



عصر

روزنامه تجاری اقتصادی
۱۹ دی ۱۴۰۳ • ۷ رجب ۱۴۴۴ • 8 January 2025
۸ صفحه • پنج هزار تومان • سال سوم • شماره پانصد و پنج
www.asrghanoon.ir

نقشه اشغالی

انتشار نقشه‌های جعلی با عنوان «اسرائیل تاریخی» با سه هزار سال قدمت

روش تاسیس رژیم جعلی اسرائیل در هفت دهه قبل یک استثنای تاریخی جدید محسوب می‌شود؛ و حالا برای خود تاریخ هم ساخته با انتشار نقشه‌های جعلی با عنوان «اسرائیل تاریخی» با سه هزار سال قدمت که در این نقشه ادعا شده که «اسرائیل تاریخی» شامل بخش‌هایی از خاک فلسطین اشغالی، اردن، لبنان و سوریه است. نقشه‌های ادعایی یاد شده هم‌زمان با اظهارات نژادپرستانه پتسلیل اسموتریچ، وزیر دارایی این رژیم که الحاق کرانه باختری و احداث شهرک‌هایی در نوار غزه را خواستار شده منتشر شدند. موضع اردن در پیاتیه منتشره: «مخالفت قاطع با این سیاست‌ها و اظهارات تحریک‌آمیز که هدف از آنها انکار حق فلسطینی‌ها در تشکیل کشور مستقل و دارای حاکمیت خود بر اساس مرزهای چهارم ژوئن ۱۹۶۷ با پایتختی قدسی شرقی است» بود.

مخبره پیام به دشمن



مقابله با تهدیدها و جنگ اطلاعاتی و سیاسی و اقتصادی و جنگ فرهنگی و جنگ تحمیلی ۸ ساله و انواع فتنه‌ها خطرناک درس‌هایی است که تاکنون به دشمن داده شده است. عملیات‌های وعده صادق بخش کوچکی از این قدرت پایان ناپذیر بود.

۳

بومی‌سازی علوم انسانی در کوتاه‌مدت ممکن نیست



وقتی از علوم انسانی سخن می‌گوییم، علمی را در نظر داریم که موضوع شناسایی آن‌ها، انسان و مسائلی است که به کنش و اراده انسانی مرتبط باشد.

۴

پژوهش در قرآن



آینده که در اختیار من است که من الان آینده را پیشگویی یا پیش‌بینی کنم و بعد پژوهش شروع کنم. در امکان دسترسی به آینده، ما می‌توانیم آینده را پیش‌بینی کنیم اگر نظام علت و معلولی را به درستی بشناسیم.

۴

رسانه‌ها بخشی از قدرت و تحولات به شمار می‌آیند



اگر صاحبان رسانه‌ها در سیر یا سرعت تحولات دچار سردرگمی نشوند، رسانه‌های آنها هم دچار سردرگمی نخواهند شد. نخستین کاری که رسانه‌ها انجام می‌دهند این است که باید برداشت درست از اتفاقات میدان و موقعیت آن داشته‌باشند.

۴

روایتگری صحیح از جنایات رژیم صهیونیستی



پس از غافلگیری رژیم صهیونیستی به واسطه عملیات طوفان الاقصی، آن‌ها تلاش کردند تا وجهه خود را از طریق رسانه‌ها بهبود بخشند و مظلوم‌نمایی کنند. این تلاش‌ها شامل استفاده از پروپاگاندای رسانه‌ای و ارتباط دادن وقایع امروز به هولوکاست بوده است.

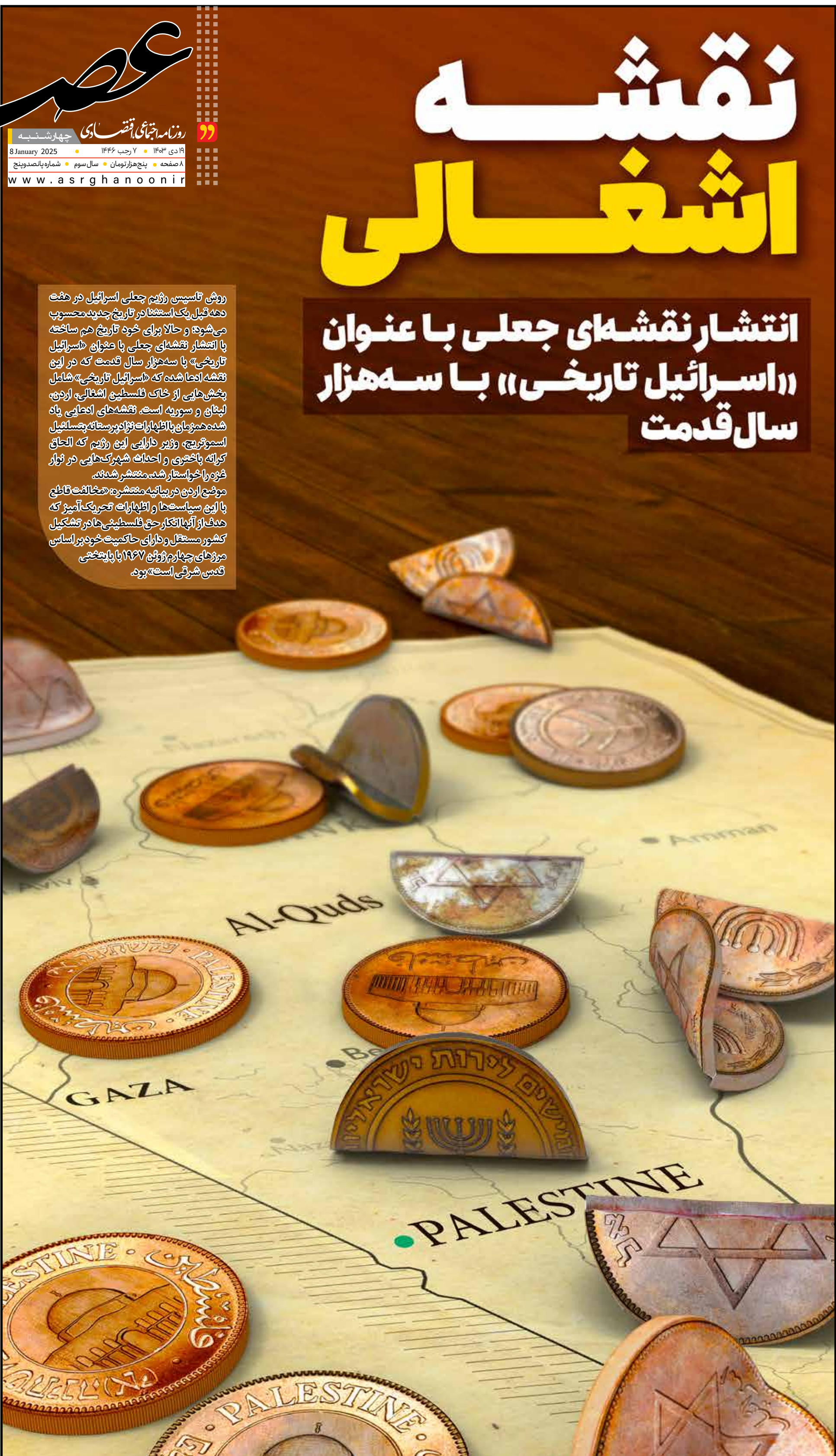
۴

رضاشاه و آزادی



همه قانونی که در دوره رضاخان وضع شد مطابق قانون اساسی نبود. هر قدر تمدنی که زور داشته باشد زور می‌گوید و ما اصولاً تاریخ می‌خوانیم که مسائل ما تکرار نشود.

۷



رسانه؛ عامل پیروزی در جنگ‌های امروزی

تأکید چندباره

آنچه رهبر انقلاب در این پیام کوتاه عنوان کردند، از منظری جدید نیست؛ چرا که ایشان پیش از این نیز بارها درباره اهمیت کار رسانه‌ای و تبلیغی، بیانات مشابهی داشته‌اند و از این منظر می‌توان گفت پیام جدید، تأکیدی بر اهمیت موضوع است و نشان می‌دهد همه‌ی مخاطبان آن باید تلاش بیشتری برای رسیدن به نقطه‌ی مطلوب داشته باشند. برای نمونه، ایشان ابتدای امسال و در دیدار سالانه با شاعران تأکید کردند: «امروز در دنیا چالشها و درگیری‌ها چالشهای رسانه‌ای است. بیش از آنچه موشک و پهپاد و هواپیما و ابزارهای جنگی و مانند اینها تأثیر بگذارند در عقب راندن دشمن، رسانه‌ها هستند که تأثیر می‌گذارند و دلها را تحت تأثیر قرار میدهند، ذهنها را تحت تأثیر قرار میدهند. جنگ، جنگ رسانه‌ای است؛ هر کس رسانه‌ی قوی‌تر داشته باشد، در اهدافی که دارد — هر هدفی — موفق‌تر خواهد بود.» ۱۴۰۳/۱/۶

و یا در دیدار سه سال پیش با مذاحان هشدار دادند: «این را من از روی اطلاع عرض میکنم که امروز انبوهی از رسانه‌ها — نمیشود شمرد، بخصوص با این وضع فضای مجازی — با هزاران متخصص، متخصص هنر، متخصص رسانه، متخصص علوم ارتباطات، با پشتیبانی مالی انبوه، با پشتیبانی امنیتی انبوه در کارند؛ برای چه؟ برای اینکه در نظام جمهوری اسلامی افکار را برگردانند، مذاقها را برگردانند، ایمانها را و باورها را تضعیف کنند، تخریب کنند؛ این [جور] است. حالا دیگران برای کشورهای دیگر چه کار میکنند، آنها بحثهای دیگری است؛ این مطلبی که من عرض میکنم، هدفی است متوجه به کشور ما، مردم ما، جمهوری اسلامی ما، باورهای ما، اعتقادات ما. هزاران دستگاه دارند در این زمینه کار میکنند با پولهای گزاف و پشتیبانیهای گوناگون. خب، این یک حرکت شیطانی است و جبهه‌ی شیطان است.» ۱۴۰۰/۱۱/۱۳

ایشان چند سال پیش از آن نیز ابزار رسانه در دست دشمن را به سلاح شیمیایی تشبیه کردند و درباره‌ی اثرات آن تأکید کردند: «ابزار رسانه ابزار مهم و اگر دست دشمن باشد، ابزار خطرناکی است. ابزار رسانه را تشبیه میکنند به سلاحهای شیمیایی در جنگ نظامی؛ سلاح شیمیایی را وقتی میزنند، سلاح شیمیایی تانک و تجهیزات را از بین نمیرد؛ تجهیزات میماند و انسانها از بین میروند و از قدرت استفاده‌ی از ابزار می‌افتند؛ سلاح شیمیایی در جنگ نظامی این‌جوری است؛ ابزار رسانه هم این‌جور است. امروز از تلویزیون، از رادیو، از اینترنت، از شبکه‌های اجتماعی، از انواع و اقسام وسایل فضای مجازی، علیه افکار عمومی ما استفاده میشود.» ۱۳۹۷/۷/۱۲



نسبت رسانه و جنگ‌های امروزی

جنگ‌های امروزی اساساً با جنگ‌های گذشته تفاوت‌هایی دارند. جنگ‌های امروز پیچیده‌تر و ابزار آن‌ها متنوع‌تر شده است. اصطلاح «جنگ ترکیبی» یا «جنگ هیبریدی» که در سال‌های اخیر به کرات به گوش می‌خورد، ناشی از همین واقعیت است. رسانه‌ها، در جنگ‌های ترکیبی، نقشی مهم و اساسی دارند؛ آن قدر مهم که می‌توانند حتی یک‌تنه سرنوشت یک نبرد را تعیین کنند. اگر به طور ساده مخاطبان یا گروه‌های درگیر جنگ‌های ترکیبی را تقسیم‌بندی کنیم، می‌توان به‌اختصار از این سه گروه نام برد: رهبران، نظامیان، مردم؛ رسانه‌های دشمن می‌توانند روی هر سه گروه اثرات خاصی خود را بگذارند. رسانه می‌تواند با عملیات روانی، محاسبات رهبران و تصمیم‌گیران ارشد را دچار خطا کرده و آنان را دچار گمراهی و تصمیمات غلط و مهلک کند، نظامیان حاضر در میدان نبرد را به طوری مرعوب و متزلزل سازد که بدون جنگ همه‌جانبه و سخت، روحیه‌ی خود را باخته و میدان را به حریف واگذار کنند و بالاخره آنکه مردم را به عنوان بزرگ‌ترین گروه مخاطب، فریب داده و واقعیت‌ها را قلب کرده و باعث شود مردم آنجایی که باید در صحنه حضور بیابند، دچار غفلت و تزلزل شوند و یا حتی عده‌ای در راستای اهداف دشمن، دست به اقدام بزنند.

مثلث اثرگذاری

همان‌طور که رهبر انقلاب در پیام خود تأکید کرده‌اند، «دقت و تلاش و ابتکار» باید در دستور کار اهالی رسانه قرار گیرد. گاهی کار و تلاش زیادی انجام می‌شود اما چون دقیق و فکرمند نیست، اثربخشی اندکی دارد یا حتی ممکن است اثر معکوس و مخرب داشته باشد. در خصوص لزوم تلاش نیز همین بس که دشمن با تمام توان و ابزار خود به میدان جنگ رسانه‌ای آمده و در چنین وضعیتی باید کار جهادی و خستگی‌ناپذیر کرد. و بالاخره عنصر ابتکار تکمیل‌کننده‌ی این مثلث است. در دنیای امروز، با وجود انبوهی از رسانه‌های رنگارنگ، راه یافتن به ذهن و قلب مخاطب و اثرگذاری بر آن، ساده و آسان نیست؛ ابتکار، آن عصری است که می‌تواند در این زمینه راهگشا باشد. (خط حزب‌الله)



چرا دولتی‌ها سخنان رهبری را تحریف می‌کنند؟

سخنگوی دولت امروز در نشست خبری خود مذاکره برای رفع تحریم را دستورالعمل رهبر انقلاب عنوان کرد و گفت: موضوع مذاکره‌ای که در حل انجام است طبق دستوری که مقام معظم رهبری بارها فرمودند که برای رفع تحریم‌ها حتی ساعتی را هم به عقب نیندازید در راستای رفع تحریم‌هاست.

