

عاملی که موجب شد دشمن درخواست توقف جنگ کند، قدرت و توانایی ملت ایران است



خسارت ۸۰۰ میلیاردی

به گزارش عصر قانون «علیرضا زاکانی»

شهردار تهران در مراسم بهره‌برداری همزمان از ۴ پروژه عمرانی در غرب پایتخت اظهار کرد: در شرایطی که دشمن تلاش می‌کند با آشوب فضای جامعه را تحت تأثیر قرار دهد و مقدمه حمله مجدد خودش به ایران و همچنین تجزیه آن را پیگیری کند، با افتخار ایستاده‌ایم و ۴ پروژه خوب را افتتاح می‌کنیم.وی ادامه داد: یکی از موضوعاتی که رهبر انقلاب فرمودند این بود که کار مجاهدانه یعنی کار در مقابله خواست دشمن: دشمن امروز گره در زندگی مردم را طلب می‌کند، شما گره‌گشایی برای مردم را نوید می‌دهید. دشمن آشوب و التهاب را طلب می‌کند، شما اعتماد و خدمت و آسایش را برای مردم به ارمغان می‌آورید.شهردار تهران تصریح کرد: بر همین اساس، ۴ پروژه خوب را امروز افتتاح می‌کنیم. نخستین پروژه، بخشی از پروژه بزرگ میدان فتح است؛ اما علاوه بر این پروژه هزار میلیارد تومانی، سه پروژه دیگر نیز افتتاح خواهد شد. یکی از آنها مربوط به تقاطع بزرگراه شهید خرازی و دو گاز است که باعث یک گره‌گشایی در غرب تهران می‌شود.وی افزود: پروژه بعدی، مربوط به محور کن است. ۱۰ گلوگاه در بزرگراه‌ها شناسایی کرده‌ایم که مردم را معطل می‌کنند؛ یکی از آنها مربوط به محور کن بود که تعریض و امروز افتتاح شد. پروژه بعدی، ادامه بزرگراه شهید بروجردی است که ۶۰۵ میلیارد تومان هزینه داشته است. زاکانی با بیان اینکه هزینه ۴ پروژه مذکور جمعاً ۲ هزار و ۸۴۰ میلیارد تومان است، گفت: این پروژه‌ها نماد «ما می‌توانیم» است و مقدمه کارهای بزرگتری است؛ ادامه بزرگراه یادگار امام که به میدان جی می‌رسید و بن‌بست می‌شد با گشایش تا میدان فتح، تا ابتدای سال آینده افتتاح خواهد شد. ادامه مسیر میدان فتح به بزرگراه شهید بروجردی نیز با افتتاح قسمت آخر آن تا پایان سال و اتصال به میدان فتح، یادگار امام از شمال تهران را به جاده ساوه متصل می‌کند؛ البته در این راستا یک حق‌کشی سنگین نسبت به شهرداری شده بود که با دستور قوه قضاییه قرار است مشکل رفع و معارض موجود برطرف شود و مسیر برای مردم باز شود که کار بزرگ و شایسته‌ای است.وی در بخش دیگری از سخنان خود با بیان اینکه دشمنی آمریکا تمام‌نشدنی است، گفت: وجود ما نفی او را به دنبال دارد و وجود آن دو تا مزاحمت برای ماست؛ آمریکا هرچه تلاش می‌کند کار را برای خودش سخت می‌کند. به ما آسیب می‌زند اما این آسیب منجر به قوی‌تر شدن ما می‌شود. به زودی پرونده آشوب‌های اخیر هم تمام خواهد شد و سیاهی بر دغال خواهد ماند؛ اما آنچه برای ما افتخار است رهبری فرزانه حکیم و مجموعه مسئولانی هستند که باید دست به دست هم بدهند و به مردم خدمت کنند.شهردار تهران خاطر‌نشان کرد: اعتراضات وارد است اما آشوب، کشتن و زدن محکوم است. اینکه بانکی را که بالای آن یک خانه مسکونی است به آتش بکشند و زمانی که آتش‌نشانی برای خاموش کردن آن به محل حادثه می‌آید، ماشین آتش‌نشانی را هم به آتش بکشند هنر نیست، جنایت است.وی با اشاره به اینکه افرادی که این کار را می‌کنند انسان نیستند، افزود: در شب نخست، ۲۴ خودروی آتش‌نشانی را آتش زدند که بالغ بر ۸۰۰ میلیارد تومان به ما خسارت وارد کرد. آنها فکر می‌کنند با این کارهای جنایت‌کارانه می‌توانند تغییری ایجاد کنند؛ اگر می‌خواهند حریفشان ما باشیم که به دهانشان می‌زنیم و به سرعت پروژه‌ها را افتتاح می‌کنیم. اگر هدفشان مسئولان هستند که مسئولان نیز بیشتر و بهتر کار می‌کنند تا گره از زندگی مردم باز شود.وی در پایان گفت: آنچه کشور را نجات می‌دهد، مقاومت و اصلاح و تغییر در کشور است که همه اقتضات آن در کشور وجود دارد.



اقدامات تروریستی اخیر آشوبگران مسلح به آتش کشیده شدن ۳۱ منزل مسکونی و در این اقدامات تروریستی همچنین ۳۴ مسجد، ۴۰ بانک، ۱۵ مجتمع تجاری، ۱۳ مرکز دولتی و ۵۰ خودرو عمومی، امدادی و شخصی آسیب دیدند.انجام ۴۵۰ عملیات آتش‌نشانی مربوط به اغتشاشات و اتفاقات اخیر باعث دو برابر شدن تماس‌ها با سامانه ۱۲۵ شد و ۶ هزار تماس در هر روز به ثبت رسید.عملیات‌های صورت‌گرفته در حالی انجام شد که برخی اغتشاشگران باعث انسداد معابر شده بودند و خودروهای آتش‌نشانی بعضاً نتوانستند به‌موقع به محل حوادث برسند



فرهاد مجیدی همچنان به روند کسب نتایج ضعیف در لیگ امارات می‌دهد.

این قصه «شیرین» نمی‌شود

در صفحه ۸ بخوانید

طرح ملی توسعه هوش مصنوعی

در صفحه ۷ بخوانید

آیا شوک ۱۴۰۰ همتی مهار می‌شود؟

عبور از اختلاف تاکتیکی

تغییل امارات و عربستان در بین به روایت رسانه‌های جهان

مسئولیت‌دانشگاه



مهم‌ترین دستور کارهای دانشگاه‌های کشور قرار دارند. در راستای مسئولیت اجتماعی دانشگاه، بسیاری از دانشگاه‌های کشور مأموریت یافته‌اند که به‌طور مستقیم درگیر حل این مسائل شوند. برای نمونه بحران آب، بحران دریاچه ارومیه و ناترازی انرژی، هر یک به‌عنوان مأموریت اصلی به برخی از دانشگاه‌های برتر کشور واگذار شده است. این روند به‌صورت مستمر و با پیگیری شخص

رئیس‌جمهور محترم در حال انجام است ۵- صیانت از حریم دانشگاه و سامان‌دهی قانونی اعتراضات از مدیریت دانشگاه‌ها انتظار می‌رود در مواجهه با اعتراضات، نخست زمینه‌های قانونی بیان مطالبات را فعال سازند و دوم، از حریم دانشگاه، ارزش‌های آن و کرامت جامعه دانشگاهی صیانت کنند همچنین، نهاد دانشگاه در مواجهه با اعتراضات اجتماعی، مسئولیتی دوگانه و خطیر بر عهده دارد: از یک سو، به عنوان کانون عقلانیت، باید با فراهم آوردن فضایی امن و منطقی، به تحلیل ریشه‌های اعتراضات بپردازد و با دوری از شتاب‌زدگی‌های سیاسی، به ارائه راه حل های مسئولانه بپردازد. از سوی دیگر، دانشگاه مسئول است در قبال جامعه و آرامش ملی، نه با سکوت یا تقابل، بلکه با ایفای نقش واسطه‌گری آگاهانه و ارائه راه‌حل‌های مبتنی بر پژوهش، به تعدیل تنش‌ها کمک نماید

۶- هشیاری دانشگاه در شرایط پیچیده داخلی و بین‌المللی و ضرورت گفت‌وگوی ملی

جامعه ایران امروز، هم به‌سبب برخی مسائل داخلی به ویژه شرایط اقتصادی مردم و هم در نتیجه فروپاشی نظم نمادین بین‌المللی؛ وضعیتی که دیگر ابرقردت‌ها بدون هیچ تظاهراتی به تجاوز، کشتار و نقض اصول بنیادین حقوق بین‌الملل اقدام می‌کنند و بی‌پروا به تجاوزهای خود مباحثات نیز می‌کنند؛ در وضعیتی پیچیده قرار گرفته است. امروز دشمنان ایران در پی سوءاستفاده از اختلافات داخلی هستند. در چنین شرایطی، از آزاد جامعه دانشگاهی انتظار می‌رود با هشیاری و درک این پیچیدگی‌ها عمل کنند. نه انسداد فضای سخن و آزادی و نه واکنش‌های خشم‌آلود و هیجانی هیچکدام راه حل مشکلات امروز نیست. طرح عقلانی چالش‌ها، همراه با درگیرری و گفت‌وگوی ملی درباره مسائل اساسی، تنها مسیر برون‌رفت از وضعیت موجود است و دانشگاه آمادگی دارد بستر و میانی چنین فرایندی باشد

■ در زمانه‌ای که شرایط اقتصادی برای مردم سخت شده، اختلاف نظرها شدت گرفته، و دشمنان ایران مترصد به کمین نشسته‌اند، دانشگاه ایرانی می‌تواند پناه عقلانی جامعه باشد. نهادهی که هم نفس به نفس مردم شریف عمیقاً درد مشکلات مردم را دارد و هم می‌داند که توسعه و آینده ایران نه از به جان هم افتادن نیروهای اجتماعی متفاوت بلکه؛ از به رسمیت شناختن این تفاوت‌ها، یافتن مسیرهای عقلانی برای عبور از مشکلات، هشیاری در مقابل دشمنان ایران و اصلاح شیوه‌های حکمرانی ممکن می‌شود دانشگاه ایرانی، نهاد آگاهی و عقلانیت جامعه و وجدان خودآگاه آن است؛ از این‌رو همواره بازتاب‌دهنده خودآگاهی تاریخی، دغدغه‌ها، آمال و صدای جامعه ایران با همه تکثر و تنوع آن بوده است. دانشگاه نه‌تنها نهاد تولید علم، بلکه عرصه تعامل، گفت‌وگو و تأمل جمعی ایرانیان درباره خیر عمومی است. گفت‌وگوهایی که با پرسمیت‌شناختن تفاوت‌ها، مباحثه علمی درباره اختلافات و شکل‌گیری نوعی توافق اجتماعی نسبی یاری می‌رساند. بر همین اساس، بر نکات زیر تأکید می‌شود

۱. دانشگاه به‌مثابه نهاد عقلانیت، عدالت و گفت‌وگوی مسئولانه

دانشگاه نهادهی است که به‌طور نسبی فارغ از سوگیری‌های منافع طبقاتی و قشری و هیجانات زودگذر عمل می‌کند و در عین احترام متقابل و میهن‌دوستی متعهد است. از این‌رو، در هنگام بروز دغدغه‌های جمعی، واکنش دانشگاه امری طبیعی و ضروری است؛ با این انتظار که این واکنش‌ها عقلانی، متعهدانه، علمی و به‌دور از هیجان‌زدگی باشد. ایفای نقش بی‌بدیل دانشگاه در گرو پایبندی به این ارزش‌هاست و صیانت از آن‌ها همانند صیانت از قواعد بازی در هر میدان اجتماعی امری بنیادین و راهبردی برای حفظ کیان نهاد علم به‌شمار می‌رود. هرگونه نقض این ارزش‌های راهبردی، حتی به بهانه یک مسئله خاص، می‌تواند در بلندمدت به کارکردهای بنیادین دانشگاه آسیب وارد کند. احترام به فضای هنجاری دانشگاه، در درجه نخست مسئولیت دانشگاهیان و در عین حال انتظار جامعه

از آنان است

۲. تکرر اندیشه‌ها در چارچوب هنجارهای آکادمیک

مدیریت آموزش عالی خود را موظف می‌داند در چارچوب مسئولیت اجتماعی دانشگاه، نخست زمینه طرح دیدگاه‌ها و نظرگاه‌های متنوع را فراهم آورد و دوم، از جریان‌ها و کنشگران فکری و اجتماعی بخواهد که با رعایت ارزش‌های بنیادین نهاد علم، دیدگاه‌های خود را با ادبیات و هنجارهای آکادمیک بیان کنند؛ درگیرپذیر باشند و بدون اهانت یا بیان غیرآکادمیک، رویکردها و دغدغه‌های خویش را توضیح دهند

۳. آزادی بیان در پرتو حاکمیت قانون

صیانت هم‌زمان از آزادی بیان و التزام به قانون، دو اصل مکمل و تفکیک‌ناپذیرند که باید توانمان محقق شوند. حاکمیت قانون، ارزشی بنیادین و معتبر است که آزادی‌خواهان ایران طی دهه‌ها برای تحقق آن تلاش کرده‌اند. در همین چارچوب، مدیریت دانشگاه می‌تواند هم از ظرفیت‌های قانونی برای پاسداشت آزادی بیان بهره گیرد و هم چارچوب‌های حقوقی لازم را برای حمایت از جامعه دانشگاهی، به‌ویژه دانشجویان، فراهم آورد. هیچ تضمین و پشتوانه‌ای مهم‌تر از قانون و ظرفیت‌های قانونی موجود برای حفاظت از دانشگاهیان- حتی در جهت نقد قانون- وجود ندارد. از این‌رو، مدیریت دانشگاه‌ها باید در جهت فعال‌سازی سازوکارهای قانونی بیان اعتراض تلاش کنند و در مقابل، دانشجویان معترض نیز با عمل در چارچوب قانون، امکان بهره‌مندی از حمایت دانشگاه را فراهم آورند

۴. مسئولیت اجتماعی دانشگاه در مواجهه با مسائل کلان ملی

شرایط دشوار اقتصادی، وضعیت نامناسب معیشتی مردم و همچنین مسائل اساسی‌ای چون بحران انرژی و بحران آب، امروز در شمار



ترامپ دلسوز ملت ایران نیست

■ اسماعیل کوثری، با تأکید بر نقش بارز دشمنان در ایجاد اغتشاشات اخیر در کشورمان، اظهار کرد: آمریکای جانی‌نکار به هر دری می‌زند و هر تلاشی می‌کند تا ما را از پا در بیاورد. در این شرایط، وظیفه همه ما این است که هوشیار و آگاه به مسائل باشیم

وی ادامه داد: به لطف خداوند متعال، رهبری حکیم و مردم بصیر ایران اسلامی، تاکنون بسیاری از توطئه‌های دشمنان نقش بر آب شده است. بر این اساس، دشمنان این روزها با حمایت از عدوی اغتشاشگر به دنبال بر هم زدن آرامش داخلی ایران اسلامی هستند، اما باید بدانند که دست آنان به ویژه آمریکا و رژیم صهیونیستی برای ملت ایران رو شده و آنان به هیچ وجه خیرخواه مردم ایران نیستند

عضو کمیسیون امنیت ملی و سیاست خارجی مجلس شورای اسلامی تصریح کرد: مردم حق دارند که بابت عدم ثبات قیمت‌ها و گرانی دلار اعتراض داشته باشند، اما صف معترضان از اغتشاشگران که مزدور بیگانگان هستند، کاملاً جداسـت. معترض واقعی هیچ‌گاه به دنبال جانیـت، تخریب اموال عمومی و کشتار مردم بی‌گناه و حافظان امنیت کشور نیست

نماینده مردم تهران در مجلس شورای اسلامی ادامه داد: مقامات آمریکا و رژیم صهیونیستی به صراحت حمایت خود از تروریست‌های مسلح و اغتشاشگرانی را که این روزها نظم عمومی را بر هم می‌زنند، اعلام کردند و این مسائل نشان‌دهنده این است که دشمن بعد از شکست در جنگ ۱۲ روزه، این توطئه جدید را علیه کشورمان در نظر گرفته که این بار هم راه به جایی نخواهد برد

کوثری افزود: با توجه به اینکه دشمن نتوانست از طریق جنگ سخت و نظامی به اهدافش علیه جمهوری اسلامی ایران برسد، به جنگ سایبری، اقتصادی، فرهنگی، ایجاد ناآرامی داخلی و به بیان دقیق‌تر به جنگ ترکیبی علیه ایران روی آورده که در این شرایط، مردم ما باید هوشیار باشند

عضو کمیسیون امنیت ملی و سیاست خارجی مجلس شورای اسلامی بیان کرد: اغتشاشگران با آتش زدن اماکن عمومی و مساجد و هدف قرار دادن افراد بی‌گناه نشان دادند که مزدور بیگانگان هستند و به هیچ وجه خواسته اقتصادی ندارند؛ معترض واقعی، به هیچ وجه اوضاع کشور را بهم نمی‌زند. اغتشاشگران بهتر است دست از این اقدامات مخرب خود بردارند و بدانند که نیروهای امنیتی کشورمان آنها را شناسایی و به سزای اعمالشان خواهند رساند و به اشد مجازات می‌رسند

کوثری تأکید کرد: این ناآرامی‌هایی که عدمای اغتشاشگر با حمایت دشمنان نظام جمهوری اسلامی ایران ایجاد کرده‌اند، خیلی دوام نخواهد یافت. مردم ما هوشیار هستند و قریب ادعاهای دروغین افرادی چون ترامپ را که دستشان به خون هزاران ایرانی بی‌گناه آلوده است، نمی‌خورند. آنان دلسوز ملت ایران نیستند که اگر بودند، جنگ ۱۲ روزه را علیه ایران اسلامی راه نمی‌نذاختند و امروز هم با پول‌پاشی، از اغتشاشگران و عاملان ناامنی در ایران حمایت نمی‌کردند

تزریق گسترده کالاهای اساسی به بازار خوزستان



سیاست دولت در تخصیص ارز ترجیحی تصریح کرد: در طرح جدید، ارزی که پیش از این به واردکنندگان کالاهای اساسی اختصاص می‌یافت به انتهای زنجیره یعنی مصرف‌کنندگان منتقل شده است کازمی‌نسبالباجی ادامه داد: این اقدام با هدف شفاف‌سازی، کاهش رانت و افزایش اثربخشی حمایت‌های معیشتی انجام شده و یارانه‌ها به‌صورت مستقیم به مردم پرداخت می‌شود

وی همچنین به مصوبه دولت درباره نقش استان‌های مرزی در واردات کالاهای اساسی اشاره کرد و گفت: بر اساس این مصوبه، سامانه‌ای راه‌اندازی شده که افراد واجد شرایط می‌توانند به دریافت مجوزهای لازم، نسبت به واردات کالاهایی مانند برنج و روغن اقدام کنند. این سازوکار علاوه بر تسهیل واردات، به افزایش رقابت و کاهش قیمت‌ها در بازار کمک خواهد کرد

تزریق گسترده کالاهای اساسی به بازار خوزستان؛ آغاز فعالیت ۴۰ غرفه توزیع

کازمی‌نسبالباجی با تأکید بر لزوم نظارت دقیق بر بازار، از انسجام و یکپارچگی دستگاه‌های نظارتی در خوزستان خبر داد و گفت: با دستور استاندار خوزستان از هفته آینده تمامی نظارت‌ها با محوریت سازمان تعزیرات حکومتی و با حضور دستگاه‌های مرتبط به‌صورت شبانه‌روزی انجام خواهد شد

وی افزود: این نظارت‌ها تمام مراحل زنجیره تأمین، از واردات و تولید تا توزیع و عرضه به مصرف‌کننده را در بر می‌گیرد و با هرگونه تخلف به‌طور قاطع برخورد خواهد شد

ذخایر کافی و حمایت از تولیدکنندگان کشاورزی

رئیس سازمان جهاد کشاورزی خوزستان نیز در گفتگویی رسانه‌ای با اشاره به جایگاه نخست استان در تولید محصولات کشاورزی کشور، اطمینان داد که ذخایر کالاهای اساسی در انبارهای استان در سطح مطلوبی قرار دارد

جواد سلطانی کازمی گفت: خوزستان با توجه به ظرفیت‌های گسترده کشاورزی و دامداری، نقش کلیدی در تأمین امنیت غذایی کشور ایفا می‌کند و در حال حاضر ذخیره‌سازی مناسبی از کالاهای اساسی انجام شده است

وی با اشاره به تولید ۴۰۰ هزار تن ذرت دامی در استان افزود: افزایش هزینه‌های تولید و شرایط واردات، کشت این محصول را با چالش‌هایی مواجه کرده بود، اما با سیاست‌های حمایتی جدید، انتظار می‌رود این



بحران اجتماعی

■ علی لاریجانی در گفت‌وگوی ویژه خبری صدا و سیما با اشاره به تغییر تاکتیک‌های رژیم صهیونیستی گفت: این رژیم معمولاً یک روش ثابت را در جنگ دنبال نمی‌کند و با توجه به شرایط رسانه‌ای و میدانی، تاکتیک‌های خود را تغییر می‌دهد. در جنگ ۱۲ روزه، دشمن با عملیات گسترده نظامی آغاز کرد و از روزهای دوم و سوم، مقامات این رژیم از جمله نتانیاهو، به‌صراحت مردم ایران را به حضور در خیابان‌ها و ایجاد بحران اجتماعی فراخواندند

وی افزود: راهبرد آن‌ها ترکیب عملیات نظامی با ایجاد بحران اجتماعی بود، اما پس از ناکامی، این‌بار تلاش کردند از طریق ایجاد تنش‌های امنیتی و حتی اقدامات شبه‌تروریستی در داخل کشور، همان هدف را دنبال کنند. لاریجانی تصریح کرد: برخی اظهارات مقامات آمریکایی، از جمله دونالد ترامپ، عملاً این سناریو را افشا کرد

