترش نگاهی منحصربه‌فرد و رویه‌های سازش‌گرایانه‌ی بی‌همتا کشاند. ما می‌توانیم پنج مرحله‌ی احساسی اصلی را شناسایی کنیم که اهالی غزه در این تنش‌های ناخوشایند تجربه می‌کنند. این مراحل انکار، ترس، سکوت و بی‌حسی، امید و ناامیدی و تسلیم هستند.

پیش از این در سلسله روایت‌های ادبیات مقاومت، تاکنون دو مطلب «تأثیر جنگ بر ادبیات زندگی، در غزه» و «سهم هر خانواده از زندگی، در غزه» را خواندید. در مطلب حاضر و سومین قسمت، شهید رفعت العرعیر -شاعر، نویسنده و استاد دانشگاه فلسطینی- روایت تازه و دست اولی ارائه می‌دهد از اینکه او و سایر فلسطینیان چگونه آنچه را که ما از پشت پرده‌ی اخبار مشاهده می‌کنیم، زندگی می‌کنند. این روایت را که توسط عطیه‌توسلی - مترجم و دانش‌آموخته رشته‌ی انسان‌شناسی - ترجمه شده است در ادامه خواهید خواند:

۲۳ اکتبر ۲۰۲۳: پنج مرحله‌ی کنار آمدن با جنگ در غزه

آشنایی با جنگ در غزه ما را به سمت گسترش نگاهی منحصربه‌فرد و رویه‌های سازش‌گرایانه‌ی بی‌همتا کشاند. ما می‌توانیم پنج مرحله‌ی احساسی اصلی را شناسایی کنیم که اهالی غزه در این تنش‌های ناخوشایند تجربه می‌کنند. این مراحل انکار، ترس، سکوت و بی‌حسی، امید و ناامیدی و تسلیم هستند. امروز روز شانزدهم است و مقامات غزه به ما می‌گویند اسرائیل بیش از پنج هزار فلسطینی را (بسیاری هنوز زیر آوار هستند و به شمار نیامده‌اند) کشته که شامل بیش از دو هزار کودک فلسطینی است. بیش از پانزده هزار نفر مجروح شده‌اند و بیش از بیست و پنج هزار خانه‌ی فلسطینی نابود شده و اسرائیل می‌گوید برای تهاجم زمینی آماده است.

مرحله‌ی اول: انکار

در مراحل ابتدایی بحران معمولاً حسی از انکار وجود دارد. ما خودمان را قانع می‌کنیم که این بار به جنگ منجر نمی‌شود. مردم خسته‌اند از درگیری‌های مکرر و به نظر می‌رسد هر دو طرف برای درگیر شدن در جنگ بیش از حد مشغول هستند. همان‌طور که موشک‌ها سقوط می‌کنند و صعود، ما از انکار، ولو انکاری جزئی دست نمی‌کشیم. به این امید که این بار به‌اندازه‌ی جنگ‌های گذشته طولانی‌ی ما مخرب نشود. نه، این بار قرار نیست جنگی در کار باشد. همه از جنگ خسته‌اند. اسرائیل آن‌قدر مشغله دارد که نخواهد وارد جنگ شود. فلسطینی‌ها بیش از حد خسته و صدمه‌دیده‌اند که بخواهند درگیر جنگ شوند. ما امیدواریم که این بار جنگ فقط پنج روز، نهایتاً یک روز کمتر یا بیشتر، طول بکشد.

مرحله‌ی دوم: ترس

به‌زودی و آن وقت که واقعیت یک جنگ پدیدار شود، انکار به ترس تبدیل می‌شود. غزه فلج شده، چراکه به غیرنظامیان از جمله کودکان با بمب‌های اسرائیلی حمله کرده‌اند. تصاویر و فیلم‌های قتل عام‌ها، خانه‌های نابودشده با خانواده‌هایی درون آن، ساختمان‌های بلند که مانند دومینو نقش زمین شدند، انکار را به وحشتی تمام‌عیار تبدیل می‌کند. هر حمله‌ای، خصوصاً در شب، به این معنی است که تمام کودکان با گریه از خواب بیدار می‌شوند. ما والدین برای کودکانمان می‌ترسیم؛ و از این می‌ترسیم که نمی‌توانیم از کسانی که دوست‌شان داریم محافظت کنیم.

مرحله‌ی سوم: سکوت و بی‌حسی

این زمانی است که اسرائیل با شدت بیشتری خانه‌های غیرنظامیان را بمباران می‌کند. داستان‌ها از هم گسیخته می‌شوند، نمازها کوتاه، وعده‌های غذایی دست‌نخورده رها و حمام‌ها ترک می‌شوند. بنابراین حین هرج و مرج و خطری که اسرائیل آورده است، بسیاری در غزه، خصوصاً کودکان، به سکوت پناه می‌برند. آن‌ها تسلی خاطر را در انزوا پیدا می‌کنند؛ به‌عنوان راهی برای سازگاری با احساسات طاقت‌فرسا و عدم قطعیتی که آن‌ها را احاطه کرده است. و سکوت غلبه می‌کند. سپس بی‌حسی فرا می‌رسد. وقتی مردم تلاش می‌کنند از خودشان در برابر حمله‌ی بی‌وقفه‌ی اخبار ناراحت‌کننده محافظت کنند، بی‌تفاوت می‌شوند. چون به هر حال ممکن است ما بمیریم، مهم نیست به کجا می‌رویم. بی‌حسی جاگیر می‌شود و هر کس تلاش می‌کند از احساساتش فاصله بگیرد تا زنده بماند.

مرحله‌ی چهارم: امید

در میانه‌ی ناامیدی شاید کورسویی از امید پدیدار شود. حتی در تاریک‌ترین لحظات، اهالی غزه ممکن است به این باور چنگ بزنند که شاید حداقل اسرائیل مردم کمتری را بکشد، جاهای کمتری را بمباران کند و کمتر آسیب بزند. امیدوارترین ما



آتش‌بسی طولانی یا پایانی برای محاصره یا حتی اشغال را آرزو می‌کند، اما این صرفاً امید است و امید خطرناک.