اما رهبری هرگز «بارها» چنین چیزی را نفرمودند. اشاره خانم سخنگو و سایر دولتمردان در این زمینه به سخنان ۱۶ آذر ۱۳۹۹ رهبر انقلاب است که فرمودند: «اگر بتوانیم تحریم را رفع کنیم، یک ساعت هم نباید تأخیر کنیم.» اما رهبر انقلاب بلافاصله به مسئولین توصیه کردند که به این موضوع نیندیشند و به خنثی‌سازی تحریم‌ها فکر کنند:

رفع تحریم دست دشمن است، و خنثی کردن تحریم دست ما است؛ غیر از این است؛ ما که نمیتوانیم خودمان رفع تحریم کنیم، دشمن باید رفع تحریم کند اما خودمان نمیتوانیم این تحریم دشمن را خنثی کنیم. پس این مقدم است، این درست است؛ بیشتر دنبال این باشیم.

البته نمیگویم دنبال رفع تحریم نباشیم؛ چرا، واقعاً اگر بتوانیم تحریم را رفع کنیم، یک ساعت هم نباید تأخیر کنیم. البته چهار سال است تأخیر شده [یعنی] از سال ۹۵ بنا بوده همه‌ی تحریمها یکباره برداشته بشود [اما] تا الان نه فقط برداشته نشده، زیاد هم شده.

اما به این نیندیشید؛ عمده به خنثی کردن تحریم بیندیشید که دست شما است و شما میتوانید این کار را بکنید... این توصیه‌ی من است.

رهبر انقلاب سه هفته پیش از این سخنرانی‌شان نیز مسیر «رفع تحریم با مذاکره» را «بی‌نتیجه» خواندند و ۴ آذر ۱۳۹۹ مسئولان را توصیه به خنثی‌سازی تحریم‌ها کردند:

مسئله‌ی رفع تحریم را — که مسیر اول است — ما رفتیم. ما چند سال مذاکره کردیم، اثر نکرد؛ ملاحظه میکنید دیگر... رئیس‌جمهور آمریکا آن وقت به این شخص واسطه گفته بود [برای رفع تحریمها] هفت هشت ماه وقت میخواهم، که حالا هفت هشت سال بیشتر گذشته از آن وقت و تحریمها کم که نشده، زیاد هم شده.

یک مسیر، مسیر خنثی کردن تحریم است... در هر صورت، ما بنا را بر این بگذاریم که بنا نیست گشایشی بشود... بله، این مسیراً سختی‌هایی دارد و ممکن است مشکلاتی را برای جامعه و برای مسئولین، در ابتدای کار به وجود بیورد؛ اما خوش‌عاقبت است... آن طرف مقابلی هم که تحریم کرده، وقتی دید تحریمش بی‌اثر بوده، بواش بواش آن را برمیگرداند.

با این حساب معلوم نیست مسئولان دولتی با چه هدفی دست به تحریف سخنان صریح رهبری و خوانش گزینشی طبق تمایلات خود می‌زنند!

نقشه‌اشغالی

وزارت خارجه اردن در بیانیه‌ای تصاویری منتشر شده از سوی حساب‌های کاربری رسمی رژیم صهیونیستی در شبکه‌های اجتماعی را که حاوی نقشه‌هایی ساختگی از منطقه با ادعای نقشه‌های «تاریخی اسرائیل» و شامل بخش‌هایی از فلسطین اشغالی، اردن، لبنان و سوریه بودند، محکوم کرد. طبق این بیانیه، نقشه‌های ادعایی یاد شده همزمان با اظهارات نژادپرستانه بتسلیل اسموتریچ، وزیر دارایی این رژیم که الحاق کرانه باختری و احداث شهرک‌هایی در نوار غزه را خواستار شد، منتشر شدند.

به گزارش شبکه خبری المیادین، «سفیان القضاة» سخنگوی این وزارت‌خانه با اشاره به مخالفت قاطع اردن با این سیاست‌ها و اظهارات تحریک‌آمیز که هدف از آنها انکار حق فلسطینی‌ها در تشکیل کشور مستقل و دارای حاکمیت خود بر اساس مرزهای چهارم ژوئن ۱۹۴۷ با پایتختی قدس شرقی است، تأکید کرد: این اقدامات به اردن آسیبی وارد نمی‌کند و از حقوق مشروع ملت فلسطین چیزی کم نمی‌کند.

کریم جعفری

پیام مهمی که سخنگوی سپاه به دشمن مخابره کرد

سخنگوی سپاه در تشریح دستورالعمل اجرایی رزمایش اقتدار پیامبر اعظم (ص) ۱۹ به یک نکته خیلی مهم و کلیدی اشاره کرد که نیاز به بررسی و تحلیل بیشتر در حوزه راهبردی و تاکتیکی دارد. به نظر می‌رسد این اظهارنظر، کاملاً هدفمند و دارای پیام روشن و شفاف برای دشمن صلیبی - یهودی بوده که البته بدون شک دیگر طرف‌ها نیز به خوبی از مفهوم این پیام هوشیار خواهند شد.

سردار نائینی در صحبت‌های خود گفت: «مقابله با تهدیدها و جنگ اطلاعاتی و سیاسی و اقتصادی و جنگ فرهنگی و جنگ تحمیلی ۸ ساله و انواع فتنه‌ها خطرناک درس‌هایی است که تاکنون به دشمن داده شده است. عملیات‌های وعده صادق بخش کوچکی از این قدرت پایان‌ناپذیر بود؛ دشمن می‌داند آسمان سرزمین‌های اشغالی برای ما باز و بی‌دفاع است و می‌توانیم با حجم چند برابر و دقت و سرعت و تخریب بیشتر اقدام کنیم.»

این صحبت‌ها و موضع‌گیری صریح و شفاف سخنگوی سپاه بدون شک ناظر به حمله هوایی مشترک صلیبی‌ها - یهودی‌ها به ایران در آبان‌ماه است. همانگونه که بارها گفتیم و نوشتیم، هدف دشمن از آن حمله به دست گرفتن کنترل آسمان ایران برای ضربه زدن به زیرساخت‌های دفاعی و اقتصادی کشورمان

مخابره پیام به دشمن

بود که به لطف خدا و هوشیاری و البته فداکاری پدافند یکپارچه و از طرف دیگر عدم درک دشمن از چنین پدافندی کشورمان تا کام ماند.

در حالی که دشمن نتوانست اقدامی در آسمان ایران کند و با استفاده از هواپیماهایش وارد حریم هوایی ایران شود و ناچار شد تعدادی پرتابه را از فاصله دور و غرب بغداد تا غرب بصره به سمت ایران پرتاب کند (که البته در این زمینه هم دچار تلفات شد) اما ایران با موشک‌هایش توانست آسمان سرزمین‌های اشغالی را در اختیار بگیرد و موشک‌هایش را به هر نقطه‌ای که دوست داشت و هدف‌گذاری کرده بود، بنشانند.

در واقع، در حالی که آسمان ایران با پدافند بومی و بهینه شده در داخل کشور بر روی دشمن بسته است و یک شبکه کامل دفاعی با وجود گسترده جغرافیایی ۸۰ برابری ایران نسبت به سرزمین‌های اشغالی از آن دفاع می‌کند، آسمان فلسطین که یهودی‌ها آن را اشغال کرده‌اند با وجود حضور بی‌سابقه تمام سیستم‌های پدافندی موجود غربی و گسترده بسیار اندک آنجا برای ایران باز و بدون دفاع است. بنابراین، همانگونه که بمانی‌ها هر گاه اراده کنند به آنجا حمله می‌کنند، ایران نیز می‌تواند چنین کند.



به نظر پیامی به این صراحت و شفافیت و سطح تمسخری بالاتر از این برای وجود و صلیبی‌ها نمی‌توانست با این زبان ساده و بدون تکلف ارسال شود. بنابراین، ایران این بار با «حجم چند برابر، دقت بالاتر، سرعت و قدرت تخریب بیشتر» علیه دشمنی که آسمان اشغالی‌اش سوراخ است اقدام خواهد کرد. بر همین اساس باید گفت که در عملیات وعده صادق ۳ ما با سه مولفه مهم «حجم بیشتر موشک و دقت، سرعت و قدرت تخریب بالاتر» آن‌ها در حمله به مواضع دشمن مواجه خواهیم شد.

بومی سازی علوم انسانی در کوتاه مدت ممکن نیست

روزبه زارع - قاسم ترخان - علی مصباح یزدی - صدرا الهی راد



روزبه زارع با حضور در استودیوی پخش زنده برنامه سوفیا درباره ماهیت و چیستی علوم انسانی اظهار کرد: وقتی از علوم انسانی سخن می‌گوییم، علمی را در نظر داریم که موضوع شناسایی آن‌ها، انسان و مسائلی است که به کنش و اراده انسانی مرتبط باشد.

عضو هیئت‌علمی پژوهشگاه فرهنگ و اندیشه اسلامی با بیان اینکه علوم انسانی حیطه‌های گسترده‌ای را دربر می‌گیرد، افزود: برخی سعی دارند صرفاً برای علوم تجربی و آزمایشگاهی اعتبار معرفتی قائل شوند ولی حیطه‌هایی از علوم انسانی که قابلیت تحقیق‌پذیری به شکل تجربه‌پذیری دارد را با عنوان علوم اجتماعی می‌خوانند و علمی نظیر فلسفه، ادبیات، تاریخ و... را جز دسته علوم انسانی در نظر می‌گیرند.

به‌طور کلی علمی که به کنش‌های انسان و نهادهای متشکل از جامعه انسانی باز می‌گردد را ذیل عنوان علوم انسانی در نظر می‌گیریم و سپس وارد مناقشات تحقیق‌پذیری و دیگر روش‌های معتبر معرفت‌شناسی می‌شویم.

زارع با اشاره به اینکه دین را نظامی ارزشی و اعتباری می‌دانند که از ناحیه خداوند برای رستگاری انسان نازل شده است، گفت: در اینجا علمی به اسلامی و دینی بودن وصف می‌شوند که در حوزه رستگاری ایفای نقش کنند؛ پس هر علمی که این رستگاری را برای انسان رقم بزند، باید دارای ابعاد شناختی و ناظر بر هست‌ونیست و ابعاد تجویزی باشد یعنی به انسان توصیه می‌کند اراده‌ها باید در کدام سطح صرف شود تا او را به رستگاری برساند.

در اینجا اگر علوم انسانی با رستگاری و هدایت انسان ارتباط پیدا کند، به شکلی اسلامی خوانده می‌شود.

وی در بخشی دیگر از مصاحبه با رادیو گفت‌وگو اظهار کرد: بسته به اینکه سرشت انسانی را بر چه اساسی تعریف کنیم، تصویری برای غایت نهایی او خواهیم داشت. از این رو کلیدی‌ترین معنای علوم انسانی به حوزه انسان‌شناختی باز می‌گردد که البته با مباحث هستی‌شناسانه و حوزه مبدأ و معاد و ارزش‌شناختی گره می‌خورد.

همه این عناوین به معرفت‌شناسی باز می‌گردد اما نکته کانونی علوم انسانی سرشت انسان و شکوفایی استعدادهاست. همه جوامع انسانی در پی الگویی آرمانی هستند و در هر نظام فکری به سمت آن، فراخوانده می‌شوند.

عضو هیئت‌علمی پژوهشگاه فرهنگ و اندیشه اسلامی معتقد است اگر این نظام منطبق بر فضای وحیانی و تعالیم اسلامی باشد، می‌توان از ضرورت و امکان دستیابی به علوم اسلامی و انسانی سخن گفت. علوم انسانی موجود تفاوت چشمگیری با جهان‌بینی اسلامی دارد و از این رو باید اصلاح و اسلامی‌سازی علوم انسانی را مطرح کرد.

این مسئله نباید در سطح مبانی باقی بماند و باید در جزئیات

مسائل مربوطه امتداد پیدا کند؛ چراکه علوم انسانی غربی حاصل اندیشه‌ورزی ۲۰۰ تا ۴۰۰ ساله بر اساس یک مدل جهان‌بینی خاص است و نمی‌توان توقع داشت مدل بومی آن ظرف چند سال حاصل شود.

مبانی علوم انسانی باید از قرآن و روایت اخذ شود

در ادامه حجت‌الاسلام قاسم ترخان، استاد دانشگاه و عضو هیئت‌علمی پژوهشگاه فرهنگ و اندیشه اسلامی ضمن برقراری ارتباط تلفنی با رادیو گفت‌وگو با اشاره به اینکه اسلامی‌سازی و تولید علوم انسانی - اسلامی یک پروژه محسوب نمی‌شود ولی باید دست به مدیریت آن زد، بحث خود را آغاز کرد.

باید تلاش کنیم نقدهای وارد بر علوم انسانی جبران شود؛ چراکه اگر نقص معرفتی را برای علوم انسانی رایج قائل هستیم، با تولید وجه اسلامی این علوم، باید درصدد رفع آن برآمد.

عضو هیئت‌علمی پژوهشگاه فرهنگ و اندیشه اسلامی افزود: برخی معتقدند دانش از ارزش جداسد و امکان اشرف بر ارزش‌ها برای دانش وجود ندارد و یا در صورت بروز این اشرف، باید جداسازی اتفاق افتد.

ما باید بدانیم آیا به علوم انسانی رایج - علوم انسانی عرفی - نقدی وارد هستیم یا خیر؟! این گامی اساسی و مهم است. در گام بعدی و در صورت‌پذیرش نقدهایی به علوم انسانی، باید دریابیم که ارزش‌های سکولار، وارد علوم انسانی شده است - که در این صورت امکان تولید علوم اسلامی انسانی را پدید می‌آورد - و آیا فایده و ضرورتی در پی دارد؟

ترخان ادامه داد: در مرحله سوم به تولید علوم انسانی اسلامی می‌رسیم که از منابع دینی و قرآنی و روایت باید خلق شود.

در این مسیر، ابتدا باید به نقد علوم انسانی پیروان غربی‌ها نیز در این مسیر قدم برداشته‌اند چون اساساً دانش بر اساس نقد رشد و پیشرفت می‌کند و به باور ما یکی از نقدهای رایج علوم انسانی ناظر بر اینست که این علوم بسیاری مبانی دینی را نادیده گرفته است.

عضو هیئت‌علمی پژوهشگاه فرهنگ و اندیشه اسلامی اضافه کرد: چترواره‌های متعددی در دوران مدرن و پسامدرن بر علوم انسانی حاکم بوده است که از آن جمله، پارادایم اثبات‌گرایی و یا هرمنوتیکی - تصویرگرایی - و در دوران مدرن، پارادایم انتقادی شکل گرفت و پارادایم‌های دیگر به دوران پسامدرن باز می‌گردد.