دبیر شورای عالی امنیت ملی با بیان اینکه همبستگی ملی مهم‌ترین نقطه قوت ملت ایران بوده است، گفت: دشمن این بار مستقیماً این همبستگی را هدف قرار داد. از نگاه آن‌ها، اگر انسجام اجتماعی تضعیف شود، زمینه برای موفقیت عملیات نظامی فراهم می‌شود، اما نیروهای مسلح جمهوری اسلامی کاملاً آماده و هوشیار هستند

وی با اشاره به مشکلات اقتصادی کشور خاطرنشان کرد: وجود فشارهای اقتصادی واقعی‌تی انکارناپذیر است و همین موضوع باعث بروز اعتراضاتی شد. رهبر معظم انقلاب نیز بر لزوم شنیدن مطالبات مردم و رسیدگی جدی به مشکلات اقتصادی تأکید کرده‌اند. با این حال، دشمن تلاش کرد از این بستر برای پیشبرد اهداف امنیتی خود استفاده کند

لاریجانی ادامه داد: اعتراض اقتصادی با اقدامات مسلحانه، استفاده از سلاح گرم، کوکتل مولوتوف و حملات سازمان‌یافته تفاوت اساسی دارد. این اقدامات نشان می‌دهد که با یک جریان اعتراض معمولی مواجه نیستیم، بلکه گروه‌هایی با ماهیت شبه‌تروریستی وارد میدان شده‌اند

وی با اشاره به اظهارات قبلی برخی مقامات اسرائیلی گفت: چند ماه پیش اعلام کرده بودند که دیگر نیازی به حمله مستقیم نظامی ندارند و از ساختارهایی که در داخل ایران ایجاد کرده‌اند برای ایجاد بحران استفاده خواهند کرد. این موضوع باید با دقت توسط نهادهای اطلاعاتی کشور ریشه‌یابی شود

دبیر شورای عالی امنیت ملی افزود: نوع اهدافی که مورد حمله قرار گرفته، نشان‌دهنده ماهیت این جریان است؛ حمله به نمادهای هویت ملی و دینی مانند پرچم جمهوری اسلامی ایران، شخصیت‌هایی همچون شهید حاج قاسم سلیمانی، مساجد و مراکز مذهبی، نشان می‌دهد دشمن مستقیماً نقاط قوت ملت ایران را هدف گرفته است

وی با اشاره به حوادثی مانند غارت و آتش‌زدن فروشگاه‌ها تصریح کرد: اگرچه مشکلات اقتصادی وجود دارد، اما ایجاد قحطی مصنوعی، غارت مراکز توزیع کالا و ناامن کردن زندگی روزمره مردم هیچ ارتباطی با مطالبات معیشتی ندارد و صرفاً اقدامی ستمکارانه علیه ملت است

لاریجانی تأکید کرد: تشدید بحران امنیتی نه‌تنها مشکلات اقتصادی را حل نمی‌کند، بلکه آن‌ها را عمیق‌تر می‌سازد و زندگی عادی مردم را مختل می‌کند. بنابراین این اقدامات را نمی‌توان دلسوزانه یا در جهت منافع مردم دانست

وی با اشاره به شواهد اطلاعاتی موجود گفت: قرائن نشان می‌دهد ریشه این تحرکات به رژیم صهیونیستی بازمی‌گردد که با حمایت و نقش‌آفرینی آمریکا در حال سازماندهی آشوب در کشور است. البته این به معنای نادیده گرفتن ضعف‌ها و مشکلات داخلی نیست و رسیدگی به نارسایی‌های موجود همچنان یک ضرورت جدی برای کشور به شمار می‌رود. دبیر شورای عالی امنیت ملی با تأکید بر ضرورت هوشیاری خانواده‌ها و آحاد جامعه گفت: همه کسانی که در این حوادث جان می‌بازند، چه از مردم و چه از نیروهای مسلح و امنیتی، فرزندان همین ملت هستند و طبیعی است که این اتفاقات موجب اندوه عمومی شود، اما زمانی که امنیت کشور به خطر می‌افتد و زندگی عادی مردم مختل می‌شود، نیروهای مسلح و امنیتی ناگزیر از تأمین امنیت هستند. علی لاریجانی با اشاره به تحولات اخیر افزود: آنچه امروز شاهد آن هستیم، تغییر روند دشمنان است؛ این بار دشمن مستقیماً انسجام و همبستگی ملی را هدف قرار داده و تلاش می‌کند با ایجاد شکاف اجتماعی، زمینه یک درگیری بزرگ‌تر و حتی تکرار جنگی مشابه جنگ ۱۲ روزه را فراهم کند

وی با تحلیل طرح کلان گروه‌های فعال در ناآرامی‌های اخیر تصریح کرد: راهبرد قبلی دشمن مبتنی بر آغاز عملیات نظامی بود، اما با توجه به آمادگی کشور و مواضع صریح رهبر معظم انقلاب، این مسیر برای آن‌ها کارآمد نبود. هدف جدید آن‌ها ایجاد دو قطبی در جامعه و رودرو قرار دادن مردم با یکدیگر است، اما این نقشه با دو مانع جدی مواجه است

لاریجانی ادامه داد: نخست اینکه ملت ایران در بزنگاه‌های مختلف نشان داده است هرگاه احساس کند موجودیت، امنیت و هویت ملی‌اش در خطر است، به سرعت به انسجام و همبستگی می‌رسد و اجازه سوءاستفاده نمی‌دهد. دوم اینکه نیروهای مسلح کشور در بالاترین سطح آمادگی قرار دارند و آمادگی آن‌ها نسبت به گذشته حتی بیشتر شده است؛ رژیم صهیونیستی باید بداند با چه حریف سختی روبه‌روست

دبیر شورای عالی امنیت ملی هوشیاری ملت را کلید اصلی عبور از این مقطع دانست و گفت: روشننگری، گفت‌وگو با مردم و جلوگیری از کشیده شدن درگیری‌ها به خیابان‌ها اهمیت اساسی دارد، چرا که طرفین این ماجرا همگی فرزندان این سرزمین هستند و باید با تدبیر، صحنه مدیریت شود

طرح محله باهنر چیست؟

یکی از ویژگی‌های مهم محله باهنر این است که فرایند رشد و پرورش هنرمندان در همان محله‌ای که فعالیت می‌کنند اتفاق می‌افتد. گروه‌های هنری در دل همان محلات شناسایی و تقویت می‌شوند تا در محیط خودشان رشد کنند و در همان محله نیز برنامه اجرا کنند. این رویکرد به آن‌ها کمک می‌کند ارتباط نزدیک‌تری با مخاطبان داشته باشند و محله خود را به یک کانون فرهنگی و هنری تبدیل کنند. این فرایند به محلات اعتمادبه‌نفس می‌دهد و هنرمندان محلی را به قهرمانان جامعه خود تبدیل می‌کند

هدف اصلی ما اصلاح و بازسازی هویت محرومیت و هویت آسیب‌پذیر بودن با استفاده از ابزار فرهنگ و هنر است. برای مثال، اگر در محله‌ای فیلمی اکران می‌شود، تئاتری اجرا یا سرودی خوانده می‌شود، باید به اصالت، قهرمانان و نقاط قوت آن محله توجه شود؛ ویژگی‌هایی که تاکنون کمتر دیده شده‌اند. ما می‌کوشیم با ابزارهایی مانند سرود و نمایش، مفهوم اصالت را به تصویر بکشیم و آثاری تولید کنیم که در گدم‌ها اجرا شود یا ناهنگ‌هایی که ویژگی‌های آن محله را بازنمایی کند.طرح محله باهنر هنوز جوان است و در مرحله رشد و گسترش قرار دارد. هدف ما این است که در چند سال آینده آن را به الگویی فراگیر تبدیل کنیم، اما در حال حاضر تمرکز اصلی بر توسعه و تقویت ظرفیت‌های موجود است. اکنون این طرح در استان‌های مختلف در حال گسترش است و تلاش می‌کنیم از استعدادها و توانمندی‌های موجود بیشترین بهره را ببریم

چند محصول سرود تاکنون تولید شده و روند آن چگونه است؟

بر اساس تفاهم‌نامه‌ای که با سازمان اجتماعی وزارت کشور داریم، تولید ۱۱۰ اثر محله‌ای در حال انجام است. محتوای اولیه توسط گروه‌های استانی آماده شده و بخش قابل توجهی از آثار در مرحله تولید سرود و ناهنگ قرار دارد. فرایند تولید کاملاً نظام‌مند و چندمرحله‌ای است؛ پس از هماهنگی‌های استانی، اطلاعات زیست‌بوم محله جمع‌آوری و بررسی می‌شود و با هماهنگی رابط و گروه سرود معین استان، گروه‌های محلات هدف شناسایی و فعال می‌شوند. هم‌زمان سفارش شعر انجام می‌شود و پس از تأیید، ملودی ساخته و تأیید می‌شود. سپس گروه با تمرین‌های لازم وارد استودیو شده و مراحل ضبط و تنظیم انجام می‌شود. پس از تأیید سرود تنظیم‌شده توسط ستاد، سناریوی ناهنگ توسط کارگردان تدوین و ارائه می‌شود و با تأیید آن، گروه سرود و تیم تولید به لوکیشن‌های مرتبط اعزام شده و تولید ناهنگ به مرحله نهایی می‌رسد.گروه سرود محله برای اثر گذاری بر زیست‌بوم، موظف است در هر موقعیت مختلف اجرای زنده داشته باشد و گزارش نهایی ارائه دهد. این مسیر نشان می‌دهد که تولید سرود و ناهنگ تنها یک فعالیت هنری نیست، بلکه فرایندی دقیق، برنامه‌ریزی‌شده و اجتماعی است برای راهبری این روند، کمیته ارزیابی تولیدات محلات در حوزه هنری کودک و نوجوان به مشارکت مجموعه سینوا از ابتدای آغاز تولیدات فعال شده و با بهره‌گیری از متخصصان در شش مرحله شامل شعر، موسیقی، تنظیم سرود، سناریوی ناهنگ و کارگردانی ناهنگ، بر روند تولید نظارت کامل دارد

محله باهنر یک برنامه فرهنگی و اجتماعی است که با هدف ارتقای مشارکت مردم، تقویت هویت محلی و کاهش آسیب‌های اجتماعی در محلات مختلف کشور اجرا می‌شود. این برنامه با بهره‌گیری از هنر، تولید آثار فرهنگی بومی و فعالیت‌های اجتماعی، بستری فراهم می‌کند تا ساکنان محلات هدف بتوانند در فضایی حمایتی و توانمند، مشارکت اجتماعی خود را افزایش دهند

یکی از ارکان مهم اجرای این برنامه، مرکز رشد خانواده امید است که با برگزاری کارگاه‌ها، دوره‌های آموزشی و برنامه‌های مشاوره‌ای، شبکه‌ای حمایتی ایجاد کرده تا خانواده‌ها و کودکان در محیطی محله‌ای، امن و توانمند فعالیت داشته باشند. هنر به‌عنوان ابزار اصلی، نقش مهمی در بازآفرینی فرهنگی و اجتماعی ایفا می‌کند و سرودها و ناهنگ‌های تولیدشده بر اساس تفاهم‌نامه حوزه هنری انقلاب اسلامی و سازمان اجتماعی وزارت کشور، پیام‌های هویتی و فرهنگی برنامه را به شکلی جذاب به مخاطبان منتقل می‌کنند

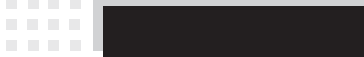
روند اجرای برنامه محله باهنر طی سال‌های اخیر رشد چشمگیری داشته است؛ به‌گونه‌ای که تعداد محلات تحت پوشش از ۲۵ محله در ۸ استان در سال ۱۴۰۰ به ۱۱۰ محله در ۲۴ استان در سال ۱۴۰۳ افزایش یافته و بیش از ۷۰ درصد جمعیت این محلات از خدمات فرهنگی و هنری بهره‌مند شده‌اند. این آمار نشان می‌دهد برنامه نفعته‌ها در تولید آثار فرهنگی موفق بوده، بلکه به‌عنوان مدلی مؤثر در ارتقای کیفیت زندگی اجتماعی و مشارکت شهروندان نیز شناخته می‌شود

فعالیت‌های مرکز رشد خانواده امید تنها محدود به آموزش و مشاوره نیست؛ این مرکز نقش مهمی در توسعه تعاملات اجتماعی و فرهنگی محله‌ای ایفا می‌کند. برنامه‌های فرهنگی، ورزشی، جشنواره‌ها و همایش‌های محله‌ای، فرصتی فراهم می‌کند تا اعضای محله با یکدیگر تعامل داشته باشند، مهارت‌های اجتماعی کودکان و نوجوانان تقویت شود و حس تعلق به محله افزایش یابد

در ادامه محمدمتقی ره‌ایی، راهبر طرح محله باهنر، درباره برنامه‌ها و تأثیرات این طرح در محلات مختلف کشور توضیح می‌دهد

«طرح محله باهنر چیست؟

محله باهنر یک حرکت فرهنگی و هنری نوین است که قصد دارد قلب محلات کشور را با هنر و خلاقیت به تپش درآورد. در این طرح به دنبال شناسایی و تقویت گروه‌های هنری در رشته‌های مختلف هستیم. هدف ما این است که با ارائه منتورینگ، مشاوره، آموزش و حتی تأمین نیازهای اولیه، این گروه‌ها را به رشد و بلوغ برسانیم. حضرت امام خمینی (ره) در پیام ۳۰ شهریور ۱۳۴۷ به هنرمندان فرمودند هنر باید صدای مظلومان و محرومان باشد. اگر به گذشته نگاه کنیم، هنرمندان انقلابی بزرگی مانند فرح‌الله سلحشور از دل مساجد و محلات برخاستند و محله باهنر می‌خواهد این جریان را دوباره احیا کند. این طرح با حمایت نهادهای مانند وزارت کشور، ستاد اجرایی فرمان امام (ره) و بنیاد مستضعان اجرا می‌شود. اهمیت این همکاری‌ها در محلات آسیب‌پذیر دوچندان است، چرا که هنر می‌تواند تصویری تازه از امید و هویت بسازد



هوش کاذب در راه باطل صرف می شود

فعل باطل و شر را به نام خدا آغاز کرد. پس این حدیث معروفی را که فریقین نقل کرده‌اند که حضرت فرمود: «کل آمر ذی بال لم یبدأ فیه بیسم الله فهو آتبر»؛ یعنی باید کار طوری باشد که بشود به نام خدا آغاز کرد (یک) و به نام خدا هم آغاز بشود (دو). یعنی هم کار خوب باشد، هم صاحب کار هدفی حق داشته باشد

اینکه فرمود: «کل آمر ذی بال لم یبدأ فیه بیسم الله» یعنی کاری که بتوان به نام خدا شروع کرد، اگر به نام خدا شروع نشود، او ابر است یعنی منقطع الآخر است. یعنی هدف ندارد اگر کاری را نتوان به نام خدا شروع کرد او که (یَبْنِیَ الخ) است، او یَقْبِئاً آتبر است او که به هدف نمی‌رسد. کار خیری که بتوان به نام خدا شروع کرد، اگر به نام خدا شروع نشود این به هدف نمی‌رسد. پس هر کاری که خیر است و فاعلش نیز نیت خیر دارد این به مقصد می‌رسد. این فعل برای یک هدفی است وقتی فعل به هدف می‌رسد که حق باشد اولاً و صاحب فعل هم این را به نام خدا شروع بکنانیا

یک وقت است انسان تیشه به دست گرفته دارد به جان خود آسیب می‌رساند. این با گناه یا معاصی، هیچ دشمنی بدتر از نفس، انسان را از پا در نمی‌آورد. دشمن بیرونی مگر چه می‌کند؟ دشمن بیرونی سعی می‌کند انسان را از پای در آورد. یا ترور بکند یا خفه بکند یا منفجر بکند این کارش است. همین کار را این نفس امروزه شپ و روز دارد می‌کند. یک وقتی انسان از پا درآمده. این هدف نیست آنی که انسان این سرمایه را در راه او باید صرف بکند، آن کمال وجودی است. این هدف است. کاری انسان را به این هدف می‌رساند که بدنه این کار حق و خیر باشد اولاً و انسان این کار را به نام خدا آغاز بکند ثانیاً. یک وقت است لفظ می‌گوید از معنا غافل است.یک وقت نه خصوص لفظی معتبر هست. در خصوص لفظ توی بحث‌های فقهی در مسئله ذبیحه و امثال ذبیحه معتبر است که و لا تأکلوا مما لم یذکر اسمُ الله علیه و اِنَّه لفسق این یک حکم شرعی است. یک وقت انسان همانطوری که نیت می‌کند و نیت یک اراده قلبی است، کاری را هم که می‌خواهد بکند حلال و لو لفظاً بیسم الله الرحمن الرحیم را نگفت اما تمام همّ او این است که برای رضای خدا باشد. این عیبد است که به ثمر نرسد حالا تیرک لفظی مسئله دیگر است. اثر لفظی که در بعضی از موارد بار است، مثل ذبیحه که اگر انسان در ذبیحه بسم الله را نگوید این مردار است این اثر دیگری دارد و روح کار همان یاد حق است و ذکر زبانی در بعضی از جاها اثر فقهی دارد در بعضی از جاهای دیگر ندارد. اما کاری که شروع می‌شود، انسان این معنی و این حقیقت را باید در ذهن داشته باشد اولاً و این لفظ‌ها را هم باید بگوید ثانیاً حالا ممکن است یک جایی هم که لفظ را نگفت باز اثر بکند اما آنچه را که دستور رسید این است که خود این کلمه طیبه بر زبان جاری بشود. پس کاری که باطل باشد این هرگز به مقصد نمی‌رسد و کاری هم که باطل نباشد ولی صاحبش قصد خیر نکند این هم به مقصد نمی‌رسد. کار که ذاتاً خیر نیست، خیر و شر یک امر قیاسی و نسبی است؛ خدای سیحان نجات غریق را به همه واجب کرده است، یک واجب توصلی است، قصد قربت هم لازم نیست این شخص هم واجب توصلی را



«برنامه انتشار و ارائه آثار چگونه است؟پس از تولید آثار، گروه‌های محلی ملزم به اجرای سرودها در برنامه‌ها و موقعیت‌های مختلف محله هستند تا پیام هویتی به‌خوبی منتقل شود و تغییرات اجتماعی مثبتی در زیست‌بوم محلی ایجاد شود. همچنین آثار به‌صورت مستمر در معرض مخاطبان قرار می‌گیرند و به‌عنوان آثار هنری ماندگار در محله باقی می‌مانند.در سال‌های گذشته، انتشار ناهنگ‌ها توسط حوزه هنری استان‌ها در رسانه‌های محلی و شبکه‌های اجتماعی انجام می‌شد، اما امسال با توجه به اهمیت سازمانی طرح و کیفیت تولیدات، مذاکراتی با صداوسیما و تهیه‌کنندگان تلویزیونی انجام شده تا برنامه‌ای تلویزیونی ۲۰ تا ۳۰ قسمتی برای معرفی محلات هدف و جلب حمایت مسئولان و مردم تولید شود

نحوه معرفی این طرح چگونه بود؟

برنامه تلویزیونی صدای محله، اوج هنر با شعار هر محله، یک سرود؛ هر سرود، یک هویت، یک برنامه هفتگی ۴۵ تا ۵۵ دقیقه‌ای است که با هدف حمایت از گروه‌های سرود محلی، به‌ویژه نوجوانان، طراحی شده است. این برنامه سرودها و ناهنگ‌های تولیدشده با محوریت هویت محلی، مسائل و قهرمانان محلات را به نمایش می‌گذارد و با ایجاد انگیزه برای مشارکت هنری، ارتقای کیفیت محتوای بومی و پیوند گروه‌های محلی با مخاطبان گسترده‌تر، تلاش می‌کند نقش هنر را در حل مسائل محله و معرفی چهره‌های موفق محلی برجسته کند

آئین افتتاحیه رویداد محله باهنر به همت مرکز رشد نوجوان امید و با حضور مربیان و گروه‌های تربیتی هنری کشور، چهارشنبه ۳۰ آبان‌ماه در تالار اندیشه حوزه هنری برگزار شد. در این مراسم، علی جان‌باز رئیس خانواده فرهنگ و هنر امید، محمدحسین پورثانی معاون پرورشی و فرهنگی وزارت آموزش و پرورش و وحید عظیمی‌وند مدیر مرکز رشد حوزه هنری کودک و نوجوان به تبیین راهبردهای طرح محله باهنر پرداختند



انجام داده است اما چون نه برای خداست به هدف نمی‌رسد ولی در دنیا بی‌اجر نیست از مواهب طبیعی برخوردار است. ولی یوم القیامه أعمالهم کرماد اشدّتذ به الريح فی يوم عاصف[۷] در یوم القیامه کسرآب بقیعۀ چون او کار را برای قیامت نکرد مثل انسان تیراندازی که تیر را برای چند قدمی پرت کرد این هرگز به آن هدف دور نمی‌رسد هدف نزدیک[۸] درمی‌یابد