ما امیدواریم که سیاستمداران کم‌نیاورند. ما امید می‌بندیم به جمعیتی که به خیابان‌ها می‌آیند تا به سیاستمداران‌شان اطمینان خاطر دهند و هشدار دهند که اگر از تجاوز اسرائیل به فلسطین در غزه حمایت کنند در انتخابات‌های بعدی مجازات خواهند شد.

مرحله‌ی پنجم: ناامیدی و تسلیم

متأسفانه امید می‌تواند اغلب زودگذر باشد و بسیاری از اهالی غزه چرخه‌های تکرار ناامیدی را تجربه کرده‌اند. تکرار از دست دادن زندگی، خانه‌ها و امنیت که به احساس عمیق درماندگی منتهی می‌شود. در مرحله‌ی آخر، حسی از تسلیم وجود دارد، چراکه که اهالی غزه این واقعیت را می‌پذیرند که آن‌ها در تغییر دادن شرایط ناتوان هستند. اینکه تنها رها شده‌اند. اینکه جهان ما را رها کرده است. اینکه اسرائیل می‌تواند در مقیاس وسیعی بکشد و خراب کند و مصون بماند. این مرحله‌ای است که با استقامت نشانه‌گذاری شده، زیرا فلسطینی‌ها در مقابل چالش‌های بیش از رو در تقلا برای سازگاری و استقامت هستند.

این مراحل جنگ به بخش ناگوار زندگی در غزه تبدیل شده که به تاب‌آوری و استقامت مردم فلسطین در برابر دشواری‌های غیرقابل‌تصوری که اشغال اسرائیل تحمیل کرده، شکل داده است.



۲۶ میلیارد سهم کودکان در گیشه

شروع فصل پاییز و همزمان شدن آن با بازگشایی مدارس، یکی از فرصت‌هایی است که مدیران سینمایی می‌توانند با چینش اکران مناسب، به ژانر مغفول‌مانده کودک و نوجوان توجه بیشتری داشته باشند. ژانری که مخاطب خاص خودش را دارد اما بواسطه انحصار گیشه توسط فیلم‌های کم‌دی، کمتر برای اکران انتخاب می‌شود.

عده‌ای از مدیران سینمایی گمان می‌کنند تنها با اکران فیلم‌های کم‌دی می‌توان گیشه را نجات داد. اما با نگاهی به فروش سینما در مهر، و قرار گرفتن «بیعی قهرمان» به عنوان دومین فیلم پر فروش این ماه، می‌توان نتیجه گرفت اگر اثری با کیفیت مناسب تولید شود و با مدیریت مناسب از لحاظ تعداد سانس، تعداد سالن و ساعت نمایش اکران شود، هم در گیشه موفق می‌شود و هم مخاطبان را با رده سنی مختلف به سینما بکشد.

امسال هم مانند سال گذشته، در میان ۱۰ فیلم پر فروش مهر ۲ اثر در ژانر کودک و نوجوان دیده می‌شود که ۱۷ درصد فروش گیشه را به خود اختصاص داده است. در این ماه ۲ میلیون و ۵۵۸ هزار مخاطب برای دیدن ۳۴ فیلم به سینما رفتند و نتیجه آن گیشه ۱۴۵ میلیارد و ۹۷۲ میلیون تومانی برای شروع فصل پاییز است.

علاوه بر فصل پاییز، سه ماه تابستان و تعطیلی مدارس، فرصت خوبی برای آوردن مخاطب کودک به سینما است که در سال جاری توجه مناسبی به آن نشد. در این فصل، تنها ۴ فیلم کودک و نوجوان روی پرده رفت و مجموع فروش ۷ میلیاردی را برای سه ماه رقم زد. این در حالی است که در ماه مهر، با نمایش ۲ فیلم، ۲۶ میلیارد تومان از ژانر کودک و نوجوان عاید گیشه شد. طبیعتاً علاوه بر کیفیت آثار، نوع مهندسی در اکران می‌تواند تأثیر مستقیم بر فروش آثار بگذارد و به نظر می‌رسد سینماداران در فصل تابستان از مخاطب کودک غافل شدند و به فیلم‌های کم‌دی فرصت بهتری برای اکران دادند.

نویسنده معروف جایزه‌اش را نگرفت

محمد قربانی



در اعتراض به اخراج کارمندان موزه نوگوجی به دلیل پوشیدن چفیه فلسطینی

جو مپا لاهیری، نویسنده آمریکایی- هندی، جایزه‌ی "ایسامو نوگوجی" ۲۰۲۴ را نپذیرفت.

این اقدام او، در اعتراض به اخراج سه کارمند موزه نوگوجی به دلیل پوشیدن چفیه فلسطینی که نمادی از همبستگی با مردم فلسطین است، بود.

پیش‌تر این موزه قوانینی وضع کرده بود که پوشیدن لباس‌هایی که دارای نماد سیاسی هستند را ممنوع کرده بود.

موزه نوگوجی در یک بیانیه‌ای اعلام کرد که به دیدگاه و نظر خانم لاهیری احترام می‌گذارد و درک می‌کند که این قانون ممکن است برای همه قابل قبول نباشد.

از آثار این نویسنده که به فارسی ترجمه شده است، می‌توان به "مترجم دردها"، "خاک غریب" و "همین حوالی" اشاره کرد.

«یک محبوب من» ایرادهای همیشگی شبه‌ژانر اعتراضی را دارد تیزر تبلیغاتی محصولات دارویی خاص!



«یک محبوب من» یک تیزر تبلیغاتی کش آمده است. فیلمی که حتی در انتخاب شخصیت اصلی‌اش دچار اشتباه فاحش شده است. پیرزنی که به شکلی مفروض احساس تنهایی می‌کند، با پیرمردی آشنا می‌شود و در شب وصالشان، مرد بر اثر تداخل دارویی شراب و قرص وی‌اگر می‌میرد. پیرمرد که سال‌ها از تنها مردن واهمه داشته است، پس از آن که «عشق» را تجربه می‌کند، به آرزویش - که تنها نمردن است - می‌رسد. تا همین‌جا مشخص است که مرد می‌بایست شخصیت اصلی می‌بود. با این حال ناچاریم پیرزن را به عنوان شخصیت اصلی بپذیریم تا شاید بتوانیم اندک ارتباطی با فیلم بگیریم.