این پارادایم‌ها بر کل علم به‌سان چتری سیطره افکنده و به جهت‌دهی و پیشرفت آن علم می‌پردازد. به‌عنوان پارادایم پوزیتیویستی - اثبات‌گرا - به دنبال تبیین انسان و شاخصه‌های انسانی هستیم؛ اما پارادایم هرمنوتیک، معتقد است انسان با سنگ و چوب و دیگر شوق علوم طبیعی فرق دارد چون انسان اعتبار‌ساز است؛ پس باید رفتارها و پدیده‌های انسانی را بشناسیم و تصویر کنیم.

ترخان به رادیو گفت‌وگو گفت: ما معتقدیم پارادایم شکل‌گرفته در دنیای غرب که علوم انسانی را جهت می‌دهد متأثر از سکولاریسم است؛ ما باید مبانی را از دین و قرآن و روایت بگیریم که اگر در علوم عجمین شود، علوم مورد‌نظر تبیین دقیق‌تری به ما خواهد داد.

علوم انسانی باید مشکلات بشریت را حل کند

همچنین حجت‌الاسلام علی مصباح یزدی، پژوهشگر فلسفه اسلامی و متخصص جامعه‌شناسی که با رادیو گفت‌وگو همراه بود، با اعتقاد بر اینکه اسلامی‌سازی علوم انسانی در معانی مختلف آمده و هر کس برداشتی خاص از آن دارد، گفت: مرحوم مصباح ابتدا علم و دین را تعریف و تعاریف مختلف را نیز بررسی

می‌کردند. ایشان در حوزه اسلامی‌سازی علوم انسانی از مقوله‌ای دفاع کردند که می‌گوید در مبانی، روش، هدف و موضوع و نیز نتایج علوم انسانی باید بر اساس اصول عقلانی و منطقی اسلام پیش رویم و نباید هیچ محدودیت غیرمنطقی برای این موضوع، هدف و روش در نظر گرفت.

وی افزود: امروزه می‌گویند اگر علوم انسانی به‌سان علم در نظر گرفته شود، باید روش تجربی را پیش گیرد والا علم نخواهد بود. در غیر این صورت آن را علم و قابل‌اعتنا نمی‌دانند اما آیت‌الله مصباح عملاً اقدام به حلاجی این مسئله کردند که چرا علم باید در مقوله‌های تجربی خلاصه شود؟

اگر تجربه را ملاک قرار دهیم و هر موضوع غیر تجربی را نفی کنیم، حتی علوم تجربی امروزی و کنونی هم قابل‌اعتماد نیستند؛ چراکه همین علوم بر یک‌سری مفاهیم ناظر هستند و برخی استدلال‌ها در باب این علوم چنان عقلی است که بدون آن، یک قانون علمی در علوم تجربی به اثبات نخواهد رسید.

مصباح یزدی به رادیو گفت‌وگو گفت: یک دانشمند باید از تجربیات حسی یا فراتر بگذارد؛ همچنین به جز عقل و تجربه، در حوزه کلام به اثبات می‌رسیم که راه دیگری برای معرفت معتبر وجود دارد که همانا تعالیم انبیا است.

وقتی چنین مسیری در کنار عقل و تجربه وجود دارد، یک دانشمند نباید خود را از بخش مهمی از معارف محروم سازد که اتفاقاً واقعیت را نیز نمایان می‌سازد چراکه علوم در پی شناخت و پروزدادن واقعیت هستند تا مشکلی از بشریت حل کنند و در حوزه علوم اسلامی انسانی همین هدف را دنبال کرده و مقوله‌ای فراتر، مدنظر ما نیست.

بسیاری مبانی علوم انسانی کنونی نادرست است

در بخشی دیگر از این برنامه رادیویی صدرا الهی‌راد، عضو هیئت‌علمی گروه کلام و فلسفه دین در مؤسسه امام خمینی در مصاحبه تلفنی با برنامه سوفیا، با بیان اینکه علوم انسانی فعلی از مبانی استخراج شده که بسیاری از آن، نادرست است و به انسان و ارزش‌شناختی و الهیات و دین باز می‌گردد، گفت: ما باید مسئله خود را تعیین تکلیف کنیم.

آیا مبانی غرب قابل‌پذیرش هست یا خیر؟ وقتی نسبت اخلاقی در فلسفه اخلاق غربی پذیرفته می‌شود و نگرشی فیزیکی‌الیستی در فلسفه غربی وجود دارد و علوم انسانی موجود از همین مسائل استخراج می‌شود، پس ما باید نسبت خود را با این علوم تعیین تکلیف کنیم.

وی تأکید کرد: باید نسبت به این مبانی اتخاذ موضع کنیم؛ چون هستی‌شناسی و مبانی‌ها باید قابل‌دفاع باشد و اساس دعوی اولیه و اساسی ما با علوم انسانی غربی، به همین مباحث باز می‌گردد و علوم مهندسی، پزشکی، انسانی، پایه و تجربی و... با جنبه‌های توصیفی و هنجاری روبه‌رو هستیم.

جنبه توصیفی به بخشی از علوم باز می‌گردد که به توصیف روابط میان پدیده‌های خارجی می‌پردازد و رویه‌های تجربی را در بر می‌گیرد.

الهی راد تأکید کرد جنبه هنجاری علوم انسانی به مقوله‌هایی باز می‌گردد که قرار است به افعال اختیاری انسان جهت‌دهی کند؛ یعنی باید مطلوب‌ها را برای انسان بشناسیم و در این بین با ارزش و هنجار در علوم انسانی مواجه هستیم.

پس وقتی از اسلامی‌سازی علوم انسانی سخن می‌گوییم، به معنای برخورد قرون‌وسطایی با کشفیات دانشمندان مختلف نیست ولی وقتی توحید را قبول داریم، نتیجه‌ای متفاوت با مقبولیت کفر پیش رو خواهیم داشت.



تحول علوم انسانی آسیب‌ها و راهبردها

لزوم تغییر و تحول در علم، آن‌چنان هویدا است که کسی در اصل آن شکی ندارد و تصورش موجب تصدیقش می‌شود؛ به‌طوری‌که اگر از دو مقام کلاسیک «هست» و «باید» به موضوع نظر کنیم، هم در مقام «هست» که اشاره به واقعیت علوم انسانی دارد، تحول را در طول تاریخ شاهد بوده و هستیم و هم در مقام «باید» که ارجاع به ضرورت تحول در موقعیت کنونی دارد، اجماعی را نه تنها در گستره ملی که نیز در گستره جهانی شاهدیم. لذا آنچه که محل بحث و گفت‌وگوست، موضوعاتی نظیر «گستره تحول»، «میزان تحول»، «سطوح تحول»، «مکانیزم تحول» و «فرایند تحول» است که بدون تنقیح دقیق کلام، به اصل تحول ارجاع داده می‌شود.

نویسندگان که از محققان علوم اجتماعی اسلامی و بومی هستند و در این زمینه بالاخص به تجارب سایر کشورها و اندیشمندان پرداخته‌اند، در این کتاب با استفاده از نظریه زمینه‌ای انتقادی به صورت‌بندی مباحث صورت‌گرفته درباره تحول در علوم انسانی در کشور پرداخته‌اند و با مقوله‌بندی و مفهوم‌سازی آنها تصویری منقح از آسیب‌ها و فرصت‌های پیش روی این موضوع در کشور ارائه داده‌اند.

چنین رویکردی زمانی اهمیت می‌یابد که این واقعیت را در نظر آوریم که اکثر محققان و کنشگران فعال در موضوع تحول در علوم انسانی عموماً به صورت بخشی و موضعی به این موضوع مهم پرداخته‌اند و اگرچه هر یک از آنها تصویر منقحی از منظر مطالعاتی خود به دست داده‌اند، اما این تصاویر منفرد در کنار یکدیگر آرایش و انسجام نیافته است و لذا نتوانستند تصویر جامع و نظام‌مندی از موضوع ارائه دهند که بتواند مبانی چندوجهی و دقیقی برای سیاست‌گذاری موضوع تحول در علوم انسانی گردد.

این کتاب با اتکا به نظریه زمینه‌ای انتقادی، ضمن بررسی دقیق آثار تمامی کنشگران علمی و اجرایی موضوع تحول در علوم انسانی ابتدا طبقه‌بندی دقیقی از آسیب‌شناسی موضوع تحول به دست داده و در امتداد، ضمن برشمردن فرصت‌های موجود در این مسیر، با اتکا به مدل شبکه‌ای گره اصلی مسئله تحول در علوم انسانی را نشانه می‌رود.

مؤلف «کتاب تحول علوم انسانی؛ آسیب‌ها و راهبردها» آقایان دکتر عبدالحسین کلانتری و دکتر عباس قنبری باغستان توسط مؤسسه فرهنگی دانش و اندیشه معاصر در قطع رقی ۱۴۶ صفحه منتشر شده است.

پژوهش در قرآن

محمد رضا سنگری



السلام - نوشت: از آنچه بوده، به آنچه نیست راه بتر؛ زیرا که امور دنیا همانندند. این حرف فوق العاده راهگشاست چراکه می‌فرماید: استدلال کنید. اگر در گذشته مطالعه بکنید ببینید یک مقدمه‌ای منجر به یک نتیجه شده یعنی مجموعه‌ای منظومه‌ای از حوادث زمینه وقوع رویداد شدن یک مسئله می‌شوند. تردید نکنید اگر امروز آن مقدمات را ببینید می‌توانید پیشگویی کنید. خداوند در قرآن در سوره حشر آیه ۱۸ مطرح می‌فرماید: «یا ایها الذین آمنوا اتقوا الله و لتنظر نفس ما قدمت لغد»؛ در حقیقت سرمایه اصلی انسان در صحنه قیامت کارهایی است که از پیش فرستاده، و گر نه غالباً کسی به فکر انسان نیست که برای او چیزی بعد از مرگ او فرستد، و یا اگر بفرستند ارزش زیادی ندارد. از اینجا چشمتان را به سمت آینده بدوزید از همین جا ولت‌نظر نفس را اینجوری معنی می‌کنند از حالا برای آینده‌تان پس انداز کنید. اگر قرار باشد این را در حوزه معرفتی ما قرار بدهیم، یک پیام بسیار شیرین و زیبا دارد که همه آنچه که پیشتر بوده است را می‌توان در استخدام مطالعات ما برای روشن کردن آینده قرار داد. این آینده پژوهی در حقیقت پردازی و آینده پردازی است و محصول بررسی‌های مطالعات و نکته خیلی عجیبی است که در این آیه وجود دارد و آن فردسازی است؛ ما باید در اندیشه آینده سازی باشیم؛ یعنی این شناخت‌ها باید از حالا ما را کمک بکند بگوییم مثلاً سال ۲۰۴۰ چه اتفاقی

می‌افتد؟ موضوع تکبندی را در فضای هوش مصنوعی مطرح می‌کنند؛ تا سال ۲۰۴۰ اصلاً تمام چهره جهان عوض می‌شود. در خیابان‌ها ترافیک نمی‌شود، از بالا پهپاد می‌فرستند. مسائل کاملاً تغییر می‌کنند، خیلی موضوع مهمی است. قرآن حجت است؛ این آیه می‌تواند برای خیلی از مطالعات و مسائل و بررسی‌ها تکیه‌گاهی باشد.

به عنوان قلمروی دوم، ملکوت پژوهشی مهم است؛ خود واژه ملکوت یعنی پنهان؛ فرشته را از آن جهت ملک می‌گویند که پنهان از چشم صوری و ظاهری است. جهانی که در آن زندگی می‌کنیم، سرشار از اسرار و سرشار از قاعده و قانون هستی قانونمند است. میلیون‌ها قانون در خود هستی وجود دارد؛ ما تعدادی از این قوانین را کشف کرده‌ایم. در حوزه قانون‌های معنوی و غیر مادی در همین نظام مادی جهان الان ما چند قانون کشف کرده‌ایم؛ به نظر شما قانون‌های کشف نشده چند برابر قانون‌های موجود است؟ به زبان دیگر بگویم مجهولات چند برابر معلومات ماست؟ الان بیشتر با معلومات سرکار داریم یا مجهولات؟ مجهولی را که ما معلوم می‌کنیم، بیشتر به سمت

مجهولات جدید می‌رویم؛ یعنی هر علمی خودش فقط مجهول ساز است. مثلاً فرض کنید دانشمندان به اتم رسیده‌اند، در اتم چند سوال مطرح شده است؛ مثلاً چند قسمت اتم دارد؟ بنابراین علم چهل‌ساز است. البته این چهل فرهیخته است. این چهل فرهیخته همان است که دریایی که نمی‌دانی و دریایی که چقدر پرسش‌ها پیش روی ما وجود دارد. خداوند در قرآن می‌فرماید: دنبال کشف این قوانین پنهان جهان بروید و اینها را جستجو کنید. قوانین پنهان جهان را باید شناخت.



رسانه‌ها بخشی از قدرت و تحولات به شمار می‌آیند

مسعود بصیری

■ رسانه‌ها در منطقه غرب آسیا، بخشی از قدرت و تحولات به شمار می‌آیند

مسعود بصیری رسانه را بخشی از قدرت و تحولات منطقه‌ای و جهانی عنوان کرد و گفت: اگر صاحبان رسانه‌ها در سیر یا سرعت تحولات دچار سردرگمی نشوند، رسانه‌های آنها هم دچار سردرگمی نخواهند شد. نخستین کاری که رسانه‌ها انجام می‌دهند این است که باید برداشت درست از اتفاقات میدان و موقعیت آن داشته باشند.

وی افزود: رسانه‌های منطقه باید به میدان مسلط باشند، دلایل آن را خوب تحلیل کنند، نمونه‌های تاریخی را مطالعه کنند و شرایط کشورهایی که باعث یا دچار این تحولات شده‌اند یا اینکه در آینده در معرض این تحولات قرار دارند را مورد مطالعه قرار دهند تا تصمیم درستی برای شکل دهی به اخبار و تحلیل‌های خود داشته باشند.

این کارشناس حوزه رسانه در مصاحبه تلفنی با رادیو گفت‌وگو با بیان اینکه رسانه بخشی از اندیشه، آراء و افکار کسانی است که در اتاق‌های فکر خود، چرخش قدرت یا تصمیمات اقتصادی سنگین، یا نظامی یا حتی اجتماعی بزرگ را می‌گیرند، اظهار کرد: امروز وقتی تحولات پرسرعت منطقه را نگاه می‌کنیم متوجه می‌شویم در یک پیچ قرار گرفته‌ایم و اساسا هر زمان جهان در یک پیچ قرار می‌گیرد، سرعت تحولات بیشتر به چشم می‌آید.

وی درباره الزاماتی که رسانه‌ها در پیچ‌های سیاسی و تاریخی باید مورد توجه قرار دهند، عنوان کرد: رسانه‌ها باید جایگاه قدرت و عوامل مرتبط با آن را به خوبی تشخیص دهند و برای تحلیل بهتر، تصمیمات بهتری بگیرند.