در سوره اسرا فرمود: اگر کسی هدفش دنیاست یا شهرت طلبی است یا ارضاء خاطره است و مانند آن ما او را به مقداری که مصلحت بدائیم از مواهب دنیایی برخوردار می‌کنیم ولی و ما له فی الآخرة من نصیب چون او کار را برای او دور نکرده است مثل صیاد و تیراندازی که برای آن هدف دور تیر رها نکرد برای همین هدف نزدیک تیر رها کرده. این فقط عاجله را طلب کرده نه آجله را؛ لذا بهره دنیایی دارد. خیر اچنتان ذاتی نیست که هرکسی هر کاری انجام بدهد چه به قصد قیامت و چه به قصد قیامت نباشد در معاد راحت باشد. پس کاری به هدف می‌رسد که بتوان آن کار را به نام خدا شروع کرد و کاری را می‌توان به نام خدا شروع کرد که بدنه کار خیر باشد. از اینجا معلوم می‌شود که اگر فاقد یکی از دو وصف بود یقیناً به مقصد نمی‌رسد و ابرتر است چه رسد که فاقد هر دو وصف باشد.اگر در سوره کوثر فرمود اِنَّ شانک هو الّاآثر برآی اینکه در آنجا هم قبح فعلی بود هم قبح فاعلی، هم کارشان بد بود، هم صاحب کار آدم بدی بود لذا این گونه از افراد هرگز به مقصد نمی‌رسند. خود اینها اَلْهَیْئَة در این حدیث معروف فرمود: آن کار به مقصد نمی‌رسد، در سوره کوثر فرمود اینگونه افراد اینهگونه افراد قاصد نمی‌رسند. انسانی که راهی مقصد است، به مقصد نمی‌رسد اگر کارش باطل و نیتش هم پلید باشد. سرگردان است. حتی مقصدی هم که برای او تعیین کرده‌اند نمی‌داند کجاست؛ راه جهنم را هم در قیامت گم می‌کند و نمی‌بیند که عذابی است فوق عذاب. این طور نیست که او در قیامت راه جهنم را مستقیم بداند و ببیند و طی کند! آنجا هم گرفتار است. رفتن به جهنم هم برای او با حیرت همراه است که عذابی است فوق آن عذاب. خود این شخص ابرتر است به مقصد نرسیده است. در آن حدیث معروف فرمود: «هر کاری که به نام خدا شروع نشود ابرتر است»



توصیه امیرالمومنین در زمان فتنه

«حجت الاسلام «حمیدرضا مهدوی ارفع» پژوهشگر نهج البلاغه با اشاره به وقایع اخیر کشور به موضوع اعتراض در جامعه اسلامی و آموزه‌های نهج البلاغه پرداخت و در اینباره گفت: باید دید در جامعه‌ای ولایی که مردم جان و جوان و دادند و به آن عشق می‌ورزند چگونه به حدی از این اعتراض و ناامیدی می‌رسند امیرالمومنین (ع) سه عامل را به عنوان عوامل تولید نارضایتی مطرح می‌کند که این سه عامل اگر کنترل نشوند منجر به اغتشاش می‌شوند و دشمن از اعتراض متعزین سو استفاده کرده و حتی ممکن است به براندازی برسد. این سه عامل ۲ ویژگی دارند، اول اینکه واضح و مشخص هستند و دوم آنکه مسئول آن حاکمیت است

عوامل تبدیل اعتراض به اغتشاش در نهج البلاغه

این کارشناس دینی به سه عامل ایجاد اغتشاش در نظام اسلامی پرداخت و گفت: اولین مورد اختلاف سطح زندگی کارگزاران و مردم است که در خطبه ۳۰۹ نهج البلاغه به آن اشاره شده امیرالمومنین (ع) در عبارتی محکم می‌فرماید: خانواده به حاکمان حکومت عدل و اسلامی واجب کرده است که سطح زندگی خود را در حد سطح زندگی مردم ضعیف قرار دهند. بلافاصله می‌گوید به این دلیل که فقیر به دلیل فقرشر طغیان نکند. مسئولین اگر در حد عالی و آقا‌زاده‌هایشان در بهترین وضعیت هستند در حالی که قاطبه مردم در حد نامناسبی قرار دارند جامعه به نارضایتی می‌رسد. این یعنی حتی اگر مسئولین از حلال دنیا برخوردارند اما در وقت مسئولیت باید پابین‌تر از قاطبه مردم باشند

مهدوی ارفع ادامه داد: دومین نکته مدیریت مالیات و بین المال است که فقط باید به نفع حکومت اسلامی باشند. در بند ۸ عهدنامه مالک اشتر آمده است که وقتی حضرت، مالک اشتر را به مصر اعزام کرد در نامه‌ای نوشتند مالیات بیت المال را به گونه‌ای وضع کن که به سود مالیات دهندگان باشد (ع) ادامه می‌نویسد اگر مشکلی برای مردم، تولید کننده و صادر کننده پیش آمد اقتدر مالیات را تخفیف بده که به مردم آسیبی نرسد. اگر کسی اقتصاد بداند متوجه است که بودجه ۲ فصل دارد فصل اول درآمد‌ها و فصل دوم هزینه‌ها، بیشترین درآمد از راه مالیات است ممکن است به ذهن کسی برسد اگر مالیات را تخفیف دهد به کاهش درآمد دولت منجر می‌شود، اینجا حضرت بلافاصله نوشته اند هرگز تخفیف دادن مالیات تو را نگران نکند چرا که اندوخته ایست که مردم به آن اعتماد می‌کنند، سودش را در امنیت می‌بینند، یعنی مردمی که در گرفتاری مالی از دولت چنین تدبیری و لطفی دیدند مطلقاً در بدترین شرایط سنگی به شیشه بانک نمی‌زنند. در ادامه هم می‌نویسد اگر چنین دولتی که با مردم مهربان بوده، زمانی هم در انجام وظیفه خود ناتوان بشود مردم خود بار دولت را برمی دارند نه اینکه از طرفی بنزین را بالا ببرند و از طرفی ارز گران کنندوی تصریح کرد، سومین عامل این است مسئولین وقتی به پست و مقام می‌رسند اقوام و دوستان و اطرافیان را در مناصب حکومتی قرار بدهد یا با آنان قرارد‌های دولتی بنویسند امیرالمومنین (ع) در نامه ۵۲ بند دهم به عنوان حاکمی عادل می‌نویسد که همانا زمامداران را خواص و نزدیکانی است که خودخواه و چپاول گرند و در معاملات انصاف ندارند، رشه ستم کاریشان را با بریدن اسباب آن بخشکان، به هیچکدام از اطرافیان و خویشاوندان زمینی را واگذار مکن و به گونه‌ای با آنان رفتار کن که هیچ قراردادی به سودشان منعقد نگردد؛ زیرا به ملت زبان می‌رساندمهدوی ارفع گفت: ممکن است سوال بشود اگر از اقوام و اقاراده مسئولین، نخه ای مدیریتی وجود داشت باز چه باید کرد؟ حضرت امیرالمومنین (ع) مصر هستند تا وقتی پدر و مادر منصب دارند باز آن قوم و خویش مدیریت نگیرد و قرارداد هم نبیند. حجتش هم این است زمانی که امیرالمومنین (ع) حکومت را تحویل گرفت در بدترین و آشوب ترین وضع ممکن بود و مردم از همه جا شورش کردند و به مدینه ریختند و با وجود ممانعت ایشان، خلیفه سوم را کشتند، آیا چنین حکومت نوپایی نیازمند مدیران متخصص نبود؟ اما ایشان هیچ پست و منصبی به حسین ندادند با وجودی که در عالم عالم کر از ایشان پیدا نمی‌شد، ولی به حضرت به قاعد‌ای که گفت پایند بود، فقط در نهج البلاغه آمده است که یک جا حسین از بقیه جلوترند و آن هم در جنگ‌ها است. در وسط جنگ صفین حسین مثل شیر به دل لشکر معاویه زدند، تا جایی که حضرت امیرالمومنین (ع) گفتند اینها را بگیرید می‌ترسم نسل پیغمبر منقرض شود در حالی که ترسشان از شهادت این دو عزیز نبود بلکه از انقطاع نسل پیامبر بود. این در حالی است که امروز عکس این را در جامعه می‌بینیم و می‌شنویم که اقازده‌ها در آمریکا و اروپا جا خوش کرده انداین پژوهشگر نهج البلاغه با تاکید بر اینکه هیچ حکومتی با چهل مردم و بی اطلاعی از حقوقشان دوام پیدا نمی‌کند آگاهی را لازمه جامعه اسلامی دانست که می‌تواند مبدا درست رای دادن آنان و مطالبه از مسئولین باشدوی تصریح کرد: عوامل گفته شده امروز نیز عوامل نارضایتی مردم هستند که و اگر حکومت نتواند آن را اصلاح کند دشمن جهت نارضیاتی را به اغتشاش می‌برد. در این شرایط باید حکومت نشان بدهد که اشتباهات را اصلاح می‌کند. در حکومت کمونیستی چین هم وزیر را استیضاح و اعدام می‌کنند اما اینجا نه، مردم احساس می‌کنند در صورت نجات هیچکس حرکتی از سوی مجلس و دولت صورت نمی‌گیرد. کسانی را بر سر کار می‌آورند که در دوره‌های قبل نیز با بالا بردن قیمت بنزین عامل اغتشاش شدند. این با چه منطقی صورت می‌گیرد

کریسمس سرد غرب



کرده است

این آمارها نشان‌دهنده یک واقعیت است و آن اینکه کریسمس و آغاز سال نو امسال برای میلیون‌ها آمریکایی نه جشن فراوانی، بلکه یادآور محدودیت‌های اقتصادی و نگرانی‌های آینده است
زمستان سخت معیشت در اروپا؛ تورم بالا، بدهی فرازینده، رشد صفر در سوی دیگر اقیانوس اطلس، وضعیت معیشتی در اروپا نیز تفاوت چندانی با آمریکا ندارد و نشانه‌های فشار اقتصادی در بسیاری از کشورها به‌طور هم‌زمان قابل مشاهده است.در انگلیس، تازه‌ترین نظرسنجی مؤسسه یو‌گاو برای خیره‌استن‌چنج نشان می‌دهد بیش از یک‌چهارم بزرگسالان، معادل حدود ۱۴٫۳ میلیون نفر، می‌گویند امسال برای تأمین هزینه‌های کریسمس با مشکل مواجه بوده‌اند؛ نسبتی که در میان والدینی که فرزند در خانه دارند به نزدیک یک‌سوم می‌رسد. نگران‌کننده‌تر آنکه یک‌دو‌دهم از این گروه برای تأمین هزینه‌ها ناچار به استفاده از وام یا کارت اعتباری فایننس، مانده بدهی کارت‌های اعتباری در یک سال گذشته بازپرداخت بدهی‌های کریسمس بیش از یک سال به طول انجامد. داده‌های بانک مرکزی انگلیس نیز تصویر مشابهی ترسیم می‌کند. تنها در ماه اکتبر، حدود ۰٫۶ میلیارد پوند به استقراض خالص خانوارها از محل کارت‌های اعتباری افزوده شده و بر اساس آمارهای یوکی فایننس، مانده بدهی کارت‌های اعتباری در یک سال گذشته رشد کرده است؛ به‌گونه‌ای که نزدیک به نیمی از این بدهی‌ها شامل سود بانکی می‌شود. هم‌زمان، صف‌های طولانی بانک‌های غذایی به یکی از عینی‌ترین نشانه‌های این بحران بدل شده‌اند خیریه تراسل هشدار داده است که در زمستان پیش‌رو، به‌طور متوسط هر ۱۰ ثانیه یک بسته غذایی اضطراری توزیع خواهد شد. این نهاد اعلام کرده در زمستان گذشته، بین دسامبر تا فوریه، حدود ۷۴۰ هزار بسته غذایی توزیع شده که بیش از ۲۶۶ هزار بسته از آن به کودکان اختصاص داشته است؛ رقمی که از تعمیق فشار معیشتی بر آسیب‌پذیرترین گروه‌ها حکایت دارد.تورم همچنان یکی از عوامل اصلی تداوم این فشارها در انگلیس است. تورم سالانه در نوامبر ۲۰۲۵ به ۳٫۲ درصد رسید که هرچند پایین‌ترین سطح در هشت ماه اخیر محسوب می‌شود، اما همچنان به‌طور معناداری بالاتر از هدف ۲ درصدی بانک مرکزی باقی مانده است. تورم خدمات با ثبت ۴٫۴ درصد، از دید سیاست‌گذاران نشانه‌ای از ماندگاری فشارهای قیمتی است.در کنار این موارد، اختلال‌های گسترده در زیرساخت‌های حمل‌ونقل انگلیس در ایام کریسمس از بنادر و فرودگاه‌ها تا شبکه ریلی بار دیگر فرسودگی ساختاری این بخش را برجسته کرد؛ به‌گونه‌ای که هزینه بازگرداندن جاده‌های فرسوده در انگلیس و ولز به حدود ۱۷ میلیارد پوند برآورد شده است. این فشارها به بازار کار و رشد اقتصادی نیز سرایت کرده است. نرخ بیکاری انگلیس در دوره اوت تا اکتبر ۲۰۲۵ به ۵٫۱ درصد افزایش یافت که بالاترین سطح از سال ۲۰۲۱ محسوب می‌شود و تعداد بیکاران به حدود ۱٫۸ میلیون نفر رسیده است. هم‌زمان، رشد اقتصادی این کشور در سه‌ماهه منتهی به اکتبر ۰٫۱ درصد کاهش یافت که نخستین افت تولید ناخالص داخلی از دسامبر ۲۰۲۳ به شمار می‌رود

اکنون که چند روز از کریسمس (۲۵ دسامبر/۴ دی) گذشته و تنها تا پنجشنبه این هفته یعنی اول ژانویه (یازدهم دی‌ماه)، زمان چندانی برای ورود به سال ۲۰۲۶ میلادی باقی نمانده است، نشانه‌های فشار اقتصادی در جوامع غربی بیش از گذشته خودنمایی می‌کند. بازگشت سریع زندگی روزمره پس از تعطیلات، برای بسیاری از خانوارها با مواجهه دوباره با هزینه‌های اثناشته، بدهی‌های کوتاه‌مدت و عدم اطمینان نسبت به چشم‌انداز معیشتی همراه شده است؛ شرایطی که اجازه نمی‌دهد پایان سال میلادی به‌عنوان دورای از آرامش و امید تجربه شود

این فاصله کوتاه میان پایان مناسبت‌های آیینی و آغاز سال نو، به‌جای آنکه کارکردی نمادین از تجدید قوا داشته باشد، به لحظه‌ای برای آشکارشدن فشارهای ساختاری اقتصاد تبدیل شده است. استمرار تورم، فرسایش قدرت خرید و شکنندگی بازار کار باعث شده عبور از کریسمس به سال نو، برای بخش قابل‌توجهی از شهروندان غربی نه گذار به آینده‌ای روشن، بلکه ورود به دورهای از تردید و احتیاط اقتصادی تلقی شود
ایالات متحده آمریکا که خود را بزرگ‌ترین اقتصاد جهان می‌نامد، امسال کریسمسی متفاوت را تجربه کرده است. بر اساس تازه‌ترین گزارش کنفرانس بورد، شاخص اعتماد مصرف‌کننده در آمریکا طی دسامبر ۲۰۲۵ با کاهش ۳٫۸ واحدی به ۸۹٫۱ واحد رسید، در حالی که این رقم در نوامبر ۹۲٫۹ واحد بود. این سقوط شاخص اعتماد مصرف‌کننده به پایین‌ترین سطح از ماه آوریل رسیده و نزدیک به آن دوره است که دونالد ترامپ تعرفه‌های وارداتی گسترده را علیه شرکای تجاری آمریکا اعمال کرد.از طرفی، شاخص انتظارات کوتاه‌مدت آمریکایی‌ها درباره درآمد، شرایط کسب‌وکار و بازار کار در سطح ۷۰٫۷ واحد باقی مانده است؛ سطحی که برای یازدهمین ماه پیاپی زیر ۸۰ واحد قرار گرفته و به گفته کارشناسان می‌تواند نشانه‌ای از رکود پیش رو باشد.نگرانی اصلی آمریکایی‌ها همچنان تورم و افزایش قیمت‌هاست. هرچند نرخ تورم در نوامبر به ۲٫۷ درصد کاهش یافت اما شاخص قیمت مصرف‌کننده در ۶ سال گذشته ۲۶ درصد افزایش یافته است؛ به عبارت دیگر، رشد قیمت‌ها دو برابر سرعت بهینه تعیین‌شده توسط فدرال رزرو بوده است.وضعیت بازار کار نیز نگران‌کننده است. دولت ترامپ اعلام کرد که اقتصاد آمریکا در نوامبر تنها ۶۴ هزار شغل ایجاد کرده، در حالی که در اکتبر ۱۰۵ هزار شغل از دست داده است. نرخ بیکاری در نوامبر به ۴۶ درصد افزایش یافت که بالاترین سطح از سال ۲۰۲۱ تاکنون است.از ماه مارس تاکنون، میانگین ایجاد شغل به ۳۵ هزار در ماه کاهش یافته، در حالی که این رقم در ۱۲ ماهه منتهی به مارس ۷۱ هزار شغل بود. بازار کار آمریکا در وضعیت «استخدام کم، اخراج کم» گرفتار شده است؛ زیرا کسب‌وکارها به دلیل عدم قطعیت ناشی از تعرفه‌های ترامپ و اثرات ماندگار نرخ‌های بهره بالا، با احتیاط عمل می‌کنند.تعرفه‌های تجاری ترامپ نیز به یکی از عوامل کلیدی فشار اقتصادی بر خانوارها تبدیل شده است. تعرفه ۱۹ درصدی بر مالدزی و تعرفه‌های سنگین‌تر بر کشورهای آسیای جنوب‌شرقی باعث افزایش قیمت هدایای کریسمس و کالاهای مصرفی شده است. تولیدکنندگان اسباب‌بازی و کالاهای مصرفی ناچار بوده‌اند بخش عمده‌ای از وقت خود را برای وفق دادن کسب‌وکارشان با تعرفه‌های جدید صرف کنند که هم هزینه تولید و حمل‌ونقل را افزایش داد و هم باعث تأخیر در تحویل کالاها شد.نظرسنجی مؤسسه پولیتیکو نشان می‌دهد که ۶۵ درصد از خانوارهای آمریکایی می‌گویند هزینه زندگی در سال گذشته بدتر یا بسیار بدتر شده است. ارزیابی مصرف‌کنندگان از وضعیت اقتصادی کنونی با سقوط ۹۵ واحدی به ۱۱۶٫۸ واحد رسیده است. نظرسنجی دسامبر نشان داد دیدگاه پاسخ‌دهندگان نسبت به وضعیت مالی کنونی خانواده‌شان برای نخستین بار در نزدیک به چهار سال به محدوده منفی سقوط



سودان ۲۰۲۶

■ به نقل از وبگاه مصر ۳۶۰، سودان در حالی وارد سال ۲۰۲۶ شده است که یکی از شکننده‌ترین لحظات تاریخی خود از زمان استقلال را پشت سر می‌گذارد. درگیری داخلی که از ۱۵ آوریل ۲۰۲۳ آغاز شده است، دیگر صرفاً یک جنگ قدرت بین دو جریان مسلح نیست، بلکه به یک بحران بین‌المللی فراگیر تبدیل شده است که در آن منافع داخلی با محاسبات منطقه‌ای و فشارهای بین‌الملل تلافی پیدا کرده است.

در راستای برخی تلاش‌ها برای توقف بحران در سودان شکل گرفته است که به نظر نمی‌رسد جدی باشد. از جمله آنها نقشه راه کمیته چهارگانه بین‌المللی متشکل از آمریکا، عربستان سعودی، امارات و مصر است که در ۱۲ سپتامبر ۲۰۲۵ با هدف تلاش برای حل تدریجی بحران تصویب شد. این در حالی است که برخی از این کشورها همچنان به نقش مخرب خود برای تداوم بحران ادامه می‌دهند.

البرهان و تغییر موقعیت سیاسی

در این فضای پیچیده عبدالفتاح البرهان فرمانده ارتش تلاش می‌کند خود را به عنوان یک شریک مشروط در هرگونه توافق آتش بس معرفی کند. او در سخنان خود بر اصول ثابتی تأکید می‌کند که آنها را غیرقابل مذاکره می‌داند. این اصول عبارتند از: وحدت سودان، حفظ نهادهای دولتی و جلوگیری از تجزیه ارتش.

سفر البرهان به ریاض از نمی‌توان جدا از این عرصه دانست. عربستان سعودی، سودان را بخشی از امنیت دریای سرخ می‌داند و هرج و مرج گسترده در آن را تهدیدی مستقیم برای منافع استراتژیک به شمار می‌آورد. آمریکا نیز ضمن مشارکت با ریاض در این پرونده به دنبال گسترش اهرم‌های فشار خود است. مصر نیز حمایت کامل خود را از دیدگاه واشنگتن برای توقف جنگ اعلام کرده، اما در عین حال خطوط قرمزی را ترسیم کرد که عبور از آن را نمی‌پذیرد.

جنبات‌های نیروهای واکنش سریع

در طرف مقابل نیروهای واکنش سریع قرار دارند که به علت جنایات زیادی که در سودان انجام داده اند، تحت فشارهای بین‌المللی قرار دارند. تجاوزها و جنایات گسترده‌ای که در گزارش‌های حقوق بشری در شهر فاشر پس از کنترل نیروهای واکنش سریع بر آن در روز ۲۶ اکتبر گذشته مستند شده، گروه‌های حقوق بشر را به سمت طرح موضوع در شورای حقوق بشر و سازمان ملل متحد سوق داده است.