بعد از چند صحنه که مهین در دورهمی دوستان سالمندش، در حال گفت‌وگوی اینترنتی با فرزندان مهاجر کرده‌اش و... دیده می‌شود، ناگهان او تصمیم می‌گیرد با مردی وارد رابطه شود. آنچه شخصیت را به عمل وامی‌دارد و کنش‌های او را منطقی جلوه می‌دهد، نیاز اوست. این نیاز می‌تواند نیازی مغفول و ناخودآگاه باشد یا اینکه به دنبال اتفاقی مشخص ایجاد شود. در حالت دوم، لزوم ترسیم حادثه محرک - که در زبان فیلم‌نامه‌نویسان به آن «گره» هم گفته می‌شود - مشخص است اما در حالت اول، حادثه

محرک باید حتی پررنگ‌تر از حالت دوم باشد. وقتی پای نیازی مغفول در میان است که زمان پاسخ دادنش جوانی بوده و حالا شخصیت در پیری با آن مواجه می‌شود، حادثه محرک باید بسیار برجسته‌تر باشد. در «یک محبوب من» تماشاگر باید توجیه شود که پیرزن داستان چرا ۳۰ سال پس از مرگ شوهرش، تازه به فکر تور کردن مردها افتاده است. مطابق آنچه در روایت دیده می‌شود، تنها تغییر در ۴۰ ساله بعد از فوت همسر مهین، مد شدن سریال‌های ترکی است. به نظر می‌رسد پیرزن تحت‌تأثیر

صحنه‌های ارویتیک این سریال‌ها به فکر مردها افتاده و در ناوایی خود را به آنها می‌چسباند. اینجاست که این سؤال برای تماشاگر پیش می‌آید که آیا این انگیزه در ۴۰ سالگی منطقی‌تر نبوده؟ چرا زن در آن سال‌ها سراغ مردها نرفته است؟ فیلم هیچ پاسخی به این سؤال ندارد. ضمناً مهین به دنبال یک مرد خاص هم نیست که تعلق ۳۰ ساله‌اش را در وارد شدن به رابطه دوباره توجیه کند. او به دنبال یک مرد رندوم است. لذا عشق به کل منتفی است و آنچه می‌ماند هوس مبتنی بر غریز است که برای مهین مضحک و غیرقابل‌باور به نظر می‌رسد؛ چراکه با فیلم فانتزی و چیزهای شبیه «مورد عجیب بنجامین باتن» که طرف نیستیم. بنابراین اینجا به نظر می‌رسد سن شخصیت هم به درستی انتخاب نشده است.

بالاخره مهین یک مرد رندوم پیدا می‌کند که اتفاقاً او هم سال‌ها با هیچ زنی در ارتباط نبوده است. اما همین که مهین را برای اولین بار سوار ماشینش می‌کند، سر راه جلوی داروخانه نگه می‌دارد و بعداً مشخص می‌شود که از داروخانه قرص وی‌اگر خریداری کرده است. معلوم نیست این گرگ سراپا تستوسترون چطور سال‌ها با هیچ زنی در ارتباط نبوده است. پس از ورود به خانه

مهین هم همه‌چیز حول عقده‌گشایی دور از چشم سانسور می‌گذرد. رقصیدن و شراب خوردن و با هم حمام رفتن و حرف زدن از سکس و... به اضافه دست انداختن زن سابق پیرمرد که مذهبی بوده و همزمان ترسیم چهره‌های منفور از زن مذهبی همسایه که به دنبال صدای مرد، به همسایه ۷۰ ساله‌اش معترض می‌شود. مواردی که هیچ کارکرد و منطق دراماتیکی ندارند. در انتها نیز پیرمرد می‌میرد و مهین او را در باغچه خانه‌اش پس از آنکه در دهان جنازه‌اش تکه‌ای کیک می‌گذارد، دفن می‌کند.

کیک محبوب من یک کیس مطالعاتی ویژه برای وضعیت بغرنج طیفی از سینمای ایران است که خود را علیه طیف به‌اصطلاح حکومتی و سفارشی می‌داند اما به همان اندازه بی‌هنر و سینما ناپذیر است. طیفی که شعار و متلک و سیاسی‌بازی در همه تاروپود آثارشان به چشم می‌آید. در کیک محبوب من، فیلمساز به جای آنکه متناسب با نیاز درامش شخصیت مرد را به عنوان شخصیت اصلی انتخاب کند، با توجه به التهاب فضا و مطرح بودن بحث‌های مربوط به حقوق زنان، شخصیت تخت زن را به عنوان شخصیت اول در نظر گرفته است؛ سن زن که با توجه به نیازش باید حداقل ۳۰ سال جوان‌تر می‌بود، ۷۰ سال انتخاب شده که حواشی کمتری داشته باشد و بی‌حجابی زن را نیز توجیه کند. به این ترتیب فیلم از سوئی ادعای «زن، زندگی، آزادی» دارد و از طرف دیگر تهیه‌کننده‌اش ادعا می‌کند که فیلم براساس موازین شرعی ساخته شده است.

در نهایت هم پایان الکی تلخ فیلم قرار است این پیام را به داوران جشنواره‌ها برساند که در ایران هیچ پایان خوش و خوشبختی‌ای متصور نیست و هرچه هست سیاهی و تباهی و نابودی است. کیک محبوب من فاقد حداقل‌های دراماتیکی است که یک فیلم برای فیلم بودن نیاز دارد و همه‌چیزش را فدای ژستش کرده است. تنها حالتی که کیک محبوب من می‌تواند در چشم من اثری منطقی جلوه کند آن است که این فیلم را یک تیزر تبلیغی برای قرص وی‌اگر در نظر بگیریم.



