



«دشمن، بدون
دستاورد

امیر سرلشکر «امیر حاتمی»، فرمانده کل ارتش جمهوری اسلامی ایران به مناسبت اربعین شهید امیر

سپهبد سید عبدالرحیم موسوی، رئیس فقیه ستاد کل نیروهای مسلح با اشاره به جایگاه والای این شهید والامقام، اظهار کرد: شهدا همواره ناظر و حاضر هستند به همین واسطه هم سخن گفتن درباره آنان، اقدامی دشوار است، اما سخن گفتن و صحبت کردن درباره شهید امیر سپهبد موسوی، به مراتب سخت‌تر است. سابقه آشنایی بنده با شهید موسوی بسیار قدیمی و مربوط به ۲۸ سال قبل است.

فرمانده کل ارتش با بیان اینکه شهید امیر سپهبد موسوی شخصیتی جامع داشت، گفت: برخی شهدای ما به برخورداری از ویژگی‌هایی خاص مشهورند، مثلاً شهید فلاحی به کار انقلابی و جهادی شهره است، شهید صیاد شیرازی به جنبه ایمانی و مکتبی خویش، شهید همتی در نیروی دریایی به ولایت‌مداری معروف و شهید بابایی به سادگی‌ست مشهور بود. البته همه شهدای ما ویژگی‌های خاصی داشتند اما برخی از آنان، در برخی ویژگی‌ها، مشهورتر هستند. شهید امیر موسوی به همین ویژگی‌های خاص شهدا بسیار علاقه‌مند بود، درباره شهید فلاحی کتاب نوشت و درباره دیگر شهدا و ویژگی‌های آنان، مطالعه، تحقیق و صحبت می‌کرد. همین اقدام او از شهید موسوی شخصیتی جامع ساخته بود که از تمام ویژگی‌های شهدا، به شکل کاملی، برخوردار بود.

شهید سپهبد موسوی؛ از صلابت مقابل دشمنان تا مهربانی با مردم

امیر سرلشکر حاتمی در ادامه به ویژگی‌های مدیریتی شهید امیر سپهبد موسوی اشاره و تأکید کرد: شهید موسوی درست به همان میزان که در مقابل دشمنان قاطع و با صلابت بودند، در مقابل مردم، مهربان و با محبت با آنان رفتار می‌کردند. نمونه بارز این رفتار در جریان جنگ ۱۲ روزه مقابل رژیم صهیونیستی و آمریکای جنایتکار دیده شد. حقیقتاً ترکیب آن صلابت و اقتدار با مهربانی و محبت، کار سختی است.

شهید سپهبد موسوی و ارتش مستحق ظهور فرمانده کل ارتش گفت: او حقیقتاً سرباز واقعی حضرت ولی عصر (عج) بود و به همین واسطه مفهومی را تحت عنوان «ارتش مستحق ظهور» در ارتش پیاده کردند که امروز به یک فرهنگ در ارتش جمهوری اسلامی ایران و نیروهای مسلح تبدیل شده است. وی در ادامه به ویژگی «ولایت‌مداری» شهید امیر سپهبد موسوی پرداخت و تصریح کرد: شهید موسوی حقیقتاً به قائد و امام شهید امت عشق می‌ورزید و در کلام حضرت آقا نیز، علاقه به او مشهود بود. بسیاری از امور در نیروهای مسلح و ارتش، توسط سلسله مراتب انجام می‌شود اما شهید امیر موسوی، تدابیر و فرامین ابلاغی از سوی حضرت آقا را خود شخصاً و با بیشترین دقت و صحیح‌ترین روش، انجام می‌داد.



استقلال؛ نماینده ایران در آسیا

در صفحه ۸ بخوانید

آمریکا قابل اعتماد نیست

در صفحه ۲ بخوانید



کالابری تمامی یاران به گیران شارژ شد

در صفحه ۵ بخوانید

بعثت هنر

رهبر معظم انقلاب: اهالی فرهنگ و ادب و هنر همچون فردوسی برخیزند و بعثت هنرمندان را در امتداد بعثت مردم رقم زنند

«جایک هاکبی»؛ سفیر آمریکا در سوریه‌های اشغالی، در سخنانی در کنفرانسی در شهر تل‌آویو فاش کرد رژیم صهیونیستی سامانه‌های پدافند ضد موشکی «گنیه آفتاب» و نیروهای نظامی مخصوص عملیاتی ساوی‌الین سامانه‌ها را به امارات متحده عربی اعزام کرده است.

الین اظهارات که نشان‌دهنده تعمیق روابط دفاعی تل‌آویو و ایروپلی در پیروجه آتش‌پس شکستنده با ایران است، نخستین تأیید رسمی بر استقرار نیروهای نظامی رژیم صهیونیستی در امارات محسوب می‌شود.

هاکبی در الین کنفرانس گفت: «ما با امارات متحده عربی، نخستین عضو توافق ابراهیم، قدرتی کم، کافی است به مزایای آن نگاه کنیم؛ اسرائیل به‌کارگیری سامانه‌های گنیه آفتاب و نیروهای را برای کمک به عملیاتی ساختن آن‌ها به امارات فرستاده است.»

به گزارش آسوشیتدپرس، پیش از الین نیز «جایک والشر» نماینده آمریکا در سازمان ملل، در نشست در محل هیأت دیپلماتیک رژیم صهیونیستی در الین سازمان به همین موضوع اشاره کرده بود که نشان می‌دهد افشای الین اطلاعات با هماهنگی طرف اسرائیلی و اماراتی صورت گرفته است.





دستاورددشمن، صفرا!

■ امیر سرلشکر «امیر حاتمى»، فرمانده کل ارتش جمهوری اسلامی ایران بمناسبت اربعین شهید امیر سبهدید سید عبدالرحیم موسوى، رئیس فقید ستاد کل نیروهای مسلح با اشاره به جایگاه والای این شهید والامقام، اظهار کرد: شهدا همواره ناظر و حاضر هستند به همین واسطه هم سخن گفتن درباره آنان، اقدامی دشوار است، اما سخن گفتن و صحبت کردن درباره شهید امیر سبهدید موسوى، به مراتب سخت‌تر است. سابقه آشنایی بنده با شهید موسوى بسیار قدیمی و مربوط به ۲۸ سال قبل است.

فرمانده کل ارتش با بیان اینکه شهید امیر سبهدید موسوى شخصیتی جامع داشت، گفت: برخی شهدای ما به برخورداری از ویژگی‌های خاص مشهورند، مثلاً شهید فلاحی به کار انقلابی و جهادی شهره است ، شهید صیاد شیرازی به جنبه ایمانی و مکتبی خوش، شهید همتی در نیروی دریایی به ولایت‌مداری معروف و شهید بابایی به سادەزیستی مشهور بود. البته همه شهدای ما ویژگی‌های خاصی داشتند اما برخی از آنان، در برخی ویژگی‌ها، مشهورتر هستند. شهید امیر موسوى به همین ویژگی‌های خاص شهدا بسیار علاقه‌مند بود، درباره شهید فلاحی کتاب نوشت و درباره دیگر شهدا و ویژگی‌های آنان، مطالعه، تحقیق و صحبت می‌کرد. همین اقدام او از شهید موسوى شخصیتی جامع ساخته بود که از تمام ویژگی‌های شهدا، به شکل کاملی، برخوردار بود.

شهید سبهدید موسوى: از صلابت مقابل دشمنان تا مهربانی با مردم
امیر سرلشکر حاتمى در ادامه به ویژگی‌های مدیریتی شهید امیر سبهدید موسوى اشاره و تأکید کرد: شهید موسوى درست به همان میزان که در مقابل دشمنان قاطع و با صلابت بودند، در مقابل مردم، مهربان و با محبت با آنان رفتار می‌کردند. نمونه بارز این رفتار در جریان جنگ ۱۲ روزه مقابل رژیم صهیونیستی و آمریکای جنایتکار دیده شد. حقیقتاً ترکیب آن صلابت و اقتدار با مهربانی و محبت، کار سختی است. شهید سبهدید موسوى و ارتش مستحق ظهور
فرمانده کل ارتش گفت: او حقیقتاً سرباز واقعی حضرت ولی عصر (عج) بود و به همین واسطه مفهومی را تحت عنوان «ارتش مستحق ظهور» در ارتش پیاده کردند که امروز به یک فرهنگ در ارتش جمهوری اسلامی ایران و نیروهای مسلح تبدیل شده است.

وی در ادامه به ویژگی «ولایت‌مداری» شهید امیر سبهدید موسوى پرداخت و تصریح کرد: شهید موسوى حقیقتاً به قائد و امام شهید امت عشق می‌ورزید و در کلام حضرت آقا نیز، علاقه به او مشهود بود. بسیاری از امور در نیروهای مسلح و ارتش، توسط سلسله مراتب انجام می‌شود اما شهید امیر موسوى، تدابیر و فرامین ابلاغی از سوى حضرت آقا را خود شخصاً و با بیشترین دقت و صحیح‌ترین روش، انجام می‌داد. شهید سبهدید موسوى یک مومن واقعی و ولایت‌مداری او نیز نشأت گرفته از همین ایمان بود. او بسیار اهل قرانت قرآن بود و برنامه منظم در این حوزه داشت، همچنین به اقامه عزا و ارادت قلبی به حضرت اباعبدالله الحسین (ع) نیز با تمام وجد و موقد بود و در تمام هیات‌های مذهبی مشهوری که در تهران برگزار می‌شد و شهید موسوى امکان حضور داشت، حاضر می‌شد.
فرمانده کل ارتش، اظهار کرد: حضور پرشور ملت شهیدپرور ایران اسلامی بویژه مردم عزیز قم در مراسم تشییع شهید سبهدید موسوى در حقیقت قدردانی ملت ایران از مواضع، اقدامات و احساس مسئولیت مردم نسبت به این امیر شهید والامقام بود که حق‌شناسی خود را نسبت به خادمان صدیق‌شان به نمایش گذاشتند.

■ حجت‌الاسلام محمدحسن ابوترابى‌فرد، خطیب موقت نماز جمعه تهران، در بخشهایی از سخنان خود به بیان نکاتی درباره رویدادهای تاریخی، مفآخر فرهنگی و هویت ملی-اسلامی ایران پرداخت.
وی با اشاره به روز ۲۴ اردیبهشت، این روز را یادآور رویدادی مهم ملی، دینی، سیاسی، اقتصادی و اجتماعی دانست که قدرت استثنایی فقاھت در دیانت دارد و در تحولات بنیادین جامعه ایران نشان داد.
ابوترابى‌فرد با تبیین جایگاه آیت‌الله‌العظمى حاج میرزا حسن شیرازى (رضوان الله تعالى علیه) به عنوان عالم فقیه، عارف نامدار ایرانی و استاد مسلم مدرسه فقهی نجف و سامرا، گفت: ایشان نقش و اختیار فقیه جامع‌الشرايط را در صدور احکام حکومتی تبیین کرد.
خطیب موقت نماز جمعه تهران ادامه داد: این فقاھت، عقلانیت و درایت، در تحریم تنباکو در سال ۱۲۷۰ هجری قمری، قدرت انحصاری کمپانی انگلیسی در تجارت تنباکوى ایران را درهم شکست و شاه قاجار را وادار به لغو قرارداد ۵۰ ساله کرد. این رویداد جایگاه فقاھت و نقش برجسته دیانت را در تحولات اجتماعی و سیاسی نشان داد و ثابت کرد فقاھت برآمده از مدرسه امام صادق (علیه‌الصلاة والسلام) چگونه میتواند راه را برای تعالای جامعه انسانی هموار کرده و از بی‌ست‌های سخت سیاسی و اجتماعی بیرون آورد.