سناریوهای فراوری سودان در ۲۰۲۶

در سایه شرایط کنونی و با توجه به ماهیت بازیگران داخلی و منطقه‌ای این بحران؛ سناریوهای پیش روی سودان در سال ۲۰۲۶ را می‌توان در ۳ مورد بررسی کرد:

ناوگان سایه

■ پدیده‌ای که زمانی به عنوان «ناوگان سایه» شناخته می‌شد، از مجموعه‌ای پراکنده از نفت‌کش‌ها به یک اکوسیستم لجستیکی و مالی موازی و بسیار پیچیده تبدیل شده است. این شبکه که در ابتدا برای دور زدن تحریم‌های نفتی علیه ایران و ونزولا شکل گرفت، پس از اعمال تحریم‌های گسترده علیه روسیه در سال ۲۰۲۲، رشدی تصاعدی و جهشی کیفی را تجربه کرد. مشخصه‌های اصلی این ناوگان که اکنون بخش قابل توجهی از تجارت جهانی انرژی در «بازار خاکستری» را به خود اختصاص داده، همچنان ثابت است

در این سیاست کشورهای عضو «باشگاه تحریمی‌ها» استفاده از

کشتی‌های با عمر بالا، ساختارهای مالکیت چندلایه و مبهم از طریق شرکت‌های کاذب، تعویض مداوم پرچم با استفاده از پرچم‌های مصلحتی کشورهای چون پاناما و لیبریا و خاموش کردن سیستم شناسایی خودکار برای پنهان شدن از رادارهای نظارتی را در دستور کار خود قرار دادند. امروز تفاوت کلیدی «ناوگان سایه» با دوره‌های قبلی در مقیاس و سازماندهی آن قابل مشاهده است. این ناوگان دیگر یک تاکتیک مقطعی برای بقا نیست، بلکه ستون فقرات یک شریان تجاری غیرغربی است که به طور مستقیم هژمونی اقتصادی و نظارتی آمریکا و متحدانش را در آب‌های آزاد به چالش می‌کشد و کارایی ابزار تحریم را به شدت زیر سوال برده است. بر همین اساس در ادامه این یادداشت سعی خواهیم کرد تا به همکاری مشترک ایران، روسیه و چین در حوزه دور زدن تحریم‌های نفتی بپردازیم

«ناوگان سایه» چگونه کار می‌کند؟

همکاری میان تهران– مسکو در این حوزه، از یک انتقال تجربه ساده به یک هم‌فرازی استراتژیک عمیق تکامل یافته است. ایران با چندین دهه تجربه در خنثی‌سازی تحریم‌ها، نقشه راه و دانش عملیاتی لازم را در اختیار روسیه قرار داده است. تکنیک‌هایی مانند انتقال نفت کشتی به کشتی در آب‌های بین‌المللی، تغییر اسناد محموله‌ها و ایجاد شبکه‌های بیمه و پوشش مالی جایگزین در خارج از دسترس کلپ‌های

لندن، به سرعت توسط مسکو بومی‌سازی و در مقیاسی بسیار بزرگ‌تر پیاده‌سازی شد. تا امروز این همکاری فراتر از تبادل دانش رفته و

شامل اشتراک‌گذاری اطلاعاتی، هماهنگی در استفاده از بنادر امن و حتی پشتیبانی فنی و تعمیراتی مشترک برای این کشتی‌ها می‌شود. این

اتحاد عملیاتی یک کریدور تجاری انعطاف‌پذیر و مقاوم در برابر تحریم

ایجاد کرده که نه تنها نفت خام و فرآورده‌های نفتی، بلکه به تدریج

سایر کالاهای تحریمی را نیز مبادله می‌کند و عملاً یک سیستم نسبتاً ایمن تجاری را شکل داده که مستقل از سیستم بانکی سوئیفت و دلار آمریکا عمل می‌کند و بقای اقتصادی هر دو کشور را در برابر فشارهای خارجی تضمین نمی‌ابد

جایی چین در بلوک «ضد تحریمی‌ها»

در این معادله سه‌جانبه چین نقشی متفاوت اما حیاتی به عنوان توانمندساز اصلی و مشتری نهایی ایفا می‌کند. جایگاه پکن صرفاً یک خریدار منفعل نفت تخفیف‌دار نیست؛ بلکه این کشور لنگرگاه اقتصادی و زیرساختی این شبکه عظیم است. پالایشگاه‌های مستقل کوچک موسوم به «قوری» و برخی شرکت‌های دولتی چین، با جذب بخش عمده‌ای از نفت ایران و روسیه، تقاضای پایدار و قابل اتکایی را برای ناوگان سایه فراهم می‌کنند که حیات آن را تضمین می‌کند. علاوه بر این بنادر چین خدمات لجستیکی کلیدی ارائه می‌دهند، شرکت‌های چینی پوشش‌های بیمه‌ای جایگزین فراهم می‌آورند و مهم‌تر از همه، بخش قابل توجهی از این معاملات با استفاده از یوان چین تسویه می‌شود. این فرایند ضمن تضعیف سلطه پتrodلار، به بین‌المللی شدن یوان در بخشی استراتژیک از تجارت جهانی انرژی کمک شایانی کرده است. در واقع «حزب کمونیست چین» با فراهم آوردن عمق استراتژیک اقتصادی، به همکاری تاکتیکی تهران– مسکو مشروعیت و پایداری بلندمدت بخشیده و آن را به یک بلوک اقتصادی مقاوم در برابر تحریم تبدیل کرده است

بزنگاه تغییر نظم بین‌المللی

پیامدهای ظهور و تثبیت این شبکه قدرتمند، فراتر از حوزه انرژی بوده و ساختار ژئوپلیتیک و اقتصادی جهان را تحت تأثیر قرار داده است. مهم‌ترین نتیجه فرسایش شدید کارایی تحریم‌های اقتصادی به عنوان ابزار اصلی سیاست خارجی غرب است. زمانی که کشورهایی با این ابعاد اقتصادی و ژئوپلیتیکی قادر به ایجاد یک سیستم تجاری موازی و کارآمد هستند، توانایی وا‌شنگتن برای اعمال فشار و تغییر رفتار دولتم‌ها از طریق محدودیت‌های مالی و تجاری به شدت کاهش می‌یابد

این وضعیت یک بازار انرژی دوگانه ایجاد کرده است. یک بازار شفاف و منطبق بر قوانین غربی با قیمت‌های مرجع مانند برنت و یک بازار خاکستری، غیرشفاف و با تخفیف‌های قابل توجه که داده‌های عرضه و تقاضای جهانی را مخدوش کرده و نوسانات را افزایش



می‌دهد. از منظر ژئوپلیتیک، این همکاری ناشی از ضرورت، به تدریج در حال تبدیل شدن به یک ائتلاف غیررسمی ضد هژمونیک است که استقلال راهبردی اعضای خود را تقویت کرده و دیگر کشورها را نیز به مقاومت در برابر فشارهای غرب ترغیب می‌کند

آمریکا و متحدانش اکنون با یک دوراهی استراتژیک دشوار روبرو هستند. تشدید اقدامات اجرایی برای مقابله با ناوگان سایه، مانند اعمال تحریم‌های ثانویه بر شرکت‌های بیمه، اپراتورهای بنادر و خریداران نهایی در چین و دیگر کشورها ریسک تقابل مستقیم اقتصادی با پکن را به همراه دارد

اقدامی که می‌تواند به بازآرایی جهانی انرژی شوک وارد کرده و

زنجیره‌های تأمین جهانی را مختل سازد. این مسیر خطر تنش‌زایی

غیرقابل کنترل را در پی دارد. از سوی دیگر پذیرش ضمنی این واقعیت

جدید و نادیده گرفتن این شبکه گسترده، به منزله اعتراف به کاهش

نفوذ اقتصادی غرب و افول ابزارهای سنتی قدرت آن است. در چشم‌انداز

پیش رو، ناوگان سایه دیگر تنها ابزاری برای دور زدن تحریم نیست،

بلکه به یکی از میادین اصلی رقابت قدرت‌های بزرگ تبدیل شده

است. انتخاب میان مهار پرخطر یا پذیرش یک نظم نوین چندقطبی،

چالشی است که آینده نظام بین‌الملل و اعتبار قدرت اقتصادی غرب

را در دهه‌های آینده تعریف خواهد کرد

بهره‌مخن

در آخر باید گفت «ناوگان سایه» را دیگر نمی‌توان صرفاً مجموعه‌ای

از ابزارهای تاکتیکی برای دور زدن تحریم‌ها دانست؛ بلکه باید آن را

به عنوان یک زیرساخت استراتژیک دائمی و نماد بازار یک بلوک

اقتصادی-سیاسی نوظهور در نظر گرفت



تقابل امارات وعربستان

■ تحولات اخیر در بندر راهبردی المکلا در شرق یمن که با بمباران هوایی محموله‌ای از سلاح و خودروهای نظامی منتسب به امارات از سوی ائتلاف تحت رهبری عربستان همراه شد، بازتاب گسترده‌ای در رسانه‌های بین‌المللی داشته است. رخدادی که در ابتدا می‌توانست یک اختلاف عملیاتی محدود در چارچوب ائتلاف عربی تلقی شود، به‌سرعت در تحلیل رسانه‌های غربی به نشانه‌ای از تقابل آشکار و شکاف عمیق میان دو شریک اصلی جنگ یمن تبدیل شد شکافی که بسیاری از ناظران از آن با عنوان «شکاف استراتژیک خطرناک» یاد کرده‌اند.

رسانه‌های جهان به‌ویژه در اروپا و آمریکا این رویداد را نه یک حادثه جداجانه، بلکه نقطه عطفی در مسیر جنگ یمن می‌دانند نقطه‌ای که در آن تضاد منافع عربستان و امارات دیگر پنهان نیست و به‌طور علنی در میدان عمل خود را نشان داده است.

روزنامه ایندپیندنت انگلیس نوشته که بحران اخیر پس از آن آغاز شد که محموله‌ای از سلاح و تجهیزات نظامی بدون هماهنگی با ائتلاف تحت رهبری عربستان از بندر الفجیره امارات به بندر مکلا در استان حضرموت منتقل شد. به گفته ریاض این محموله برای نیروهای وابسته به شورای انتقالی جنوب ارسال شده بود؛ شوری که از حمایت مستقیم ابوظبی برخوردار است و هدف راهبردی آن جدایی جنوب یمن از دولت مرکزی عنوان می‌شود.

ایندپیندنت تأکید کرده که بمباران این محموله از سوی عربستان پیامی روشن به امارات داشت. از نگاه ریاض گسترش نفوذ نیروهای جدایی‌طلب در مناطق حساس و راهبردی یمن، به‌ویژه در نزدیکی مرزهای جنوبی عربستان، عبور از خطوط قرمز امنیتی محسوب می‌شود.

عبور از اختلاف تاکتیکی

بخش قابل توجهی از تحلیل‌های رسانه‌ای بر این نکته تأکید دارند که اختلاف عربستان و امارات موضوعی تازه نیست. از سال ۲۰۱۹ و هم‌زمان با کاهش حضور مستقیم نظامی امارات در یمن، نشانه‌های واگرایی در اهداف دو کشور آشکار شده بود. با این حال رسانه‌ها معتقدند آنچه در مکلا رخ داد، عبور از مرحله اختلافات پنهان و ورود به فاز تقابل علنی است.

روزنامه ایتالیایی در تحلیلی صریح این وضعیت را «شکاف استراتژیک خطرناک در دل ائتلاف ضدیمنی» توصیف می‌کند و می‌نویسد این بحران ارتباط مستقیمی با انصارالله ندارد، بلکه بیانگر تضاد بنیادین در نگاه ریاض و ابوظبی به آینده یمن و نظم منطقه‌ای است.

دو نگاه متضاد به یمن

بر اساس تحلیل، عربستان یمن را بخشی از معادله بزرگ‌تر امنیت ملی خود می‌داند کشوری حائل که ثبات آن برای جلوگیری از تهدیدات مرزی اهمیت حیاتی دارد. در مقابل امارات، یمن را حلقه‌ای کلیدی در پروژه نفوذ ژئوپلیتیکی خود می‌بیند؛ پروژه‌ای که از بنادر شاخ افریقا آغاز شده و تا جنوب یمن و دریای عرب امتداد می‌یابد.این رسانه تأکید می‌کند حمایت ابوظبی از نیروهای جدایی‌طلب جنوب یک اقدام مقطعی نیست، بلکه بخشی از راهبرد بلندمدت کنترل بنادر، مسیرهای تجاری و نقاط حساس دریایی به شمار می‌رود راهبردی که لزوماً با اولویت‌های امنیتی عربستان هم‌راستا نیست.

فروپاشی روایت «ائتلاف منسجم»

روزنامه سوئیسی لوتان نیز با نگاهی انتقادی نوشته است تحولات اخیر روایت رسمی درباره «ائتلاف منسجم عربی» را زیر سؤال برده است. به باور این روزنامه لغو توافق دفاعی میان دولت یمن و امارات و صدور دستور خروج نیروهای اماراتی ظرف ۲۴ ساعت نشان می‌دهد اعتماد سیاسی میان ریاض و ابوظبی به‌شدت آسیب دیده است.لوتان تأکید کرده منافع متضاد دو کشور اکنون بر اهداف مشترک اولیه، یعنی مقابله با انصارالله، غلبه کرده و جنگ یمن را وارد مرحله‌ای پیچیده‌تر کرده است.

جنب یمن؛ میدان رقابت نیابتی

رسانه‌های فرانسوی نیز با نگرانی به این تحولات پرداخته‌اند. روزنامه لیبراسیون گزارش داده نیروهای وابسته به شورای انتقالی جنوب از عقب‌نشینی از مناطق تصرف‌شده در اوایل دسامبر خودداری کرده‌اند و آشکارا با دستورات دولت مورد حمایت عربستان مخالفت می‌کنند. این روزنامه نوشته که اصرار جدایی‌طلبان بر حفظ مواضع خود نشان می‌دهد آنان بیش از آنکه به ساختار دولت یمن پایبند باشند، به پشتوانه خارجی تکیه دارند.

لوموند با لحنی محتاط‌تر اعلام خروج نیروهای اماراتی را نشانه‌ای از تشدید تنش میان دو کشور دانسته و تأکید کرده این خروج لزوماً به معنای پایان نفوذ ابوظبی در جنوب یمن نیست.

پرسش از آینده ائتلاف

روزنامه ایتالیا با طرح این پرسش که «ائتلاف به کدام سو می‌رود؟» نوشته است تقابل عربستان و امارات دیگر یک اختلاف گذرا نیست، بلکه بازتاب تناقضی ریشه‌دار در نگاه دو کشور به نظم منطقه‌ای است. به باور این رسانه اعلام وضعیت فوق‌العاده، لغو توافق دفاعی و اعمال محدودیت‌های هوایی و دریایی نشان‌دهنده تغییر رویکرد عربستان از مدیریت اختلاف به سیاست باززاندگی مستقیم در برابر امارات است.

نگرانی رسانه‌ها تنها به یمن محدود نمانده است. روزنامه تلگراف انگلیس هشدار داده تقابل میان عربستان و امارات به‌عنوان دو بازیگر کلیدی بازار جهانی انرژی می‌تواند پیامدهایی فراتر از منطقه داشته باشد و ثبات بازارهای نفت و گاز را تحت تأثیر قرار دهد.

از سوی دیگر، اکونومیست نوشته جنگ یمن وارد مرحله‌ای شده که در آن ائتلاف علیه خود می‌جنگد و محور اصلی درگیری دیگر انصارالله نیست، بلکه رقابت میان متحان سابق است. گاردین نیز احتمال بروز جنگ داخلی در جنوب یمن و سرایت بی‌ثباتی به کشورهای همجوار را مطرح کرده است.

نگاه آمریکایی

در آمریکا روزنامه وال‌استریت ژورنال این تقابل را از زایوه منافع واشنگتن

بررسی کرده و نوشته شکاف میان ریاض و ابوظبی معادلات آمریکا در

خاورمیانه را پیچیده‌تر می‌کند به‌ویژه در شرایطی که واشنگتن به‌دنبال مهار

ایران و جلوگیری از گسترش بحران‌های منطقه‌ای است. به باور این روزنامه

تداوم اختلاف میان دو متحد اصلی آمریکا می‌تواند دست بازیگران رقیب را

برای مانور بیشتر باز بگذارد.

بودجه ۱۴۰۵ و هشدار تورمی

کارشناسان اقتصادی تأکید دارند که بودجه، نقطه تلاقی سیاست‌های مالی، پولی و ارزی است و هرگونه اختلال در این توازن، خود را به‌سرعت در شاخص‌های قیمتی نشان می‌دهد. لایحه بودجه ۱۴۰۵ با پیش‌بینی حذف هه‌زمان چند یارانه اساسی، عملاً مجموعه‌ای از شوک‌های قیمتی را در یک مقطع زمانی محدود به اقتصاد تحمیل می‌کند. حذف ارز ترجیحی نهاده‌های تولید و کالاهای اساسی به ارزش حدود ۸۸ میلیارد دلار، در کنار حذف یارانه آرد و یارانه پنهان انرژی، موجب می‌شود قیمت تمام‌شده تولید افزایش محسوسی پیدا کند

این افزایش هزینه، محدود به یک یا دو بخش خاص باقی نمی‌ماند، بلکه در زنجیره تولید و توزیع به‌صورت دومینویی تسری می‌یابد. تجربه سال‌های گذشته نشان داده است که حتی اصلاحات قیمتی محدود نیز، در اقتصادی با انتظارات تورمی بالا، می‌تواند به افزایش فراتر از انتظار سطح عمومی قیمت‌ها منجر شود. از این منظر، رقم ۱،۴۰۰ هزار میلیارد تومان نه فقط یک عدد در جدول بودجه، بلکه نماد فشاری است که به‌صورت مستقیم و غیرمستقیم بر سید مصرف خانوارها وارد خواهد شد

تحلیل‌گران معتقدند در شرایطی که رشد اقتصادی شکننده و سرمایه‌گذاری در سطح پایینی قرار دارد، چنین شوک‌هایی می‌تواند اقتصاد را وارد چرخه‌ای معیوب کند؛ چرخه‌ای که در آن افزایش قیمت‌ها، کاهش قدرت خرید، افت تقاضای مؤثر و در نهایت رکود تولید، یکدیگر را تقویت می‌کنند. بنابراین، برخلاف برخی برداشت‌ها، این رویکرد الزاماً به معنای کوچک‌سازی دولت یا اصلاح پایدار ساختار بودجه نیست، بلکه بیشتر به یک شوک درمانی پرهزینه شباهت دارد که بار اصلی آن بر دوش مردم قرار می‌گیرد

جبران نقدی؛ چرا نسخه پیشنهادی دولت کارآمد نیست؟

دولت در دفاع از حذف یارانه‌های غیرهذفمند، پرداخت نقدی منابع حاصل به مردم را به‌عنوان راهکار اصلی جبران معرفی می‌کند. با این حال، بسیاری از اقتصاددانان این رویکرد را ناکافی و حتی گمراه‌کننده می‌دانند. دلیل نخست، شکاف زمانی میان افزایش قیمت‌ها و پرداخت یارانه نقدی است؛ افزایش هزینه‌ها بلافاصله اتفاق می‌افتد، اما پرداخت‌های جبرانی معمولاً با تأخیر و بی‌ثباتی همراه است

دلیل دوم، شکاف مقداری است. برآوردهای کارشناسی نشان می‌دهد شوک تورمی ناشی از حذف ۱۴۰۰ همت یارانه، می‌تواند انرژی معادل ۱.۵ تا ۲ برابر این رقم بر سطح عمومی قیمت‌ها داشته باشد. به بیان ساده‌تر، اگر قیمت‌ها در اثر این تصمیم جهش کند، مبلغ یارانه نقدی عملاً قادر به جبران کاهش واقعی قدرت خرید نخواهد بود. برخی برآوردها حتی نشان می‌دهد برای حفظ سطح معیشت پیشین، رقمی در حدود ۳۰۰۰ هزار میلیارد تومان باید میان خانوارها توزیع شود؛ رقمی که نه با سیاست انقباضی دولت سازگار است و نه با منابع موجود بودجه

از سوی دیگر، حذف یارانه در ابتدای زنجیره تولید، فشار هزینه را به

■ بر اساس داده‌های منتشر شده سازمان هواشناسی وضعیت دمایی کشور از ابتدای سال‌ای جاری (یکم مهر) تا پایان روز ۱۵ دی ۱۴۰۴، در استان سیستان و بلوچستان با ثبت دمای ۲۹ درجه سانتی‌گراد در ایستگاه زراباد، گرم‌ترین نقطه کشور بوده است در مقابل، استان آذربایجان غربی با ثبت دمای منفی ۲۱.۲ درجه سانتی‌گراد در ایستگاه چالدران، سردترین دمای کشور برآورد شده است

آخرین آمار بارندگی‌ها در سال آبی جاری؛ میانگین بارش‌های کشور مثبت شد در بخش مقایسه‌ای داده‌های دمایی، اطلاعات میانگین دمای کشور یانگن آن است که میانگین دمای کشور در مقایسه با بازه هفت روز گذشته ۵.۷ درجه سانتی‌گراد بوده که در قیاس با مقدار بلندمدت این دوره یعنی ۶۵ درجه سانتی‌گراد، کاهش ۰.۷ درجه‌ای را نشان می‌دهد بررسی میانگین دما از ابتدای ماه جاری نیز نشان می‌دهد که مقدار ثبت‌شده ۶.۴ درجه سانتی‌گراد بوده که نسبت به میانگین بلندمدت ۶.۷ درجه سانتی‌گراد، کاهش ۰.۳ درجه‌ای را تجربه کرده است

این وضعیت در مقیاس ابتدای فصل نیز تکرار شده و میانگین دمای فصل جاری با ثبت عدد ۶.۴ درجه سانتی‌گراد در مقایسه با میانگین بلندمدت فصلی ۶.۷ درجه سانتی‌گراد، کاهش معادل ۰.۳ درجه را نشان می‌دهد

در عین حال، به‌طور میانگین دمای کشور از آغاز سال زراعی تا پایان روز ۱۵ دی، ۱۴۶ درجه سانتی‌گراد ثبت شده که در مقایسه با میانگین بلندمدت ۱۳۶ درجه سانتی‌گراد، افزایشی یک درجه‌ای را نشان می‌دهد. این موضوع بیانگر آن است که با وجود نوسانات کوتاه‌مدت و کاهش‌های خفیف دما در مقاطع ماهانه و فصلی، روند کلی دما در مقیاس سال آبی همچنان بالاتر از حد نرمال بلندمدت قرار دارد آخرین آمار بارندگی‌ها در سال آبی جاری؛ میانگین بارش‌های کشور مثبت شد