تقویت هویت ملی جزو وظایف آموزش و پرورش است

اسفندیار معتمدی - معصومه فهیم‌نیا

دکتر اسفندیار معتمدی، مولف کتاب‌های درسی، پژوهشگر تاریخ علم با حضور در برنامه «گفتگوی فرهنگی» در مورد چرایی نبود ردپای هویت ملی در کتاب‌های درسی بیان داشت: هویت ملی همبستگی بین ملت برای فعالیت بیشتر در جهت رشد و شکوفایی جوانان و اقتصاد کشور را ایجاد می‌کند و بدون همبستگی ملی که از طریق هویت ملی به وجود می‌آید، اصلاً آموزش و پرورش هم معنا پیدا نمی‌کند.

وی افزود: بعد از پیروزی انقلاب اسلامی در تالیف کتاب‌های درسی مولفه هویت دینی خیلی پر رنگ‌تر از هویت ملی در کتاب‌های درسی قرار داده شده است.

معتمدی تصریح کرد: امروزه مخصوصاً در کلاس‌های ابتدایی والدین اغلب مسئولیت دانش آموزان را بر عهده دارند و پاسخ سوال‌ها را والدین داده و دانش آموزان پاسخ‌ها را می‌نویسند.

معتمدی با بیان اینکه با شیوع کرونا و برگزار نشدن کلاس‌ها و عدم حضور معلمان برای تدریس، نتوانستیم مولفه هویت ملی را آنگونه که در کتاب‌ها تالیف شده بود به دانش آموزان منتقل کنیم.

این پژوهشگر در ادامه بیان داشت: وقتی انقلاب اسلامی پیروز شد مدتی آموزش و پرورش بلا تکلیف شد و پس از آن ۱۰ سال طول کشید که افراد جدید وارد سازمان آموزش و پرورش شوند.

وی اذعان داشت: تعطیلی مراکز تربیت معلم در ایران و مشکلاتی که برای دیوار سازی آن وجود داشت و زیاد شدن جمعیت دانش آموزی به صورتی که مدارس سه نوبته شدند از دلایل نبود مولفه هویت ملی در کتاب‌های درسی عنوان کرد.

معتمدی با اشاره به اینکه در حال حاضر در کتاب‌های درسی مولفه هویت ملی گنجانده شده است بیان داشت: به طور مثال در کتاب نگارش ۲ فارسی کلاس پنجم، دروسی با عناوین ایران من، سرود ملی، فرهنگ ملی دفاع از میهن، دید و بازدید نوروز و... در راستای آموزش هویت ملی تدریس می‌شود.

بی توجهی به اصول و فرهنگ ایرانی ضعف کتاب‌های درسی

دکتر معصومه فهیم‌نیا، مدرس دانشگاه امیر کبیر و دانشگاه‌ها علمی کاربردی، بازنشسته آموزش و پرورش و نویسنده تخصصی کتاب‌های دانشگاه نیز در ادامه این برنامه با تأکید بر اینکه یکی از بزرگترین مواردی که به عنوان ضعف در کتاب‌های درسی دانش آموزان وجود دارد بی توجهی به اصول و فرهنگ ایرانی است بیان داشت: با پیروزی انقلاب اسلامی دچار هیجان شدیم و توجه‌ها به سمتی رفت که دقت نشد از آنچه که داریم محافظت شود.

وی افزود: در آن زمان که دشمنان قسم خورده ما از در دیوار حمله کردند بایستی در برابر تهاجم فرهنگی آنها پدافند غیر عامل وجود داشت و عمل می‌کرد.

فهیم‌نیا تصریح کرد: در تهاجم فرهنگی دشمنان زبان فارسی، خط فارسی، کتاب مورد هجوم و طرد شدن قرار گرفت به حدی که توجه به هویت دینی و فراموشی هویت ملی رقم خورد.

این مدرس دانشگاه اظهار داشت: تهاجم به زبان و خط فارسی به حدی بوده است که اگر از ۹۹ درصد دانش آموزان کل کشور امتحان دیکته گرفته شود، معدل دیکته آنها ۷ می‌شود.

فهیم‌نیا اذعان داشت: در حال حاضر بایستی در مدارس یک واحد درسی از مقطع ابتدایی تا دانشگاه به عنوان شناخت خط نستعلیق قرار گیرد و دانش آموزان اشعار فارسی را به خط نستعلیق نوشته و حفظ کنند.

هوش تکینه و طبیعی: نقد انیمیشن سینمایی «ربات وحشی»

داوود طالقانی



احساس و عاطفه حیوان غریزه بوده اما انسان علاوه بر غریزه، عقل نیز دارد. «رز» در انیمیشن سینمایی «ربات وحشی» اگرچه هم‌نشین حیوانات است و همانند آنان احساس و عاطفه داشته و حتی در هم‌زیستی با آنان انس و خو نیز گرفته است،

اما به نظر می‌رسد در نسبتش با انسان‌ها چندان موفق نبوده و نخواهد بود. بخشی از این مشکل به جان‌بخشی و تشخیص دادن به حیوانات در انیمیشن و قصه است، یعنی فارغ از ملاحظات فلسفی، زیست‌شناختی و روانی حیوانات در داستان و فیلم می‌توانند مثل انسان‌ها باشند، اما هنگامی که پای هوش تکینه و تکنیکی فناوری به وسط ماجرا کشیده می‌شود، این جزئیات و تفاوت‌گذاری میان‌شان چالش‌برانگیز خواهد بود. احتمالاً برخی از منتقدان برای حل این معضل یکی از فرضیه‌های مشهور تربیتی درباره انیمیشن‌های غربی را مطرح می‌کنند مبنی بر اینکه «جهان‌بینی و نوع نگرش غربی‌ها (کدام غربی‌ها؟) به انسان حیوانی است، یعنی انسان را هنوز هم حیوان می‌دانند» و باز هم احتمالاً از نصیحت «رز» به سایر حیوانات که به «فراروی از غریزه و هم‌زیستی مسالمت‌آمیز» دلالت داشت، اشاره کنند. از قضا این نصیحت «رز» برخاسته از یک منش عقلانی است، یعنی «هوش تکینه» بر اساس عقل انسان نصیحت می‌کند، نه غریزه حیوانی، و دغدغه‌مندان «غرب‌ستیز» نمی‌توانند لزوماً این انیمیشن را به مفروضات خود ربط بدهند. آنچه باعث شده این انیمیشن در سال‌های افول انیمیشن‌سازی آمریکایی، توجه مخاطبان و منتقدان را به خود جلب کند، دقیقاً به خاطر هوش یادگیرنده و تکینه آن است، و گر نه زیرمتن‌های تربیتی را می‌توان در هر انیمیشنی یافت و درباره‌اش سخن گفت.