خطیب موقت نماز جمعه تهران افزود: امروز (۲۵ اردیبهشت) در تقویم ایرانیان، روز بزرگداشت حکیم ابوالقاسم فردوسی، شاعر حماسه‌سرای ایرانی است. دیروز با یاد فقه و فقاھت میرزای شیرازى و امروز با یادآوری اندیشه بلند این شاعر حکیم همراه است. برخی استادان، خطیب فردوسی را حکمت اشراقی میدانند؛ حکمتی مبتنی بر معرفت شهودی و از نظر رفتاری مبتنی بر تزکیه و اصلاح نفس. شهید علیقدر (رهبر شهید) فردوسی را دل‌باخته حکمت اسلامی و حکمت او را الهی توصیف می‌کرد. از نگاه استاد برجسته حکمت، آیت‌الله جوادی آملی (دامت برکاته)، نظامی در کنار سفره گسترده این حکیم الهی حضور یافته‌اند. اوست که توحید، ولایت، امامت و تشیع را حماسه کرد و ایران موحد و اسلامی را در پرتو توحید و ولایت زنده نگاه داشت.
وی افزود: این حکیم الهی در کتاب «مبدأ و معاد» خود از این مصرع فردوسی بهره می‌گیرد: «ندانم چه هرچه هستی تویی». شاهنامه

■ سید عباس عراقچی در نشست خبری که در محل سفارت ایران در دهلئ نو برگزار شد، اظهار داشت: از کشورهایی که حملات علیه ایران را محکوم کردند و کمک‌های بشردوستانه ارسال کردند تشکر می‌کنیم.
وی ادامه داد: ما در وضعیت آتش بس هشتم اگرچه منزلزل است اما تلاش میکنیم به دیپلماسی شناس دیگری دهیم. در برابر حملات تجاوزکارانه مقاومت میکنیم. در برابر تحریم هم مقاومت می‌کنیم.
عراقچی با اشاره به توییت میانجیگر مذاکرات عمان گفت: آقای بوسعیدی پیش از انتشار توییتش، متن را به هیئت‌های ایرانی و آمریکایی نشان داده بود و آمریکایی‌ها تأیید کرده بودند که پیشرفت قابل‌توجهی حاصل شده و امیدوارند سریعاً قرارداد نهایی شود. اما تنها دو روز بعد، در ۲۸ فوریه، آنها همراه با رژیم صهیونیستی به مردم ما حمله کردند.

وی افزود: مهم‌ترین مسئله امروز اعتماد است؛ ما به هیچ وجه نمی‌توانیم به آمریکایی‌ها اعتماد کنیم. بنابراین همه چیز باید دقیق و واضح تعریف شود. پیام‌هایی که از طرف آمریکایی دریافت می‌کنیم متناقض است؛ هر روز با روز دیگر فرق دارد. توییت امروز با توییت دیروز متفاوت است، گاهی در یک روز چند پیام متفاوت می‌دهند.

برخی عوامل خرابکار و جنگ‌طلب تلاش دارند دیپلماسی را منحرف کنند
عراقچی تأکید کرد: برخی عوامل خرابکار و جنگ‌طلب تلاش دارند دیپلماسی را منحرف کنند و آمریکا را وارد جنگ جدیدی کنند. امیدوارم وزیر امور خارجه ایران با تأکید بر پیام‌های متناقض آمریکایی‌ها گفت: توییت امروز آنها با دیروز فرق دارد، گاهی در یک روز چند پیام متفاوت دریافت می‌کنیم. این یک مشکل بسیار بزرگ است، می‌دانیم برخی عوامل خرابکار و جنگ‌طلب تلاش دارند دیپلماسی را منحرف کرده و آمریکا را وارد جنگ جدیدی کنند. امیدوارم آمریکا اشتباه نکند و در نهایت دیپلماسی پیروز شود.
عراقچی بار دیگر تأکید کرد: ایران هرگز به دنبال سلاح هسته‌ای نبوده و نیست. این سیاست ماست، ما برنامه صلح‌آمیز هسته‌ای داریم و همیشه آماده‌ایم اطمینان دهیم که این برنامه صلح‌آمیز باقی می‌ماند.

وی در مورد تنگه هرمز نیز گفت: از نگاه ما، این تنگه همچنان باز است، اما به جز کشورهایی که با ما در جنگ بوده‌اند، هر کشتی که می‌خواهد عبور کند باید هماهنگی لازم را با ما انجام دهد و ما آنها را راهنمایی خواهیم کرد. ما آرزو داریم تنگه هرمز به طور کامل بازگشایی شود، اما به دلیل تجاوزات آمریکا، منطقه ناامن شده است. به محض پایان یافتن این تجاوزات، همه چیز به حالت عادی برمی‌گردد و اقدامات لازم برای عبور ایمن همه انجام می‌شود.
عراقچی درباره مذاکرات گفت: ما در مورد جدیت آمریکایی‌ها تردید داریم، اما به محض اینکه احساس کنیم آنها جدی و آماده یک توافق عادلانه هستند، به مذاکرات برمی‌گردیم.
از کشورهای حاشیه خلیج فارس گلابه داریم/ آمریکا در سردرگمی کامل به سر می‌برد

وزیر امور خارجه ایران گفت: از رابطه ویژه برخی کشورهای منطقه با اسرائیل بسیار متأسفیم. ما با کشورهای حاشیه خلیج فارس مشکل خاصی نداریم و آن‌ها هدف حملات ما نبودند؛ حملات ما تنها پایگاه‌های نظامی و منافع آمریکا در خاک آن کشورها را هدف قرار داد. تنها دلیل توقف این حملات، بیانیه پایانی حمایت آن کشورها از اسرائیل و آمریکا در تجاوز به ایران بود که بسیار تأسفکار است.

عراقچی تأکید کرد: ما قرن‌ها با همسایگان خود زندگی کرده‌ایم و ادامه خواهیم داد. اسرائیل و آمریکا نمی‌توانند از آن‌ها محافظت کنند. در این جنگ ثابت شد که پایگاه‌های نظامی آمریکا خود به منبع ناامنی تبدیل شده‌اند.

وی درباره میانجیگری پاکستان گفت: این فرایند هنوز شکست نخورده اما به خاطر رفتار آمریکا در مسیری بسیار دشوار قرار گرفته است. از هر کشوری بویژه چین که در برقراری روابط ایران و

هر روز پیام متناقض می‌دهند



عربستان تلاش کرد، قدردانی می‌کنیم. هر اقدامی از سوی چین برای کمک به دیپلماسی مورد استقبال ایران است.

عراقچی درباره پیام‌های متناقض آمریکایی‌ها افزود: سخنان متضاد و غیرمنطقی زیادی از طرف آمریکایی‌ها گفته می‌شود. آقای ترامپ چند روز قبل در توییتی پاسخ ایران را «غیرقابل قبول» خواند، اما بعد از آن پیام‌هایی از آمریکایی‌ها دریافت کردیم که مایل به ادامه گفتگو هستند. نمی‌دانم چرا امروز دوباره این موضوع در رسانه‌ها بولد شده است.

وی گفت: حمله به تأسیسات هسته‌ای ما یک بار انجام شد و مدعی شدند کاملاً نابود کردند، اما الان دوباره از حمله حرف می‌زنند. این سخنان متضاد نشان‌دهنده عمق سردرگمی آمریکایی‌هاست. آمریکا هیچ طرحی برای پایان این جنگ ندارد و هر روز اهداف متفاوتی بیان می‌کند. امیدواریم خرد و منطق به کاخ سفید برگردد.
ایران برای جنگ یا مذاکره کاملاً آماده است/ عدم توافق در اسلام‌آباد به خاطر مواضع حداکثری آمریکا

وزیر امور خارجه ایران گفت: ما برای هر دو سناریو آماده‌ایم؛ یا به میدان جنگ برمی‌گردیم یا به میز مذاکره. راه دیپلماسی را پیش می‌گیریم و برای هر دو گزینه تفاوتی ندارد. این طرف مقابل است که باید انتخاب کند. آنچه اتفاق افتاده تقصیر ما نیست. احتمال بازگشت به جنگ تمام‌عیار وجود دارد، اما ما برای هر دو موضوع آماده هستیم.

عراقچی درباره مذاکرات اسلام‌آباد افزود: هنوز امید هست اما نتوانستیم به توافق برسیم. این عمدتاً به خاطر مواضع حداکثری آمریکاست. آنها در پایان مذاکرات هدف خود را تغییر می‌دهند. ما با این تاکتیک آشنا هستیم و نمی‌توانیم چیزی فراتر از یک معامله عادلانه و متعادل را بپذیریم. به همین دلیل نتوانستیم به توافق برسیم. هنوز هم پیام‌ها ردوبدل می‌شود، اما به کندی.

وزیر امور خارجه کشورمان با اشاره به دیدارش با وزیر خارجه روسیه گفت: دیروز دیدار بسیار خوبی با سرگنی لاوروف داشتیم. روابط بسیار خوبی با روسیه داریم و یک شراکت راهبردی بین دو کشور برقرار است. کمتر از دو هفته پیش نیز با رئیس‌جمهور پوتین در سن‌پترزبورگ دیدار و درباره همه مسائل گفت‌وگو کردیم.
عراقچی افزود: از پیشنهاد روسیه برای کمک به حل مسئله مواد غنی‌شده سپاسگزاریم، اما این موضوع بسیار پیچیده است. با آمریکایی‌ها به این نتیجه رسیدیم که چون تقریباً به بن‌بست رسیده‌ایم، بهتر است بررسی آن را به مراحل بعدی موکول کنیم. فعلاً این موضوع در دستور مذاکره نیست، وقتی به آن مرحله برسیم، رایزنی بیشتری با روسیه خواهیم داشت.

عراقچی در مورد بیانیه نهایی بریکس گفت: بخشی از بیانیه نهایی توسط یکی از کشورهای عضو که رابطه ویژه با اسرائیل دارد متوقف شد. ما با آن کشور مشکل نداریم و هدف ما در جنگ اخیر نبوده است. فقط پایگاه‌های نظامی آمریکا در خاک آن کشور را هدف قرار دادیم.



امام خامنه‌ای؛ احیاگر اسلام در امت

■ همزمان با هفتاد و پنجمین روز شهادت رهبر شهید انقلاب اسلامی، مراسم رونمایی از کتاب «حکایة السیّد» با حضور شخصیت‌ها و مهمانان ایرانی، عربی و بین‌المللی در رواق کشوردوست برگزار شد. آیت‌الله عیسی قاسم در پیامی تلویزیونی به این مراسم، به ابعاد شخصیتی امام شهید انقلاب اسلامی اشاره کرد و جنگ امروز را نبرد میان دو اردوگاه جاهلیت و ایمان دانست.

مرجع شیعیان بحرین در این پیام، امام شهید، حضرت آیت‌الله العظمی سیدعلی خامنه‌ای قدس‌الله نفسه‌الزکیه را چهره‌ای برجسته از چهره‌های انقلابی دارای هوشیاری و عزیمی راستخ، و توانا در برنامه‌ریزی، و از آن دسته شخصیت‌هایی برشمرد که جان خود را در راه انقلاب و رهبر عظیمش امام خمینی رحمه‌الله فدا می‌کردند. آیت‌الله قاسم در این پیام خاطرنشان کرد: تمام وجود امام خامنه‌ای رضوان‌الله‌علیه را اصول آن انقلاب بزرگ و عزتمندانه و الهی فرا گرفته بود؛ ایشان در انقلاب ذوب شده و دارای اندیشه‌ای سالم و نگاهی خردمندانه بودند و همواره با تلاش و همتی بلند در راه انقلاب مجاهدت می‌کردند.