افزایش ۲۳.۸ درصدی بارش‌های فصل جاری نسبت به بلندمدت بررسی نقشه‌های بارش کشور از ابتدای سال آبی تا تاریخ ۱۵ دی ۱۴۰۴ نشان می‌دهد که وضعیت بارش در نقاط مختلف ایران دارای پراکنش متفاوتی بوده و میزان تأمین آب کشور تا این تاریخ، ۳۲.۴ درصد گزارش شده است. نقشه بارش تجمعی کشور، که از ابتدای سال آبی تاکنون را پوشش می‌دهد، بیانگر توزیع متغیر بارش در استان‌ها و ارتفاعات مختلف است و نشان می‌دهد که بیشترین میزان بارش‌ها عمدتاً در بخش‌های غربی و شمال غرب کشور و برخی نواحی کوهستانی استان‌های مرکزی متمرکز بوده است



می‌توان چنین حجمی از افزایش قیمت انرژی و کالاهای اساسی را صرفاً با پرداخت نقدی جبران کرد، ناشی از نگاه کوتاه‌مدت به اقتصاد است. تورم، پدیده‌ای پولی صرف نیست، بلکه نتیجه برهم‌خوردن رابطه هزینه و درآمد در کل اقتصاد است وی توضیح می‌دهد که حذف یارانه نهاده‌های تولید، پیش از هر چیز به تضعیف بخش عرضه منجر می‌شود و این موضوع حتی در صورت کنترل نقدینگی نیز می‌تواند به افزایش قیمت‌ها بینجامد ملکی می‌گوید: وقتی هزینه تولید بالا می‌رود، تولیدکننده یا قیمت را افزایش می‌دهد یا تولید را کاهش می‌دهد. هر دو مسیر، در نهایت به زیان مصرف‌کننده تمام می‌شود. پرداخت نقدی، اگر هم در کوتاه‌مدت به ظاهر رضایت ایجاد کند، در میان‌مدت با افزایش قیمت‌ها خنثی می‌شود

این استاد دانشگاه همچنین نسبت به پیامدهای اجتماعی این سیاست‌ها هشدار می‌دهد و معتقد است که شوک‌های قیمتی گسترده، بیشترین آسیب را به دهک‌های پایین و طبقه متوسط وارد می‌کند. به گفته او، مشکل اصلی اینجاست که تورم برای اقشار کم‌درآمد تنها افزایش عدد قیمت‌ها نیست، بلکه به معنای حذف تدریجی کالاهای اساسی از سبد مصرفی خانوار است. این موضوع آثار بلندمدت بر سلامت، آموزش و سرمایه انسانی کشور خواهد داشت.وی نقش مجلس را در این مقطع تعیین‌کننده می‌داند و تأکید می‌کند که نمایندگان باید به جای تمرکز صرف بر جابه‌جایی ارقام، به اثرات واقعی بودجه بر زندگی مردم توجه کنند. او تصریح می‌کند: بودجه اگر فاقد پیوست تورمی و اجتماعی باشد، عملاً تبدیل به سندی تورم‌زا می‌شود. مجلس می‌تواند با الزام دولت به مرحله‌بندی حذف یارانه‌ها و حفظ حمایت از تولید، از شکل‌گیری یک موج جدید تورمی جلوگیری کند

در جمع‌بندی، این کارشناس اقتصادی بر این باور است که مهار تورم در سال ۱۴۰۵ بیش از آنکه نیازمند شعار یا سیاست‌های نمایشی باشد، نیازمند واقع‌بینی، تدبیر در اصلاحات و حفاظت از طرف عرضه اقتصاد است. به گفته او، «اگر اصلاحات بودجه‌ای بدون توجه به ظرفیت تولید و توان معیشتی جامعه اجرا شود، هزینه آن در نهایت به‌مراتب بیشتر از منافع کوتاه‌مدت آن خواهد بود؛ هزینه‌ای که بازگشت آن بسیار دشوار خواهد بود



اردبیل با ۵۰.۹ میلی‌متر و گلستان با ۴۷.۲ میلی‌متر کاهش نسبت به متوسط بلندمدت، سهم بالایی از افت بارندگی‌ها را به خود اختصاص داده‌اند. استان‌های چون خوزستان، زنجان، خراسان شمالی، آذربایجان شرقی، قم، ایلام و سمنان، بوشهر نیز همگی کاهش‌هایی در بازه ۴۲.۷ تا ۰.۶ میلی‌متر را تجربه کرده‌اند

بررسی آخرین آمار بارش‌ها در کشور نشان می‌دهد که چندین استان فراتر از میانگین بلندمدت بارش‌ها را تجربه کرده‌اند. بر این اساس، استان کردستان با ثبت ۴.۹ میلی‌متر، یزد با ۵.۱ میلی‌متر، آذربایجان غربی با ۶.۹ میلی‌متر، فارس با ۷.۸ میلی‌متر، سیستان و بلوچستان با ۹.۲ میلی‌متر، اصفهان با ۱۵.۴ میلی‌متر، خراسان رضوی با ۱۷.۹ میلی‌متر، خراسان جنوبی با ۴۱.۹ میلی‌متر، کرمان با ۵۱.۶ میلی‌متر و هرمزگان با ۱۲۳.۸ میلی‌متر بارش‌هایی بیش از میانگین بلندمدت ثبت کرده‌اند

بر اساس اطلاعات ارائه‌شده در نمودار، میانگین بلندمدت میزان بارش‌ها در سطح کشور تا بازه زمانی ذکر شده حدود ۴.۷ میلی‌متر افزایش را نشان می‌دهد

که حاکی از ثبت بارش‌های نسبتاً بالاتر از نرمال در برخی مناطق است

تهران صدرنشین کاهش بارندگی‌ها؛ افت ۵۸ درصدی بارش‌ها در پایتخت

همچنین بررسی آخرین نمودارهای آماری نشان می‌دهد که از ابتدای سال‌آبی جاری تا پایان روز ۱۳ دی‌ماه، برخی استان‌ها کاهش چشمگیری در میزان بارش‌ها نسبت به سال‌آبی گذشته تجربه کرده‌اند. در صدر این فهرست، تهران با ثبت ۲۴.۴ میلی‌متر بارش و افت ۵۸ درصدی قرار دارد

پس از تهران، استان‌های قزوین با کاهش ۵۶ درصدی، البرز با کاهش ۴۷ درصدی، همدان با کاهش ۳۵ درصدی، اردبیل با کاهش ۲۰ درصدی و مرکزی با کاهش ۱۳ درصدی میزان بارندگی مواجه شده‌اند

■ بر اساس داده‌های منتشر شده سازمان هواشناسی وضعیت دمایی کشور از ابتدای سال‌ای جاری (یکم مهر) تا پایان روز ۱۵ دی ۱۴۰۴، در استان سیستان و بلوچستان با ثبت دمای ۲۹ درجه سانتی‌گراد در ایستگاه زراباد، گرم‌ترین نقطه کشور بوده است در مقابل، استان آذربایجان غربی با ثبت دمای منفی ۲۱.۲ درجه سانتی‌گراد در ایستگاه چالدران، سردترین دمای کشور برآورد شده است

آخرین آمار بارندگی‌ها در سال آبی جاری؛ میانگین بارش‌های کشور مثبت شد در بخش مقایسه‌ای داده‌های دمایی، اطلاعات میانگین دمای کشور یانگن آن است که میانگین دمای کشور در مقایسه با بازه هفت روز گذشته ۵.۷ درجه سانتی‌گراد بوده که در قیاس با مقدار بلندمدت این دوره یعنی ۶۵ درجه سانتی‌گراد، کاهش ۰.۷ درجه‌ای را نشان می‌دهد بررسی میانگین دما از ابتدای ماه جاری نیز نشان می‌دهد که مقدار ثبت‌شده ۶.۴ درجه سانتی‌گراد بوده که نسبت به میانگین بلندمدت ۶.۷ درجه سانتی‌گراد، کاهش ۰.۳ درجه‌ای را تجربه کرده است

این وضعیت در مقیاس ابتدای فصل نیز تکرار شده و میانگین دمای فصل جاری با ثبت عدد ۶.۴ درجه سانتی‌گراد در مقایسه با میانگین بلندمدت فصلی ۶.۷ درجه سانتی‌گراد، کاهش معادل ۰.۳ درجه را نشان می‌دهد

اقتصاد



کارنامه ۹ ماهه خودروسازان

■ آمار تولید و فروش خودروهای سواری در ۹ ماه ابتدایی سال ۱۴۰۴ نشان می‌دهد که سه خودروساز بزرگ کشور یعنی ایران‌خودرو، سایپا و پارس‌خودرو مجموعاً با ۶۰۵ هزار و ۷۸۴ دستگاه خودروی سواری تولید کرده‌اند. این رقم در مقایسه با مدت مشابه سال گذشته که ۶۴۶ هزار و ۷۱۶ دستگاه بود، کاهش ۳۰ هزار و ۹۲۲ دستگاهی معادل ۴.۸ درصدی را نشان می‌دهد.

رشد تولید در برخی محصولات ایران‌خودرو

ایران‌خودرو به عنوان بزرگ‌ترین خودروساز کشور، در ۹ ماه ابتدایی امسال ۴۳۳ هزار و ۲۹۲ دستگاه خودروی سواری تولید کرده است. این رقم در مقایسه با ۳۷۰ هزار و ۴۸۶ دستگاه تولید شده در مدت مشابه سال گذشته، رشد ۶۲ هزار و ۸۰۶ دستگاهی معادل ۱۶.۹ درصد را نشان می‌دهد.

در بین محصولات این شرکت، خانواده پژو با تولید ۱۲۹ هزار و ۱۲۷ دستگاه بیشترین سهم را داشته است که نسبت به ۱۲۲ هزار و ۵۶۹ دستگاه سال گذشته ۵.۳ درصد افزایش یافته است. همچنین گروه سورن با تولید ۱۱۳ هزار و ۲۶۷ دستگاه رشد ۲۹.۵ درصدی را تجربه کرده است. دیگر محصولات ایران‌خودرو نیز روند صعودی داشته‌اند؛ تولید دنا ۱۰.۱ درصد افزایش یافته و به ۷۱ هزار و ۳۱۷ دستگاه رسیده است. خودروهای رانا نیز با رشد ۱۰.۳ درصدی به تیرا ۱۴ هزار و ۲۶۸ دستگاه رسیده‌اند.

در بخش خودروهای مونتاژی، تولید هایما با رشد چشمگیر ۶۲.۲ درصدی به ۱۷ هزار و ۴۳۷ دستگاه رسیده و تولید تارا نیز با افزایش ۳۴.۴ درصدی به ۶۶ هزار و ۴۴۶ دستگاه رسیده است. ایران‌خودرو همچنین ۴ هزار و ۵۶۲ دستگاه خودرو ناقص و ۲۱ هزار و ۴۳۰ دستگاه «سایر محصولات» تولید کرده است.

کاهش چشمگیر تولید در سایپا

در مقابل، سایپا در ۹ ماه ابتدایی سال ۱۴۰۴ تنها ۱۲۷ هزار و ۳۹۹ دستگاه خودرو تولید کرده است که نسبت به ۱۸۹ هزار و ۶۲۴ دستگاه سال گذشته، کاهش ۶۲ هزار و ۲۵ دستگاهی معادل ۳۲.۸ درصد را نشان می‌دهد. بیشترین تولید این شرکت به خانواده ایکس ۲۰۰ (تیبا، کوئیک و ساینا) اختصاص داشته است که ۱۰۳ هزار و ۲۲۹ دستگاه تولید داشته‌اند و نسبت به ۱۵۳ هزار و ۶۲۳ دستگاه سال گذشته کاهش ۳۲.۹ درصدی داشته است. تولید خانواده شاهین نیز از ۳۵ هزار و ۹۸۴ دستگاه به ۲۴ هزار و ۳۷۰ دستگاه رسیده و کاهش ۳۲.۳ درصدی را ثبت کرده است. سایپا در این بازه تنها ۶ دستگاه آریا اتومات تولید کرده و سایر محصولات جزئی تولیدی این شرکت به صفر رسیده است.پارس‌خودرو نیز در ۹ ماه ابتدایی سال ۱۴۰۴ تنها ۴۵ هزار و ۹۲ دستگاه خودرو تولید کرده است، در حالی که این رقم در مدت مشابه سال گذشته ۷۶ هزار و ۶۰۶ دستگاه بود. این کاهش ۳۱ هزار و ۵۱۳ دستگاهی معادل ۴۱.۱ درصد نشان‌دهنده افت شدید تولید است.

در این بازه، گروه ۲۰۰ با ۳۳ هزار و ۷۳۰ دستگاه کاهش ۳۰.۷ درصدی تولید داشته است. تولید سه‌پن نیز با کاهش ۵.۸ درصدی به ۱۱ هزار و ۲۰۲ دستگاه رسیده و محصول جدید پارس نوا تنها ۶۱ دستگاه تولید شده است. این آمار نشان می‌دهد که پارس‌خودرو به دلیل توقف تولید برخی محصولات سابق، با کاهش قابل توجه تیراژ مواجه شده است.

عملکرد ماهانه خودروسازان

با وجود کاهش تولید ۹ ماهه، خودروسازان در آذرماه ۱۴۰۴ نسبت به آبان رشد تولید را تجربه کردند. تولید ماهانه خودروی سواری در آذر به ۷۷ هزار و ۹۲۹ دستگاه رسید، در حالی که این رقم در آبان ۷۲ هزار و ۵۲۲ دستگاه بود و رشد ۷.۴ درصدی را نشان می‌دهد.

با این حال، روند رشد بین سه خودروساز یکسان نبوده است. ایران‌خودرو در آذرماه با کاهش تولید از ۵۸ هزار و ۳۲۷ دستگاه به ۵۵ هزار و ۷۱۴ دستگاه مواجه شد و افت ۴.۵ درصدی ثبت کرد. در مقابل، سایپا تولید خود را از ۱۱ هزار و ۳۲۰ دستگاه به ۱۶ هزار و ۸۹۷ دستگاه رساند و رشد ۴۹.۳ درصدی داشت. پارس‌خودرو نیز با افزایش تولید از ۲ هزار و ۸۶۵ دستگاه به ۵ هزار و ۳۱۸ دستگاه، رشد ۵۸.۶ درصدی ثبت کرد، هرچند این رشد به دلیل کاهش شدید تولید در آبان بوده و سطح تولید آنها تقریباً به میانگین ماهه‌ای قبل بازگشته است.

افت ۹ ماهه فروش خودرو

اگرچه ایران‌خودرو در فروش موفقیت بیشتری داشته، مجموع فروش ۹ ماهه سه خودروساز بزرگ کشور از ابتدای سال تا پایان آذر به ۵۵۷ هزار و ۹۹ دستگاه رسید که نسبت به ۶۱۷ هزار و ۹۶۴ دستگاه مدت مشابه سال گذشته کاهش ۲۰ هزار و ۸۶۵ دستگاهی معادل ۶.۶ درصد را نشان می‌دهد ایران‌خودرو برخلاف سایپا و پارس‌خودرو رشد فروش داشته است. فروش ۹ ماهه این شرکت از ۳۳۴ هزار و ۹۸۹ دستگاه در سال ۱۴۰۳ به ۴۲۵ هزار و ۵۲۹ دستگاه افزایش یافته و رشد ۱۶.۹ درصدی را ثبت کرده است. در مقابل، فروش ۹ ماهه سایپا از ۱۸۳ هزار و ۸۷۶ دستگاه به ۱۱۴ هزار و ۴۰۷ دستگاه کاهش یافته و افت ۳۷.۸ درصدی داشته است. پارس‌خودرو نیز با کاهش ۴۷ درصدی فروش مواجه شده و از ۷۰ هزار و ۹۹ دستگاه به ۳۷ هزار و ۱۶۳ دستگاه رسیده است.

در فروش ماهانه آذرماه، سه خودروساز با کاهش فروش مواجه شدند. مجموع فروش آذرماه به ۷۰ هزار و ۶۶۸ دستگاه رسید که ۵ هزار و ۳۷۱ دستگاه معادل ۷ درصد کمتر از آبان بوده است. ایران‌خودرو با فروش ۵۵ هزار و ۶۷۳ دستگاه کاهش ۱۰.۲ درصدی نسبت به آبان داشت. فروش سایپا از ۱۲ هزار و ۲۰۴ دستگاه به ۱۲ هزار و ۳۲۲ دستگاه کاهش یافته و ۲.۹ درصدی ثبت شده است. پارس‌خودرو اما فروش خود را از ۱ هزار و ۳۵۰ دستگاه در آبان به ۲ هزار و ۶۶۳ دستگاه در آذر رساند و رشد ۹۷.۲ درصدی ثبت کرده که ناشی از بازگشت به سطح فروش ماهه‌ای پیش از آبان است. داده‌ها نشان می‌دهد که چالش‌های تولید و فروش در سه خودروساز بزرگ ایران همچنان ادامه دارد و رسیدن به اهداف تولید و فروش سالانه، بدون برنامه‌ریزی دقیق و رفع موانع، دشوار خواهد بود. رشد برخی محصولات ایران‌خودرو و افزایش تولید ماهانه در آذرماه نکات مثبت گزارش هستند، اما کاهش شدید تولید و فروش در سایپا و پارس‌خودرو رنگ خطری جدی برای صنعت خودرو کشور محسوب می‌شود.

نبردهای فانتوم ۲

مجموعه مستند «نبردهای فانتوم» روایتی از عملیات‌های خلبانان نیروی هوایی ارتش جمهوری اسلامی ایران در هشت سال دفاع مقدس است، عملیات‌هایی که توسط فانتوم یا هوایم‌ای ۴ انجام شده و زمینه‌ساز پیروزی‌های بسیار زیادی در نبرد با رژیم بعث عراق شده است. مستند نبردهای فانتوم ضمن استفاده از تصاویر آرشیوی عملیات‌ها و یا بازسازی آن سراغ بسیاری از خلبانان بازنشسته ارتش رفته است، کسانی که در این عملیات‌ها حضور داشتند و از نزدیک در جریان ریز آن بودند. فصل اول این مجموعه مستند در سال ۱۳۹۹ ساخته و با استقبال خوبی از سوی مخاطبان همراه شد، به‌طوری‌که فصل دوم آن در ۳ قسمت، با همکاری خانه مستند تولید و در قالب نهمین جشنواره تلویزیونی مستند از تلویزیون نیز پخش شد.

سالار بی‌پاک تهیه‌کننده این مجموعه مستند در گفت‌وگو با خبرنگار تسنیم درباره تولید فصل دوم این مستند توضیح داد. او در مقدمه صحبت‌های خود گفت: زمانی‌که نبردهای فانتوم۱ را ساختم، استقبال بسیار خوبی از سوی مخاطبان همراه شد و به همین دلیل تصمیم گرفتم ساخت آن را ادامه بدهیم. قرار شد ۳ قسمت دیگر از این مجموعه را بسازیم و بخش دیگری از رشادتهای خلبانان ایران در جریان هشت سال دفاع مقدس را به تصویر بکشیم. وی ادامه داد: نبردهای فانتوم۲، سه‌قسمتی است؛ در ۲ قسمت از آن به عملیات فانتوم‌ها در بمباران بغداد می‌پردازیم و قسمت سوم نیز روایتی متفاوت از پشتیبانی زمینی از عملیات فانتوم‌ها در ماه‌های ابتدایی جبهه است. باید اشاره کنم که بغداد به‌عنوان پایتخت عراق، قوی‌ترین پدافند هوایی را در اختیار داشت و شکستن هیمنه پدافندی آنان در بغداد، موفقیت بزرگی به‌شمار می‌رود. در این ۲ قسمت، ماجرای ۳ بار حمله به بغداد را به تصویر کشیده‌ایم.او با اشاره به مستندی که در جشنواره تلویزیونی مستند به نمایش درآمد، گفت: در این قسمت از نبردهای فانتوم۲، یکی از عملیات‌های بمباران بغداد را به تصویر کشیده‌ایم. این عملیات ماجرای همان روزی است که آقایان هوشنگ ازهراری و محمدصدیق قادری به بغداد حمله می‌کنند، موفق به زدن پایگاه‌های دشمن می‌شوند اما خودشان نیز اسیر می‌شوند. در این مستند، آنها خاطرات خود از روز عملیات در هشتم مهر ماه ۱۳۵۹ و اسارت ۱۰ساله در عراق و بازگشت به وطن را روایت می‌کنند.سالار بی‌پاک درباره جمع‌آوری تصاویر آرشیوی برای ساخت این مجموعه مستند توضیح داد: باید اشاره کنم که آرشیو ما از جنگ در نیروی هوایی ارتش بسیار کم است، حتی بسیاری از آرشیوهایی که قبلاً وجود داشته، به‌خوبی نگهداری نشده و از بین رفته است، با این حال، سراغ صالوسیهایی همان و پایگاه‌ها نوزده نیز رفتیم، و توانستیم تصاویر محدودی از آنجا نیز تهیه کنیم.

وی تأکید کرد: بیشترین انرژی ما برای پیدا کردن آرشیو گرفته شد؛ حتی آرشیوهای کوتاه در حد چند ثانیه! البته انتظار اصلی ما از نیروی هوایی ارتش بود و درخواست داشتیم که اگر تصویر آرشیوی در اختیار ندارند، حداقل دستورهای پروازی و نقشه‌ها را در اختیارمان بگذارند، در حقیقت، درست است که تصاویر آرشیوی از بین رفته است، اما این نقشه‌ها وجود داشت و می‌شد که دسترسی از آنها به ما داده می‌شد، با این حال چیزی به ما ندادند.