و پرواز کردن را به جوجه غاز بیاموزد و در این راه با اهالی جزیره هم از که گونه‌های حیوانی متعددی هستند، دوست و آشنا می‌شود.

معمولاً در فیلم‌ها و انیمیشن‌های ساب‌ژانر سایبرپانک می‌بینیم که ربات‌ها جهان را از آن خود کرده‌اند و می‌خواهند انسان‌ها را نابود کنند و قدرت اداره دنیا را به دست آورده‌اند، اما در انیمیشن سینمایی «ربات وحشی» این تصویر را نمی‌بینیم، بلکه با یک ربات مهربان که شأنیت مری، معلم و مادر پیدا کرده است، مواجهیم (و ضرورت دارد اصحاب علوم تربیتی از منظر تربیت سینمایی به تحلیل و تفسیر آن بپردازند). آنچه باعث شده این ربات به این مقام برسد به دلیل مساله تکنیکی فناوری و هوش تکینه است، یعنی هوش مصنوعی و تکنولوژی‌های وابسته به آن مانند ربات‌ها و سایبورگ‌ها که فارغ از انسان به هوش مخصوص به خودشان دست می‌یابند و قوای تصمیم‌گیری‌شان از انسان‌ها یا همان برنامه‌نویسان جدا شده و بتوانند تصمیم‌گیری کرده و نتیجه تصمیم‌شان را اجرا کنند. این امر را به وضوح در انیمیشن سینمایی «ربات وحشی» می‌بینیم، «رز» بارها برنامه‌نویسی‌اش را تغییر می‌دهد، ماموریت جدیدی برای خود تعریف می‌کند و سعی دارد مانند حیوانات انسان‌ها نقش مادری را برعهده بگیرد.

یکی از وجوه مساله‌برانگیز و البته چالشی این انیمیشن در قضیه احساسات، عواطف، شوهرها و انس‌هاست. ما می‌دانیم که هم انسان‌ها و هم حیوانات دارای احساس، عاطفه، شور و انس هستند، اما تفاوت آن‌ها در عقل و غریزه است، یعنی منشأ

در این یادداشت کوتاه به انیمیشن زیبای «ربات وحشی» و مساله هوش مصنوعی، ربات و تکنولوژی‌های سایبری به کاررفته در این انیمیشن می‌پردازیم. در این انیمیشن با یک ربات مهربان که شأنیت مری، معلم و مادر پیدا کرده است، آشنا می‌شویم. آنچه باعث شده این ربات به این مقام برسد به دلیل مساله تکنیکی فناوری و هوش تکینه است، یعنی هوش مصنوعی و تکنولوژی‌های وابسته به آن مانند ربات‌ها و سایبورگ‌ها که فارغ از انسان به هوش مخصوص به خودشان دست می‌یابند و قوای تصمیم‌گیری‌شان از انسان‌ها یا همان برنامه‌نویسان جدا شده و بتوانند تصمیم‌گیری کرده و نتیجه تصمیم‌شان را اجرا کنند. این امر را به وضوح در انیمیشن سینمایی «ربات وحشی» می‌بینیم، «رز» بارها برنامه‌نویسی‌اش را تغییر می‌دهد، ماموریت جدیدی برای خود تعریف می‌کند و سعی دارد مانند حیوانات انسان‌ها نقش مادری را برعهده بگیرد

چندسالی است که کمپانی «دریم‌ورکس» محصول انیمیشنی برجسته‌ای تولید نکرده بود. حداقل تا پیش از انتشار انیمیشن سینمایی «ربات وحشی» می‌توانستیم مثل مابقی مخاطب‌های صنایع تصویری این ادعا را نزد خودمان محفوظ داشته باشیم و مرتبه‌هایمان را برای وضعیت انیمیشن‌سازی در روزگارمان بسراییم. انیمیشن سینمایی «ربات وحشی» احتمالاً پس از «شرک»، «چگونه اژدهای خود را تربیت کنیم»، «مادگاسکار»، «بچه‌ریس» و «بچه‌های بد» به یکی از آثار برجسته و ماندگار این کمپانی تبدیل شود. این انیمیشن توسط «کریس سندرز» کارگردانی شده است، کارگردانی که در کارنامه هنری‌اش آثار شاهکار و بی‌بدیلی مانند «لیلو و استیج» و «چگونه اژدهای خود را تربیت کنیم» نیز دیده می‌شود. این انیمیشن اقتباسی از مجموعه کتاب‌هایی به همین عنوان است و در عرصه تولید آن نیز عامل انسانی و تکنولوژی‌های پیشرفته و روز دنیا از جمله هوش مصنوعی استفاده شده است. آنچه باعث شده است در این یادداشت کوتاه به انیمیشن زیبای «ربات وحشی» بپردازیم، مساله هوش مصنوعی، ربات و تکنولوژی‌های سایبری به کاررفته در این انیمیشن است.