وی افزود: پس از رحلت امام خمینی رحمه‌الله، امام خامنه‌ای رضوان‌الله‌علیه جانشینی شایسته برای امامت و رهبری حکومت پیروزمند اسلامی بود، و به راستی تمام‌کننده موفقیت درخشان مسیر آن انقلاب بودند.

رهبر شیعیان بحرین تأکید کرد: امام خامنه‌ای رضوان‌الله‌علیه مردی کاردار، توانا و کوشا در بازگرداندن واقعی و راستین امت به اسلام بود و توانست وحدت امت اسلامی را در خط درست آن مطابق با راه و رسم اسلام، و تربیت شایسته، اهداف سازنده و سیاست موفق این دین مبین حفظ نماید.

آیت‌الله قاسم، هدف و مقصود بازگرداندن امت به اسلام و حفظ وحدت اسلامی و انسجام صفوف امت را دارای اهمیت فوق‌العاده در جریان مستمر انقلاب و حکومت اسلامی دانست و در پیام خود تأکید کرد: این هدف است که مسئولیت بزرگ و همیشگی رهبری آن را روشن‌تر و آشکارتر جلوه می‌دهد و همه بال‌های گوناگون قدرت از مسئولان سیاسی گرفته تا دیگر فرزندان این مردم بایمان، غیرتمند و انقلابی، همه و همه باید یاری‌دهنده و متحد بر همان هدف و همان دیدگاه باشند.

ایشان انقلاب بزرگ اسلامی در این عصر را برپاکننده حکومتی هدایت‌گر و هدایت‌یافته و عظیم در زمانی توصیف کرد که امت از نظر علم و عمل از اسلام دور شده بود.

وی با یادآوری اینکه اسلام تنها راه زندگی شرافتمندانه است و بدون اسلام، هیچ زندگی انسانی شرافتمندانه، پیشرفته، آسوده و سعادتمندی ممکن نیست، گفت: هیچ سرانجام نیک، باشکوه، امن، پایدار، پاکیزه و اوج‌گیزنده‌ای بدون اسلام در کار نخواهد بود. این انقلاب و حکومت اسلامی، آمدن تا امت اسلامی و تمام بشریت را از بدبختی حال و آینده‌شان در دنیا و آخرت نجات دهند.

آیت‌الله قاسم برای نجات و سعادتمندی، شرطی را تذکر داده و تصریح کرد: البته به همان اندازه که امت در عمل به اسلام، جدی و مؤثر باشد و تمام زندگی خود را بر هدایت آن بنا کند و به راه و روش آن پایبند شود و به رهبری آن متعهد گردد و حول محور کلمه آن اجتماع کند -کلمه‌ای که هیچ‌گاه پیروان خود را از حق به باطل، و از عدل به ظلم، و از صلاح به فساد منحرف نمی‌کند- رستگاری و سعادت حاصل خواهد شد.

ایشان به تلاش امام خمینی قدس سرّه و فقها و علما حول رهبری ایشان برای پیروزی انقلاب و برپایی حکومت اسلامی اشاره کرد و جان‌فشانی‌های در راه برپایی دولت و حراست از حریم آن توسط سخت‌ترین و بزرگ‌ترین مردان در راه خدا را پایه و اساس پیروزی‌های الهی دانست.

شیخ عیسی قاسم: امام خامنه‌ای، امت را به اسلام بازگرداند
آیت‌الله قاسم در بخش دیگری از پیام خود، به برهم خوردن رویاها و اهداف شوم طاغوت و استکبار با پیروزی انقلاب اسلامی و بر باد رفتن منافع آن‌ها اشاره کرد و با اشاره به ترسی که پس از تأسیس دولت اسلامی آن‌ها را فرا گرفته بود، گفت: هیچ ترسی به پای آن نمی‌رسد، چرا که این نظام، نظامی اسلامی و شاخص و حاکم بر زمین است که به عنوان شاهدی زنده و الگویی بنظیر از حکومت راستین، عادلانه، حکیمانه، توانگر، امن و بالابرنده‌ی زندگی روح و بدن است؛ حکومتی که برادری انسانی را زنده می‌کند و سستی، فساد، کاستی و ستم دیگر نظام‌های طاغوتی و جاهلی را که در جهان اجرا می‌شوند، به رخ می‌کشد. ایشان با بیان اینکه جنگ امروز، میان اردوگاه جاهلیت و اردوگاه ایمان شعلهور است، تأکید کرد: رهبری اردوگاه جاهلیت را طاغوت آمریکایی، صهیونیسم گمراه، و یهودیت سرکش از آیین راستین موسی علیه‌السلام به عهده دارند.

وی افزود: در رأس رهبری آمریکایی، «فرعون ترامپ» است، و در رأس رهبری صهیونیسم «فرعون نتانیاهو». این دو، امروز از بدترین اشرار و دشمن‌ترین آن‌ها با ارزش‌ها و مقدسات، و غرق‌شده‌ترین در خون‌ها، و جری‌ترین آن‌ها در برابر خدا و محرمات او هستند. آیت‌الله قاسم درباره اردوگاه ایمان گفت: در مقابل، اردوگاه ایمان قرار دارد که در جبهه گسترده مقاومت، فرزندان امت مسلمان و در رأس آن‌ها جمهوری اسلامی و رهبری شجاع، مؤمن، قهرمان و حکیم آن است که برای ارزش‌ها، خون‌ها، نوامیس، کرامت انسانی و تمام مقدسات، امین‌تر و بیش از هر کسی نسبت به حفظ آن سخت‌گیرتر است.

شیخ عیسی قاسم در ادامه به این نکته اشاره کرد که استکبار جهانی بشریت را به سوی دو فاجعه بزرگ رهبری می‌کند، یکی فاجعه مادی و دیگری فاجعه معنوی.



اله‌مخشن نوروژ، تخت جمشید، طراحی و اجرای بیش از ۲۵ هزار رشته قنات در سراسر ایران که حکایت از دانش، تفکر و اندیشه حیرت‌افزین مهندسان ایرانی در قرون گذشته دارد و هم‌اندیشی، همیاری و سخت‌کوشی ایرانیان را تجلی بخشیده است. همچنین نیروهای مقتدر ارتش و سپاه آینه این دانش، فناوری و ایمان هستند.
وی تأکید کرد: شهید علیقدر عبدالرحیم موسوی، چهره فاخر و فرمانده نظامی برآمده از آموزه‌های قرآن و نهج‌البلاغه و سرباز فداکار ایران و اسلام بود.

ابوترابی‌فرد بیان کرد: معمار کبیر انقلاب (امام خمینی) از تمام ظرفیت خود برای آراستگی خویش و جامعه اسلامی به ارزشهای والای انسانی و اسلامی بهره گرفت. امام شهید ما پلی استوار میان دانش، قدرت و حکمرانی بود؛ او کانون اندیشه و فکر بود؛اندیشه سیاسی او تجلی نظریه سیاسی اسلام در حکمرانی است که میتوان در این جمله خلاصه کرد: «جریان مستمر دانش و عدالت در متن و تار و پود سیاست و قدرت، ساخت جامعه و قیام جامعه».

مهم‌ترین دادگاه ادب و هنر جهان، میراث فارسی‌زبان مسلمان و حکیم الهی تقویت یافته در مکتب قرآن است. گفته‌اند شاهنامه چکیده و عصاره تمدن و فرهنگ قوم ایرانی مسلمان و گنجینه‌ای از یکتاپرستی، خداباوری، دینداری، مبین‌دوستی، دستگیری از درماندگان، خردورزی، عقلانیت، دادخواهی و عدالت طلبی است که از آرمانهای معنوی برجسته شاهنامه و برگرفته از مبانی ناب قرآن و مکتب علی(ع) و حکمت الهی است.

ابوترابی‌فرد ادامه داد: ۲۸ اردیبهشت ماه نیز روز بزرگداشت حکیم خیام نیشابوری، فیلسوف، ریاضیدان، منجم، طبیب و شاعر برجسته ایرانی است. تقویم جلالی حاصل محاسبات عالمانه خیام و دانشمندان ایرانی، نبوغ علمی او را در محاسبه دقیق سال خورشیدی اثبات میکند. او قرن‌ها قبل، کشفیات مهمی در حوزه ریاضیات داشت.

خطیب نماز جمعه تهران اظهار کرد: تاریخ کهن ایران حکایت از هوش، ذکاوت، عقلانیت، دانش و معارف مردان و زنانی دارد که این سرزمین را برگزیدند؛ سرزمینی که امروز مهمترین نقطه جغرافیایی سیاسی جهان، نقطه اتصال شمال به جنوب و شرق به غرب است. درخشش چهره‌های پراوازه جهان در آسمان ایران، حکایت از مدرسه‌ای دارد که ستون‌ها و خشت‌های آن از جنس عقلانیت و دانش است؛ بنایی اصیل در اندیشه، تفکر، استدلال و برهان. این مدرسه میتواند اندیشه و آوازه‌ای چون حکیم فردوسی و فیلسوفی چون خیام به جهان علم و انسانیت تقدیم کند؛ این مدرسه، مدرسه اسلام است. اسلام بود که راه را برای درخشش این چهره‌ها از ایران فراهم کرد.

ابوترابی‌فرد با بیان اینکه از نگاه شهید علیقدر، ایران با این هویت ملی و اسلامی در برابر ایران قاجار و پهلوی قرار دارد؛ ایران خودباخته در برابر همیشه غرب با پرچمداری سیاستمداران و روشنفکرانی که ایران را با اشاره دیگران تجزیه و غارت می‌کردند، تصریح کرد: کمپانی‌های انگلیسی منابع آن را به بنغما می‌بردند پیروزی انگلستان در جنگ جهانی دوم موهون رایش آلمان و مجانی غارت شده از ایران است.
شهید موسوی فرمانده نظامی برآمده از آموزه‌های قرآن و نهج‌البلاغه بود

خطیب جمعه تهران تأکید کرد: هویت و فرهنگ ملی یعنی فرهنگ

تجلی عدالت در شاهنامه



به توزیع عادلانه ثروت، «داد» گروستان را بستاند. عدالت در اینجا به معنای قرار دادن هر چیز در جایگاه درست خویش است؛ همان‌گونه که تقسیم جامعه به طبقات چهارگانه در عصر جمشید (پیش از سقوط) برای نظم‌بخشی به امور بود.

در بخش‌های پهلوانی شاهنامه، مانند غمنامه ایرج یا داستان‌های رستم، عدالت در قالب «خون‌خواهی» و «حق‌طلبی» تبلور می‌یابد. قتل ایرج به دست برادرانش ییاد محض است و قیام منوچهر برای کین‌خواهی او، تلاشی برای بازگرداندن توازن به جهان است. فردوسی تأکید می‌کند که دادخواهی یک تکلیف الهی است. همچنین در داستان‌هایی مانند «بهرام گور و لنبک آبکش»، عدالت به مثابه توزیع

حکیم ابوالقاسم فردوسی، نه‌تنها بزرگ‌ترین حماسه‌سرای ایران، بلکه یکی از ژرف‌اندیش‌ترین حکیمان تاریخ است که شاهنامه را به مثابه دانشنامه‌ای از فرهنگ، اخلاق و جهان‌بینی ایرانی بنیان نهاد. فردوسی در دورانی که ایران دستخوش تلاطم‌های سیاسی و فرهنگی بود، با احیای زبان فارسی و تدوین اساطیر و تاریخ باستان، ستون‌های هویت ملی را استوار کرد. در این اثر سترگ، «عدالت» (داد) تنها یک توصیه اخلاقی نیست، بلکه زیربنای هستی و محور اصلی سیاست و تدبیر بشری است. او عدالت را حقیقتی الهی می‌داند که خداوند در نهاد جهان و انسان به ودیعه گذاشته است.