این مستندساز بیان کرد: در نهایت، به‌دلیل کمبود تصاویر آرشیوی سراغ مصاحبه‌ها رفتیم، در این بخش، بچه‌های نیروی هوایی بسیار کمک کردند.

تهیه‌کننده مجموعه مستند نبردهای فانتوم۲ درباره شیوه روایی این مستند و ایجاد جذابیت برای مخاطبان نسل جوان گفت: سعی کردیم روایتی بدون اغراق و مبتنی بر اسناد ارائه بدهیم. شاید برخی از مستندهایی که ساخته می‌شد و مخاطب پس می‌زد، به این دلیل بود که آمیخته به اغراق بود. در برخی از آثار، نیروهای ایرانی را همیشه برنده نشان می‌دهند؛ در حالی که عملیات‌های هم داشتیم که علی‌رغم تلاش هم نیروها و امکانات نیروهای مسلح، به شکست ختم می‌شود. ما به این عملیات‌ها نیز پرداختیم تا مخاطب مستند، درک بهتری داشته



تاریخ قاجار به روایت انیمیشن

■ «ژولیت و شاه» به نویسنده‌گی و کارگردانی اشکان رهگذر محصول استودیو هورخش، یک انیمیشن موزیکال در ژانر کمدی–عاشقانه است که از چهارشنبه ۱۷ دی اکران خود را آغاز کرده است. تولید این انیمیشن ۶ سال طول کشید و تاکنون در ۱۴ جشنواره بین‌المللی حضور داشته و موفق به کسب ۶ جایزه شده است.این فیلم در چهل‌وسومین جشنواره فیلم فجر اکران شد و نگاهی متفاوت و همراه با طنز به بخشی از تاریخ قاجار دارد.دداستان «ژولیت و شاه» از این قرار است؛ ناصرالدین شاه قاجار به دعوت دولتمردان اروپایی و به توصیه وزیر اعظم قصد سفر به فرنگ را می‌کند. وی به دعوت رئیس جمهور وقت فرانسه به تماشای تئاتر «رومئو و ژولیت» می‌نشیند و در طول اجرا، یک دل نه صد دل عاشق و دل‌باخته بازیگر نقش ژولیت (جولی) که بازیگری تازه‌کار و جویای نام است می‌شود. شاه با انگیزه به دست آوردن جولی دستور می‌دهد تا در طهران تئاتر «رومئو و ژولیت» را به سیاق فرنگی اجرا کنند و از جولی و هم‌کلاسی ایرانی‌اش جمال میرزا دعوت می‌کند تا برای اجرای نمایش به طهران بیاید. شاه به آنها اعلام می‌کند که خود نیز قصد دارد نقش رومئو را بازی کند. حتی به جمال که کارگردان تئاتر است، دستور می‌دهد تا پایان نمایشنامه را تغییر دهد تا رومئو و ژولیت در پایان نمایش به یکدیگر برسند و عاقبت‌به‌خیر شوند. اما این قصد شاه اتش توطئه زناشس و مادرش مهدعلیا را بیدار می‌کند و جولی را در موقعیت خطرناکی قرار می‌دهد. دختر دانای شاه به نام تاج‌السلطنه به کمک جولی آمده و او را نسبت به شرایط آگاه می‌کنند.در این بین روح ضحکسپیر برای کمک به جولی و اجرای نمایش با آنها همراه می‌شود و در پایان جولی با پناه بر آموخته‌های خود و با کمک دختر شاه از این توطئه رهایی پیدا کرده و شاه نیز به اشتباهات خود پی می‌برد.اشکان رهگذر کارگردان انیمیشن پیش‌تر در گفتگو با خبرنگار مهر درباره اقتباس از «رومئو و ژولیت» بیان کرد: «رومئو و ژولیت» پیوندی با داستان خورده است و در جاهایی کاراکترها بدون آنکه بدانند، نقش شخصیت‌های نمایشنامه «رومئو و ژولیت» را بازی می‌کنند. خیلی برای من مهم بود که به یکی از معروف ترین آثار ادبی بشریت گریزی داشته باشم.این کارگردان درباره پیش تولید انیمیشن «ژولیت و شاه» توضیح داد: از سال ۱۳۹۷ پیش تولید این کار آغاز شد. هرچند که برای خود من از خیلی قبل تر این پروژه آغاز شده بود و شاید از ۱۳۹۲ ایده‌ها در ذهن من شکل گرفته بود و در حال توسعه دادن ایده‌ها بودم. ولی به طور رسمی از سال ۱۳۹۷ پیش تولید کار را شروع کرده و تیم درگیر آن شدند. روند پر فراز و نشیبی را طی کردیم و مثل «آخرین داستان» این اثر هم با فراز و نشیب‌های زیادی همراه بود. به این دلیل که انیمیشن «ژولیت و شاه» گیشه پسند نیست، پیدا کردن سرمایه گذار برای ما چالش برانگیز بود و این روند تا سال ۱۴۰۳ ادامه داشت. رهگذر درباره انتخاب دیولوها و روند کار دوبله این انیمیشن گفت: برخلاف «آخرین داستان» تصمیم گرفتیم که از تیم دوبله حرفه‌ای استفاده کنیم نه اینکه صرفاً از بازیگرهای برای انجام این کار دعوت کنیم که تجربه‌ای در دوبله هم دارند. با حمایت و همراهی آقای امین قاضی به عنوان مدیر دیولاز یک تیم خیلی جوان و باتجربه را در کنار خود داشتیم که در کنار این عزیزان حضور آقای مدقالچی به عنوان یک پیشکسوت بسیار به ما کمک کرد.



نقشه راه اسباب‌بازی ایرانی

■ دهمین جشنواره ملی اسباب بازی که از روز چهارشنبه ۱۰ دی ماه آغاز شد و تا ۲۷ دی ماه ادامه دارد، میزبان خانواده‌ها و علاقه‌مندان به بازی و سرگرمی است

این دوره از جشنواره با شعار «بازی حال خوش زندگی» و در سالی که مزین به شعار «سرمایه‌گذاری برای تولید» است با هدف حمایت از تولید کنندگان داخلی در فضایی به وسعت ۱۴ هزار متر مربع، با حضور بیش از ۲۵۰ تولیدکننده و برند داخلی، فرصتی بی‌نظیر را برای آشنایی با آخرین دستاوردهای صنعت اسباب‌بازی ایران فراهم می‌کند

بازدیدکنندگان می‌توانند از غرفه‌های متنوع محصولات آموزشی، خلاقانه و سرگرمی‌بخش دیدن کرده و در کارگاه‌های تعاملی و آموزشی متنوع نیز شرکت کنند، این جشنواره علاوه بر ترویج بازی‌های فکری و گروهی، نقش مهمی در حمایت از کالای ایرانی و تشویق کودکان به بازی‌های هدفمند و خلاق می‌کند

نقشه راه اسباب‌بازی ایرانی؛ از تولید تا تربیت در جشنواره اسباب بازی

این جشنواره به‌عنوان ویرتینی قدرتمند از توانمندی‌های داخلی، نقش کلیدی در رونق تولید صنعت اسباب‌بازی ایران ایفا می‌کند. با گردهم آوردن تولیدکنندگان، طراحان و سرمایه‌گذاران در یک فضای تعاملی، بستری برای تبادل دانش، نوآوری و کشف بازارهای جدید فراهم می‌شود. همچنین، استقبال گسترده خانواده‌ها و امکان بازخورد مستقیم از سلیقه و نیاز مصرف‌کننده، به تولیدکنندگان کمک می‌کند تا محصولاتی هدفمندتر و رقابت‌پذیرتر طراحی کنند. در بلندمدت، چنین رویدادهایی نه‌تنها تولید داخلی را پویا می‌سازند، بلکه با کاهش وابستگی به واردات، زمینه‌ساز اشتغال‌زایی و رشد اقتصادی در این صنعت خلاق می‌شوند.

حضور پررنگ خانواده‌ها با کودکان‌شان در این جشنواره، فضایی پویا و زنده ایجاد کرده است. والدین و فرزندان دست‌درست یکدیگر از غرفه‌های رنگارنگ بازدید می‌کنند و با دقت و اشتیاق، اسباب‌بازی‌های متنوع را بررسی و انتخاب می‌کنند. این همراهی، نه تنها فرصتی برای یک خرید جذاب و مشترک، بلکه زمینه‌ساز گفت‌وگو، شناخت سلیقه‌های کودک و تمرین تصمیم‌گیری برای آن‌ها است. شور و هیجان کودکان در میان انبوهی از عروسک‌ها، ماشین‌ها، بازی‌های فکری و سازه‌های خلاق، تصویری ملموس از نقش اسباب‌بازی در شادابی و رشد نسل آینده را به نمایش می‌گذارد.

تأثیر افزایش شدید قیمت‌ها بر سید خرید خانوار

منا عمادی مدیر اجرایی دهمین جشنواره ملی اسباب بازی درباره استقبال مردمی و تأثیر شرایط اقتصادی اظهار کرد: با توجه به برودت



باشد

وی ادامه داد: از سویی دیگر، سعی کردیم کاملاً براساس اسناد پیش برویم و هیچ غلطی در روایتگری نداشته باشیم. استفاده از انیمیشن‌های ۳بعدی و ۲بعدی نیز در جذب مخاطب ما را بسیار کمک کرد و به جذابیت آن افزود، البته باید بگویم از آنجا که دستان برای هزینه‌ها بسیار بسته بود، خیلی انیمیشن ۳بعدی نداشتیم و بخش عمده انیمیشن‌ها، ۲بعدی بود، علاوه بر این، روی جنگ‌افزارها که علاقه نسل جدید است، بیشتر کار کردیم، برای مثال، فانتوم را معرفی کردیم، سلاح‌ها و رادارهایش را معرفی کردیم و سعی کردیم بحث‌های فنی را بیشتر باز کنیم. «فداکاری روی زمین»، «شجاعت در آسمان»، «زیرکی در زیر آب» و البته «یک قلب شدن مردم». اگر بخواهیم جنگ ۸ ساله ایران و عراق را در چند گزاره چند کلمه‌ای کوتاه توصیف کنیم، احتمالاً این عبارات بهترین توصیفات از دفاع ۸ ساله نیروهای نظامی و ملت ایران از خاک و سرزمینش است. ماجرا روشن است؛ هر کس نه به اندازه سهم خود، بلکه شاید چند برابر سهمش گذاشت؛ چرا چند برابر سهمش؟ چون بعضی‌ها جانشان را گذاشتند، برخی نه تنها جانشان را گذاشتند، بلکه نامشان را هم فراموش کردند و گمنام شدند و عده‌ای هم جانشان، هم نامشان و هم پیکرشان را گذاشتند. یاد کردن از شهانی دفاع مقدس، مثل انتخاب یک ستاره از میان آسمان صاف و بدون ابر تااستانی در دل کویر است، جایی که ستاره‌های فراوان شب پورنور و جذاب سوسو می‌زنند و با هر نور خود، حیاتشان را به رخ تماشاگران می‌کنند. صحبت از آسمان شد؛ عبارت جذابی است؛ به ویژه برای کسانی که حداقل یکبار در اوج تاریکی شب، درخشش ماه کامل در کرانه آسمان را از پنجره هوایما تماشا کردند و برای دیدنش ذوق کردند، اما حتماً خلبانان از دیدن آسمان زیبا لذت دیگری می‌برند، مخصوصاً اگر جانشان را فدای وطنشان کنند و برای آسایش مردمی بجنگند که زیر بال‌های فانتوم‌هایشان پناه گرفته‌اند. موضوع روشن شد؛ حمله ناچوانمردانه صدام به ایران و صحبت از شجاعان آسمان که بیشتر از ۱۰ ساعت هم نتوانستند این حمله را تحمل کنند، رگ غیرتشان باد کرد و تیرشان را در کمان گذاشتند و با فانتوم‌ها به قلب عراق شلیک کردند.تنها ۱۰ ساعت پس از حمله هوایی عراق به فرودگاه‌های مهم نظامی ایران نگذشته بود که عملیات کمان ۹۹ به حضور بیش از ۱۴۰ فروند هوایم‌ای جنگی در خاک عراق انجام و تبدیل به درس عبرتی تاریخی برای همه کسانی شد که خیال حمله به ایران را داشتند.

منابع عرب زبان نوشته‌اند با انجام این عملیات، نیروی هوایی عراق بیش از ۵۵ درصد از توان خود را از دست داد و تا مدت‌ها پایگاه‌های هوایی آنان قادر به استفاده از تمام یا بخشی از توان خود نبودند. پایگاه هوایی رشید به عنوان یکی از مهم‌ترین پایگاه‌های هوایی عراق، تا ۶۹ روز توانست عملیاتی شود. برای این عملیات جمعاً ۳۸ نفر از پرسنل نیروی هوایی با ۲۰۰ فروند جنگنده بمبافکن به پرواز درآمدند که ۱۴۰ هوایما از مرز عبور کرد. پس از این حمله، ارتش عراق در به‌کارگیری نیروهایش دچار مشکل شد و با از دست دادن آزادی عمل، نیروی زمینی خود را بدون پشتیبانی هوایی در صحنه نبرد در مناطق اشغالی ایران، به حال خود رها کرد



جای خواهند گرفت. قرار گرفتن آن‌ها در کنار اسباب‌بازی‌های معمولی، گامی مهم به سوی «بازی برای همه» و ترویج درک و همدلی از طریق سرگرمی است. این اقدام، نودبیش آینده‌ای فراگیرتر در صنعت اسباب‌بازی است که در آن، هیچ کودکی از شادی و فرصت یادگیری از طریق بازی محروم نمی‌ماند. بزودی این اسباب‌بازی‌ها در حاشیه جشنواره رونمایی خواهد شد

نقشه راه اسباب‌بازی ایرانی؛ از تولید تا تربیت در جشنواره اسباب بازی

دو اسباب‌بازی معرفی‌شده، برای نخستین بار توسط شرکت‌های داخلی و با رویکرد طراحی فراگیر تولید شده‌اند و به‌گونه‌ای طراحی شده‌اند که کودکان و نوجوانان نابینا و کمبینا بتوانند از طریق لمس و ساختارهای تعاملی، تجربه‌ای فعال، آموزشی و لذت‌بخش از بازی داشته باشند

عرضه تولیدات حوزه سرگرمی کانون پرورش فکری در جشنواره اسباب بازی

در بخشی از این جشنواره کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان با معرفی سرگرمی‌های سازنده و فعالیت‌های شورای نظارت بر اسباب‌بازی در دهمین جشنواره ملی اسباب‌بازی حضوری فعال دارد

در این غرفه، مجموعه‌ای از تولیدات کانون در حوزه سرگرمی‌های سازنده، بازی‌های آموزشی و فعالیت‌های خلاقانه به نمایش گذاشته شده و مربیان با تجربه کانون با حضور فعال در کنار کودکان، ضمن بازی و تعامل مستقیم، شیوه‌های صحیح استفاده از این محصولات را آموزش می‌دهند

برگزاری نشست‌های علمی در جشنواره ملی اسباب‌بازی

هفت نشست علمی در دهمین جشنواره ملی اسباب‌بازی کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان به بررسی برخی از مهم‌ترین موضوع‌ها و مسائل تخصصی این هنر – صنعت فراگیر از دیدگاه صاحب‌نظران می‌پردازد



پیش‌روی موسیقی ایرانی

■ فرآیند تولید، بازاریابی و فروش محصولات موسیقی در ایران همواره دربرگیرنده پیچیدگی هایی است که هرچه روی آن کندوکاو کنیم با درجه های جدیدی از این پیچیدگی ها مواجه می شویم که هریک می تواند مشتمل بر مباحث فراوان رسانه ای و اقتصادی این حوزه باشد. مسیری که قطعاً تغییر در شرایط سیاسی و جامعه می تواند به عنوان یکی از ارکان اصلی «تغییر» روند عرضه و فروش به حساب آمده و فضایی را ایجاد کند که نتوان به ارزیابی درستی درباره آنچه در مسیر اقتصادی موسیقی ایران می گذرد، رسید.

در این شرایط اما هستند هنرمندان و مجموعه های موسیقایی که از پس عبور فروش فیزیکی آلبوم ها که تقریباً در تمام دنیا جنبه موزه ای و تشریفاتی پیدا کرده، اقدام به تولید، انتشار و عرصه مجازی آثارشان در فضای مجازی کرده اند. مسیری که طبیعتاً آن طور که باید دربرگیرنده سود اقتصادی نیست اما می تواند راهی برای ارای حیات موسیقایی هنرمندانی باشد که دغدغه فعالیت در عرصه های جدی تر از موسیقی را دارند.

آنچه می خوانید نگاهی اجمالی به پروژه های موسیقایی است که در بازه زمانی اول تا بیستم ی ۱۴۰۴ در قالب «آلبوم» با در نظر گرفتن ژانرهای مختلف پیش روی مخاطبان قرار گرفته اند. فضایی که عمدتاً با محوریت موسیقی کلاسیک ایرانی منتشر شده اند که این موضوع به خودی خود می تواند دربرگیرنده فضای آمیبدخشی برای فراموش نشدن این گونه موسیقایی باشد.

آلبوم موسیقایی «بیل» که حاصل برگزاری رویداد «شب‌های آواز ایرانی» و معرفی سه خواننده برگزیده این برنامه است، روز شنبه ۶ دی در سالن مهر حوزه هنری انقلاب اسلامی رونمایی شد.

آلبوم «بیل» نتیجه مسیری هدفمند در شناسایی و پرورش استعداد‌های آواز ایرانی است؛ مسیری که در قالب برنامه «شب‌های آواز ایرانی» شکل گرفت و در نخستین دوره این رویداد، پس از چند مرحله اجرا و داوری، سه خواننده جوان به عنوان برگزیدگان نهایی آن معرفی شدند.

این مجموعه شامل تصانیف و آوازیایی با صدای پوریا عابدینی، سجاد شوشتری و صادق مرادی است که با آهنگسازی و تنظیم علی‌اصغر عرشاهی به سامان رسیده است. اشعار این آلبوم همگی از آثار بیل دهلوی انتخاب شده‌اند و «بیل» را می‌توان از نخستین مجموعه‌های موسیقایی دانست که به‌طور مستقل به معرفی اشعار این شاعر برجسته فارسی اختصاص پیدا کرده است.

«شب‌های آواز ایرانی» در سال‌های گذشته به اهتمام مرکز موسیقی حوزه هنری برگزار شده و به عنوان محفلی برای گردهم‌آیی هنرمندان و علاقه‌مندان موسیقی ایرانی، نقشی مؤثر در جریان‌سازی و استعدادیابی در حوزه آواز ایرانی ایفا کرده است. آلبوم «بیل» اکنون به عنوان خروجی ملموس این مسیر، نمایانگر پیوند میان برنامه‌ریزی هنری، کشف استعداد و تولید حرفه‌ای موسیقی است.

«طرحی دیگر» عنوان یکی از تازه‌ترین پروژه‌های منتشر شده در فرآیند تولید و فروش مجازی محصولات موسیقایی است که با هنرمندی چهار هنرمند شناخته شده موسیقی حسن کیانی نژاد، آرش فرهنگ فر، ابراهیم طهرانی پور و امیرحسین طهرانی پور در قالب یک اثر بی کلام در دسترس علاقه‌مندان موسیقی کلاسیک ایرانی قرار گرفته است.

«طرحی دیگر» با تنظیم ابراهیم طهرانی پور براساس مقام «جلوشاهی»، «رقص پروانه» و موسیقی حسن کیانی نژاد «ساقی نامه»، «نور سماع» با موسیقی ابراهیم طهرانی پور، «صدای اشک» با موسیقی امیرحسین طهرانی پور، «طلوع» با موسیقی ابراهیم و امیرحسین طهرانی پور قطعاتی هستند که در این آلبوم گنجانده شده‌اند.

«طرحی دیگر» با تنظیم ابراهیم طهرانی پور براساس مقام «جلوشاهی»، «رقص پروانه» و موسیقی حسن کیانی نژاد «ساقی نامه»، «نور سماع» با موسیقی ابراهیم طهرانی پور، «صدای اشک» با موسیقی امیرحسین طهرانی پور، «طلوع» با موسیقی ابراهیم و امیرحسین طهرانی پور قطعاتی هستند که در این آلبوم گنجانده شده‌اند.

در توضیحات تکمیلی پروژه «طرحی دیگر» آمده است: «این اثر برپایه سازهایی تنبور و نی یادگار دوران ساسانیان که از درخشان‌ترین دوران تاریخ موسیقی ایران محسوب می‌شود، شکل گرفته است که ساز تمبک نیز این اثر را به زیبایی تکمیل کرده و هنرمندان خوش ذوق این مجموعه با زیبایی هرچه تمام تر نغمه‌های اصیل را با رنگ بندی متفاوت در کنار هم به ارمغان آورده‌اند».

آلبوم «گنج نامه» با موسیقی عیسی زارعی و خوانندگی شروین مقیمی در ژانر موسیقی کلاسیک ایرانی پیش روی مخاطبان قرار گرفت. «ساز و آواز ابوعطا»، «تصنیف ابوعطا»، «تشنیف و رنگ ابوعطا»، «ساز و آواز بیات ترک»، «تصنیف بیات ترک»، «تشنیف و رنگ بیات ترک» قطعاتی هستند که در این آلبوم گنجانده شده‌اند.

عیسی زارعی نوازنده تار، شروین مقیمی خواننده، مهرداد زحمتکش نوازنده تمبک، مهدی سالک اردستانی مهندس صدا، ارشام مودیان ضبط صدا عوامل اجرایی این آلبوم را تشکیل می‌دهند.