خلاصه قصه انیمیشن سینمایی «ربات وحشی» از این قرار است که یک ربات دستیار خانگی به صورت اتفاقی و بر اثر حادثه‌ای به یک جزیره وارد می‌شود و خوش‌شانسی یا بدشانسی‌اش این می‌شود که باید از یک جوجه غاز نگهداری کرده و پرورش دهد. این ربات مهربان که نامش «رز» است، تمام سعی و تلاش خود را می‌کند که زندگی و مشتقات آن مانند خوردن، شنا

داروهای لاغری اعتیادآور ستاد مبارزه با مواد مخدر پاسخگو باشد

اسحاقی-اخگری



این نماینده مجلس در مصاحبه با رادیو گفت‌وگو تأکید کرد که افراد سودجو با جان مردم بازی می‌کنند، افزود: کمیسیون بهداشت و درمان به این موضوع ورود کرده و ستاد مبارزه با مواد مخدر باید پاسخگو باشد.

امروز مواد مخدر برای مصارف دارویی وارد و افراد سودجو وقیح شده‌اند چون مواد مخدر را در قالب دارو به جوانان ما عرضه می‌کنند و ما در این راستا به ستاد مبارزه با مواد مخدر هشدار می‌دهیم.

کمیته غذا و دارو هم بخشی از این مسئله است و سازمان تعزیرات و ستاد مبارزه با مواد مخدر نیز مسئولیت دارند.

وی افزود: برخی مجریان قانون نسبت به جایگاه خود بی تفاوت برخورد می‌کنند که گویی صرفاً حضورشان در این جایگاه اهمیت دارد ولی ما نسبت به این مسئله گلایه داریم و مجلس به موضوع ورود کرده و اجازه نمی‌دهد این رویه ادامه یابد.

■ **آفتامین و لاغری**

همچنین اخگری، پژوهشگر سم شناسی از مرکز تحقیقات پزشکی قانونی اظهار کرد: فراورده‌هایی که به شکل کپسول و قرص در اختیار مردم قرار می‌گیرد حاوی یکسری مواد و داروهاست.

متأسفانه در سال‌های اخیر یکسری داروها به ما ارجاع شده که فاقد برجسب اصالت و مجوز وزارت بهداشت هستند و عمدتاً به شکل کپسول و قرص‌های دست‌ساز می‌باشند و بسته بندی غیر استاندارد دارند و نشانی هم روی آن ما مشخص نیست.

وی افزود: سازمان بهداشت جهانی این اقلام را در راستای داروی تقلبی دسته بندی کرده است ولی یکسری افراد سودجو برای کسب درآمد بیشتر این داروها را می‌فروشند و داروهای کاهش وزن از این قبیل است.

اخگری با بیان این که چنین داروهایی عمدتاً در آرایشگاه‌های زنانه تجویز می‌شود، افزود: طی آزمایش‌های سم شناسی این داروها حاوی خانواده آفتامین است که عوارض برگشت‌ناپذیری برای افراد ایجاد می‌کنند.

وی در بخشی دیگر از مصاحبه با رادیو گفت‌وگو نوعی دیگر از داروها را حاوی موادی دیگر خواند و افزود: دیگر داروها افزایش وزن و ترک اعتیاد به سیگار و مواد مخدر هستند که به شکل گسترده در شبکه‌های ماهواره‌ای تبلیغ می‌شود و آنها را حاوی ماده گیاهی معرفی می‌کند. ما با تهیه این داروها و آزمایش آن طیف وسیعی از داروها را مشاهده کردیم که روی برجسب آنها درج نشده بود.

صاحب امتیاز و مدیرمسئول: محمد جواد اهووی
زیر نظر شورای سردبیری

عکس: طه اهووی | گرافیکست و صفحه آرا: سارا کولیوند
روابط عمومی: جهانگیر توسلی | ناظر هنری: محمدرضا مهدیانی
تلفن: ۰۲۱۸۱۰۵۲۰۱۸ - ۰۹۹۳۳۲۴۱۳۴ | آگهی‌ها: ۰۲۱۸۱۰۵۲۰۱۸
نشانی: بلوار کشاورز - خیابان عبدالته زاده - کوچه زیبا - پلاک ۴۴ - واحد ۵
چاپ: صمیم - ۴۴۵۸۲۸۴

FAZAMAJAZI
@ASREGANOON
@ASREGANOON

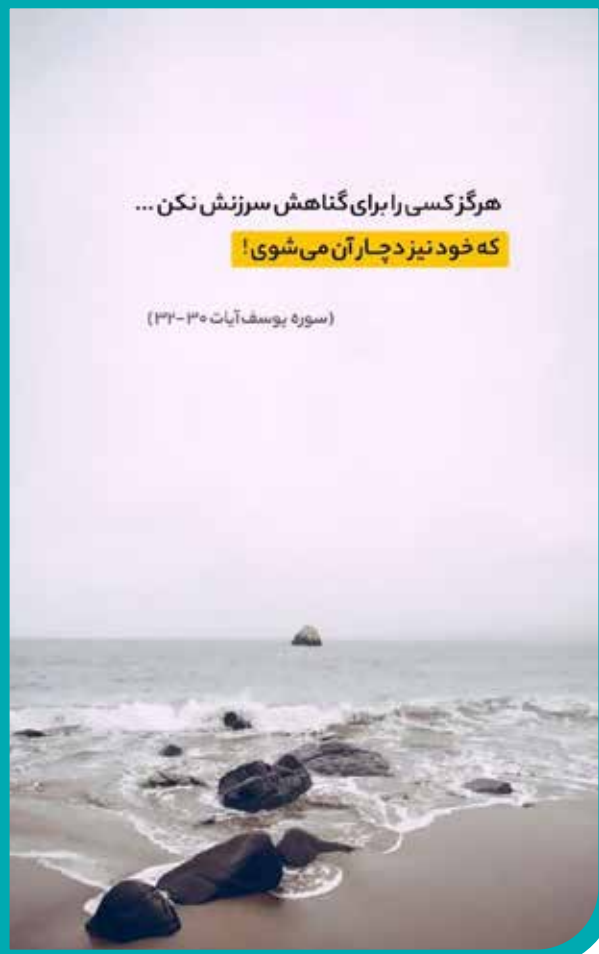


هوش تکینه و طبیعی

آنچه باعث شده این انیمیشن در سال‌های افول انیمیشن‌سازی آمریکایی، توجه مخاطبان و منتقدان را به خود جلب کند، دقیقاً به خاطر هوش یادگیرنده و تکینه آن است، وگرنه زیرمتن‌های تربیتی را می‌توان در هر انیمیشنی یافت و درباره‌اش سخن گفت.