بصیری با اشاره به این مسئله که وقتی در معرض حمله قرار می‌گیرید، مهمترین کاری که باید انجام دهید، حفظ روحیه خود است، بیان کرد: ارسطو می‌گوید هیچ ملتی به فضیلتی دست پیدا نمی‌کند مگر آنکه پیش از آن، شایستگی آن را کسب کرده باشد. هیچ ملتی هم در اثر حمله نظامی یا تحولات اجتماعی سقوط نمی‌کند، مگر آنکه در افکار خود سقوط کرده باشد.

این کارشناس حوزه رسانه درباره تحولات سوریه و نقش رسانه‌ها اشاره کرد: پیش از آنکه رسانه‌ها نقش جدی داشته باشند، اتفاقات میدانی که در سوریه رخ داد، موجب شد ذهن مردم آماده شود تا عملیات میدانی توسط رسانه‌ها انجام شود. البته این به معنای تفکیک میدان و رسانه نیست این دو عنصر را متصل به یکدیگر می‌دانم.

وی بیان کرد: در سوریه پیش از آنکه رسانه‌ها قدرت افکار عمومی را در دست بگیرند، افکار عمومی به دلیل ساختار سیاسی و اقتصادی که در این کشور ایجاد شده بود، تحت تاثیر قرار گرفته بود و رسانه‌ها روی آن موج سواری کردند که البته شدت و ضعف آن قابل بحث است.

چرا اسرائیل برابر موشک‌های یمنی ناتوان است



رژیم صهیونیستی که از تهدیدات موشکی یمنی‌ها غافلگیر شده، اذعان دارد که هیچ عامل بازدارنده‌ای در کوتاه مدت در برابر این تهدیدات ندارد. افزایش حملات موشک‌بالیستیک یمنی‌ها به عمق سرزمین‌های اشغالی پیام‌های متعددی برای این رژیم داشته و نگرانی‌های عمیقی را در سرزمین‌های اشغالی نسبت به جبهه یمن و ناتوانی صهیونیست‌ها در مقابله با این موشک‌ها ایجاد کرده است. این در حالی است که دامنه اهداف نیروهای مسلح یمنی گسترده‌تر شده و زیرساخت‌های راهبردی رژیم صهیونیستی را نیز در بر گرفته است.

نیروهای مسلح یمنی به تازگی نیز ایستگاه تولید برق اوروت را بین در شهرک الخضره در جنوب حیف را با موشک مافوق صوت فلسطین ۲ هدف قرار دادند.

■ نقطه کور رژیم صهیونیستی

کارشناسان و تحلیلگران مسائل راهبردی رژیم صهیونیستی معتقدند که این رژیم نسبت به تحولات جبهه یمن غافلگیر شده و توان تقویت نیروهای نظامی و تسلیحاتی خود علیه حوثی‌ها را ندارند و در حال حاضر هیچ فرصتی برای بازدارندگی در برابر نیروهای یمنی ندارد.

تحلیلگران صهیونیستی معتقدند که در حال حاضر امکان پر کردن شکاف ناشی از کمبود اطلاعات جاسوسی رژیم صهیونیستی و یا قدرت از بین بردن تهدیدات یمنی‌ها وجود ندارد.

«وفا بر دیان» مشاور مسائل راهبردی و امنیتی و رسانه‌ای رژیم صهیونیستی در مقاله‌ای در پایگاه خبری واللا با بیان اینکه باید یمنی‌ها جدی گرفته شوند، تاکید کرد که سرپوش گذاشتن مؤسسات رسانه‌ای اسرائیل بر ماهیت حملات موشکی یمنی‌ها که زیر ساخت‌های راهبردی این رژیم را هدف قرار می‌دهد، نمی‌تواند از خسارت‌های آن بکاهد.

دیان معتقد است سرویس‌های امنیتی و جاسوسی رژیم صهیونیستی اطلاعاتی از ساختارها و ماهیت فعالیت انصارالله و حملات راهبردی آنها ندارند که این یک تهدید واقعی برای جبهه داخلی اسرائیل ایجاد کرده و نگرانی‌های عمیقی از گسترش این حملات رقم زده است.

وی می‌افزاید که به نظر می‌رسد جامعه صهیونیستی هنوز ماهیت تهدیدات یمنی‌ها را درک نکرده و قدرت فهم ایدئولوژی آنها را ندارد.

■ تهدید راهبردی یمنی‌ها

ایال زیسر تحلیلگر مسائل خاورمیانه و آفریقا و نایب رئیس دانشگاه تل‌آویو معتقد است که یمنی‌ها تهدید استراتژیک برای اسرائیل هستند، گرچه در گذشته تصور می‌شد که آنها

یک تهدید فرعی به شمار می‌روند، اما امروز مشخص است که یمن تهدید محوری برای اسرائیل است.

وی در مقاله خود در روزنامه اسرائیل هیوم می‌نویسد که ائتلاف بین‌المللی به رهبری واشنگتن نیز نتوانسته مانع حملات یمنی‌ها شود، چرا که حملات این ائتلاف علیه یمن محدود است و نمی‌تواند تأثیری بر توانمندی موشکی و نظامی نیروهای مسلح یمنی داشته باشد.

زیسر با تاکید بر اینکه عرصه یمن عرصه‌ای مهم تلقی می‌شود، ابراز داشت که این تهدید تنها بر اساس هدف قرار دادن عمق رژیم صهیونیستی نیست، بلکه آنها یک تهدید واقعی به شمار می‌روند که خطر آنها روز به روز گسترده‌تر می‌شود و تأثیرات منفی خود را در زندگی اسرائیلی‌ها نشان می‌دهد و ممکن است روند تحولات را به سمت جنگ فراگیر بکشاند.

این تحلیلگر ارشد مسائل رژیم صهیونیستی به فلج شدن دریانوردی این رژیم در دریای سرخ و بسته شدن بندر ایلات نیز اشاره و تاکید کرد که این موضوع برخی خسارت‌های اقتصادی را نیز به مصر وارد کرده است.

آکادمی امنیت راهبردی «مشعاف» رژیم صهیونیستی نیز معتقد است که اسرائیل از حملات یمن غافلگیر شده و آمادگی مقابله با این تهدید را نداشته است.

دکتر یوسی منشروف نویسنده این مقاله می‌افزاید که چالش انصارالله برای اسرائیل بیش از پیش با آتش بس تل‌آویو با حزب الله لبنان ملموس شده و موشک‌های بالستیک انصارالله گسترش پیدا کرده است و حملات اسرائیل نیز نتوانسته مانعی در برابر این حملات ایجاد کند.

وی ساختار قدرت در میان نیروهای مسلح یمنی را متنوع دانسته و تاکید کرد که این توانمندی‌ها بر اساس کمک‌ها و دانش فنی ایرانی‌ها گسترش پیدا کرده و نیروهای مسلح یمنی نیز خودشان توان بالایی در استفاده از این تجهیزات از خود نشان می‌دهند.

این گزارش می‌افزاید که رژیم صهیونیستی باید با همکاری بیشتر آمریکا در دوره دونالد ترامپ رئیس‌جمهور جدید این کشور که نشان داده اهتمام بیشتری به اسرائیل دارد، برای پر کردن خلأهای ناشی از این تهدیدات وارد عمل شده و راهبرد مشترکی با آنها در تقابل با انصارالله ایجاد کند.

آیا یهود دیگر از خون نمی‌ترسد؟!

■ مروری بر سیاست رسانه‌ای رژیم صهیونیستی در ۱۵ ماه اخیر

بسیاری از تحلیلگران معتقدند طی ۱۵ ماه اخیر پس از طوفان الاقصی به مرور با چهره جدیدی از صهیونیسم و یهود مواجه بوده ایم. صهیونیسم، فرقه‌ای است که با نظامی‌گری و خشونت پیوند خورده است و از طریق تثبیت یک ترس فراگیر از مرگ پس از هولوکاست توانسته یک دولت جعلی را در جغرافیای دینی-اسطوره‌ای فلسطین شکل دهد. تشکیل اسرائیل یک اتفاق رسانه‌ای (media event) است اما اکنون میتوان گفت بقای اسرائیل هم بر اساس اتفاقات رسانه‌ای پیگیری میشود.

یهود و صهیونیسم برای سالها به عنوان فرقه‌ای به شدت حساس نسبت به "خون و مرگ" شناخته شده است. به کنایه گفته می‌شد اگر بند انگشت یک اسرائیلی در جنگی قطع شود و در خاک دشمنش باقی بماند، دولت یهودی برای پس گرفتنش مذاکره خواهد کرد. گفته میشود اسرائیل توان جنگهای طولانی را ندارد و زمانی که تعداد کشته‌هایش بیشتر از انتظار باشد یا حتی دو نفر از نیروهای نظامی‌اش به اسارت درآیند، عقب نشینی میکند و به آتش بس و مذاکره رو می‌آورد. اما طی این ۱۵ ماه گویی چهره جدیدی از موجودیت خبیث صهیونیسم به نمایش درآمد. برآستی چه چیزی این امکان را به نتانیاهو میدهد تا جنگی چنین پر هزینه را ادامه دهد و علیرغم اینکه ده‌ها نفر گروگان در اختیار حماس است و ده‌ها هزار صهیونیست آواره‌اند، محبوبیت و مقبولیتش در داخل سرزمین‌های اشغالی همچنان باقی باشد؟

مانوئل کاستلز در کتاب مهمش «قدرت ارتباطات» به سراغ بررسی مکانیسم اثر ارتباطات از طریق تصویرسازی ذهنی میرود. او با استفاده از پژوهشهای عصب‌شناختی نشان میدهد که قدرت، حاصل دستکاری تصاویر ذهنی مخاطبان و ساخت معناست. مهمترین مصداق مورد اشاره کاستلز سیاست رسانه‌ای جرج بوش در جنگ ۲۰۰۳ در عراق است. کاستلز نشان میدهد که چگونه رسانه‌های آمریکا توانستند با اطلاعات غلط احساسات مردم آمریکا به خصوص «ترس از مرگ» را تحت تاثیر قرار دهد و به آنها ثابت کند که حمله به عراق ترس از مواجهه با مرگ را کاهش داده است!

قرار مکرر نتانیاهو و رسانه‌های رسمی رژیم به دشواری این برهه‌ی زمانی و سختی جنگ، مصرفی داخلی داشت. این سیاست رسانه‌ای در واقع نوعی مدیریت هیجانات عمومی در نسبت با اقدامات خشونت بار ارتش اسرائیل بود. نتانیاهو طی ماه‌های اخیر بارها تاکید کرد که «این جنگ یک جنگ وجودی است» و هست و نیست اسرائیل را به آن گره زد. به نظر میرسد کاهش اعتراضات داخلی و افزایش حمایت صهیونیستها از اقدامات او نشان دهنده موفقیت این سیاست رسانه‌ای است. او توانسته خشونت بی‌ملاحظه در بمباران غزه و لبنان را به عنوان تنها امکان بقا به کاهش احساس ترس از مرگ در داخل تبدیل کند. به عبارت دیگر سیاست رسانه‌ای بوش در جنگ ۲۰۰۳ و نتانیاهو در جنگ اکنون برخلاف آنچه انتظار میرود، بر حفظ امنیت روانی مردم از طریق دور نشان دادن سایه جنگ و برجسته کردن توان نظامی داخل نبوده بلکه از طریق برجسته کردن تهدید قریب الوقوع و جلب موافقت برای بهترین و سخت ترین اقدام علیه آن بوده است.

نتانیاهو به جای صادر کردن این پیام که «مردم! این جنگ ما نیست، شما راحت بخوابید، دشمن کوچک است و ما براحتی خطر را دفع خواهیم کرد»، پیام هشدار مرگ و زندگی را صادر کرد و تمام هیجانات ضد جنگ را به نوعی حمایتگری از جنگ تمام عیار خود به عنوان «جنگ تک تک صهیونیستها و حتی یهود در سراسر جهان»، تبدیل کرد.

روایتگری صحیح از جنایات رژیم صهیونیستی

مسعود شبلی‌وش

■ روایتگری صحیح از جنایات رژیم صهیونیستی به پیروزی در جنگ سخت کمک کند

مسعود شبلی‌وش به بررسی انواع جنگ‌ها و نقش آن‌ها در تحولات اخیر منطقه پرداخت و گفت: در دنیای امروز با سه نوع جنگ یعنی جنگ سخت یا نظامی، جنگ نیمه سخت مانند کودتا و ترور و جنگ نرم مانند جنگ رسانه‌ای مواجه هستیم که در عصر ارتباطات، جنگ نرم به ویژه پس از ۷ اکتبر ۲۰۲۳ و عملیات طوفان الاقصی، اهمیت ویژه‌ای یافته است.

وی با یادآوری این موضوع که رژیم صهیونیستی در این مدت یعنی پس از هفت اکتبر، نه در عرصه رسانه‌ای و نه در عرصه نظامی تنها نبوده و از حمایت ایالات متحده، کشورهای اروپایی و برخی کشورهای حاشیه خلیج فارس برخوردار بوده است، اظهار کرد: پس از غافلگیری رژیم صهیونیستی به واسطه عملیات طوفان الاقصی، آن‌ها تلاش کردند تا وجهه خود را از طریق رسانه‌ها بهبود بخشند و مظلوم‌نمایی کنند. این تلاش‌ها شامل استفاده از پروپاگاندای رسانه‌ای و ارتباط دادن وقایع امروز به هولوکاست بوده است.

این کارشناس مسائل سیاسی و امور بین‌الملل از موفقیت‌های اولیه رژیم صهیونیستی در جنگ رسانه‌ای گفت و در عین حال تصریح کرد: به تدریج با تبیین‌های شهید سیدحسن نصرالله و رهبر معظم انقلاب، ورق به نفع محور مقاومت برگشته است. نامه‌های رهبر انقلاب به جوانان اروپا و عربی به عنوان ابزاری برای روشننگری و تأثیرگذاری در جنگ نرم غیر قابل انکار

هستند و تأثیرات این روشن‌گری‌ها را می‌بینیم.

وی به تظاهرات و اعتراضات در حمایت از مردم غزه در کشورهای غربی اشاره و بیان کرد: نقش جمهوری اسلامی ایران و محور مقاومت در این زمینه یعنی روشن‌گری در عرصه رسانه‌ای و جنگ نرم یک نقش محوری و راهبردی بوده است. این مسئله از آن جهت اهمیت دارد که روایتگری صحیح از وقایع و جنایات رژیم صهیونیستی در فلسطین و به ویژه نوار غزه، می‌تواند به پیروزی در جنگ سخت و دیپلماسی کمک کند.