عدل به مثابه مفهوم الهی و اصل کیهانی

از منظر فردوسی، خداوند سرچشمه مطلق دادگری است. او در آغاز شاهنامه و در ستایش خرد، جهان را بر اساس نظمی عادلانه ترسیم می‌کند. عدل الهی در شاهنامه به معنای «پاداش فضیلت» و «کیفر رذیلت» است که هیچ‌کس، حتی قدرتمندترین پادشاهان، از دایره آن خارج نیستند. این مفهوم که ریشه در «شا» (نظم و حقیقت) در ایران باستان و آموزه‌های عدل الهی در دین اسلام دارد، بیانگر این است که هر کنشی در جهان، واکنشی متناسب در پی دارد. فردوسی با بیت مشهور «نگر تا چه کاری همان بدروی / سخن هرچه گویی همان بشنوی»، قانون مکافات عمل را به عنوان یک اصل لایتغیر معرفی می‌کند. در این نگاه، ظلم به مثابه برهم‌زدن توازن هستی است که لزوماً با واکنشی از سوی نظام آفرینش مواجه خواهد شد.

تحلیل عدالت در دوران اساطیری: از کیومرث تا جمشید

فردوسی در نخستین داستان‌های شاهنامه، الگوهای مختلفی از عدالت را به تصویر می‌کشد:

۱. کیومرث و پاداش صبر: در دوران کیومرث، عدالت با مفهوم «پاداش و انتقام مشروع» گره می‌خورد. وقتی سیامک به دست دیو کشته می‌شود، نظام عدل برآشفته می‌شود. پیروزی هوشنگ بر دیو و بازپس‌گیری حق، نشان‌دهنده این است که عدل، پاسخی به صبر و نپایش نیکوکاران است.

۲. هوشنگ و کشف تمدن‌ساز: در دوره هوشنگ، عدالت الهی به شکل «هدیه» ظهور می‌کند. کشف آتش و بنای تمدن، پاداش پادشاهی است که بر مسیر داد حرکت می‌کند. فردوسی نشان می‌دهد که برقراری عدل، موجب برکت و شکوفایی علم و صنعت در جامعه می‌شود. ۳. سقوط جمشید: مکافات غرور: داستان جمشید عبرت‌آمیزترین بخش در تحلیل عدل است. جمشید که با برخورداری از «فره ایزدی» جهان را به آسایش رسانده بود، با ادعای خدایی و خروج از دایره بندگی، عدالت را زیر پا گذاشت. نتیجه این ییاد (ظلم به حقیقت)، سلب نعمت و سقوط ترازیک او بود. این نشان می‌دهد که در اندیشه فردوسی، مشروعیت قدرت مستقیماً به «دادگری» وابسته است و با ییادگری، فرّ ایزدی از فرمانروا جدا می‌شود.

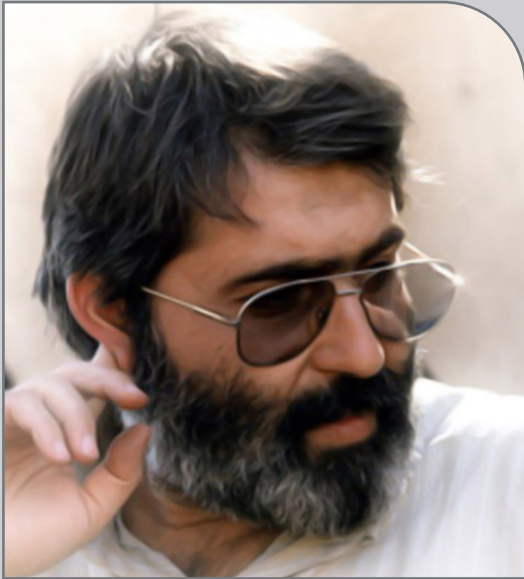
چرخه عدالت و نظام حقوقی در شاهنامه

در شاهنامه، مفاهیم حقوقی مانند پیمان، سوغند، آیین و کیفر با مفهوم داد درهم تنیده‌اند. فردوسی بر این باور است که فرمانروا، بدهکار ملت است و وظیفه دارد امنیت و معیشت آنان را تأمین کند. او حتی در زمان قحطی، انبار کردن گندم را ییاد می‌داند و از حاکم می‌خواهد

■ جنگ رمضان را با صدای آژیر، رد موشک‌ها و گزارش‌های میدانی به خاطر می‌آوریم؛ اما تاریخ‌نگاری این چهل روز، اگر صرفاً بر پای آتش‌باری‌ها استوار بماند، نصف حقیقت را سانسور کرده است. نیمه پنهان، نه در پایگاه‌های ناتیم که در سرورهای اینستاگرام، الگوریتم‌های ایکس و اتاق‌های فکر دیجیتال رقم خورد؛ جایی که «کلمه» هموزن «گلوله» شد و گروهی از نخبانان، فرماندهان، اساتید و کششگران شبکه‌های اجتماعی ثابت کردند که فتح میدان، بدون فتح ذهن، یک پیروزی نیمه‌کاره است. جنگ رمضان، تنها یک رویارویی نظامی نبود؛ یک آزمون میدان‌دار برای نظریه‌ای بود که سال‌ها در کلاس‌های ارتباطات و مطالعات دفاعی تدریس می‌شد: «روایتی که فتح نمی‌شود، چگونه ساخته می‌شود؟» حالا که گرد و غبار فرونشسته، وقت آن رسیده که با نگاه تحلیلی و بی‌پرده بیرسیم؛ خواص در این آزمون چه کردند، چه خطاهایی را اصلاح کردند، و چه درسی برای نبردهای روایی آینده باید استخراج شود؟

در ساعات اولیه درگیری، ماشین رسانه‌ای معاند با چنان نظم و دقتی وارد عمل شد که گویی سال‌ها برای این لحظه تمرین کرده‌اند؛ هفت خط خیری ازپیش‌طراحی‌شده؛ کوچک‌نمایی تحقیرآمیز، وارونه‌نمایی واقعیت‌ها، تغییر معیار ارزیابی، بازی با امار تلفات، بهجاشیبه‌راندن فرماندهان و کش دادن زمان به نفع روایت رقیب. هدف روشن بود: تزریق کلیشه «ایران مغلوب» به جای «ایران بازدارنده». اما آنچه در محاسبات دشمن نگنجد، «ضربه زمان‌مند خواص» بود؛ نه به عنوان بلندگوی تکرار اخبار، بلکه به عنوان معماران روایت. فرماندهانی که از پشت تریبون‌های رسمی به میان مردم آمدند و با زبانی راهبردی اما بی‌تکلف، منطقی «دفاع مشروع» و «شکستن هیمنه» را توضیح دادند. اساتید علوم سیاسی و ارتباطات که در یادداشت‌های چندخطی‌شان، پیچیده‌ترین معادلات ژئوپلیتیک را به زبان نسل زد ترجمه کردند. و در لایه زیرین، موجی از کاربران عادی که با گوش‌های هوشمندشان، شبکهای از «اعتقاد افقی» را شکل دادند. دوران رسانه عمودی یک‌طرفه به سر آمده است؛ امروز، هر شهروند آگاه، یک سنگر روایی است. دقیقاً همان الگویی که در پوشش اربعین آزموده شد؛ راوی خود مردم، معتبرتر از هر آژانس خبری.

اما سرعت خبررسانی، به تنهایی کافی نبود. هنر خواص در جنگ رمضان، «چارچوب‌سازی معنایی» بود. وقتی آسوشیت‌پرس از «عملیات تلافی‌جویانه بی‌سابقه» سخن گفت و الجزیره از «بزرگ‌ترین حمله پهبادی تاریخ»، واژه «بی‌سابقه» خود به یک تله شناختی تبدیل شد. بدون مداخله تحلیلی نخبانان، این واژه می‌توانست در کورسوی رسانه غربی، به «ماجرایجوی خطرناک» یا «تهدید امنیتی» ترجمه شود. خواص با ورود به موقع، نشان دادند که این بی‌سابقه بودن، نه یک رخداد مقطعی، که خلقهای پیوسته از زنجیره قدرت فرآینده منطقه‌ای ایران است. در این مسیر، از دو دام مهلک پرهیز کردند: از یک سو، «تقدس‌زدایی سرد» که حماسه را به گزارش‌های خشنی و بی‌روح تقلیل می‌دهد، و از سوی دیگر، «شاوره‌سازی غیرمستند» که روایت را در برابر کوچک‌ترین نقد فرو می‌ریزد. این همان نقطه تعادلی است که شهید مرتضی آوینی در مکتب «سینمای اشراق» ترسیم کرده بود؛ جبهه، نه فقط میدان تیر، که عرصه کشف حقیقت است. همه‌ها بعد،



از آوینی تا رهبری

■ دکتر محمد نمازی، مدیر برنامه روایت پیشرفت نانو در ایران و دبیر اولین و دومین دوره جایزه کتاب روایت پیشرفت، در گفت و گوی اختصاصی در موضوع روایت فتح عنوان کرد: به نظر می‌رسد سخن گفتن درباره روایت پیشرفت بدون بیان مبانی‌ای که این جریان بر آن استوار است ناقص خواهد بود. روایت پیشرفت باید در بستر تاریخی و هویتی انقلاب اسلامی فهم و بیان شود. شیوه توجه رهبر شهید انقلاب به روایت نیز بر همین اساس بود و نمونه روشن آن را می‌توان در بیانیه گام دوم مشاهده کرد. ایشان این بیانیه را با رویکردی تاریخی و با سخن گفتن درباره گذشته آغاز می‌کنند و می‌فرمایند: «برای برداشتن گام‌های استوار در آینده، باید گذشته را درست شناخت و از تجربه‌ها درس گرفت؛ اگر از این راهبرد غفلت شود، دروغ‌ها جای حقیقت خواهند نشست و آینده مورد تهدیدهای ناشناخته قرار خواهد گرفت».

از همین رو، پیش از روایت پیشرفت چهل‌ساله انقلاب اسلامی، ایشان آنچه در دوران قاجار و پهلوی بر کشور گذشته را تبیین می‌کنند؛ زیرا مسیر جدیدی که آغاز شده در بستر همان تاریخ شکل گرفته است و نمی‌توان مدعی شد که یکباره از آن گذشته جدا شده‌ایم. رهبر شهید می‌فرمایند: «انقلاب به یک انحطاط تاریخی طولانی پایان داد و کشوری که در دوران قاجار و پهلوی به شدت تحقیر شده و عقب مانده بود را در مسیر پیشرفت سریع قرار داد» درباره دوره پهلوی نیز می‌فرایند: «رژیم سلطنت پهلوی اولین رژیم سلطنتی در ایران بود که به دست بیگانه و نه با زور شمشیر بر سر کار آمده بود و وضع داخلی کشور در آن دوران به شدت نابسامان و عقب‌افتادگی کشور در علم و فناوری و سیاست و معنویت شرم‌آور بود».