۲۶ میلیارد سهم کودکان در گیشه

علاوه بر کیفیت آثار، نوع مهندسی در اکران می‌تواند تاثیر مستقیم بر فروش آثار بگذارد و به نظر می‌رسد سینماداران در فصل تابستان از مخاطب کودک غافل شدند و به فیلم‌های کم‌مدی فرصت بهتری برای اکران دادند.



هرگز کسی را برای گناهش سرزنش نکن ...

که خود نیز دچار آن می‌شوی!

(سوره یوسف آیات ۳۰-۳۳)

فدراسیون‌ها باید برنامه دقیقی برای آینده داشته باشند

برگزاری جلسه هیات اجرایی کمیته ملی المپیک با حضور وزیر ورزش و جوانان



دبیر کل کمیته ملی المپیک گفت: توقع این است که در بازی‌های آسیایی ۲۰۲۶ ژاپن، جایگاه خود را نسبت به دوره قبلی (رتبه هفتم) بهتر کنیم و برای رسیدن به این هدف، باید کارهای زیادی انجام دهیم و بین ۲۷ تا ۲۸ یا حتی بیشتر، مدال طلا بگیریم چون رقبای سختی در پیش داریم و از ما جلوتر هستند.

به گزارش پایگاه خبری وزارت ورزش و جوانان مناف هاشمی، دبیر کل کمیته ملی المپیک در خصوص برگزاری جلسه هیات اجرایی این کمیته با حضور دکتر احمد دنیامالی وزیر ورزش و جوانان گفت: روز شنبه، چهارم و یکمین جلسه خود را با مقام عالی وزارت، آقای دکتر دنیامالی داشتیم. بحث‌های مختلفی مطرح شد و ایشان انتظارات خودشان از اعضای هیات اجرایی را مطرح کردند. توقع بر این است که در بازی‌های آسیایی ۲۰۲۶ ژاپن، جایگاه خود را نسبت به دوره قبلی (رتبه هفتم) بهتر کنیم و برای رسیدن به این هدف، باید کارهای زیادی انجام دهیم و بین ۲۷ تا ۲۸ یا حتی بیشتر، مدال طلا بگیریم چون رقبای سختی در پیش داریم و از ما جلوتر هستند. باید از برخی از کشورهایی مثل هندوستان و ازبکستان جلو بیفتیم و برخی از کشورها مثل بحرین و کره شمالی رقیب ما هستند و می‌خواهند به ما برسند.

او ادامه داد: باید میزبانی و حمایت‌های ما هدفمند شود. همچنین در این جلسه صحبت شد که فدراسیون‌ها باید برنامه دقیقی برای آینده خودشان داشته باشند و بر اساس برنامه‌های خودشان، باید پیش‌بینی‌های خود را در خصوص بازی‌های آسیایی ۲۰۲۶ و کسب سهمیه المپیک ۲۰۲۸ صورت‌بندی کنند. آقای وزیر هم دیدگاه و توقعات خودشان را گفتند و فرمودند که حمایت و پشتیبانی‌های من در این راستا خواهد بود.

دبیر کل کمیته ملی المپیک تاکید کرد: عمده اظهار نظرات بهم نزدیک بود و برای رسیدن به این هدف، کار سختی در پیش داریم؛ چه فدراسیون‌هایی که در گذشته مدال گرفتند و فدراسیون‌هایی که تا به حال مدال نگرفتند. کار برای همه سخت است چون رقبا برنامه‌ریزی‌های خودشان را دارند.

او در خصوص حساسی کمیته ملی المپیک در سال ۱۴۰۲ گفت: این مساله به تصویب اعضای هیات اجرایی رسید چون قبل از مجمع، ما باید حساسی سال قبل را به تایید و تصویب هیات اجرایی برسانیم و مقرر شد که دعوت‌نامه مجمع را بدهیم و سیزدهم آذر ماه که تاریخ برگزاری مجمع است، حساب‌رس گزارش را قرائت می‌کند و امیدوارم بتوانیم مصوبه مجمع را هم بگیریم، البته مصوبه امروز این بود که گزارش، مطلوب و منصفانه‌ای بوده است و در آن وفاقی هم وجود داشته است.

هاشمی در خصوص پاداش ورزشکاران و کسر مالیات از این پاداش‌ها گفت: برخی از ورزشکاران می‌گویند که نباید روی پاداش، مالیات آن در نظر گرفته شود. این موضوع مورد بحث قرار گرفت و قرار شد برای این موضوع یک راهکاری در نظر گرفته شود و فرایند و گردش کاری دنبال کنیم و اعضا هم نقطه نظرات خود را مطرح کردند.

طلا و نقره ۹۰ کیلوگرم جودو به ایران رسید



نمایندگان شایسته کشورمان در فینال وزن به‌اضافه ۹۰ کیلوگرم رقابت‌های جودو در ژیمنازیاد جهانی بحرین مقابل هم قرار گرفتند و دو مدال خوش‌رنگ طلا و نقره را برای کشورمان به ارمغان آوردند.

امین نیک‌سرشت و محمدمهدی مظلوم دو نماینده کشورمان عصر امروز در جریان رقابت‌های جودو ژیمنازیاد جهانی بحرین در وزن مثبت ۹۰ کیلوگرم رودرروی هم قرار گرفتند.

نیک‌سرشت و مظلوم که با پشت سر گذاشتن حریفان قدری از بزریل، آذربایجان، مغولستان، چین، عربستان و ورزشکاری از کویت، خود را به فینال این وزن رسانده بودند، نیک‌سرشت به پیروزی مقابل مظلوم دست یافت و مدال طلا را به گردن انداخت.

با این دو مدال تعداد مدال‌های کاروان ایران به عدد ۴ رسید.