عیسی زارعی در توضیح این اثر نوشته است: «مجموعه پیش رو آثاری بر اساس نگاهی کلاسیک به ساز و آواز و تصانیف قدیمی دوره قاجار و مشروطه است که شاید نتوان عنوان «آهنگسازی» را به این اثر اعطا کرد و به کاربردن اصطلاح «تدوین» در ارتباط با این مجموعه مناسب‌تر باشد. زیرا ساختار تصانیف و رنگ‌ها براساس فیکورهایی بوده که در ردیف‌های موسیقی ایرانی و تصانیف قدیمی وجود داشته است. در این مجموعه تلاش براین بوده که به جای بازسازی آثار گذشتگان که در جای خود ارزشمند است یا بهره گیری از آنها قطعاتی تدوین و اجرا شوند. این کار ادای دینی است هر چند اندک به موسیقی دان‌های دوره قاجار و مشروطه که با اعتقاد راسخ برای اعتلای موسیقی کلاسیک ایرانی کوشیده‌اند و میراثی ارزشمند را برای ما به یادگار گذاشته‌اند».

آلبوم «یک روز خواهی شنید» با هنرمندی میم پایمزد و پویان رضایتی اثر تازه این روزهای بازار فروش مجازی آثار موسیقایی است که در دسترس شنوندگان موسیقی قرار گرفت.

میم پایمزد خواننده و ترانه سرای آلبوم درباره این اثر توضیح داده است: «آلبوم «یک روز خواهی شنید» دومین آلبوم رسمی من در ایران است. این مجموعه با عشق نوشته، ساخته و خوانده شد. حاصل این تلاش چند ساله را مشتاقانه به آدم‌های عاشق تقدیم می‌کنم. امیدوارم این قطعات را دوست داشته باشید و این اقبال را داشته باشید که همراه جمع و خلوت شما باشند. یک روز خواهی شنید همان روز شنیده خواهی شد».

«پروانه»، «پارسی»، «چشمست به دیا زل زدن دارد»، «هورا»، «برف روی موهات نشست»، «دلَم می خواد»، «اهل کجا هستیم»، «آها»، «تنها نمی‌گذارمت» عنوان قطعاتی هستند که در این آلبوم گنجانده شده‌اند.

د خالت خارجی اعتراضات مردم را به آشوب تبدیل کرد



چند مرحله دارد و تاکنون قسمت‌های زیادی از آن به‌صورت الکترونیکی انجام شده است. در بحث اخذ رأی و شمارش آرا مقاومتی از سوی شورای نگهبان برای الکترونیکی شدن انتخابات وجود ندارد و ما از این موضوع استقبال می‌کنیم اما برای ما مهم است که از آرای مردم صیانت شود. سلامت انتخابات برای ما در اولویت است. اکنون جلسات کارشناسی در وزارت کشور در این زمینه در حال برگزاری است. تا انتخابات پیش‌رو به‌صورت الکترونیکی برگزار شود. اما در انتخابات پیش‌رو تغییراتی در صندوق اخذ آرای الکترونیکی انجام شده است. اکنون در حال بررسی هستیم تا این تغییرات روندی به سلامت انتخابات وارد نکند. روند بررسی صندوق‌های جدید در وزارت کشور در حال انجام است. امیدواریم تمهیدات به نحوی اندیشیده شود که مطابق زمان‌بندی پیش رفته و با اطمینان از سلامت انتخابات، شاهد برگزاری الکترونیکی باشیم

سختگوی شورای نگهبان در پاسخ به پرسش خبرنگار دیگری مبنی بر اینکه آیا این شورا می‌تواند توصیه‌ای به مجلس داشته باشد تا روند رسیدگی به طرح ساماندهی اعتراضات و تجمعات زودتر در دستورکار قرار بگیرد؟ بیان کرد این موضوع خیلی وقت است که در حال بررسی در مجلس است. در کمیسیون مجلس یک طرح از مجلس دهم در این زمینه وجود دارد و یک لایحه نیز در مجلس یازدهم در این زمینه به مجلس ارائه شده است. تا جایی که بنده اطلاع دارم بررسی این موضوع در کمیسیون مربوطه نهایی شده و در دستورکار صحن قرار دارد. اگر مجلس در بررسی این موضوع تسریع داشته باشد شورای نگهبان نیز در بررسی آن تسریع خواهد کرد. اما این هیات رئیسه مجلس است که باید تصمیم بگیرد که این موضوع چه زمانی در دستورکار قرار بگیرد طحان‌نظیف در ادامه این برنامه در پاسخ به پرسشی مبنی بر اینکه آیا شورای نگهبان در بررسی بوجه و مصوبات اقتصادی مجلس آثار اجتماعی و معیشتی آن را نیز مورد توجه قرار می‌دهد یا صرفاً متکی بر مبنای شرع و قانون اساسی است؟ بیان کرد ما این دو موضوع را از یکدیگر جدا نمی‌دانیم. یعنی مبانی شرع و قانون اساسی و آثار اجتماعی و معیشتی مصوبات را در یک چارچوب می‌بینیم. اگر آثار اجتماعی و معیشتی مصوبه‌ای مورد توجه قرار می‌گیرد از این جهت مغایرت آن با قانون اساسی و شرع بررسی می‌شود. ما در قانون اساسی اصول متعددی در این زمینه داریم به‌عنوان مثال پی‌ریزی اقتصاد صحیح و عادلانه. باید توجه داشت در وهله اول دولت و سپس مجلس باید به این موضوعات توجه داشته باشد. شورای نگهبان نیز در اظهارنظر خود اصول قانون اساسی و شرع را لحاظ می‌کند

۳۰۹ نفر برای انتخابات میان‌دوره‌ای مجلس پیش‌ثبت‌نام کرده‌اند سختگوی شورای نگهبان در ادامه این نشست خبری به سوآلات خبرنگاران پاسخ داد طحان نظیف در پاسخ به پرسش خبرنگاری درباره آغاز فرایند پیش‌ثبت‌نام انتخابات میان‌دوره‌ای مجلس شورای اسلامی بیان کرد: تعداد افرادی که برای انتخابات میان‌دوره‌ای مجلس پیش‌ثبت‌نام داشتند ۳۰۹ نفر، برای پنج حوزه انتخابیه بودند. در مرحله اولیه، شورای نگهبان ورودی به بررسی‌ها ندارد بلکه در دستگاه‌های مختلف اقداماتی را انجام می‌دهند و اطلاع‌رسانی می‌کنند، به‌عنوان مثال سازمان ثبت احوال بحث تابعیت‌ها و سن را بررسی و نتیجه را در سامانه ثبت می‌کند، وزارت علوم مدارک تحصیلی را بررسی می‌کند و نتیجه را به ثبت می‌رساند، دادستار کل نسبت به محکومیت‌های قضایی ورود می‌کند و اظهارنظر می‌کند، در مرحله پیش‌ثبت‌نام‌ها این دستگاه‌ها پاسخ را به داوطلب از طریق سامانه اعلام می‌کنند،وی در ادامه با اشاره به برگزاری انتخابات میان‌دوره‌ای مجلس در پنج حوزه انتخابیه بیان کرد: این انتخابات در حوزه‌های انتخابیه تبریز، آذربهر و اسکو، بندرانزلی، نقده و اشنویه، بستان‌آباد و بندرعباس، قشم و اوموسی برگزار خواهد شد.سختگوی شورای نگهبان در پاسخ به پرسش دیگری درخصوص اینکه «آیا مصوبه مجلس در تعیین سقف کیفری ۱۴ سکه برای مهریه مغایر با شرع و قانون اساسی نیست؟»، ابراز کرد: واقعیت این است که طرح اصلاح قانون نحوه اجرای محکومیت‌های مالی هنوز به دست ما نرسیده است البته پیام‌های زیادی درخصوص این مصوبه دریافت کرده‌ایم اما از همین‌جا به اطلاع مردم می‌رسانم که این طرح هنوز در مجلس نهایی نشده است، هنوز برخی از مواد این طرح در مجلس نهایی نشده و برخی از مواد آن به کمیسیون مجلس ارجاع داده شده است.وی در ادامه با اظهار اینکه این مصوبه مخالفین و موافقین زیادی دارد، خاطرنشان کرد: طبیعتاً از آن‌جاکه هنوز محتوای این طرح نهایی نشده است ما نمی‌توانیم درخصوص آن اظهارنظر کنیم اما به مردم اطمینان می‌دهیم که اگر این مصوبه به تصویب مجلس برسد ما در شورای نگهبان نظرات و رویکردهای موافقین و مخالفین را با دقت بررسی خواهیم کرد و این اطمینان را حاصل می‌کنیم که مغایرتی با قانون اساسی و شرع نداشته باشد.سختگوی شورای نگهبان در ادامه در پاسخ به پرسشی درخصوص فرایند انتخابات میان‌دوره‌ای مجلس، تصریح کرد: پیش‌ثبت‌نام انتخابات میان‌دوره‌ای مجلس به‌مدت چهار روز از ۱۳ تا ۱۶ دی‌ماه انجام شد و مرحله ثبت‌نام اصلی داوطلبان از ۲۹ بهمن تا ۲ اسفندماه خواهد بود. بررسی صلاحیت داوطلبان نیز پس از ثبت‌نام آنها آغاز خواهد شد. هیات‌های اجرایی و هیات‌های نظارت تشکیل شده و بررسی صلاحیت داوطلبان مطابق جدول زمان‌بندی‌شده پیش خواهد رفت.این عضو حقوقدان شورای نگهبان در پاسخ به پرسشی درباره فرایند برگزاری انتخابات میان‌دوره‌ای مجلس خبرگان رهبری، بیان کرد: ثبت‌نام داوطلبان انتخابات میان‌دوره‌ای مجلس خبرگان رهبری از روز گذشته آغاز شده و تا یک هفته ادامه دارد. این انتخابات در چهار استان آذربایجان شرقی، خراسان جنوبی، تهران و خوزستان برگزار خواهد شد. هیات‌های نظارت در استان‌ها تشکیل شده و انتخابات طبق زمان‌بندی برگزار خواهد شد.وی در پاسخ به پرسشی درباره اینکه علت کندی روند الکترونیکی شدن کامل انتخابات چیست؟، بیان کرد: فرایند انتخابات الکترونیکی

هادی طحان‌نظیف عضو حقوقدان و سختگوی شورای نگهبان با حضور در نشست خبری این شورا طی سخنانی شهادت جمعی از هموطنان و شهدای منافع امنیت کشور در آشوب و اغتشاشات اخیر را تسلیت گفت وی از شهادت یک نفر از ناظران شورای نگهبان در قزوین خبر داد و به خانواده این شهید تسلیت گفت

سختگوی شورای نگهبان ضمن محکوم کردن اغتشاشات اخیر، ادامه داد: بر اساس واقعیت می‌توان گفت دست‌های پنهان در این آشوب‌ها موجود و فعال است؛ دست‌هایی که به خون بیش از ۱۰۰۰ ایرانی در جنگ ۱۲ روزه آلوده است

وی ادامه داد: دخالت خارجی اعتراضات مسالمت‌آمیز مردم را که در جهت مطالبات معیشتی بود، به آشوب و اغتشاش تبدیل کرد و باعث شد با صحنه‌هایی مواجه شویم که برای هر ایرانی دردآور است؛ یقیناً مطالبه همین مردم برخورد با آشوبگران است

طحان نظیف گزارشی از بررسی ۳ طرح و لایحه، شش اساسنامه و ۱۸ اعلام صورت‌گرفته از دیوان عدالت اداری را در این نشست خبری به مردم اعلام کرد

وی در رابطه با لوائح ابلاغ‌شده گفت: اولین لایحه الزامات و احکام مورد نیاز بودجه‌های سنواتی است که در مرحله قبلی اشکالاتی داشت و مجلس پس از اصلاحات این لایحه و بررسی دوباره این شورا، این لایحه خلاف قوانین اساسی شناخته نشد

سختگوی شورای نگهبان افزود: هم‌چنین طرح ملی توسعه هوش مصنوعی لایحه دومی است که در جلسات متعدد شورای نگهبان مورد بررسی قرار گرفت، برای این طرح رویکردهای مختلف را شنیدیم و پس از بررسی گزارش صاحب‌نظران، و پس از آن بررسی اعضای شورای نگهبان این مصوبه با مشکلاتی مواجه شد که به مجلس برگشت داده شد، این موارد باید چهارچوبش مشخص شود که بعداً تداخلی در کار دستگاه‌ها ایجاد نشود. زمانی که مجلس شورای اسلامی ایرادات شورای نگهبان و هیئت عالی نظارت را نسبت به این مصوبه اصلاح کنند، بعد از آن موضوع را در شورا بررسی خواهیم کرد

وی ادامه داد: سومین طرح، طرح پشتیبانی و رفع موانع تولید کشاورزی است که این طرح برخی ایراداتی اهاماتی داشت که این مصوبه را همانند مصوبات قبلی پس از رفع ایراد، مورد بررسی قرار خواهیم داد

سختگوی شورای نگهبان با ذکر اینکه ۶ اساسنامه در شورای نگهبان مورد بررسی قرار گرفته است، گفت: اساسنامه سازمان امور اجتماعی کشور که در مرحله قبل ایراداتی داشت، پس از بررسی در دولت خلاف موازین شرع و قانون اساسی شناخته نشد و مانعی برای ابلاغ وجود ندارد و می‌توان گفت نین‌پس این سازمان داری اساسنامه قانونی است، هم‌چنین سازمان غذا و دارو — که اساسنامه‌اش نظیر اساسنامه قبل پس از اصلاحاتی که در دولت انجام شد ـ دارای اساسنامه رسمی است

وی اضافه کرد: اصلاح اساسنامه شرکت سهامی توسعه منابع آب و نیروی ایران مورد بعدی است که در مرحله قبل نسبت به این مصوبه ابهاماتی داشتیم که پس از رفع آن، خلاف قانون اساسی شناخته نشد. موارد بعدی اساسنامه صندوق بیمه اجتماعی کشاورزان و روستائیان است که مورد تأیید شورااست، هم‌چنین شرکت مدیریت دارایی‌های شبکه بانکی پس از رفع ایرادات مرحله قبل آن، اساسنامه قانونی دارد



امام خامنه‌ای نسل جوان امروز را نسلی بریده از ارزش‌ها نمی‌داند

■ ششمین نشست از سلسله نشست‌های تحلیلی «ره‌نما» با محوریت تبیین و تحلیل بیانات رهبر معظم انقلاب در دیدار با دست‌اندرکاران کنگره شهدای استان البرز و همچنین دیدار با اعضای ستاد برگزاری کنگره بزرگداشت ایت‌الله میلانی، در مرکز علم و فناوری حدیث ولایت دانشگاه جامع امام حسین (ع) برگزار شد.

بخش نخست این نشست با ارائه حسین ملک‌زاده، پژوهشگر دانشگاه جامع امام حسین علیه‌السلام همراه بود. در این قسمت، منطق قرآنی جهاد، نسبت اقدام انسانی با نصرت الهی، جایگاه شهادت در منظومه فکری اسلام و انقلاب، و همچنین ضرورت تبیین انگیزه‌های ایثار و شهادت برای نسل امروز با تمرکز بر شرایط روز جامعه مورد بررسی قرار گرفت.ملک‌زاده در ابتدای اظهارات خود، ضمن مرور آیات قرآن کریم حول موضوع جهاد، این آیات را در سه دسته «امر به جهاد»، «اهداف جهاد» و «نصرت الهی پس از جهاد» صورت‌بندی کرد و گفت: قرآن کریم، جهاد را صرفاً به عنوان توصیه‌ای اخلاقی یا تاریخی مطرح نمی‌کند، بلکه آن را به منزله مسیر الهی هدفمند رشد انسان‌ها معرفی می‌سازد که با اقدام انسان آغاز می‌شود و به نصرت الهی می‌انجامد

او با استناد به آیاتی که جهاد را میدان آزمون معرفی می‌کنند، افزود: قرآن کریم، تصریح می‌کند که مسیر عاقبت بخیری انسان‌ها از آزمایش الهی و جهاد می‌گذرد و این یکی از اصلی‌ترین عرصه‌های سنجش ایمان و صدق انسان‌هاست. در منطق قرآن، خواندن ابتدا فرمان حرکت می‌دهد و از انسان انتظار دارد گام اول را علیرغم سختی‌های ظاهری موجود بردارد؛ هنگامی که این گام برداشته شد، وعده نصرت الهی تحقق خواهد یافت. ملک‌زاده در ادامه با استناد به آیه ۲۴ سوره مبارکه توبه، به تبیین جایگاه جهاد در منظومه ارزشی اسلام پرداخت و اظهار داشت: در این آیه، قرآن کریم جهاد را در بالاترین سطح ترجیحات ایمانی قرار می‌دهد؛ به‌گونه‌ای که اگر دل‌بستگی‌هایی مانند: خانواده، فرزند، خویشان، اموال و تجارت از خدا، پیامبر(ص) و جهاد در راه خدا محبوب‌تر شوند، این ترجیح به‌عنوان نشانه‌ای از انحراف در ایمان معرفی می‌شود. این بیان قرآنی نشان می‌دهد که جهاد نه یک امر مقطعی یا وابسته به شرایط خاص، بلکه شاخصی تعیین‌کننده در سنجش صدق ایمان و میزان پایبندی انسان به شریعت اسلامی است و بی‌توجهی به آن، خروج از مسیر هدایت الهی را به دنبال خواهد داشت او سپس به مفهوم «احدی‌الحُسَینین» پرداخت و خاطرنشان کرد: قرآن کریم برای مجاهدان، دو سرانجام نیک ترسیم می‌کند؛ یا پیروزی و یا شهادت. در هر دو حالت، انسان مجاهد در مسیر حق، متضرر نشده است. همین منطق در سیره امام خمینی(ره) نیز دیده می‌شود؛ ایشان با اعتقاد عمیق به «احدی‌الحُسَینین» حرکت می‌کرد و چه پیروزی ظاهری و چه شهادت، هر دو را تحقق تکلیف الهی می‌دانست

ملک‌زاده در بخش دیگری از اظهارات خود، ضمن استناد به آیات ۱۶۹

و تصریح می‌کند که شهدا زنداند و نزد پروردگارش روزی می‌خورند. بر اساس آیات کلام‌الله، شهدا علاوه بر برخورداری از حیات برتر، نقش «بشارت‌دهنده» و «تسکین بخشی» به بازماندگان را دارند و به مجاهدان در مسیر جهاد، پیام امید و اطمینان را منتقل می‌کنند این پژوهشگر ضمن نقد تحلیل‌های صرفاً مادی از شهادت تصریح کرد: قرآن کریم اجازه نمی‌دهد که شهادت با محاسباتی از جنس «اگر فلان اتفاق نمی‌افتاد، شهادت رخ نمی‌داد» تحلیل شود؛ چراکه حیات، مرگ و شهادت در مدار اراده الهی معنا پیدا می‌کنند و باید از منظر توحیدی به آنها نگریست.او ضمن تبیین سیره رهبر معظم انقلاب در تکریم شهدا ادعان داشت: از دوران دفاع مقدس تا حوادث گوناگون سال‌های اخیر، رهبر فرزانه انقلاب همواره بلافاصله پس از وقوع حوادث برای اشخاص یا خانواده شهدا دیدار کرده‌اند یا از طرق مختلف پیام‌های امیدبخش، دلجویی و تقدش‌ان را به آنان رسانده‌اند. این رویکرد امتداد سنت نبوی و علوی در تکریم شهدا و خانواده‌های آنان است.ملک‌زاده سپس با اشاره به بیانات اخیر رهبر انقلاب در دیدار با دست‌اندرکاران کنگره شهدای استان البرز، بر ضرورت تبیین اجتماعی انگیزه‌های جهاد و شهادت تأکید کرد و گفت: رهبر معظم انقلاب بر این نکته تصریح دارند که جامعه باید بلدان چه منطق و انگیزه‌ای درون یک جوان شکل می‌گیرد که او را آگاهانه به میدان جهاد می‌کشاند و این مسیر را تا مرز شهادت ادامه می‌دهد. رهبر انقلاب این انگیزه‌ها به صورت روشن صورت‌بندی کرده‌اند و از مؤلفه‌هایی همچون شوق لقاءالله، احساس تکلیف دینی و درک ضرورت مقابله با دشمن نام برده‌اند؛ مؤلفه‌هایی که نشان می‌دهد شهادت نه یک کنش احساسی یا تصادفی، بلکه حاصل انتخابی آگاهانه و ریشه‌دار در باورهای دینی و انقلابی است و تبیین این منطق برای افکار عمومی، به‌ویژه نسل جوان، یک ضرورت فرهنگی محسوب می‌شود

این محقق با اشاره به برخی شهیات درباره گریه و بزرگداشت شهدا به دیدگاه شهید مطهری در این زمینه اشاره کرد و گفت: گریه برای شهید به معنای حسرت خوردن بر یک فقدان نیست، بلکه برای زنده نگه داشتن راه و روحیه شهدا در جامعه است؛ امری که به استمرار فرهنگ ایثار و مقاومت کمک می‌کند.او افزود: رهبر معظم انقلاب در دیدار با دست‌اندرکاران کنگره‌های شهدا، همانند دیدار با اقدار مختلف، ابتدا ظرفیت‌های آن‌ها را شناسایی و برجسته می‌کنند. استان البرز به دلیل ترکیب جمعیتی متنوع و حضور اقوام مختلف از سراسر کشور، ظرفیت ویژه‌ای برای «ضرب‌دهی فرهنگی» دارد؛ به این معنا که ازنگذاری فرهنگی در این استان می‌تواند به‌واسطه بازگشت ساکنان به استان‌های مبدأ در سطح ملی تکثیر شود. توجه رهبر انقلاب به چنین ظرفیت‌هایی نشان‌دهنده نگاه دقیق و مسئله‌محور ایشان به جنرفاقیای فرهنگی کشور است و این یکی از ظرایف مهم بیانات اخیر معظم‌له محسوب می‌شود

ملک‌زاده در پایان، ضمن اشاره به نگاه رهبر فرزانه انقلاب به نسل جوان، تأکید کرد: برخلاف برخی القانات، مقام معظم رهبری جوانان