شبلی‌وش در مصاحبه با رادیو گفت‌وگو از غافلگیری‌های رژیم صهیونیستی در جنگ اخیر و به ویژه نحوه شهادت شهید یحیی سنوار گفت و اشاره کرد: رژیم صهیونیستی در این زمینه، هم غافلگیر شده و هم شکست خورده است. نحوه شهادت شهید سنوار نزد افکار عمومی دنیا به عنوان یک عمل قهرمانانه توصیف می‌شود که در آن وی به همراه دو نفر دیگر به صورت تن به تن با دشمن می‌جنگد و تا آخرین لحظه مقاومت می‌کند.

وی به تأثیر رسانه‌ای این واقعه اشاره کرد و گفت: نحوه پوشش رسانه‌ای و روایت این شهادت به موج رسانه‌ای مظلومیت مردم غزه و روحیه مقاومت آن‌ها کمک شایانی کرد و در واقع صهیونیست‌ها ناخواسته در زمین مقاومت بازی کردند. این مسئله نشان می‌دهد روایت صحیح و سریع از این وقایع می‌تواند زمین بازی را در جنگ رسانه‌ای به نفع مقاومت تغییر دهد. این کارشناس مسائل سیاسی و امور بین‌الملل با تاکید بر اهمیت زنده نگه داشتن یاد و خاطره شهید سنوار و قهرمان‌سازی او



تصریح کرد: این موضوع در جنگ نرم و رسانه‌ای بسیار مهم است زیرا همانطور که شاهد بودیم خط بطلانی بر شایعات و دروغ‌پرانی صهیونیست‌ها درباره یحیی سنوار بود.

وی به تشییع پیکر سیدحسن نصرالله و تأثیر آن بر روحیه مقاومت در لبنان و منطقه اشاره و بیان کرد: با توجه به وضعیت کنونی جنگ و احتمال ادامه نبرد بین حزب‌الله و رژیم صهیونیستی، بدون تردید تشییع پیکر شهید نصرالله می‌تواند به تقویت روحیه نیروهای مقاومت و به ویژه حزب‌الله در میدان جنگ کمک کند.



نبود میترزیمینه سوءاستفاده وانحراف را فراهم می کند

قهرمانی

دکتر قهرمانی رئیس کل دادگستری استان هرمزگان در مصاحبه تلفنی با برنامه «صبح و گفتگو» رادیو گفتگو درباره افشای قاچاق سوخت گفت: استان هرمزگان نقش تأثیرگذاری در حوزه انرژی دارد چرا که یکی از تولیدکنندگان سوخت و انرژی بوده، صادرات و واردات از این استان صورت می گیرد، در حوزه توزیع نیز نقش عمده ای دارد و در حوزه قاچاق نیز مورد توجه قرار می گیرد.

وی با اشاره به اقدامات مؤثری که در پی ایجاد ناترازیها انجام شده بود ادامه داد: از انبارهای نفت و پالایشگاهها بازدید و تذاکرات لازم داده شد و پالایشگاهها مکلف شدند به دستگاه میتر تجهیز شوند. برخی از جایگاهها این دستگاه را تهیه کردند که از جانب شرکت پخش مورد قبول واقع نشد. درحالی که جایگاهداران گزارش دادند با نصب دستگاهها، کسری به حد متعالی رسیده بود.

قهرمانی خاطر نشان کرد: بر اساس بازدیدهای اخیر که امسال انجام شده، از پالایشگاه نفت بندرعباس روزانه ۴۴ لیتر فرآورده نفتی به شرکت پخش فرآوردههای نفتی هرمزگان وارد می شود که حتی یک لیتر آن میتر نمی شود. از نفت ستاره نیز ۵۶ میلیون می آید که حدود ۱۶ میلیون نفت گاز آن میتر دارد. همچنین خطوطی که به اسکله شهید رجایی می رود، هیچ کدام دارای میتر نیستند. ۲ خطی که به اسکله شهید باهنر می روند دارای میتر هستند.

تحلیل و تحول فرآورده و سیال باید با میتر باشد و حتی برای شفافیت و سالم سازی باید میترهای پشتیبان نیز وجود داشته باشد. درحالی که از صدها نفتکش خروجی هیچ کدام میتر ندارند و باسکول نشده اند. با روش های سنتی که در دستور کار قرار دارد زمینه انحراف و سوءاستفاده را فراهم می کنیم.

رئیس کل دادگستری استان هرمزگان در مصاحبه با رادیو گفتگو با بیان اینکه با نبود دستگاه میتر نمی توان سوءاستفاده ها و سرقت ها را شناسایی کرد افزود: روزانه تنها ۵۰۰ نفتکش از انبار نفت شهید رجایی خارج می شود و اگر در توزیع هر یک از آنها ۵۰۰ لیتر اشتباه شود، ۵۰۰ هزار لیتر می شود که با نرخ ۳۲ هزار تومان، حدود ۸۰ میلیون جمعیت می شود؛ بنابراین متولیان باید وظایف سازمانی خود را به درستی انجام دهند.

عدم اولویت گذاری، ترک فعل و عدم مدیریت صحیح که منجر به خسارت نامتعارف و ایجاد زمینه جرم و فساد شود، صراحتاً جرم انگاری نشده و مجلس باید در این حوزه قانون گذاری صریحی انجام شود تا مدیران بتوانند کارهای خود را به نحو احسن انجام دهند. وی همچنین با اشاره به خسارت روزانه حاصل از عدم استفاده از میترها یادآور شد: بر اساس ماده ۳۵ قانون مبارزه با ارز اگر هر مسئولی ترک فعل کرده و در قاچاق همکاری کند، هم مجازات قاچاق و هم مجازات اختلاس را شامل می شود. اقدامات انجام می شود؛ اما اگر قانون صریحی وجود داشته باشد، می توان ورود مؤثری داشت.

به گفته قهرمانی امروز چاه های کشاورزی در بیابانها دارای کنتور هستند. اما فرآورده ای که روی دریا تا ۱۸ میلیون تومان به فروش رسیده میتر نصب نشده است. درحالی که خلاف کاران و قاچاقچیان برای ردوبدل کردن سوخت از میتر استفاده می کنند. کالیبره بودن میترها نیز موضوع بسیار جدی است و اشکالات اساسی به آنها وارد است.

این مقام مسئول با اشاره به اختصاص ۷۰ میلیارد تومان به میترها در سال گذشته گفت: هیچ اتفاقی هنوز رخ نداده و تنها چند میتر برای خروجی بنزین اضافه شده تا خروجی بیشتری برای این روزها حاصل شود. این حوزه به تشکیل کمیته نیاز ندارد و باید اقدام فوری در دستور کار باشد.

FATF به دنبال تحمیل نیت خود به کشورهای مستقل است

امیرحسین جوانشیر



امیرحسین جوانشیر با بیان اینکه موضوع FATF با همان گروه ویژه اقدام مالی به عنوان یک موضوع پیچیده و تخصصی در ایران در سال های اخیر مورد توجه قرار گرفته است، گفت: این سازمان ابتدا به عنوان یک NGO غیررسمی در سال ۱۹۸۹ توسط چند کشور غربی در پاریس تأسیس شد تا با پولشویی مقابله کند. پس از حادثه ۱۱ سپتامبر، مبارزه با تروریسم نیز به اهداف این سازمان اضافه شد و در حال حاضر حدود ۹۴ کشور به آن پیوسته اند.

وی از تفاوت اهداف اعلامی و اعمالی گروه ویژه اقدام مالی گفت و تصریح کرد FATF به ظاهر دارای اهداف خیرخواهانه ای مانند مبارزه با تروریسم و قاچاق انسان است، اما در باطن، به عنوان ابزاری برای کشورهای غربی و مافیای کوچک حاکم بر آن عمل می کند. این سازمان به نوعی به مهندسی و مدیریت سازمان ملل و شورای امنیت پرداخته و به کشورهای مستقل فشار می آورد تا تحت سلطه خود قرار گیرند.

این فعال سیاسی و رسانه ای با اشاره به این موضوع که FATF دارای معاهدات متعددی است و هر ساله بیانیه هایی صادر می کند که شامل لیست های سیاه و خاکستری کشورها می شود، بیان کرد: در آخرین بیانیه، ایران، کره شمالی و میانمار در لیست سیاه باقی مانده اند. این سازمان به دنبال ایجاد اجماع جهانی برای نیل به اهداف خود است و کشورهایی که بخواهند در برابر آن قد علم کنند، با مشکلاتی همچون تحریم مواجه می شوند.

وی با یادآوری این موضوع که اغلب نهادهای بین المللی توسط غربی ها و برای دستیابی آنها به اهداف غیر مشروع شان تأسیس شده اند، اظهار کرد: FATF به عنوان ابزاری در دست کشورهای غربی برای اعمال فشار بر کشورهای مستقل و ایجاد تله های سیاسی عمل می کند که البته در شرایط کنونی، با توجه به بیداری عمومی، نمی تواند به راحتی به اهداف خود برسد.

وی در ادامه از تأثیرات و چالش های مرتبط با گروه ویژه اقدام مالی بر اقتصاد ایران گفت و اشاره کرد: کشورهای غربی، به ویژه کشورهای هدایت کننده FATF، دارای دست برتر اقتصادی هستند و وعده های آنها در زمینه بهبود دسترسی

این فعال سیاسی و رسانه ای بر لزوم توجه به سوابق کشورهای گرداننده FATF و عواقب پذیرش یا عدم پذیرش این کنوانسیون تأکید کرد و گفت: پیوستن یا نپیوستن به FATF موضوعی حساس و تأثیرگذار بر سرنوشت اقتصادی ایران است و باور دارم پذیرش FATF می تواند به خود تحریمی منجر شود و فشارهای بین المللی را علیه ایران تشدید کند.

طرح سوال از وزیر اقتصاد نتیجه ندهد، بحث استیضاح مطرح می شود

حامد یزدیان



برنامه «بدون خط خوردگی» رادیو گفتگو در خصوص ثبت طرح استیضاح سه وزیر در مجلس شورای اسلامی با حامد یزدیان نماینده مردم اصفهان، کوهپایه، جرقویه، هرنند و ورزنه در مجلس شورای اسلامی به صورت تلفنی گفتگو کرد.

حامد یزدیان با تصریح بر اینکه طرح استیضاحی که برای برخی وزرا مطرح می شود به هیچ وجه سیاسی نیست، گفت: طرح این موضوع ناشی از دغدغه ها و نگرانی های نمایندگان مجلس شورای اسلامی است و این مسئله به ویژه در مورد وزیر اقتصاد و دارایی بروز و ظهور بیشتری دارد.

وی از نگرانی ها در خصوص عملکرد وزیر اقتصاد در چند ماه گذشته گفت و بیان کرد: این نگرانی ها در همان زمان رای اعتماد هم وجود داشت زیرا برنامه های اعلامی وزیر اقتصاد چالش های زیادی داشت.

این نماینده مجلس شورای اسلامی درباره زمان استیضاح اظهار کرد: اعتقاد دارم ابتدا باید طرح سوال از وزیر اقتصاد کلید بخورد و اگر به نتیجه نرسید، می توان استیضاح را مطرح کرد. البته این بدان معنا نیست که زمان را از دست بدهیم و شاهد بدتر شدن روز به روز شرایط باشیم زیرا نرخ ارز و آشفتگی بازار اقتصاد وضعیت بدی را تجربه می کنند.

وی با تأکید بر اینکه کمیسیون های اقتصادی مجلس شورای اسلامی باید خیلی جدی تر به مسئله اقتصاد و طرح سوال از وزیر اقتصاد ورود کنند، عنوان کرد: البته جدیداً بعضی از این کمیسیون ها نسبت به موضوع ورود کرده اند و نسبت به عملکرد وزیر اقتصاد در برنامه هفتم مطالبه گری می کنند زیرا سیاست برنامه هفتم افزایش نرخ ارز نیست.



نرخ دلار پرواز کرده

نرخ دلار پرواز کرده؛ از سمت وزارت اقتصاد هنوز صدای خاصی شنیده نشده است

آخرین روز مردادماه بود که تمام کابینه پیشنهادی رئیس جمهور با وفاق کامل مجلس رای اعتماد گرفتند و عازم وزارتخانه ها شدند. دی ماه که به پایان برسد، از عمر وزاری جدید پنج ماه سپری شده است. این مدت زمان برای ارزیابی هر مدیری به نظر کافی نمی آید. گرچه برخی وزرای دولت همچون همتی، در این مدت کوتاه پنج ماهه در تولید اخبار منفی و حاشیه ای از هیچ تلاشی دریغ نکردند.

از اولین مواردی که همتی را با موج انتقادات روبرو کرد، طرح موضوع شوک آور تبدیل وام نقدی ازدواج به وام غیرنقدی بود؛ در حالی که جوانان از وام ازدواج فقط برای خرید اقلام و کالاهای مورد نیاز استفاده نمی کنند و آن را به منبعی برای انواع مخارج تشکیل زندگی اختصاص می دهند.

دفاع همتی از وام های پرسروصدای بانکها به کارمندانشان در عین ادعای نادرست ناترازی بانکها به دلیل وام ازدواج و فرزندآوری که از زبان رئیس جمهور مطرح شد، توجه ها را بیشتر به وزیر اقتصاد جلب کرد.

از سوی دیگر با آمدن همتی به وزارت اقتصاد بهانه گیری ها درباره FATF شروع شد. بهانه ای که دولت روحانی هم برای ناکامی های خود از آن استفاده می کرد. مهمترین آن هم موضوع واکسن بود که در پی آن کشته های کرونا به روزی ۷۰۰ نفر رسید. این در حالی بود که دولت شهید رئیسی بدون بازی FATF دهها میلیون دوز واکسن وارد کرد و بساط آن وپروس منحوس را از کشور جمع کرد.

دیگر حاشیه همتی حرف های بی ربط اوست. همزمان که چشم مردم به تدابیر مسئولان اقتصادی دولت از جمله وزیر اقتصاد است، جناب همتی مشغول اظهار نظر درباره فیلترینگ هستند.

در هفته های اخیر دیگر نمی توان گفت دلار سیر صعودی گرفت بلکه نرخ دلار پرواز کرده؛ با این حال از سمت وزارت اقتصاد هنوز صدای خاصی شنیده نشده است. با حذف ارز نیما و برخی موضوعات دیگر امروز دلار در حدود ۸۰ هزار تومان جا گرفته است؛ یعنی حدود ۲۱ - ۲۲ هزار تومان بیشتر از شروع دولت در چهار ماه گذشته؛ نرخ دلار اندکی در حال کاهش بود که با اظهار نظر همتی مبنی بر اینکه "کف قیمت دلار باید ۷۳ هزار تومان باشد" دلار دوباره شروع به افزایش قیمت کرد.