وی ادامه داد: زمینه مهم دیگر، زمینه هویتی و فکری «انقلاب اسلامی» است؛ امری که حتی در نام آن نیز آشکار است. بدون فهم این رویکرد که ما پیرو نگرشی انقلابی از اسلام هستیم، نمی‌توان جریان روایت پیشرفت را درست پیش برد. رهبر شهید در بیانیه گام دوم، انقلاب اسلامی را یک نهضت بزرگ دینی می‌دانند که با شکستن کلیشه‌های زمان خود، دین و دنیا را در کنار هم مطرح کرد و ارزش‌هایی چون آزادی، اخلاق، معنویت، عدالت، استقلال، عزت، عقلانیت و برادری را برجسته ساخت. به باور ایشان این ارزش‌ها به دلیل فطری بودن هرگز کهنه نمی‌شوند و انقلاب نیز در طول حیات خود به آنها وفادار مانده است.

بنابراین هر نوع فعالیت در روایت پیشرفت، بدون توجه به این زمینه‌های تاریخی و هویتی، چه در تعریف کار، چه در محتوا و چه در قالب بیان، با مشکل مواجه خواهد شد و حتی ممکن است خلاف جهت هدف اصلی عمل کند.

نمازی در ادامه با اشاره به کارکرد روایت پیشرفت افزود: مسئله دیگری که باید به دقت به آن توجه شود، کارکرد و چرایی روایت پیشرفت است؛ موضوعی که گاه در بسیاری از فعالیت‌های موسوم به روایت پیشرفت کمتر مورد توجه قرار می‌گیرد. آیا روایت پیشرفت فعالیت فرعی و کم‌اهمیت در مقایسه با سایر کارهای توسعه‌ای است؟ سال ۱۳۹۹ هنگام ارائه طرح «جایزه روایت پیشرفت» به یکی از افراد مؤثر در حوزه علم و فناوری کشور، پس از توضیح برنامه، ایشان با لحنی انتقادی گفت اگر صد کار برای پیشرفت کشور وجود داشته باشد، شما سراغ صدمین و کم‌اهمیت‌ترین آنها رفت‌ایید. سپس به بیان کارهایی پرداخت که به نظرش برای پیشرفت کشور مهم‌تر بودند.

این نگاه به‌روشنی با دیدگاه رهبر شهید انقلاب متفاوت است. ایشان در بیانیه گام دوم پس از تشریح زمینه‌های تاریخی و هویتی و بیان وضعیت کنونی انقلاب، پیش از ارائه توصیه‌های خود برای آینده، نخستین و اساسی‌ترین اقدام را چنین معرفی می‌کنند: «امید و تلاش خوش‌بینانه به آینده». ایشان از این موضوع با تعبیر «نخستین توصیه» «کلید اساسی همه قفل‌ها» و «نخستین و ریشه‌ای‌ترین جهاد» یاد می‌کنند. از این رو یکی از مسائل اساسی در حوزه روایت پیشرفت، برداشت نادرست از اهمیت آن است. تا زمانی که این موضوع به عنوان یک امر بنیادی برای حرکت جامعه درک نشود، فعالیت‌های روایت پیشرفت نیز اثرگذاری لازم را نخواهند داشت.

نمازی در ادامه با اشاره به اهمیت لزوم تبدیل روایت پیشرفت از جریان حاکمیتی به فرهنگ عمومی در مجامع علمی افزود: هرچه بتوانیم زمینه‌های تاریخی و هویتی و کارکرد روایت پیشرفت را بهتر تبیین کنیم، این روایت شکل طبیعی‌تر و عمومی‌تری پیدا خواهد کرد. هر انسان دارای آرزوی زندگی نیازمند تصویری روشن از آینده و امید به تحقق آن است. نشاط، تلاش و اثرگذاری انسان‌ها نیز تا حد زیادی بر همین امید استوار است.

وی ادامه داد: این موضوع را می‌توان در رقابت‌های ورزشی مشاهده کرد؛ ورزشکاری که آمادگی جسمی دارد اما از نظر ذهنی و روحی آماده نیست، به نتیجه مطلوب نمی‌رسد. در زندگی فردی نیز بارها تجربه کرده‌ایم که گاه توانایی انجام کاری را داریم اما به دلیل لقای حس ناتوانی، از پیشبرد آن بازمی‌مانیم. همین مسئله در سطح یک جامعه نیز صادق است. جامعهای که احساس ناتوانی داشته باشد، نمی‌تواند به جایگاه شایسته خود برسد. در برابر ما نیز مجموعه‌ای از دشمنان قرار دارند که برای القای این حس هزینه می‌کنند. منظور از «ها» در اینجا همه ایرانیان هستند، نه صرفاً گروهی خاص. بنابراین راه راهی روایت پیشرفت از نگاه حاکمیتی این است که به یک مسئله ملی تبدیل شود.

نعمت میان فرودستان و کوتاه کردن دست ظالمان از اموال عمومی معنا می‌شود.

عدالت در اندیشه حکیم فردوسی، یک انتخاب سیاسی نیست، بلکه یک ضرورت وجودی است. شاهنامه به ما می‌آموزد که بقای جهان و پایداری تخت و تاج، تنها در سایه «داد و دهش» (عدالت و سخاوت) ممکن است. حکیم طوس با پیوند دادن مفاهیم اخلاقی با حماسه‌های ملی، مدلی از «جامعه آرمانی» را ارائه می‌دهد که در آن، پادشاه مجری قانون الهی و نگهبان حقوق مردم است. از دیدگاه او، فرجام ییادگری همواره نابودی است و نام نیک تنها نصیب کسانی می‌شود که در این جهان، بذر داد پاشیده‌اند.



عمومی بازگرداندند. سردار سلیمانی، تجسم تلفیق استراتژی و اخلاق بود؛ مرتضی آوینی، نظریه‌پردازی که از دل واقعیت، حماسه می‌ساخت بدون آنکه در دام تخیل غیرمستند بیفتد. امروز، شکل‌هایی مانند «نوآوین» در حال ترجمه این گفتمان به زبان نسل جدیدند؛ نوجوانانی که در کارگاه‌های هنر و رسانه دیجیتال تربیت می‌شوند تا راوی فتح در بستر الگوریتم‌ها باشند. خواص میانی جنگ رمضان، دقیقاً همان حلقه اتصال میراث گفتمانی به خط مقدم نبرد مجازی بودند.

جنگ رمضان، یک «الگو» ساخت. الگویی از جنبش روایت‌گری پیشرفت که در آن، نخبانان دانشگاهی به گفتمان‌سازان میدانی بدل شدند، صنایع فرهنگی از تکرار کلیشه‌های انفعال دست کشیدند، و شبکه‌های اجتماعی از ویرترین سرگرمی به سنگر تولید معنا ارتقا یافتند. اما این دستاورد، پایدار نخواهد ماند مگر آنکه به یک «معماری روایی نهادمند» تبدیل شود؛ معماری‌ای که نهادهای علمی، فرهنگی و رسانه‌ای را در یک شبکه هم‌افزا سازمان دهد. و قلب تپنده این معماری، همان «خواص» هستند. کسانی که با هر قلم، هر لنز و هر پیام، مرزهای نبرد روایت‌ها را جابه‌جا می‌کنند. روایتی که فتح نمی‌شود، روایتی است که خواص آن را نه برای یک عملیات مقطعی، که برای تداوم یک تمدن بنا می‌کنند. جنگ رمضان نشان داد ایران قوی، از پس میدان آتش برمی‌آید. حالا نوبت خواص است که ثابت کنند «قدرت روایتسازی» در تراز همان فتح‌های بزرگ می‌درخشد.

در ادامه آمده است: جنیش حساس، در هفتاد و هشتمین سالگرد نیکیتا
بر ابرواح فرماندهان شهید ملسمان و کاروان‌های شهدای مردمرهان
فلسطین و خارج و از آن درود و رحمت می‌فرستیم؛ شهدایی که خون‌ها
و فداکاری‌هایشان همچنان سوخت و انگیزه ملت در نبرد مسترمد
تا شکست دشمن صهیونیستی خواهد بود. از خداوند شفای عاجل
مجروران و یرمان، و آزادی اسرا در زنلن‌های دشمن را مسئلت داریم
و بر نکات زیر تاکید می‌کنیم:



چرا ایران با وجود ذخایر عظیم گاز به واردات نیاز دارد؟

■ ایران یکی از بزرگترین دارندگان منابع گاز طبیعی در جهان است و طبق برآوردهای بین المللی پس از روسیه در رتبه دوم ذخایر گاز قرار دارد. با این حال در سال های اخیر به ویژه در فصل زمستان بارها موضوع کمبود گاز و حتی واردات آن مطرح شده است. این وضعیت در نگاه نخست ممکن است متناقض به نظر برسد زیرا کشوری که چنین منابع عظیمی در اختیار دارد انتظار می رود در تامین نیاز داخلی با مشکلی مواجه نشود.

اما واقعیت این است که میان میزان ذخایر زیرزمینی و توان تولید روزانه و همچنین الگوی مصرف داخلی فاصله قابل توجهی وجود دارد و همین فاصله باعث ایجاد شکاف میان عرضه و تقاضا شده است. در چنین شرایطی سیاستگذاران انرژی علاوه بر برنامه ریزی برای افزایش تولید به سمت استفاده از ابزارهای دیگری مانند واردات گاز و فعال کردن دیپلماسی انرژی نیز حرکت کرده اند تا بتوانند پایداری شبکه گاز کشور را حفظ کنند.

شکاف میان تولید و مصرف گاز

ذخایر گاز به معنای حجم گازی است که در زیر زمین وجود دارد اما آنچه برای اقتصاد و مصرف اهمیت دارد ظرفیت تولید روزانه و توان انتقال آن به شبکه سراسری است. توسعه میادین گازی نیازمند سرمایه گذاری گسترده فناوری پیشرفته و زیرساخت های متعدد است و بدون این عوامل حتی بزرگترین ذخایر نیز نمی توانند به سرعت به تولید تبدیل شوند.

در ایران بخش مهمی از تولید گاز از میدان پارس جنوبی تامین می شود که بزرگترین میدان گازی مشترک جهان به شمار می رود. این میدان سهم بسیار بزرگی از تولید روزانه گاز کشور را در اختیار دارد و در سال های گذشته با توسعه فازهای مختلف آن ظرفیت تولید افزایش یافت. با وجود این رشد مصرف گاز در داخل کشور بسیار سریع بوده و در بسیاری از سال ها با سرعتی بیشتر از رشد تولید افزایش یافته است. مصرف گاز در بخش خانگی صنعتی نیروگاهی و پتروشیمی هر سال بیشتر شده و شبکه انرژی کشور به شدت به گاز طبیعی وابسته شده است.

در نتیجه حتی افزایش قابل توجه تولید نیز نتوانسته به طور کامل پاسخگوی این تقاضای رو به رشد باشد. به همین دلیل در برخی مقاطع سال شکاف میان تولید و مصرف ایجاد می شود و مدیریت این شکاف به یکی از مهمترین چالش های بخش انرژی تبدیل شده است.

پیک مصرف زمستانی و فشار بر شبکه گاز

یکی از مهمترین ویژگی های مصرف گاز در ایران نوسان شدید فصلی است. در فصل زمستان به دلیل افزایش نیاز به گرمایش مصرف گاز در بخش خانگی و تجاری به شدت افزایش می یابد و گاهی به چند برابر فصل های گرم سال می رسد. در چنین شرایطی بخش بزرگی از گاز تولیدی کشور برای تامین نیاز خانوارها اختصاص می یابد و سهم سایر بخش ها مانند صنایع و نیروگاه ها کاهش پیدا می کند. این وضعیت باعث می شود برخی صنایع با محدودیت مصرف گاز مواجه شوند و نیروگاه ها نیز برای تولید برق به استفاده از سوخت های

شنبه

16 May 2026

۲۸ ذوالقعدة ۱۴۴۷

۱۶ اردیبهشت ۱۴۰۵

سال پنجم • شماره هشتاد و نهم



جایگزین مانند گازوئیل یا نفت کوره روی بیاورند.