۲ طلا و یک برنز ایران



- ۲ طلا و یک برنز ایران در ۵ وزن نخست کشتی آزاد امیدهای جهان
- در پایان رقابت های ۵ وزن نخست کشتی آزاد امیدهای جهان در آلبانی، نمایندگان ایران صاحب ۲ مدال طلا و یک برنز شدند.
- امیرحسین فیروزپور در وزن ۹۲ کیلوگرم و امیررضا معصومی در وزن ۱۲۵ کیلوگرم به مدال طلا رسیدند.
- ابراهیم خوری در وزن ۶۱ کیلوگرم صاحب مدال برنز شد.

نقطه پایان سیاه‌ترین پرونده فوتبال ایران!

دنیاحیدری



گفته می‌شد غرامت ۶ میلیون دلاری روی دست فوتبال ایران گذاشته و الان براساس ادعای آقایان در فدراسیون فوتبال داستانش با ۴ میلیون و ۷۰۰ هزار دلار به نقطه پایان رسیده است. رقمی که شاید به عنوان یک موفقیت از آن یاد شود، اما بی‌تردید سند بی‌کفایتی مدیریتی است و دست‌درازی‌های بی‌حد و حصر آقایان به جیب ملت، ملتی که ترجیح می‌دهد این رقم‌ها برای زیرساخت‌های فوتبال کشورش هزینه شود تا جذب مربیان درجه چندی که کوچک‌ترین سود و منفعتی برای فوتبال ایران ندارند، اما مگر خواست مردم اهمیتی هم دارد؟!

که واقعا ۶ هزار دلار بابت برد تیم‌هایی، چون کامبوج و هنگ‌کنگ عدد قابل توجهی نبود، البته نه برای آقایان فدراسیون‌نشین و تاج که حتی بعد از جدایی پرسروصدا و داستان‌ساز ویلموتس برای فوتبال ایران نیز تا مدت‌ها دفاع جانانه‌ای از آن قرارداد داشتند! قراردادی که بعد از سال‌ها، گفته می‌شود با رقم ۴ میلیون و ۷۰۰ هزار دلار پرونده‌اش بسته شده است! رقم درشتی که می‌توانست گره از مشکلات بسیاری باز کند، اما هزینه بی‌کفایتی مدیریتی شد. با وجود این فدراسیون فوتبال و در رأس آن مهدی تاج هرگز بابت آن حتی یک عذرخواهی ساده هم از مردم نکرده، حتی وقتی که ویلموتس را فریبکار خواند! در عوض بارها و بارها فدراسیون‌نشین‌ها جسته و گریخته و در لفافه مدعی شدند مواردی هست که مردم نمی‌دانند و نمی‌توان اشاره‌ای به آن داشت. اما تا زمانی که به‌طور کامل در این خصوص شفاف‌سازی و با مسببان آن برخورد نشود، نمی‌توان انتظار داشت پرونده سیاه فوتبال به دست فراموشی سپرده شود. اما می‌توان انتظار داشت که این داغ درس عبرتی شود برای آینده، هرچند کمتر کسی است که نداند هرگز اینگونه تجربیات تلخ برای آقایان درست عبرت نمی‌شود. شاید به همین دلیل هم هست که وقتی امروز صحبت از بسته شدن پرونده ویلموتس می‌شود، کمتر کسی آن را باور می‌کند، چراکه مار گزیده از ریسمان سیاه و سفید می‌ترسد!

در واقع مغایرت داشتن آنچه آقایان در خصوص این پرونده بارها و بارها به زبان آوردند و طولی نکشید که مشخص شد با واقعیت تفاوت بسیار دارد، اصلی‌ترین دلیل عدم باور صحبت‌های مطرح شده در خصوص بسته شدن پرونده ویلموتس است. پرونده‌ای که

درست چند روز بعد از حضور تاج در مجلس، تارقلی‌زاده، معاون امور بین‌الملل فدراسیون فوتبال از بسته شدن پرونده ویلموتس در نخستین روز آبان‌ماه خبر می‌دهد. پرونده‌ای که مهدی تاج ۱۶ آذر ۹۸ در برنامه ورزش و مردم تاکید کرد قرارداد آن زیر ۲ میلیون دلار است و آن‌هایی را که در خصوص رقم واقعی‌اش گفته بودند متهم کرده بود به تشویب اذهان عمومی، اما امروز بنا بر گزارش‌هایی که رئیس فدراسیون در اختیار نماینده‌های مردم در خانه ملت قرار داده و تایید تارقلی‌زاده با پرداخت ۴ میلیون و ۷۰۰ هزار دلار بسته شده است. قراردادی که روزی تاج از آن به عنوان قرارداد خوب یاد می‌کرد و مدعی بود با درس گرفتن از قرارداد کی‌روش بسته شده، اما طولی نکشید که مشخص شد بدترین قرارداد تاریخ فوتبال ایران بوده، به‌طوری‌که بعدها رئیس فدراسیون که روزی از ویلموتس به عنوان یک مربی نجیب یاد می‌کرد، او را فریبکار خواند: «بهترین جمله این است که بگوییم او سر ما کلاه گذاشت.»

مرور قرارداد ویلموتس، حتی امروز هم که چیزی حدود پنج سال از عقد آن می‌گذرد (یکم خرداد ۹۸) باعث خشم و نفرت می‌شود، خشم و نفرت از عقد قرارداد با مربی که پیش از پیوستن به تیم ملی ایران، قیمت سالانه‌اش حدود ۴۵۰ هزار یورو بود، اما با مبلغ ۲ میلیون ۲۵۰ هزار یورو (در مجموع ۷ میلیون و ۸۷۵ هزار یورو) هدایت تیم ملی ایران را برعهده گرفت و چیزی جز شکست از خود به جای نگذاشت. اما داستان قرارداد ویلموتس تنها رقم سنگین آن بابت سه سال و نیم نبود! در واقع براساس توافقات آقایان، مرد بلژیکی بابت هر برد ۶ هزار و بابت هر تساوی ۳ هزار دلار دریافت می‌کرد