به جرات می توان گفت همتی (رئیس بانک مرکزی دوره روحانی) از همان ابتدا سکندار خوبی برای وزارت اقتصاد نبود اما با وفاق بیش از حد مجلس و رئیس مجلس با رئیس جمهور، همه وزرای پیشنهادی به دولت راه یافتند؛ در حالی که در مجموع سوابق سیاسی، کاری و ... شاید شش یا هفت وزیر اساساً صلاحیت وزارت را نداشتند.

یزدیان در مصاحبه تلفنی با رادیو گفتگو اشاره کرد: اعتقاد داریم اگر امکان پذیر باشد، بدون استیضاح، کنترل امور اقتصادی کشور به ویژه مهار نرخ تورم انجام شود و در صورتی که شرایط اقتصادی همچنان همین وضعیت باقی ماند، به سمت استیضاح حرکت کنیم.

وی درباره دیگر وزاری که در صف احتمالی استیضاح قرار دارند گفت: یکی از این وزرا، وزیر نفت است. چندین جلسه کارشناسی در کمیسیون ها و فراکسیون های مختلف درباره ناترازی، تأمین انرژی و تهیه سوخت نیروگاه ها برگزار شده است و طی این جلسات، جمع بندی نمایندگان آن است که استیضاح فعلاً متوقف شود.

نماینده مردم اصفهان، کوهپایه، جرقویه، هرنند و ورزنه در مجلس افزود: طی جلساتی که با وزیر نفت داشتیم، متوجه شدیم مشکلات موجود ابعاد فنی دارد و یک نوع ناهماهنگی بین دستگاهها و وزارتخانه های مختلف که ناشی از تغییر دولت بوده است، عامل این وضعیت محسوب می شود.

وقتی جلوی موسیقی خود را می گیریم جوانان هم بدنبال «هوی متال» می روند

علیرضا خسروپناه



«هوی متال» (heavy metal) ژانری از موسیقی راک است که در سال‌های پایانی دهه ۱۹۶۰ و اوایل دهه ۱۹۷۰ تا حد زیادی در بریتانیا و آمریکا بوجود آمد. گروه‌های هوی متال صدای خشن و حجیمی را آفریدند که مشخصه آن گیتارهای تحریف شده، تکنوازی طولانی، ضرب‌آهنگ‌های قوی و بلندی صوت است. «رپ» (Rap) نیز نوعی ژانر موسیقی است که در دهه ۷۰ میلادی توسط سیاهپوستان آمریکا و آمریکایی‌های لاتین در محله‌های حاشیه‌نشین و اغلب فقیرنشین «برانکس» (واقع در نیویورک) که غالباً به «گتو» معروف هستند، پدید آمد.

علیرضا خسروپناه دزفولی روز یکشنبه در جلسه شورای فرهنگ عمومی استان اصفهان افزود: بیش از ۹۵ درصد از جوانان و نوجوانان ما به موسیقی گرایش دارند اما ما آنقدر نسبت به موسیقی سنتی و فاخر خود بی‌مهری کرده‌ایم که جوانان به سراغ موسیقی‌های نازل رفته‌اند، چه کسی مقصر این تغییر رویه است؟ وی اضافه کرد: نوجوان و جوان امروز به موسیقی علاقه‌مند است و باید با ابزار موسیقی در راستای معرفی شخصیت‌های تاثیرگذار و میراث کهن گذشتگان بپردازیم.

خسروپناه تاکید کرد: دلیل تغییرات ناخوشایند در عرصه فرهنگ کشور، برخورد‌های سلیقه‌ای است اما این عرصه جای اینگونه برخوردها نیست بلکه جای علم و دانش است و پشت آن هم حکمت وجود دارد.

دبیر شورای عالی انقلاب فرهنگی همچنین تاکید کرد: مساله ما باید معرفی و تبیین هویت ایرانی - اسلامی برای نسل جوان باشد، اما بعضی مواقع شاهدیم که برخی صاحبان تربیت‌های این استان در عرصه فرهنگ محسوب می‌شوند. وی افزود: اصفهان ظرفیت عظیمی از متفکران، فعالان میدانی، استادان دانشگاه و میراث ارزشمندی از نیاکان را دارد که در کشورمان بی‌نظیر است.

وی با بیان اینکه شورای فرهنگ عمومی باید بصورت قرارگاه اداره شود، افزود: مادامی که باور به کار قرارگاهی و مشارکتی نداشته باشیم، موفق نخواهیم بود چرا که کار قرارگاهی با فکر و تدبیر و اندیشه پیش می‌رود.

خسروپناه اظهار داشت: گفته می‌شود شورای فرهنگ عمومی بدلیل نداشتن بودجه، ضمانت اجرایی ندارد اما این دیدگاه درست نیست.

وی تصریح کرد: معنی ضمانت اجرایی، داشتن بودجه نیست بلکه بودجه بخشی از کار قرارگاهی و تدبیر و برنامه‌ریزی بخش دیگر آن است.

وی گفت: اولویت کار فرهنگی در حوزه‌هایی همچون شورای زنان، شورای قرآن و بسیاری از عرصه‌های دیگر باید به سطح مدارس ببریم و در این زمینه سرمایه‌گذاری صورت بگیرد و هر دستگاهی هم در حیطه کاری خود بر آن برنامه‌ریزی کند.

دبیر شورای عالی انقلاب فرهنگی تأکید کرد: برخی دستگاه‌ها کارآمدند اما اثربخش نیستند، بنابراین آنها باید از طرح‌های موفق کشوری اجرا شده و همچنین حلقه‌های میانی و فعالان مردمی استفاده کنند.

خسروپناه همچنین با اشاره به جایگاه فرازمند اصفهان در زمینه‌های مختلف فرهنگی گفت: جامعیت علمی، فلسفی و هنری، وجود رهبران مکاتب عرفانی، فلسفی، فقهی و حدیثی و ابرمردان دوران دفاع مقدس در دوران معاصر، همه جزو ظرفیت‌های این استان در عرصه فرهنگ محسوب می‌شود. وی افزود: اصفهان ظرفیت عظیمی از متفکران، فعالان میدانی، استادان دانشگاه و میراث ارزشمندی از نیاکان را دارد که در کشورمان بی‌نظیر است.

خسروپناه خاطرنشان کرد: جوانان اصفهانی هنوز نمی‌دانند که چه میراث کهنی دارند؛ درواقع به آنها از این سرمایه عظیم هنوز چیزی گفته نشده است.

وی افزود: باید در مدارس اقداماتی برای معرفی شخصیت‌ها البته با سبک و سلیقه نوجوان و جوان اجرا شود.

دبیر شورای عالی انقلاب فرهنگی گفت: اصفهان با ظرفیت‌های عظیمی که از گذشته دارد باید با روش قرارگاهی، نقض‌ها و چالش‌های عرصه فرهنگ را حل کند.

قیاس موسیقی ایرانی با موسیقی مغرب زمین اشتباه است

احمد جعفری

برنامه موسیقایی «ارغنون» رادیو گفت‌وگو در رابطه با شاکله و بافت آهنگ‌سازی در موسیقی ایران با احمد جعفری کارشناس ارشد آهنگ‌سازی از دانشگاه هنر و نوازنده و مدرس ساز سنتور مصاحبه کرد.

جعفری ابتدای برنامه، در مورد بافت موسیقی ایرانی و آهنگ‌سازی گفت: اولویت اصلی در موسیقی ایران با ملودی است و هارمونی و بافت و فرم در بخش‌های بعدی قرار می‌گیرند.

وی با اشاره به اینکه ملودی پردازی نیازمند دانش آهنگ‌سازی است افزود: افرادی که به شکل ساده و فی‌البداهه ملودی پردازی می‌کنند با ارتقای دانش خود در این زمینه می‌توانند سطح کاری خود را بسط و گسترش داده و ملودی‌های بسیار زیباتری را خلق کنند.

نوازنده و مدرس ساز سنتور اظهار کرد: ملودی پردازی فقط مختص موسیقی ایرانی نیست و حتی در موسیقی‌های جهان نیز افرادی را سراغ داریم که فقط ملودی می‌سازند و کار تنظیم را به دیگران محول می‌کنند.

جعفری با بیان اینکه بداهه‌پردازی نیز یک نوع آهنگ‌سازی است گفت: یک فرد ملودی پرداز در موسیقی ایرانی، آهنگ‌ساز نیز محسوب می‌شود و اگر سواد و دانش کافی در این زمینه داشته باشد قطعاً ملودی‌های باکیفیت‌تری ارائه می‌کند.

کارشناس ارشد آهنگ‌سازی از دانشگاه هنر، شرط آهنگ‌سازی در موسیقی ایرانی را نواختن حداقل یک ساز ایرانی و مسلط بودن به ردیف و دستگاه دانست و اظهار کرد: لازمه آهنگ‌ساز ایرانی نواختن حداقل یک ساز است و از آنجایی که آهنگ‌سازان با بافت موسیقی ایرانی آشنا هستند معمولاً حداقل یک ساز را می‌نوازند.

وی بافت موسیقی در آهنگ‌ساز ایرانی را بسیار مهم و ارزشمند دانست و تأکید کرد: یک آهنگ‌ساز ایرانی باید از این نظر آگاه بوده و از علم و دانش لازم برخوردار باشد.

جعفری همچنین در مورد نوع آهنگ‌ساز و تنظیم آهنگ استاد دهلوی نیز توضیح داد: آلبوم استاد دهلوی به روشنی این موضوع را ثابت می‌کند که چگونه یک آهنگ‌ساز بزرگ می‌تواند ملودی زیبایی را برجسته کند به طوری که خواننده از شنیدن آن خسته نشود؛ اما آثار استاد دهلوی متأسفانه آن گونه که باید و شاید معرفی نشده و به همین دلیل هم نسل جدید هیچ آشنایی با ایشان ندارد و فقط نسل قدیم و افراد اهل فن با آثار ایشان آشنا هستند.

این نوازنده و مدرس ساز سنتور در مصاحبه با رادیو گفت‌وگو، ضمن اشاره به اینکه موسیقی ایرانی، کلام محور است اظهار کرد: معمولاً در موسیقی با کلام، ساز به کار نمی‌آید و به همین دلیل هم اگر از ساز غربی استفاده نکنیم مشکلی در کلیت موسیقی ایجاد نمی‌شود.

کارشناس ارشد آهنگ‌سازی از دانشگاه هنر با بیان اینکه ارتقای ارکستراسیون (سازآرایی و نوشتن ساز) ملازم استفاده از سازهای غربی است گفت: اگر چه اشتراکاتی با موسیقی غربی داریم اما بافت موسیقی ایرانی با موسیقی جهان متفاوت بوده و بر پایه و اساس ردیف موسیقایی، استوار است.

نوازنده و مدرس ساز سنتور در پاسخ به این پرسش که علت به رسمیت شناخته نشدن فرم‌های موسیقی ایرانی و علت در رأس قراردادن موسیقی مغرب‌زمین و تحقیر موسیقی مشرق‌زمین توسط عده‌ای چیست اظهار کرد: قیاس موسیقی ایرانی با موسیقی غرب یک قیاس مع‌الفارق و کاملاً اشتباه است و اینکه موسیقی مغرب‌زمین در دنیا ارائه شده لزوماً به این معنا نیست که ما جایگاهی نداریم. واقعیت این است که ما ارکسترهای به شدت قوی و موسیقی‌دانان ایرانی بسیار برجسته و ممتازی در سراسر جهان داریم که باید دیده شوند؛ اما در هر صورت موسیقی در ایران به علت تحولات، افت‌وخیز بسیار زیادی را تجربه کرده و ما کمتر به این موضوع پرداختیم.



حتی شوخیش هم قشنگ نیست!

محمدحسین سلطانی

یک عروسک پارچه‌ای، چند توثیت و به رنگ علوی؛ دوربین سلفی روشن می‌شود و علوی یک بازی زیر پوستی از خود به خرج می‌دهد و خود را ترسیده نشان می‌دهد. در صورتی که همه این‌ها بازی و تبلیغ از ازل، سریال یکی از پلتفرم‌های تازه تاسیس است. البته این اولین بار نیست که کمپین‌های تبلیغاتی پلتفرم‌ها روی شور و هیجان عمومی سوار می‌شوند. پیش از این پلتفرم تماشاخانه برای سریال هفت با هوش مصنوعی تصویر یک تبری را ساخت که از پل عابر پیاده اویزان می‌شود و برای پدر گوار دیولا تصویر خونین مهران مدیری را در سطح شهر پخش کرد. البته آتش تند تماشاخانه پس از چند ماه خاموش شد و چند وقتی می‌شود از این پلتفرم نمایش خانگی چندان خبری نیست.

گل سر سبد این مدل از کمپین‌های تبلیغاتی را باید زخم کاری دانست، اثری که هر واژه‌های مربوط به قتل و خون‌ریزی بود را در تبلیغات شهری به کار برد. از چاقوی خونین اتوبان لشگری گرفته تا چسباندن یک زخم با این جمله روی آیه بغل ماشین‌های ملت: «هیجان از آنچه فکر می‌کنید به شما نزدیک‌تر است!». این مدل از تبلیغات با آنکه در ایران تازه و حتی اغراق شده است ولی از نظر بین المللی چند سالی می‌شود که این مدل از تبلیغات اجرا می‌شود. به عنوان مثال در تبلیغات بازی مرکب، یک اتوبوس از سربازانی که پوشش صورتی به تن داشتند، در شهر می‌چرخیدند. اینکه شرکت‌های تبلیغاتی اینقدر پیشرفت می‌کنند و می‌توانند کمپین‌های تبلیغاتی قدرتمند تولید کنند بسیار خوب است اما نکته مهم اینجاست که این تبلیغات‌ها هیاهو برای هیچ نباشد و پلتفرم‌ها جدای از بالابردن کیفیتشان در تبلیغات، کیفیت آثارشان را هم بالا ببرند.

بد نیست وقتی پلتفرم‌ها و شرکت‌های تبلیغاتی کمپین‌هایی را به تقلید از خارجی‌ها اجرا می‌کنند حواسشان باشد که خارجی‌ها هنگام اجرا کردن چنین تبلیغاتی روان عمومی را مد نظر قرار می‌دهند و برندیگ‌هایی که بر مبنای هیجان است را در قالب یک دوربین مخفی و یا یک اتفاق از پیش اعلام شده، اجرا می‌کنند. اینکه سریال‌ها ایده تبلیغاتی داشته باشند خیلی هم خوب است اما اگر گمان می‌کنند با چنین کارهایی می‌توانند آثارشان را به عنوان آثار موفق جا بزنند، بد نیست به تجربه دیگر پلتفرم‌های تازه تاسیس نگاهی بیاندازند.