افزایش ناگهانی مصرف در روزهای سرد سال فشار زیادی بر شبکه انتقال و توزیع گاز وارد می کند و حتی در صورت تولید بالا نیز مدیریت این حجم از تقاضا دشوار می شود. در بسیاری از کشورها برای مقابله با چنین وضعیتی از تاسیسات ذخیره سازی زیرزمینی گاز استفاده می شود تا در ماه های گرم گاز ذخیره و در زمستان مصرف شود.

ظرفیت ذخیره سازی گاز در ایران نسبت به حجم مصرف هنوز محدود است و همین موضوع انعطاف پذیری سیستم را کاهش می دهد. به همین دلیل در برخی دوره ها واردات گاز از کشورهای همسایه به عنوان راهکاری برای جبران کمبود موقت و مدیریت پیک مصرف مورد توجه قرار گرفته است. واردات در چنین شرایطی به معنای ناتوانی در تولید نیست بلکه ابزاری برای حفظ پایداری شبکه و جلوگیری از اختلال در تامین انرژی محسوب می شود.

نقش دیپلماسی انرژی در مدیریت بازار گاز

در سال های اخیر اهمیت دیپلماسی انرژی برای مدیریت بازار گاز بیش از گذشته مورد توجه قرار گرفته است. دیپلماسی انرژی به معنای استفاده از ابزارهای سیاسی اقتصادی و همکاری های منطقه ای برای تامین پایدار انرژی و توسعه تجارت آن است. ایران به دلیل موقعیت جغرافیایی خاص خود در منطقه ای قرار گرفته که بسیاری از کشورهای همسایه آن با تولیدکننده گاز هستند یا به واردات این انرژی نیاز دارند. همین موقعیت می تواند فرصت های متعددی برای همکاری های گازی ایجاد کند.

فعال شدن دیپلماسی انرژی به معنای تلاش برای توسعه قراردادهای

سوءتغذیه است. ماهانه سرپرستان خانوار بیش از ۱۸۸ هزار کودک زیر ۵ سال مبتلا به سوءتغذیه که به مراکز بهداشتی سراسر کشور مراجعه کرده‌اند، اعتبار خرید سید غذایی رایگان در بستر طرح کالابرگ الکترونیکی دریافت می‌کنند.

به گفته معاون رفاه و امور اقتصادی وزارت کار تخصیص اعتبارات لازم برای اجرای این طرح در سال ۱۴۰۵ از سوی سازمان برنامه و بودجه کشور پیش‌بینی شده است.

به این ترتیب، برای ۱۵۹ هزار و ۶۳۵ کودک دارای سوءتغذیه در خانوارهای بسیار نیازمند با وسع اقتصادی پایین (دهک‌های اول تا پنجم)، مبلغ ۱.۳ میلیون تومان و برای ۲۹ هزار و ۲۸۵ کودک دارای سوءتغذیه در خانوارهای نیازمند با وسع اقتصادی متوسط (دهک‌های ششم و هفتم، مبلغ ۸۰۰ هزار تومان شارژ می‌شود.

امسال شارژ فروردین و اردیبهشت ماه همزمان به مبلغ ۲۶ و ۱۶ میلیون تومان (بسته به دهک سرپرست خانوار) به ازای هر کودک انجام شده است.

سرپرست خانوار می‌تواند در کنار ۱۱ قلم کالای اساسی، میوه و سبزیجات، مغزیجات نیز برای کودکان خود خریداری کنند.

طرح پسا و یارانه غیرنقدی دولت به مادران

طرح دیگر ویژه زنان باردار و شیرده است. طرح «پسنا» با هدف حمایت ویژه از مادران باردار و شیرخواران زیر دو سال از دهک‌های اول تا هفتم درآمدی است. اولویت اصلی آن متوجه خانواده‌های تحت پوشش کمیته امداد و سازمان بهزیستی بوده و مبالغ این یارانه برای دهک‌های اول تا سوم ۶۵۰ هزار تومان و برای دهک‌های چهارم و پنجم ۵۰۰ هزار تومان تعیین شده است.

ایمان زنگنه، سخنگو معاونت رفاه و امور اقتصادی وزارت تعاون، کار و رفاه اجتماعی در گفتگو با خبرنگار مهر گفت: سال گذشته ۴ مرحله از این طرح اجرا شد و در سال جدید مشروط به تامین اعتبار است. وی افزود: در سال ۱۴۰۵ یک مرحله مکمل طرح پسنا برای چندقلوها به ازای هر کودک مبلغ ۱.۵ میلیون تومان شارژ شده است.

در لیست خرید این یارانه غیر از ۱۱ قلم اساسی و میوه و سبزیجات، پوشک و شیرخشک را هم شامل می‌شود.

کالابرگ ویژه متولدین ۱۴۰۵

در راستای اجرای سیاست‌های کلی جمعیت ابلاغی رهبر شهید و تحقق مفاد قانون حمایت از خانواده و جوانی جمعیت و مصوبه شورای عالی انقلاب فرهنگی مرتبط با «الزامات و راهکارهای بهبود وضعیت جمعیت کشور» و بند (ج) ابلاغیه رئیس‌جمهور و رئیس شورای عالی انقلاب فرهنگی مبنی بر «حمایت مالی و فرهنگی از خانواده و ارتقای سلامت مادر و کودک و تمام مادران باردار کشور»، با تخصیص منابع پیش‌بینی شده در قوانین بودجه سنوایی، به منظور حمایت از مادرانی که فرزندان آنها از تاریخ ۱/۱/۱۴۰۵ به دنیا می‌آیند، تا پایان ۲ سالگی فرزند مشمول طرح هستند.

«کارت امید مادر» با هدف ارتقای امنیت غذایی، پایداری و بهبود سلامت مادر و کودک، با همکاری دبیرخانه ستاد ملی جمعیت، سازمان ثبت احوال کشور، شرکت خدمات فناوری اطلاعات رفاه ایرانیان (فارا)

کالابرگ تمام یارانه‌بگیران شارژ شد



مجری طرح کالابرگ الکترونیکی انجام می‌شود.

وزارت تعاون، کار و رفاه اجتماعی اعتبار خرید سید غذایی و پوشک بچه و در صورت نیاز شیر خشک رایگان برای تعداد ۶۳ هزار و ۳۰۵ کودک متولد شده از تاریخ ۰۱/۰۱/۱۴۰۵ تا ۳۱/۰۱/۱۴۰۵ را در بستر کالابرگ الکترونیکی به حساب ۶۱ هزار و ۹۹۵ مادر مشمول تخصیص داد.

این مبلغ ماهانه ۲ میلیون تومان (غیرنقدی) به حساب مادران واریز می‌شود.

مهلت خرید کالابرگ الکترونیکی نوزادان، شارژ فروردین ماه تا پایان خرداد ماه اعلام شده است.

اقلام اساسی مشمول انواع طرح کالابرگ الکترونیکی

خواروبار: برنج، روغن، ماکارونی، قند و شکر، حبوبات و خرما

لبنیات: شیر، ماست و پنیر

پروتئین: گوشت قرمز و گوشت سفید (مرغ، بوقلمون، ماهی و میگو)

میوه و ترهبار: انواع میوهجات و سبزیجات

داده‌های مغذی: انواع مغزیجات (ویژه کالابرگ کودکان دارای سوءتغذیه)

پوشک و شیر خشک (ویژه طرح پسا و کودکان متولد ۱۴۰۵)

راه‌های رسمی استعلام موجودی کالابرگ

۱. کالابرگ در پیام‌رسان «بله»

۲. دسترسی: #۱۴۶۴۳*۵۰۰



CNG/LPG: نقش خودروساز

فزایش مصرف انرژی در بخش حمل و نقل یکی از چالش های مهم بسیاری از کشورها در دهه های اخیر بوده است. وابستگی شدید به بنزین و گازوئیل نه تنها باعث افزایش هزینه های اقتصادی می شود بلکه پیامدهای زیست محیطی گسترده ای نیز به همراه دارد. انتشار گازهای آلاینده از خودروها سهم قابل توجهی در آلودگی هوا در شهرهای بزرگ دارد و سلامت انسان و محیط زیست را تهدید می کند. در چنین شرایطی استفاده از سوخت های جایگزین به عنوان یک راهکار موثر برای کاهش آلودگی و مدیریت مصرف انرژی مورد توجه قرار گرفته است.

در میان سوخت های جایگزین گاز طبیعی فشرده یا CNG و مایع یا LPG از مهم ترین گزینه ها برای استفاده در خودروها به شمار می روند. این سوخت ها در مقایسه با بنزین آلاینده گی کمتری دارند و در بسیاری از کشورها به دلیل فراوانی منابع گازی از نظر اقتصادی نیز مقرون به صرفه هستند. با این حال گسترش واقعی استفاده از این سوخت ها تنها با فراهم شدن زیرساخت های مناسب و مشارکت فعال صنعت خودرو امکان پذیر است.

خودروسازان به عنوان بازیگران اصلی صنعت حمل و نقل نقش تعیین کننده ای در توسعه خودروهای سازگار با سوخت های گازی دارند. طراحی موتورهای مناسب تولید خودروهای دوگانه سوز ارتقای ایمنی و همچنین فرهنگ سازی برای مصرف کنندگان از جمله اقداماتی است که می تواند به گسترش استفاده از CNG و LPG کمک کند. بنابراین بررسی نقش خودروسازان در این زمینه اهمیت زیادی دارد و می تواند به درک بهتر راهکارهای توسعه حمل و نقل پاک کمک کند.

توسعه فناوری خودروهای گازسوز توسط خودروسازان

یکی از مهم ترین نقش های خودروسازان در ترویج استفاده از CNG و LPG توسعه فناوری موتور و سیستم های سوخت رسانی مناسب برای این نوع سوخت ها است. خودروهایی که به طور تخصصی برای استفاده از سوخت گاز طراحی می شوند عملکرد بهتر و ایمنی بالاتری نسبت به خودروهایی دارند که به صورت غیر استاندارد تبدیل شده اند. به همین دلیل سرمایه گذاری در تحقیق و توسعه برای طراحی موتورهای سازگار با سوخت های گازی اهمیت زیادی دارد.

در خودروهای گازسوز سیستم های خاصی برای ذخیره سازی و انتقال سوخت مورد استفاده قرار می گیرد. مخازن گاز باید مقاومت بسیار بالایی در برابر فشار داشته باشند و در عین حال از نظر ایمنی در شرایط مختلف آزمایش شوند. خودروسازان با استفاده از فناوری های جدید می توانند مخازن سبک تر و مقاوم تر تولید کنند که علاوه بر افزایش ایمنی باعث کاهش وزن خودرو نیز می شود.

همچنین طراحی موتورهای سازگار با سوخت گاز می تواند باعث افزایش بازدهی خودرو شود. در بسیاری از موارد استفاده از CNG باعث احتراق کامل تر سوخت می شود و در نتیجه آلاینده گی کمتری تولید می کند. اگر موتور خودرو از ابتدا برای استفاده از این سوخت طراحی شده باشد عملکرد آن حتی می تواند با خودروهای بنزینی رقابت کند.

علاوه بر این توسعه سیستم های مدیریت موتور و کنترل الکترونیکی نیز در خودروهای گازسوز اهمیت زیادی دارد. این سیستم ها می توانند میزان سوخت مصرفی را به صورت دقیق تنظیم کنند و در نتیجه مصرف سوخت و میزان آلاینده گی کاهش یابد. پیشرفت در این حوزه باعث شده است که بسیاری از خودروهای گازسوز جدید از نظر عملکرد و کارایی تفاوت قابل توجهی با خودروهای بنزینی نداشته باشند.