امروز را نسلی بریده از ارزش‌ها نمی‌دانند. در شرایطی گسترده‌ی هجمله‌های فرهنگی و رسانه‌ای، وجود جوانانی که همچنان پای دین، هیئت و باورهای دینی ایستاده‌اند، نشانه ظرفیت‌های عمیق فرهنگی در جامعه است. از این‌رو دآوری درباره نسل جوان باید واقع‌بینانه و دور از نگاه صفر و صدی باشد و این ظرفیت‌ها باید در مسیر جریان‌سازی فرهنگی و انقلابی به‌کار گرفته شوند

دومین بخش از نشست تحلیلی «ره‌نما» با ارائه دکتر علی ده‌چالی، مدرس و پژوهشگر دانشگاه جامع امام حسین علیه‌السلام همراه بود. در این بخش نیز با توجه به بیانات اخیر رهبر معظم انقلاب، نقش آیت‌الله میلانی در احیای حوزه علمیه مشهد و نسبت این شخصیت با حرکت انقلابی حضرت امام خمینی (ره) مورد بررسی قرار گرفت ده‌چالی در آغاز ارائه خود، ضمن اشاره به تعبیر صریح رهبر معظم انقلاب مبنی بر اینکه «حوزه علمیه مشهد مدیون آیت‌الله میلانی است»، تأکید کرد: این تعبیر ناظر به یک واقعیت تاریخی مشخص است و نباید به‌صورت کلی یا تعارف‌گونه فهم شود

او با مرور کوتاهی از وضعیت تاریخی حوزه علمیه مشهد بیان کرد: در مقطعی از تاریخ معاصر، حوزه علمیه مشهد از جایگاه علمی اثرگذار خود فاصله گرفته و بخش قابل توجهی از طلاب، این شهر را صرفاً محل گذراندن دروس مقدماتی می‌دانستند و برای ادامه تحصیل راهی نجف یا اصفهان می‌شدند. این وضعیت، به‌ویژه پس از فشارهای دوران پهلوی و واقعه گوه‌رشاد، تشدید شد و حوزه علمیه مشهد بیش از برخی حوزه‌های دیگر تحت محدودیت قرار گرفت به گفته ده‌چالی، در چنین فضایی ورود آیت‌الله میلانی به مشهد مقدس، نقطه عطفی در وضعیت حوزه علمیه این شهر محسوب می‌شود؛ حضوری که به تعبیر ارائه‌دهنده، موجب «عمیده شدن روح تازه» در حوزه علمیه و بازپایی بخشی از ظرفیت‌های علمی و اجتماعی آن شد و این نکته‌ای است که رهبر فرزانه انقلاب هم بر آن تأکید دارند



آسیب اغتشاشگران به ۶۰ بانک

■ اقدامات ضد ایرانی و تروریستی برخی سودجویان و سو استفاده آنان از اعتراض‌های هم وطنان ایران عزیز پیرو وضعیت اقتصادی و معیشتی، و بردن سمت و سوی اعتراض‌ها به اغتشاشات و حرکت‌های مخرب و ایجاد ناامنی برای ایرانیان ششم سراسری مردم را برانگیخت به گفته قدرت الله محمدی، مدیرعامل سازمان آتش‌نشانی شهر تهران در پی این اغتشاشات و حملات وحشیانه و تروریستی از روز پنجشنبه در تهران تعداد ۴۳ دستگاه ماشین آتش‌نشانی دچار آسیب شد و ۸ دستگاه به طور کلی از رده خراج و کاملاً در آتش سوخت وی افزود: به طور کلی حدود ۵۰ خودرو دچار آسیب شده است. برخی از خودروها و تجهیزات مورد نیاز نیز به سرقت رفت. این اتفاقات در کلان شهرها بیشتر بوده

به طوری که در اصفهان حدود ۱۵ خودرو، در اهواز ۵ خودروی آتش‌نشانی دچار آسیب شدند.

در همه شهرها به خودروها و تجهیزات امدادی حمله شده، از جمله در شهر ایذه یک حمله به هالال احمر اتفاق افتاد به گفته مدیرعامل سازمان آتش‌نشانی شهر تهران آسیب‌ها بیشتر در اماکن مذهبی و مساجد بوده است همچنین بانک‌ها نیز از هجوم و آسیب در امان نبودند. در تهران حدود ۶۰ بانک مورد حمله قرار گرفته و از رده خارج شدند آشوبگران مسلح به کلاشینکف و کلت بودند

پس از اعلام فرارخوان ضلایرانی برای ایجاد اغتشاش در شهرها و مکان‌های مختلف

سردار سعید منظر المهدی، سختگوی پلیس روز جمعه اعلام کرد: ۲۷۰ نفر از نیروهای پلیس با سلاح‌های ساچمه‌ای و بعضاً جنگی مجروح شدند

وی افزود: پنجشنبه شب برخی از بهترین حافظان امنیت به شهادت رسیدند

و تعدادی از هموطنان بی گناه نیز جان خود را از دست دادند. علیرضا زاکانی، شهردار تهران نیز در خصوص حجوم تخریب اغتشاشگران و این عملیات تروریستی ضد ایرانی گفت: در پنجشنبه شب گذشته اغتشاشگران به ۲ مرکز درمانی، و ۲۵ مسجد تهران حمله کردند و آنها را تخریب کرده و یا آتش زدند

پیگیری‌ها و دیده‌حاکی از آن است که در تهران و برخی شهرها این آشوبگران از سلاح گرم و کلاشینکف و کلت و به صورت شلیک مستقیم به مردم استفاده کردند که حس ناامنی را در همه شهروندان برانگیخته کرد

طبق گفته سردار سعید منتظرالمهدی، سختگوی پلیس دیشب آرامش عمومی در شهرهای مختلف سراسر کشور برقرار بود و برخی تجمعات در موارد محدودی گزارش شده بود

آشوبگران مسلح به کلاشینکف و کلت بودند

به گفته وی: حضور گسترده مردم در خیابان‌ها، که ظهر جمعه بعد از اقامه نماز در اعتراض به اقدامات شب گذشته گروه‌ها تروریستی و نیروهای مسلح شکل گرفت مانع از تحرکات و اقدامات خشن در جمعه شب ۱۹ دی ماه شده است. قدرت الله محمدی مدیرعامل سازمان آتش‌نشانی شهر تهران در خصوص حوادث دو رو گذشته و آسیب‌ها اغتشاش‌گران به تجهیزات آتش‌نشانی و اموال عمومی گفت:

از روز پنجشنبه در تهران تعداد ۴۳ دستگاه ماشین آتش‌نشانی دچار آسیب شده و ۸ دستگاه به طور کلی از رده خراج و کاملاً سوخته‌اند. به طور کلی تا این لحظه حدود ۵۰ خودرو دچار آسیب شده است. برخی از خودروها و تجهیزات مورد نیاز نیز به سرقت رفته‌اند. این خودروها در پی اعلام حریق، بعضاً در مناطق مسکونی، عازم محل حادثه شده

و در خیابان متوقف و توسط اغتشاشگران آسیب دیده‌اند.

وی افزود: تخریبگران همچنین در شهرهای مختلف از جمله رشت، به تعدادی خودرو آتش‌نشانی آسیب زده‌اند. در مشهد یک ایستگاه آتش‌نشانی با تجهیزات کاملاً در آتش اغتشاشگران سوخته است

وی با اشاره به اینکه این اتفاقات در کلان شهرها بیشتر بوده بیان کرد: در اصفهان حدود ۱۵ خودرو، در اهواز ۵ خودروی آتش‌نشانی دچار آسیب شده‌اند. در همه شهرها به خودروها و تجهیزات امدادی حمله شده، از جمله در شهر ایذه یک حمله به هالال احمر اتفاق افتاد

آسیب دیدن ۶۰ بانک در حوادث اخیر

مدیرعامل سازمان آتش‌نشانی اظهار کرد: آسیب‌ها بیشتر در اماکن مذهبی و مساجد بوده است. همچنین بانک‌ها نیز از هجوم و آسیب در امان نبودند. در تهران حدود ۶۰ بانک مورد حمله قرار گرفته و از رده خارج شدند. همچنین مراکز تجاری نیز هدف حمله اغتشاشگران قرار گرفته است. این نشان می‌دهد که این افراد دغدغه اقتصادی ندارند و از کسبه نیستند. در کنار این بانک‌ها منازل مسکونی مردم قرار داشته که برخی از آنها دچار حرق شده و کاملاً سوخته‌اند محمدی همچنین اظهار کرد: علاوه بر آن به دلیل ترافیکی که بر اثر اقدامات آشوبگرانه اتفاق می‌افتاد نمی‌توانستیم به برخی از محل‌های حادثه دسترسی داشته باشیم. ما ۵۰ درصد از مأموریت خود را نتوانستیم انجام دهیم زیرا در این موارد شرایط انجام کار وجود نداشت. مثلاً یکی از شهروندان در آسانسور گیر کرده بود و ما به دلیل این آشوب‌ها نتوانستیم به او برسیم

وی در پایان گفت: ما شب اول در حدود ۳۰۰ مأموریت حادثه‌ای داشتیم و دیشب ۱۵۰ مورد حادثه گزارش شد که در محل حاضر شدیم

صاحب امتیاز و مدیر مسئول | محمد جواد اهوویی
زیر نظر شورای سردبیری

عکس | امیررضا شفاپی گرافیست و صفحه آرآ | مهدی حاجی شریفی
روابط عمومی | جهانگیر توسلی ناظر هنری | محمد رضا مهدیانی
تلفن | ۰۲۱۸۲۰۵۲۰۵۸ _ ۰۹۹۳۱۲۶۲۶۴ آگهی ها | ۰۲۱۸۲۰۵۲۰۵۸
نشانی | بلوار کشاورز - خیابان عبدالله زاده - کوچه زیبا - پلاک ۴۴ - واحد ۵
چاپ | صمیم - ۴۴۵۸۲۸۴



نبردهای فانتوم

● مجموعه مستند «نبردهای فانتوم» روایتی از عملیات‌های خلبانان نیروی هوایی ارتش جمهوری اسلامی ایران در هشت سال دفاع مقدس است. عملیات‌هایی که توسط فانتوم یا هواپیمای ۴ انجام شده و زمینه‌ساز پیروزی‌های بسیار زیادی در نبرد با رژیم بعث عراق شده است.



موسیقی

● فرآیند تولید، بازاریابی و فروش محصولات موسیقی در ایران همواره دربرگیرنده پیچیدگی‌هایی است که هرچه روی آن کنش‌وکنش با درجه‌های جدیدی از این پیچیدگی‌ها مواجه می‌شویم که هر یک می‌تواند مشتمل بر مباحث فراوان رسانه‌ای و اقتصادی این حوزه باشد.



همه دلتنگ ماسک لا جویا

رم توانست با یک پیروزی شیرین مقابل لچه، خودش را نزدیک به یوونتوس و کورس قهرمانی نگه دارند. با این حال پائولو دیبالا با فرم درخشان فصل قبلی‌اش فاصله دارد. مهاجم ۳۲ساله آرژانتینی که فصل گذشته در ۳۶ بازی، ۸ گل زد و ۴ پاس گل هم داد، این فصل در ۱۷ بازی، تنها ۲ گل زده و یک پاس گل داده. او یکی از این ۲ گل را در لیگ اروپا و از روی نقطه پنالتی وارد دروازه ویکتوریا پلزن کرد و ۳ شب بعد از آن، گل دیگرش را به ساسولو زد. پس از آن دیگر موفق به گلزنی برای تیمش نشد. اکنون از آخرین گلزنی پائولو برای رم، ۱۰ بازی می‌گذرد و هواداران جالوروسی شدیداً چشم‌به‌راه هستند تا یک بار دیگر ماسک را روی صورت پائولو دیبالا ببینند. او مشخصاً با دوران اوج خودش فاصله دارد و به دنبال این است تا آن قدرت فنی‌اش را بازیابد تا هم به رم در راه کسب سهمیه لیگ قهرمانان اروپا و شاید حتی اسکودتو کمک کند و هم با درخشش در بازی‌های پیش‌رو، در فیفادی اسفندماه، پس از یک سال دوری، دوباره به فهرست تیم ملی آرژانتین برگردد. او یکی از اعضای تیم قهرمان جام جهانی ۲۰۲۲ است و خاطرات خوشی با پیراهن آلبی‌سلسته دارد.



تن‌هاخ، مدیرفنی جدید توئنته

● شغل جدید اریک تن‌هاخ مشخص شده. او مدیرفنی توئنته خواهد بود. این مربی هلندی ۵۵ ساله حالا قرار است از تابستان آینده مکان سیاست‌گذاری فنی یکی از باشگاه‌های ریشه‌دار لیگ برتر هلند را در دست بگیرد. این حرکت می‌تواند نقطه عطفی در کارنامه‌ای باشد که تاکنون بیش‌تر به نیمکت مربیگری گره خورده. تن‌هاخ، دوران بازیگری‌اش را عمدتاً در خط دفاع مرکزی گذراند. ۳ دوره متفاوت را در توئنته سپری و در نهایت با قهرمانی در لیگ هلند در سال ۲۰۱۰ به عنوان بازیکن خداحافظی کرد اما مربیگری، نام او را به عنوان یکی از ذهن‌های نوآور فوتبال اروپا مطرح کرد. آغاز جدی کارش در سال ۲۰۱۲ با هدایت گو اهد لیگاز بود. با صعود به لیگ برتر هلند، استعدادش را نشان داد. سپس، تجربه‌ای ارزشمند در تیم دوم بایرن مونیخ، زیر نظر پپ گواردیولا، کمک کرد تا فلسفه‌ای مبتنی بر مالکیت توپ و پرسینگ شدید را شکل دهد. در اوترخت، تیم را به مرحله حذفی لیگ اروپا رساند و سپس در اراکس، دوران طلایی‌اش را رقم زد. ۳ قهرمانی در لیگ برتر هلند، ۲ جام حذفی و رسیدن به نیمه‌نهایی لیگ قهرمانان اروپا. اریک نسل جوانی از استعدادها مانند فرانکی دی‌بونگ و ماتئیس دی‌لیخت را پرورش داد. این موفقیت‌ها او را به منجستر یونایتد رساند، جایی که در ۲ فصل، جام حذفی انگلیس و جام اتحادیه را فتح کرد و تیم را به رتبه سوم لیگ برتر انگلیس بازگرداند. هرچند مصدومیت‌ها و فشارهای رسانه‌ای، پایان ناخوشی برایش رقم زد اما فصل جاری، داستان دیگری بود. تن‌هاخ در تابستان ۲۰۲۵ هدایت لورکوزن را بر عهده گرفت. تیم ۲ فصل قبلش قهرمان بوندس لیگا شد و انتظارات بالا به نظر می‌رسید اما شروع فاجعه‌بار منجر به اخراج زودهنگام او پس از ۲ ماه انجامید. این شکست، رکورد کوتاه‌ترین دوره مربیگری در تاریخ بوندس لیگا را برایش آورد و سوالاتی درباره سازگاری سبک تاکتیکی‌اش با تیم‌های پرستاره مطرح کرد. منتقدان اشاره می‌کنند رویکرد سفت و سخت او در تمرینات و تاکتیک‌ها، گاهی با بازیکنان مدرن همخوانی ندارد و این می‌تواند درسی برای نقش جدیدش باشد.



جدیدترین شایعات نقل و انتقالاتی

● چلسی آماده است تا برای تقویت ترکیب خود در نخستین فصل حضور ایلام روزنبور روی نیمکت، هزینه‌ای سنگین در حدود ۱۵۰ میلیون یورو انجام دهد. در این راستا، نام فرمین لویس، هافبک بارسلونا و رافائل لایو، مهاجم میلان به عنوان ۲ گزینه جدی روی میز مدیران استمفوردبریج قرار گرفته است. بازیکنانی که می‌توانند کیفیت فنی و قدرت هجومی سلسی را به‌طور قابل‌توجهی ارتقا دهند. علاوه بر این، آبی‌های لندن در حال بررسی سناریوهای بزرگ‌تر هستند و حتی آمادگی دارند اترز فرانکس را در قالب یک معامله معاوضه‌ای به رئال مادرید پیشنهاد دهند. توافق در صورت نهایی شدن، وینسیوس جونیر را به چلسی منتقل خواهد کرد. چنین معامله‌ای در صورت تحقق، یکی از بزرگ‌ترین جابه‌جایی‌های سال‌های اخیر فوتبال اروپا و می‌تواند توازن قدرت در بازار نقل‌وانتقالات را تغییر دهد (دفنسانترال) در اولدترافورد، منچستر یونایتد برای پیشی گرفتن از رقیب، پیشنهادی به ارزش ۹۰ میلیون یورو برای جذب یان دیوماند، بال لایویش ارائه کرده است. یونایتد امیدوار است با این پیشنهاد سنگین، رقابت با لیورپول، منچستر سیتی، ناتینگهام و بایرن مونیخ را به سود خود پایان دهد و یکی از پدیده‌های جذاب فوتبال آلمان را به خدمت بگیرد. (اف‌ی‌فوتول) یونایتد همزمان وضعیت یکی دیگر از بازیکنان لایویش را نیز زیر نظر دارد. آل‌شایلین بیشاپو، مدافع این تیم به یکی از اهداف نقل‌وانتقالاتی شیاطین سرخ تبدیل شده و باشگاه در حال بررسی ارائه پیشنهاد رسمی برای اوست. موناکو، لیون و بایرلورکوزن هم علاقه‌مند به جذب این مدافع جوان هستند. (اکسپرس) در تحولی قابل توجه، نام ژاوی، سرمربی پیشین بارسلونا، بار دیگر به منچستر یونایتد گره خورده این مربی اسپانیایی در حال بررسی امکان حضور در اولدترافورد است و حتی گفته می‌شود در صورت پذیرفتن این سمت، تلاش خواهد کرد گابو و مارک برنال، ۲ هافبک بارسلونا را برای پیوستن به پروژه خود متقاعد کند. (ال ناسیونال) در ایتالیا، میلان مدافع منچستر سیتی، ناتان اکو را به‌عنوان هدف اصلی خود در پنجره نقل‌وانتقالات زمستانی شناسایی کرده و او می‌تواند با تجربه و انعطاف‌پذیری تاکتیکی‌اش، خط دفاعی روسونری را تقویت کند. (کورییر دالوسپورت)



روزهای تلخ فرهاد در امارات

الان فقط ۲ برد در کارنامه دارد که همان بردها امتیاز ۶ را جلوی اسمش تیمش در جدول گذاشته ولی آرامشی برایش فراهم نکرده است در آستانه اخراج؟

فرهاد مجیدی مربی متفاوتی در بین نسل کنونی مربیان ایرانی است. او می‌توانست پس از قهرمانی با استقلال قرارداداش را طولانی‌مدت تمدید کرده و خیالش را بابت فصول آتی راحت کند. با این حال، در اقدامی غافلگیرانه مسیر لیگ امارات را برگزید تا هدایت تیم‌های کم‌نام و نشان از این کشور را به عهده بگیرد. اگرچه در تجربه قبلی به ویژه در اتحاد کلبا دست‌انورد بهتری داشت؛ اما در البطائح به معنای واقعی به بن‌بست رسیده. کار به جایی رسیده که خطر اخراج را بیش از هر زمان دیگری حس می‌کند. اگرچه مدیران این باشگاه صراحتاً حمایت‌شان از این مربی ایرانی را اعلام و ابراز کرده‌اند؛ ولی کیست که نداند چنین حمایت‌هایی تاریخ انقضا داشته و همیشگی نیست. به این ترتیب شاید پس از ۲ بازی دیگر که مهم‌ترین آن‌ها تقابل با ژوزه مورایس نام‌آشنا است، بتوان وضعیت مجیدی را دقیق‌تر ارزیابی کرد؛ البطائح در دیدار معوقه هفته دهم به‌مصاف شارجه می‌رود و در پایان نیم‌فصل، برابر بنی‌یاس قرار خواهد گرفت. فرهاد انتخاب چندان زیادی ندارد؛ اگر او ماندنی باشد فقط باید به پیروزی فکر کند.

فرهاد مجیدی، کاپیتان و سرمربی سابق استقلال که با این باشگاه در لیگ برتر ایران رکوردی درخشان به جا گذاشت و عنوان قهرمانی در لیگ برتر را کسب کرد، این روزها حال و روز چندان خوشی در فوتبال امارات و در قامت سرمربی ندارد. او به وضوح با البطائح در لیگ به بحران رسیده و این روزها به جای انتشار خبری مبنی بر برون‌رفت از چنین بحرانی، فقط به شمار باخت‌هایش در لیگ اضافه می‌شود. نتیجه هم شبیه به کابوسی تلخ شده؛ فرهاد و تیمش به قعر جدول رده‌بندی لیگ امارات چسبیده و با حفظ روند فعلی، بعید است حتی اتفاقی غیرمترقبه هم رخ داده و زندگی او را شیرین کند

۹ شکست در ۱۱ مسابقه

تازه‌ترین نتیجه‌ای که فرهاد و تیمش در امارات کسب کرده‌اند، شکست مقابل شباب الاهلی است؛ این یکی دست بر قضا یکی از تیم‌های بالانشین جدول امارات است و شاید نتوان چندان خرده‌ای گرفت ولی هرچه که باشد کارنامه فرهاد مجیدی را تیره‌تر کرده. شکست تازه، نهمین شکست تیم فرهاد در ۱۱ مسابقه از رقابت‌های لیگ امارات است. جالب آنکه باختن مقابل تیم‌های مدعی درد البطائح نیست؛ چراکه فرهاد به تیم‌های قعر جدولی هم نه نگفته و بازی‌های سرنوشت‌سازی را واگذار کرده. پیش از شباب الاهلی، او به تیم قعرنشین دبا باخت تا جای این تیم را در قعر جدول بگیرد. فرهاد تا به