آماری از گیشه سینما در نخستین روزهای ۲۰۲۵



فیلم «نوسفراتو» به کارگردانی رابرت اگرز، با الهام از فیلم «دراکولا» ساخته برام استوکر، طی ۱۰ روز اکران ۱۰۰ میلیون دلار فروش کرد. هزینه ساخت این فیلم ۵۰ میلیون دلار بوده که به نظر می‌رسد قدرت لازم برای فروش بیشتر در آینده را دارد.

انیمیشن «مونا ۲» محصول دیزنی با ۹۶۰ میلیون دلار به سمت فروش میلیارد دلاری حرکت می‌کند و همچنین فیلم انیمیشن «موفاسا: شیر شاه» مجموع فروش بین‌المللی‌اش به ۳۰۷ میلیون دلار رسید.

«سونیک خاپشت ۳» هم تاکنون ۱۴۸ میلیون دلار در خارج از کشور و ۳۳۶ میلیون دلار در آمریکا فروش داشته است. «شور» در آخر هفته ۱۰۸ میلیون دلار از ۸۱ بازار بین المللی به فروش خود اضافه کرد و مجموع فروش خود را به ۲۳۰ میلیون دلار در خارج از آمریکا و ۶۸۱ میلیون دلار در سراسر جهان افزایش داد.

ادغام فیلم اولی‌ها در بخش مسابقه سینمای ایران

آرش خنخو- سعید سهیلی- منیر قیدی- محمدرضا مصباح



اعضای هیات انتخاب چهل و سومین جشنواره فیلم فجر درباره حال و هوای فیلم‌های امسال می‌گویند:

آرش خنخو: در دوره‌های گذشته جشنواره فیلم فجر، فیلمسازان اول دارای بخشی جداگانه بودند و من موافق این اتفاق نبودم، چراکه این مسئله بیشتر حاوی نوعی احساس ترحم نسبت به آن‌ها بود. امسال فیلمسازان اول در بخش مسابقه سینمای ایران حضور دارند و به نظرم این موضوع واقعیت سینمای ایران را بیشتر از گذشته عیان کرده و امکان یک رقابت واقعی را فراهم می‌کند.

سعید سهیلی: به عقیده من موضوع، سخت و آسان بودن این عمل نیست، بلکه اساساً قضاوت امری غلط است. وظیفه اعضای هیات انتخاب این دوره از جشنواره، قضاوت درباره آثار نیست بلکه ما گردهم جمع شدیم تا فیلم‌های رسیده را تماشا کرده و فرآیند انتخاب را به انجام برسانیم.

منیر قیدی: در چند سال اخیر و به دلایل مختلف جشنواره فیلم فجر از دوران اوج خود فاصله گرفته بود که همگی نسبت به آن واقف هستیم. اما اکنون تغییری اساسی در

نگاه اولیه من ایجاد شده است و به علاقه‌مندان سینما و سینماگران این نوید را می‌دهم که به لحاظ موضوعی، کیفیت و سبک فیلم‌ها، جشنواره بسیار متنوعی نسبت به سال‌های قبل خواهیم داشت.

محمدرضا مصباح: امسال بیش از هفتاد درصد آثار متقاضی حضور در جشنواره فیلم فجر، در بخش خصوصی تولید شده‌اند که اتفاق بسیار مثبت و درخشانی به شمار می‌آید و باعث می‌شود این تصور که جشنواره فیلم فجر یک رویداد دولتی است رنگ باخته و جشنواره همچون ادوار گذشته به عنوان خانه هنرمندان و سینماگران شناخته شود.

رضاشاه و آزادی

علی اکبر رنجبر کرمانی و مسعود کوهستانی نژاد

علی اکبر رنجبر کرمانی در نشست «رضاشاه و آزادی» طی سخنانی گفت: قبل از دوره رضا شاه با وجود همه کاستی‌ها در کشور زمینه دموکراسی و آزادی وجود داشت و قبل از کودتای سوم اسفند ۱۲۹۹ روزنامه‌ها آزاد و احزاب فعال بودند و آنچه درباره امنیت در دوره رضاشاه گفته می‌شود تا حد زیادی اغراق است چون مردم در دوره محمدعلی شاه قاجار در برابر اقدامات استبدادی محمدعلی شاه قاجار مقاومت کردند البته یک مقدار هرج و مرج بعد از مشروطه وجود داشت که نتیجه شرایط آن روز کشور بود.

وی افزود: شورش‌هایی مانند میرزا کوچک خان جنگلی، شیخ محمدخان خیابانی نیز توسط نخست‌وزیرانی مانند مشیرالدوله و وثوق‌الدوله سرکوب می‌شدند و همچنین شورش سالاردوله نیز سرکوب شد. رضا شاه زمینه آزادی که در کشور داشت را از بین برد.

کرمانی در پاسخ به این پرسش که دیکتاتوری رضا شاه زمینه زیرساخت توسعه را فراهم کرد، گفت: این پرسش درست نیست، به واسطه رفتن دیکتاتور یک آزادی نیمه بند بوجود آمد و این حرف حتی که شنیده می‌شود رضا شاه در ایران دانشگاه تاسیس کرد درست نیست نهاد آموزش عالی در کشور قبل از رضا خان وجود داشت و رضا خان تنها کلمه دانشگاه را در سال ۱۳۰۴ هجری شمسی بوجود آورد و چندین موسسه آموزش عالی مدرسه طب، حقوق و حتی دانشگاه خوارزمی در ایران وجود داشت و رضاخان تنها به تجمیع این دانشگاه‌ها پرداخت.

وی گفت: حتی این سخن که رضاخان دادگستری نوین را پایه‌گذاری کرد درست نیست چون کسروی قبل از رضاخان در دادگستری استخدام شده بود.

مسعود کوهستانی در این نشست با طرح این پرسش که اول باید ببینیم آزادی چه بوده است. مبنای اندیشه‌ای آزادی چیست، به چه شکلی بود و موانع شکل‌گیری آن چیست باید وارد بحث شد و بحثی که من درباره آزادی می‌کنم در بین سال‌های ۱۳۰۰ تا ۱۳۲۰ هجری شمسی است.

وی ادامه داد: اندیشه آزادی قبل از به کار آمدن رضا خان در ایران بوجود آمد و در انقلاب مشروطه تعاریف و مبنای آزادی وجود داشت و در قانون اساسی مشروطه تجلی یافت حتی تاسیس مطبوعات در آن زمان نیاز به مجوز نداشت طرح انجمن ایالتی ولایتی هم در قانون وجود داشت دستاورد مشروطه تا پایان دوره دوم مجلس شورای ملی ادامه داشت.

این مورخ با بیان اینکه آنچه که از سال ۱۳۰۰ در ایران شروع شده است از دوره دوم نخست‌وزیری وثوق‌الدوله شروع شده و به دلایلی بعد از زمامداری وثوق‌الدوله هرج و مرج ادامه پیدا کرد، گفت: در دوره رضاخان جریان تمرکزگرا قدرت گرفت و در این دوره فقدان مبنای آزادی را می‌توان در توقیف جراید و ممانعت از فعالیت احزاب و انجمن ایالتی ولایتی دید. البته اینها ربطی به رضاشاه نداشت بلکه همان کسانی که دایه‌دار آزادی بودند مانع آزادی شدند.

وی افزود: قبل از روی کار آمدن رضاخان اندیشه آزادی متلاشی شد در دوره مشروطیت ما بحران کمی نداشتیم اما اندیشه آزادی داشتیم، دولتمردان بعد از شهرپور بیست یا دوره رضاخان اندیشه آزادی نداشتند همانطوری که اندیشه آزادی را درست کردند مانع ایجاد آزادی شدند.

این حرف که شنیده می‌شود رضا شاه در ایران دانشگاه تاسیس کرد درست نیست نهاد آموزش عالی در کشور قبل از رضا خان وجود داشت و رضا خان تنها کلمه دانشگاه را در سال ۱۳۰۴ هجری شمسی بوجود آورد و چندین موسسه آموزش عالی مدرسه طب، حقوق و حتی دانشگاه خوارزمی در ایران وجود داشت و رضاخان تنها به تجمیع این دانشگاه‌ها پرداخت.

رنجبر کرمانی در این نشست در پاسخ به این پرسش که رضاخان در بیانیه‌ای که در کودتای سوم اسفند صادر کرد صحبت کرد که در دوره او با ملت مثل گوسفند رفتار نمی‌شود، افزود: کودتا در اوایل سال ۱۳۰۰ اتفاق افتاد این در حالی که رضاشاه در سال ۱۳۰۱ هنوز شخص اول مملکت نشده است و زیر جنگ بود جراید را می‌بندد، مدیران را شلاق می‌زند و این دوره جزو وحشتناک‌ترین دوره تاریخ ایران محسوب می‌شود که حتی در جهان نادر است. در کجای جهان پای هر صندوق پست یک مامور می‌ایستاد و اینکه امروز عده‌ای یاد رضاخان می‌کنند به علت نارسایی‌هایی است که در کشور وجود دارد.

وی افزود: در آن زمان تنها وسیله ارتباطی مردم پست بوده است و باید قبل از آنکه نامه را به پست ارسال می‌کردی به مامور نشان می‌دادی یا اگر کسی قصد داشت از تهران به قم سفر کند باید از کلاتری اجازه می‌گرفت.

مسعود کوهستانی نژاد در ادامه گفت: در بررسی تاریخی به جای اینکه از شخص صحبت کنیم بهتر است در مورد شرایط و زمینه‌های پدید آمدن آن شخص صحبت کنیم. سردار سپه یک مجری بیش نبود و به نظر من بدترین فردی که قانون مطبوعات را امضا کرد محمدعلی فروغی بود. وقتی به صورت مدام از سردار سپه صحبت می‌کنیم لایه‌های پنهانی که باعث بوجود آمدن رضاخان و شرایط رضاخانی شد را نمی‌بینیم و ساختاری که در آن زمان ساخته شد توجیه‌گر رفتار استبدادی دولت و رضا خانی بود.

وی افزود: شما در طول دوره حکومت سردار سپه تنها یکبار می‌بینید که او در سال ۱۳۰۷ در دیدار با چند روزنامه‌نگار در باره مطبوعات صحبت کرد حتی فرد معروفی چون تدین پرسید که شما روزنامه‌نگارید و در آن جلسه چند کلمه درباره مطبوعات صحبت کرد و تیمورتاش مجبور شد سخنان رضاشاه را تصحیح کند.

کوهستانی گفت: رضاخان فرد بی‌سوادی بود و این دولتمردان بودند که استبداد ایجاد کردند. محمدعلی فروغی یکی از بنیانگذاران تمرکزگرایی در دولت بود و چون باورها و اندیشه‌های آزادی ما نبود شد و این عمل منجر به کودتا شد. البته باورها و اندیشه‌های آزادی ما نبود شد تا منجر به کودتا شد و رضاخان مقصر بسیار جدی است از او مهمتر اندیشه ورزان کسانی هستند که زمینه‌های به قدرت رسیدن رضا شاه را فراهم کردند.



وی ادامه داد: قانون نیاز به مجری دارد اما نباید این نکته را از نظر دور داشت همه قانونی که در دوره رضاخان وضع شد مطابق قانون اساسی نبود. هر قدر تمندی که زور داشته باشد زور می‌گوید و ما اصولاً تاریخ می‌خوانیم که مسائل ما تکرار نشود.

رنجبر کرمانی گفت: ضرورت طرح تحلیل‌ها ما را از توصیف شرایط تاریخی مستثنی نمی‌کند و من فقط شرایط آن دوره تاریخی را توصیف می‌کنم مثلاً رضا شاه اگر وارد باغ مردم می‌شد و از آن باغ خوشش می‌آمد حرفی می‌زد تا باغ را به نام او مصادره کند. البته در دوران رضا خان برای حفظ کشور به تمرکزگرایی روی آوردند و آن تمرکزگرایی به قدری قوی بود تا تجزیه‌طلبی پیش آمد. غیر از ایران ۳۰ تا ۴۰ کشور اسلامی وجود داشت و در این کشورها زن‌های بی‌حجاب زندگی می‌کردند اما تنها رضاخان بود که حجاب را از سر زنان کشیده بود حتی سیاست‌های آتاترک به شدت رضاخان نبود. در ایران کشف حجاب نبود به نوعی منع حجاب بود.

سردار سپه یک مجری بیش نبود و به نظر من بدترین فردی که قانون مطبوعات را امضا کرد محمدعلی فروغی بود. وقتی به صورت مدام از سردار سپه صحبت می‌کنیم لایه‌های پنهانی که باعث بوجود آمدن رضاخان و شرایط رضاخانی شد را نمی‌بینیم و ساختاری که در آن زمان ساخته شد توجیه‌گر رفتار استبدادی دولت و رضا خان بود. وی سپس به شرایط اقلیت‌ها پرداخت و گفت: بعد از مشروطیت اقلیت‌های مذهبی در اجرای مناسک مذهبی آزاد بودند و در دوره رضاخان اتفاق خاصی درباره اقلیت‌های مذهبی اتفاق نیفتاد حتی در مشروطیت شخصیت‌های محترمی مثل آیت‌الله طباطبایی و آیت‌الله بهبهانی نماینده اقلیت‌ها بود.

مسعود کوهستانی نژاد در رابطه با بحث زنان در دوران رضاخان دو مساله را بیان کرد: بحث اول رفتار حاکمیت ایران در آن دوره با زنان است که کار احمقانه‌ای بود به طوری که در سال ۱۳۰۷ نظمیته تهران کسانی که در جلسه‌ای درباره منع حجاب صحبت می‌کردند دستگیر شدند. در سال ۱۳۰۰ تا ۱۳۲۰ شاهد بحث‌های بسیار بدیع درباره حقوق زنان هستیم که شاید دستاورد مهمی داشت که بخشی به دولت ایران و بخشی به واسطه سیاست‌های منطقه‌ای بود و هیچ ربطی به دین ندارد چون قدرت دین نمی‌شناسند قدرت فقط قدرت می‌شناسد. (این نشست در کانون اندیشه جوان برگزار شده بود).

رونمایی کتاب «مقدمه استعمارشناسی در ایران» در جشنواره عمار

موسی نجفی



این مراسم که با برگزاری نشستی تخصصی با محوریت «استعمارشناسی ایرانی و بیداری اسلامی» همراه بود، به بررسی پیوند میان بیداری اسلامی، انقلاب اسلامی و جایگاه تمدنی ایران پرداخت. دکتر موسی نجفی، پژوهشگر برجسته حوزه تاریخ، در این نشست بر اهمیت بصیرت در مواجهه با استعمار و تحولات فرهنگی-تمدنی تأکید کرد.