نقش خودروسازان در افزایش ایمنی و اعتماد مصرف کنندگان

یکی از دغدغه های اصلی مصرف کنندگان درباره خودروهای گازسوز مسئله ایمنی است. برخی از افراد تصور می کنند استفاده از مخازن گاز در خودرو ممکن است خطرناک باشد. در حالی که اگر این سیستم ها بر اساس استانداردهای فنی طراحی و نصب شوند می توانند ایمنی بالایی داشته باشند. در این زمینه خودروسازان نقش مهمی در افزایش اعتماد عمومی دارند.

خودروسازان می توانند با استفاده از استانداردهای بین المللی در طراحی مخازن گاز و سیستم های سوخت رسانی ایمنی خودروهای گازسوز را تضمین کنند. آزمایش های متعدد برای بررسی مقاومت مخازن در برابر فشار ضربه و حرارت از جمله اقداماتی است که برای اطمینان از ایمنی این خودروها انجام می شود. همچنین نصب شیرهای ایمنی و سیستم های قطع خودکار جریان گاز می تواند خطرات احتمالی را به حداقل برساند.

علاوه بر مسائل فنی اطلاع رسانی و آموزش مصرف کنندگان نیز اهمیت زیادی دارد. بسیاری از نگرانی ها درباره خودروهای گازسوز ناشی از کمبود آگاهی است. خودروسازان می توانند با ارائه اطلاعات دقیق درباره نحوه عملکرد سیستم های گازسوز و استانداردهای ایمنی به افزایش اعتماد عمومی کمک کنند.

از سوی دیگر خدمات پس از فروش مناسب نیز در گسترش استفاده از این خودروها نقش مهمی دارد. وجود مراکز تخصصی برای سرویس و نگهداری خودروهای گازسوز باعث می شود مصرف کنندگان با اطمینان بیشتری از این فناوری استفاده کنند. بنابراین خودروسازان با ایجاد شبکه خدمات فنی و آموزش تکنسین های متخصص می توانند شرایط استفاده ایمن و پایدار از این خودروها را فراهم کنند.

همکاری صنعت خودرو با سیاست های انرژی و محیط زیست

گسترش استفاده از سوخت های گازی تنها به فعالیت خودروسازان محدود نمی شود و نیازمند همکاری میان دولت صنعت خودرو و بخش انرژی است. با این حال خودروسازان می توانند نقش فعالی در اجرای سیاست های ملی مرتبط با کاهش آلودگی هوا و بهینه سازی مصرف انرژی داشته باشند.

رونق به تئاتر بازگشت



ثروت بیکران نیست بلکه یک تاریخ رپوده شده است. همینطور هرود راطهای فراساتامیز و عمیق میان شرلوک هلمز حساس و تنها و دستیارش دکتر واتسون ایجاد کرده است. واتسونی که جاشوا جیمز آن را با کاریزما، گرمی و لهجه‌ای بسزا به اجرا در می‌آورد. «شرلوک هلمز» در تئاتر رگنت پارک لندن که یک تئاتر سر باز است به صحنه رفته، جایی که وقتی شرلوک لب به سخن می‌گشاید، سرما ابزی از بخار در برابرش ایجاد می‌کند.

آغاز فروش بلیت «پرنده سیاه» به کارگردانی نوید محمدزاده نمایش «پرنده سیاه» نوشته دیوید هرورث که توسط پوریا سیدی و مریم حسینی ترجمه شده است، از ۳۰ اردیبهشت با کارگردانی نوید محمدزاده و با نقش‌آفرینی مریم حسینی و محمدزاده در کرباکس پردیس تئاتر و موسیقی باغ کتاب روی صحنه می‌رود. نوید محمدزاده در اجرای این اثر علاوه بر کارگردانی و نقش‌آفرینی، طراحی نور و صحنه را نیز بر عهده دارد. محمد قدس در کنار محمدزاده به عنوان تهیه‌کننده «پرنده سیاه» و فرشته حسینی به عنوان طراح لباس اجرا حضور دارند.

اعلام آمار فروش سال‌های دولتی در هفته‌ای که گذشت آمار مخاطبان و فروش سال‌های مجموعه‌های تئاترشهر، تالار هنر و تماشخانه سنگلج اعلام شد. به رغم افت جدی فروش و مخاطب در بی تعطیلی‌ها و حوادث جنگ، فروش ۳۳۰ میلیون تومانی نمایش «زندانی خیابان دوم» به کارگردانی سیدجواد روشن در تالار قشقایی مجموعه تئاترشهر و فروش ۱۳۳ میلیون تومانی نمایش «سیاموش» به کارگردانی حامد شیخی در تماشاخانه سنگلج قابل توجه بود.

«کشتارگاه» در تماشاخانه ایرانشهر نمایش «کشتارگاه» که اقتباسی است آزاد از نمایشنامه «عروسی خون» فردیکو گارسیا لورکا به کارگردانی کاوه مهدوی هر شب ساعت ۲۰:۳۰ در سالن سمندریان تماشاخانه ایرانشهر روی صحنه می‌رود. در خلاصه داستان این نمایش آمده است: «شب بله برون است ولی عروس نیست! صاحبان کشتارگاه شب شادی خود را با کارد گاوکشی و سلاخی برگزار می‌کنند و …»

.....

پرداختن به مهرداد بهار در ۷ دقیقه چالش بود



هم اکران کنیم چون فکر می‌کنم جای اصلی این فیلم آنجاست. برای نمایش بین‌المللی هم برنامه‌هایی دارم. مدتی پیش مستند در موسسه ملی زنان‌ها و تمدن‌های شرقی پاریس (ایناکو) با همراهی خانم شیرین معاصر، آقای امیر مغانی و خانم لیلی انور به نمایش درآمد و بازخوردهای خوبی دریافت کرد. برای پخش بین‌المللی فیلم هم حتما برنامه‌ریزی‌هایی در نظر دارم و امیدوارم بتوانم آن را ادامه دهم.

مستند «درباره مهرداد بهار» به کارگردانی پیام مستوفی تولید شده و در جشنواره‌های مختلفی تاکنون به نمایش درآمده است. از عوامل این فیلم می‌توان به پژوهشگر، پیام مستوفی، تلوینگر: سمیرا غلامزاده، آهنگساز: مهران پورمندان اشاره کرد.

تئاتر به عنوان هنری کهن از گذشته پیوندی ناگسستنی با جامعه و مردم داشته و همواره عرصه‌ای توجه برانگیز و تأثیرگذار بوده است. تماشای یک نمایش می‌تواند تا ساعت‌ها ذهن تماشاگر را درگیر خود نگاه دارد و بر اندیشه، احساسات و نگرانی‌های او مؤثر باشد. از این رو در این گزارش تلاش می‌کنیم تا با مرور مهمترین اخبار تئاتر در هفته گذشته به اتفاقات، حواشی و چالش‌های این هنر بپردازیم.

رونق و جلوه تئاترشهر با اجراها و برنامه‌های جدید

نمایش «ذرات آشوب» طی روزهای آینده به نویسندگی و کارگردانی ابراهیم پشت کوهی و تهیه‌کنندگی «باشگاه تئاترسوره» در تالار اصلی مجموعه تئاترشهر اجرای خود را آغاز می‌کند.

در توضیح این اثر آمده است: نمایش «ذرات آشوب» حماسه آزادی هرمز از اشغال پرتغالی‌هاست، قصه شورانگیز پیروزی مردمان خلیج فارس در دفاع از کیان سرزمین مادری است؛ پایان دادن به اشغال‌گری و استعمار و داستان خیزش مردم دریانشین در بستر عشق و خون است که جنون و جادوی جنوب را به همراه موسیقی زنده به تصویر می‌کشد. این اثر تنها بازگویی یک واقعه تاریخی نیست، بلکه تصویری زنده به همراه موسیقی از روح مقاومت ایرانی است که در آغوش خلیج فارس شکل گرفته و معنا یافته است.

همچنین «بری با احتمال ریزش باران» عنوان یکی از نمایش‌های جدید تئاتر شهر به نویسندگی شکوفه هاشمیان و کارگردانی سیدعلی هاشمی است که از روز پنجشنبه بیست و چهارم اردیبهشت اجرای خود در تالار چهارسوی این مجموعه آغاز کرده است.

در توضیح این نمایش آمده است: «ما روایت‌گر قصه‌هایی، قصه‌هایی از دل شما، قصه‌هایی از دل همه ما، از دل خاطره جمعی ما ایرانیان معاصر که سرشازیم از روایت، ببینید و بشنوید قصه‌ها و روایت‌های ما و خودتان را که دیدنی است و شنیدنی.»

و نیز نمایش «گاداری» به نویسندگی باقر سروش و کارگردانی محمد نژاد از روز جمعه بیست و پنجم اردیبهشت در تالار سایه مجموعه تئاتر شهر اجرای خود را آغاز می‌کند.

گروه اجرایی در توضیح این نمایش نوشته است: «پشت کشتارگاه پستویی‌ست: برای دفن پدر …».

در کنار این سه اجرای نو، از ساعت ۱۷ امروز جمعه ۲۵ اردیبهشت ویژه‌نامه «جمعه‌های تئاتر شهر» با نمایش مستند پرتماهای از زندنیاد بهرام بیضایی با نام «چریکه بهرام» به کارگردانی فرشید قلی‌پور در تالار مشاهیر این مجموعه برگزار می‌شود. در این ویژه‌نامه که اولین نشست از سلسله برنامه‌های پروژه «جمعه‌های تئاتر شهر» محسوب می‌شود، ابتدا فیلم مستند «چریکه بهرام» به نویسندگی، تهیه‌کنندگی و کارگردانی فرشید قلی‌پور با حضور کارگردان و برخی دیگر از عوامل اجرایی این اثر به نمایش در می‌آید و سپس نشست تخصصی درباره نحوه ساخت و تولید پروژه که دربرگیرنده ناگفته‌های جالب توجهی است، برگزار می‌شود.

نمایش «شرلوک هلمز» در تئاتر رگنت پارک لندن به صحنه رفته است

نمایش «شرلوک هلمز» به نویسندگی جوشل هرود و به کارگردانی سین هلمز و بر اساس داستان «تشانه چهار» نوشته سر آرتور کنان دوئل در تئاتر رگنت پارک لندن به صحنه رفته است. این نمایش سال ۱۸۹۰ لندن را روایت می‌کند؛ زمانی که این شهر در اوج گسترش است و همه چیز را می‌بلعد. در این زمان، شرلوک هلمز کارگاه افسانه‌ای مشغول وقت تلف کردن است تا اینکه سر و کله زنی ناشناس با جواهری اسرارآمیز در خیابان بیکر و در دفتر شرلوک هلمز پیدا می‌شود. جوشل هرود نمایشنامه‌ای نگاشته است که تمام عناصر کارگاهی را که آشنای شخصیت هلمز است در خود جای داده است. عناصری مانند گنجینه گمشده، سوگند خوین، مجسمه‌شناسی، نفرین، توطئه و دارت‌های زهرآگین.

علاوه بر اینها هرود نوعی تفاسیر اجتماعی و ضدامپراطوری را نیز در نمایشنامه خود جای داده است. به طور مثال گنجینه گمشده یک



«داستان‌های موازی» در مسیر کن

به نقل از وریایتی، اصغر فرهادی با اولین نمایش «داستان‌های موازی» ۵۵ دقیقه مورد تشویق ایستاده حضار قرار گرفت.