موسی نجفی در ابتدای نشست با اشاره به ارتباط موضوع «استعمارشناسی ایرانی و بیداری اسلامی» با مفهوم بصیرت و هفته بصیرت، اظهار کرد: «در جامعه، چه مذهبی و چه

غیرمذهبی، با معضل بی‌بصیرتی روبه‌رو هستیم. مضرات بی‌بصیرتی به‌مراتب فراتر از خیانت است، چراکه خیانت تنها فرد را تحت تأثیر قرار می‌دهد، اما بی‌بصیرتی امواج منفی گسترده‌ای را در جامعه ایجاد می‌کند.» او همچنین به شعار کلیدی انقلاب اشاره کرد و افزود: «شعار نه شرقی، نه غربی، الگویی محوری از ابتدای انقلاب اسلامی بوده که ابعاد آن روزبه‌روز گسترش یافته است. آنچه امروز به‌عنوان مقاومت می‌شناسیم، برخاسته از این الگو و نشأت گرفته از این شعار بنیادین است.»

نجفی در ادامه به بررسی مفهوم بیداری اسلامی پرداخت و گفت: «مقاومت اسلامی و بیداری اسلامی هر دو معلول انقلاب اسلامی هستند. بیداری اسلامی صرفاً به مصر محدود نمی‌شود، بلکه ریشه‌های عمیق‌تری دارد. این پدیده در ابتدا به‌صورت یک واکنش نظامی آغاز شد، اما به‌تدریج جنبه سیاسی پیدا کرد و در نهایت به مرحله فرهنگی رسید.»

او همچنین تأکید کرد: «بیداری اسلامی در حال حاضر به مرحله‌ای رسیده است که دیگر صرفاً واکنش نیست، بلکه به یک پدیده تمدنی تبدیل شده است. ما اکنون درگیر یک مبارزه تمدنی هستیم و تکمیل این مرحله در نظام اسلامی کار آسانی نیست. رهبر انقلاب نیز در این زمینه پیشنهادهای مطرح کرده‌اند که برخی از آن‌ها به مرحله عملی رسیده، اما برخی دیگر هنوز

اجرای نشده است.»

موسی نجفی در تشریح نقاط قوت انقلاب اسلامی بیان کرد: «ایران به‌واسطه موقعیت خاص خود در انقلاب اسلامی و بیداری اسلامی، جایگاه ویژه‌ای پیدا کرده است. بیداری اسلامی از طریق انقلاب اسلامی به آرامش رسیده و در سطح تمدنی رشد کرده است. یکی از ویژگی‌های برجسته انقلاب اسلامی این است که با وجود اینکه پایه‌گذار آن ایران است، این انقلاب توانسته است بدون ظلم و ستم، با تمامی جهان ارتباط برقرار کند.»

نویسنده کتاب «مقدمه استعمارشناسی در ایران» گفت: «ظرفیتی که انقلاب اسلامی توانست از بیداری اسلامی آزاد کند، نتیجه آن مقاومت اسلامی شد. ضمن اینکه انقلاب اسلامی ویژگی‌هایی مانند عقلانیت، اخلاق‌مداری و اعتدال را داراست که از ویژگی‌های مهم این انقلاب به شمار می‌روند.»

در پایان این مراسم، نشست پرسش و پاسخ با حضور «موسی نجفی» و مخاطبان برگزار شد که حول محور موضوع «استعمارشناسی ایرانی و بیداری اسلامی» بود. در خاتمه، از کتاب «مقدمه استعمارشناسی در ایران» به قلم «موسی نجفی» رونمایی شد.



کتابی که فرهنگ حجاب را در خانواده‌ها پیاده‌سازی می‌کند

سیده‌زهرا موسوی

سیده‌زهرا موسوی که با بخش با اهالی کتاب و کلمه در برنامه زنده رویداد همراه بود، با اشاره به ایده شکل‌گیری این کتاب گفت: کتاب به سفارش پژوهشکده باقرالعلوم (ع) متعلق به سازمان تبلیغات اسلامی نوشته شده است. وی افزود: این اثر قرار است با مخاطبین در بدنه جامعه ارتباط بگیرد و کاری علمی در این حوزه تولید شود تا مخاطب را در سطوح مختلف جذب نماید.

ما نیز از چنین رویکردی استقبال کردیم و بر این اساس رصدی بر محتوای کتب مختلف در عرصه حجاب نمودیم، اثر فوق را نوشتیم. چنین کتاب‌هایی معمولاً به قشر نخبگان تعلق دارد؛ پس ما دو خط مشی اصلی را در نظر گرفتیم.

موسوی ادامه داد: تلاش داشتیم جامعه هدف کتاب زنان و مادران باشد و زبان ارائه مطالب هم ترویجی، قابل فهم و برای مخاطبان امروز، جذاب باشد.

عنوان کتاب توسط پژوهشکده پیشنهاد شد و ما نیز آن را متناسب دانستیم.

این نویسنده در مصاحبه با رادیو گفت‌وگو با اشاره به عدم تمایل نوجوانان و جوانان برای انتخاب پوشش چادر گفت: در این کتاب ویژگی نوجوانان را مطرح کردیم و روالی صمیمی و خودمانی و قابل فهم را برای همه سطوح علمی به کار بستیم.

سپس راهکارهایی را بر اساس سه بعد شناختی، عاطفی و رفتاری مطرح و داستانک‌هایی را نیز در نظر گرفتیم تا راه حل‌ها را به صورت ملموس به تصویر بکشد.

وی افزود: برخی داستانک‌ها غیر واقعی و قسمی دیگر نشأت گرفته از واقعیت هستند و چاشنی تخیل نیز بدان اضافه شده است.

موسوی ادامه داد: جلسه معرفی کتاب در تهران برگزار شد و خیرگزاری‌ها اقدام به بازتاب آن کردند. کتاب فوق ضمن معرفی حجاب، راهکارهایی را در اختیار خانواده‌ها قرار می‌دهد.

نویسنده کتاب دخترم چادر نمی‌پوشد تأکید کرد در گذشته مادران یگانه‌الگوی دختران نوجوان شناخته می‌شدند ولی امروز مادران تنها شده و رقبای بسیاری در شبکه‌های اجتماعی دارند. از این رو احساس کردیم باید به این مادران کمک کرده و راهکارهای ارائه این دغدغه دینی را با آن‌ها در میان بگذاریم.

موسوی درباره بازخوردها نسبت به این کتاب گفت: داستانک‌ها برای مخاطبان جذابیت داشت؛ خاصه اینکه طرح مسئله و راهکار را در قالب همین داستانک‌ها ارائه دادیم. ضمن اینکه زبان کتاب جذاب و شیرین بوده و ترکیبی از مطالب علمی پژوهشی است که زبانی ساده و بسیار صمیمی دارد.



قیاس موسیقی ایرانی با موسیقی مغرب زمین اشتباه است

افرادى که به شکل ساده و فی البداهه ملودی پردازی می‌کنند یا ارتقای دانش خود در این زمینه می‌توانند سطح کاری خود را بسط و گسترش داده و ملودی‌های بسیار زیباتری را خلق کنند. ما ارکسترهای به شدت قوی و موسیقی‌دانان ایرانی بسیار برجسته و ممتازی در سراسر جهان داریم که باید دیده شوند.

ادغام فیلم اولی‌ها در بخش مسابقه سینمای ایران

ما گرد هم جمع شدیم تا فیلم‌های رسیده را تماشا کرده و فرآیند انتخاب را به انجام برسانیم. به لحاظ موضوعی، کیفیت و سبک فیلم‌ها، جشنواره بسیار متنوعی نسبت به سال‌های قبل خواهیم داشت. بیش از هفتاد درصد آثار متقاضی حضور در جشنواره فیلم فجر، در بخش خصوصی تولید شده‌اند.



رفتن به راه راست، به سودت و...
رفتن به بیراهه به زیان است و...
هیچ کس بارگناه دیگری را بر نمی‌دارد

سوره اسراء آیه ۱۵

زلزله در تکواندوی بانوان



مداح قهر کرد، ساعی استعفا داد!
در شرایطی که اردوی تیم ملی تکواندوی بانوان در خانه است، مینو مداح سرمربی موفق تیم ملی در المپیک پاریس، به دلیل برخی از مشکلات بوجود آمده در جریان اردو، اقدام به ترک اردوی تیم ملی به حالت قهر کرد.

واکنش ساعی به رفتن مداح: با کسی که رها می‌کند، کاری نداریم
رئیس فدراسیون تکواندو: مداح دو هفته است اردو را ترک کرده و مهربور هم دوست نداشت حتی از قبل بماند و استعفا کرد تا این شائبه ایجاد نشود که مداح رفته تا او سرمربی شود. هفته آینده جلسه کمیته فنی برگزار می‌شود تا مربی انتخاب شود.
مداح رها کرد و رفت و کسی که رها می‌کند و می‌رود اصرار نداریم بیاورد. باز هم کمیته فنی تصمیم می‌گیرد. من هم فقط یک رای دارم. استعفا ساعی را نپذیرفتم چون کسی نیست تیم را اداره کند و چون تیم لطمه نخورد دارد کار می‌کند.

این اتفاق در حالی رخ داد که مداح از ۱۹ آذر که تمرینات تیم ملی آغاز شد تا اوایل دی در محل تمرینات تیم ملی حضور داشت.

از سوی دیگر نیز، مهربور ساعی مربی تیم ملی تکواندوی بانوان و قواهر رئیس فدراسیون تکواندو نیز استعفا خود را تقدیم مسئولان فدراسیون کرده است. این اتفاقات در حالی رخ داده که تکواندوی بانوان ایران تحت هدایت مینو مداح عملکرد موفقی در المپیک پاریس داشت و دو نماینده ایران صاحب مدال‌های نقره و برنز شدند.

اسکوچیچ هنوز درباره نقل و انتقالات به جمع بندی نرسیده است

کمیته انضباطی ساعاتی پیش حکم خود مبنی بر محرومیت تماشاگران تیراخور از بازی آخر فصل در تبریز را اعلام کرد و بر این اساس فقط خانوم‌ها تماشاگر امکان حضور در ظرفیت پنجاه درصدی استادیوم سهند را خواهند داشت.
سعید مظفری زاده مدیرعامل باشگاه تیراخور در واکنش به این حکم گفت: قطعاً به این حکم اعتراض خواهیم کرد و درخواست تجدیدنظر خواهیم داد و پیگیر موضوع هستیم.
ما تابع تصمیمات سرمربی محترم تیم هستیم. ایشان در حال آنالیز نقاط ضعف و قوت تیم هستند و نقراتی را که به جمع بندی نهایی درموردشان برسد، اعلام خواهند کرد. هنوز نهایی نشده و هر موقع ایشان اعلام کنند، ما اقدام خواهیم کرد.
در فصل نقل و انتقالات باشگاه‌ها با یکدیگر مکاتبه خواهند داشت و هر باشگاه برحسب نیازهای خود تصمیم خواهد گرفت. این موارد مسائل درون باشگاهی است و من ورود نمی‌کنم ولی باشگاه‌ها در این فصل با یکدیگر مکاتبه دارند و هر باشگاه برحسب سیاست خودش تصمیم می‌گیرد.
مظفری زاده در پایان درباره شایعاتی مبنی بر قطعیت جذب یک هافبک خارجی برای این تیم هم گفت: ما هیچ نفر قطعی شده در حال حاضر نداریم و منتظر نظر نهایی آقای اسکوچیچ هستیم.

نگران کشتی در بازی‌های آسیایی نیستیم



وزیر ورزش و جوانان گفت: ظرفیت کشتی ایران به قدری بالاست که نباید نگران بازی‌های آسیایی باشیم و می‌توانیم در هر دو بخش آزاد و فرنگی دو تیم ملی قدرتمند داشته باشیم که هر کدام از این تیم‌ها بتوانند در رویدادهای مختلف حضور قدرتمند داشته باشند. یکی از اهداف ما این است که این بار روانی را از روی کشتی برداریم و رشته‌های دیگر نیز بتوانند در سبد مدال‌آوری ما حضور داشته باشند. البته که در بازی‌های آسیایی ۲۰۲۶ ناگویی که به میزبانی ژاپن برگزار میشود، کشتی کار سختی دارد چرا که ژاپنی‌ها در کشتی پیشرفت زیادی کرده‌اند و جدای از برخورداری از امتیاز میزبانی، مهم‌ترین رقیب برای ما محسوب می‌شوند.

یک انتخابات و این همه حاشیه امتحان پس داده‌ها وارد شدند

فریدون حسن



صداهایی از فدراسیون شنیده می‌شود مبنی بر اینکه احتمال تعلیق وجود دارد که نشان از برنامه‌ریزی آقایان بیرون کردن رقبای جدی از میدان دارد.
اما در این میان ایرادهایی که کاظم اولیایی، مدیرعامل سابق استقلال به انتخابات گرفت هم جالب توجه بود. اولیایی می‌گوید: «هر نامزد را باید پنج عضو مجمع با ارائه فرم امضا شده معرفی کنند و در واقع پنج نفر از اعضای مجمع آن فرد را برای ریاست پیشنهاد دهند. مطلبی که منتقدین هم می‌گویند انتقاد آنها وارد و درست و جزو ایرادها یا همان باگ‌های اساسنامه فدراسیون فوتبال است که باید در آینده اصلاح شود. هدف قانونگذار هم این بوده که هر فردی با تأیید اعضای مجمع وارد انتخابات شود. در مجمع عمومی و انتخاباتی فدراسیون فوتبال در واقع باید آرای مأخوذه حاصل آرای تشکل‌ها، هیئت‌مدیره‌ها و هیئت‌های فوتبال باشد، ولی در حال حاضر، چون تشکل‌های ذی‌نفعان فوتبال حضور ندارند اشخاص حقیقی رأی می‌دهند و ممکن است این نوع رأی دادن بیانگر نظر و رأی تشکل‌های ذی‌نفعان نباشد. به نظر من این ایراد بزرگ مجمع است که باید رفع شود، چراکه نماینده تشکل‌ها در واقع حاصل خرد جمعی را در مجمع

به راحتی آب خوردن در عرصه مهم و تأثیرگذار انتخابات ریاست فدراسیون فوتبال شرکت کنند؟ افرادی که به سبب تخلفات و فساد حاکم بر فوتبال از گذشته تا امروز در خوشبینانه‌ترین حالت حداقل باید از حضور در عرصه ورزش محروم باشند، نه اینکه برای بازگشت به صندلی ریاست نقشه بکشند.