این درام فرانسوی زبان که با بازی ایزابل هوپر ساخته شده، در ۲ ساعت و ۲۰ دقیقه، داستان چند همسایه فضول را تصویر می‌کند که زندگی‌شان به هم گره خورده است.

در مراسم دیشب گروه بازیگران فیلم شامل ونسان کسل، وبرژینی افیرا، ایزابل هوپر، کاترین دنوو، پیر ناینی، آدام بسا و ایندیا، فرهادی را همراهی کردند و پیش از آن در مراسم ورود برای نمایش فیلم «داستان‌های موازی» در بخش رقابتی هفتاد و نهمین جشنواره فیلم کن در کن، فرانسه، روی فرش قرمز رفتند.

فرهادی که ۲ بار برنده جایزه اسکار شده، آخرین بار با فیلم «قهرمان» در سال ۲۰۲۱ در جشنواره کن حضور داشت و با آن جایزه بزرگ جشنواره را برد.

«داستان‌های موازی» داستان سیلوی (با بازی هوپر) را دنبال می‌کند که برای الهام گرفتن برای رمان جدیدش، همسایگانش را در آن سوی خیابان زیر نظر می‌گیرد. در خلاصه داستان آمده است: وقتی او آدام جوان (آدام بسا) را برای کمک به کارهای روزمره‌اش استخدام می‌کند، هیچ تصویری ندارد که او زندگی و کارش را زیر و رو خواهد کرد، تا زمانی که داستانی که او تصور می‌کرد، از واقعیت همه آنها پیشی می‌گیرد.

«داستان‌های موازی» پنجمین فیلم فرهادی است که برای کسب جایزه برتر نخل طلای این جشنواره رقابت می‌کند. فرهادی پیش از این با «گذشته» در سال ۲۰۱۳ که اولین فیلم فرانسوی زبانش بود، «فروشنده» در سال ۲۰۱۶ که برنده جایزه بهترین فیلمنامه شد، «همه می‌دانند» در سال ۲۰۱۸ و «قهرمان» در سال ۲۰۲۱ نیز از نامزدهای نخل طلا بود.

فرهادی درباره این فیلم به رویترز گفت که در این درام خود که پاریس موضوع آن است، به خودش اجازه داده از خطوط قرمز سینمایی‌اش فراتر برود و با ساختار بازی کند.

وی گفت: در این فیلم، بازیگوشی رسمی‌تری وجود دارد و چیزهایی وجود دارد که در فیلم‌های دیگرم انجام نداده بودم … چیزهایی که قبلا برای من خط قرمز بودند. من اصلا آنها را انجام نمی‌دادم. این فیلمساز ادامه داد: اما در اینجا، در ساختار فیلم، من دست به بازی زدم. از این منظر، تجربه بسیار ارزشمندی بود.

ناینی بازیگر فیلم با یادآوری اینکه چگونه فرهادی خودش قطرات آب را روی لباس‌شان می‌ریخت تا مطمئن شود که آنها همان قدر که او می‌خواست خیس به نظر برسند، گفت: ما انتظار یک استاد را داشتیم و او واقعا چشمگیر بود و به همه جزئیات توجه خاص داشت و در تمام طول فرآیند ساخت فیلم، اوضاع به همین ترتیب پیش رفت، چون او ایده دقیقی از آنچه می‌خواست، داشت. رادیو رپورا هم خبر داد که وبرژینی افیرا پیش از نمایش فیلم، این فیلم را اثری توصیف کرد که احتمالا «واکنش‌های زیادی را برانگیزد» در حالی که ایزابل هوپر اذعان کرد که داستان فیلم جای تفسیرهای متعدد را باز می‌گذارد.

.....

پیام مستوفی کارگردان مستند «درباره مهرداد بهار» درباره دلیل انتخاب مهرداد بهار برای ساخت این مستند بیان کرد: آشنایی من با نام و آثار زندنیاد دکتر مهرداد بهار به سال‌های برمی‌گردد که هنرچوی کلاس‌های آزاد خسرو دهقان بودم. اواسط دهه ۷۰، در یکی از جلسات آقای بهرام بیضایی به دعوت آقای دهقان برای صحبت در کلاس حضور پیدا کردند و در میان صحبت‌هایشان از چند چهره مهم فرهنگی با احترام و اهمیت ویژه یاد کردند؛ یکی از آنها دکتر مهرداد بهار بود، در کنار افرادی چون دکتر علی رواقی و دکتر سرکاراتی. همان جلسه باعث شد کنج‌کاو من نسبت به این افراد برانگیخته شود و به دنبال آثار و کتاب‌هایشان بروم.

وی ادامه داد: آن زمان دکتر بهار به‌تازگی از دنیا رفته بود و من به مرور آثارشان را مطالعه کردم و حتی ارتباط‌هایی با نزدیکان و اطرافیانش گرفتم. این موضوع سال‌ها در ذهنم باقی ماند تا کم‌کم به مرحله نگارش رسید و ساختار مستند شکل گرفت. فیلمبرداری را از اوایل دهه ۹۰ آغاز کردم و چون تهیه‌کننده کار هم خودم بودم، روند تولید بسیار کند و دشوار پیش رفت. به مرور و با امکانات محدود، مساجدها را ضبط می‌کردم و دوستان و استادانی لطف می‌کردند و جلوی دوربین حاضر می‌شدند تا اینکه سرانجام فیلم در سال ۱۴۰۲ آماده شد.

این مستندساز درباره روند تکمیل پروژه توضیح داد: تدوین، موسیقی و مراحل فنی زمان زیادی گرفت اما در نهایت فیلم را به جشنواره فیلم فجر رساندم. پیش از آن هم مستند در «شب‌های بخارا» و در برنامه‌ای که برای بزرگداشت مهرداد بهار برگزار شده بود، به نمایش درآمد. بعد از آن در جشنواره «سینماحقیقت» و سپس جشنواره فیلم فجر حضور پیدا کرد و جزو نامزدها شد.

وی درباره دشواری پرداختن به شخصیت مهرداد بهار در قالب یک مستند گفت: طبیعی است که پرداختن به همه ابعاد زندگی و اندیشه‌های شخصیتی با این میزان اهمیت، در یک فیلم ۷۰ یا ۷۵ دقیقه‌ای کار ساده‌ای نیست. ایده‌ال من این بود که پروژه در چند قسمت ساخته شود و هر بخش به یکی از وجوه زندگی و آثار ایشان بپردازد اما در نهایت ترجیح دادم نسخه‌ای فشرده‌تر آماده کنم تا بتواند تصویری کلی از این شخصیت و میزان اهمیت او به نسل جدید ارائه دهد.

مستوفی با اشاره به دغدغه شخصی‌اش در حوزه مستندسازی اظهار کرد: یکی از مهم‌ترین دغدغه‌های ذهنی من، مسئله فراموش شدن



پروازهای حج ۱۴۰۵ بدون تاخیر

■ به نقل از پایگاه اطلاع رسانی حج ، حجت‌الاسلام والمسلمین سید عبدالفتاح نواب، نماینده ولی‌فقیه در امور حج و زیارت و سرپرست حجاج ایرانی، در چهارمین و آخرین جلسه شورای برنامه ریزی و هماهنگی بعثه مقام معظم رهبری و سازمان حج و زیارت در هتل سکون مدینه ، با اشاره به شرایط خاص اعزام زائران در موسم حج تمتع ۱۴۰۵ اظهار کرد: با وجود محدودیت‌ها و شرایط دشوار ایجادشده، خانواده متعال توفیق تشریف بخشی از مشتاقان بیت‌الله الحرام به سرزمین وحی را فراهم کرد و این فرصت باید با برنامه‌ریزی دقیق و خدمت‌رسانی شایسته همراه باشد.

وی با بیان اینکه امسال همه مشتاقان موفق به حضور در حج نشده‌اند، افزود حدود ۲۵ درصد از سهمیه جمهوری اسلامی ایران به حج تمتع ۱۴۰۵ اعزام شده‌اند و این موضوع ضرورت توجه جدی‌تر به کیفیت خدمات و هماهنگی میان بخش‌های اجرایی و فرهنگی را دوچندان می‌کند.

حجت الاسلام والمسلمین نواب با اشاره به اشتیاق گسترده مردم برای حضور در این سفر معنوی خاطرنشان کرد گزارش‌های دریافتی از داخل کشور نشان می‌دهد بسیاری از علاقه‌مندان با حسرت و اشک چشم ، زائران را بدرقه کرده‌اند و امید است در سال‌های آینده امکان حضور آن عزیزان فراهم شود.

وی همچنین با اشاره به مشکلات ناشی از تحریم‌ها و محدودیت‌های ایجاد شده از طرف دشمنان اسلام گفت: بخشی از محرومیت برخی مقامضیان از این سفر معنوی ناشی از فشارها و محدودیت‌هایی است که از دشمنان اسلام و استکبار بر کشور تحمیل شده است.

در ادامه جلسه، علیرضا رشیدیان، رئیس سازمان حج و زیارت، با ارائه گزارشی از روند عملیات اجرایی حج تمتع ۱۴۰۵ اظهار کرد حدود ۳۰ هزار زائر ایرانی در حج امسال حضور دارند و با وجود محدودیت‌ها، خدمات اجرایی شامل اسکان، حمل‌ونقل و تغذیه با ثبات کامل در حال انجام است.

وی افزود تاکنون بیش از ۲۷ هزار زائر وارد عربستان شده‌اند و در حال حاضر بیش از ۶۵ درصد آنان در مکه و حدود ۳۴ درصد در مدینه مستقر هستند.

رشیدیان با اشاره به کاهش میانگین تأخیر پروازها به حدود ۳۶ دقیقه گفت: این موضوع نشان‌دهنده بهبود روند حمل‌ونقل است و در بخش حمل‌ونقل شهری نیز ده‌ها دستگاه اتوبوس فعال در حال خدمت‌رسانی به زائران هستند و خدمات اسکان، تغذیه و جابه‌جایی بدون مشکل خاص ادامه دارد.

وی همچنین از توزیع بیش از ۵۲۹ هزار پرس غذا میان زائران تا ۲۴ اردیبهشت خبر داد و افزود تاکنون هیچ مورد فوتی در میان حجاج ایرانی گزارش نشده و خدمات درمانی و امدادی به صورت مستمر در حال ارائه است

در بخش دیگری از جلسه، آیت الله مروی، رئیس هیئت علمی بخش بین‌الملل بعثه مقام معظم رهبری، با اشاره به حساسیت ویژه حج تمتع امسال اظهار کرد: حضور منظم و گسترده زائران ایرانی با وجود شرایط و فشارهای اخیر، بازتاب گسترده‌ای در جهان اسلام داشته و به نمادی از اقتدار و انسجام جمهوری اسلامی ایران تبدیل شده است.

وی افزود، برخی چهره‌های جهان اسلام با مشاهده مواضع جمهوری اسلامی ایران در حمایت از ملت فلسطین و مقابله با رژیم صهیونیستی، در دیدگاه‌های گذشته خود تجدینظر کرده‌اند. حجت الاسلام مروی با تأکید بر ضرورت حفظ وحدت اسلامی گفت: دشمنان هواره پس از موفقیت‌های جمهوری اسلامی تلاش کرده‌اند از مسیر اختلاف‌افکنی وارد شوند و امروز نیز برخی تولیدات رسانه‌ای با هدف ایجاد تفرقه میان مسلمانان در حال انتشار است. وی از روحانیون، ملahan و عوامل فرهنگی خواست نسبت به مسئله وحدت اسلامی که بخشی از شعار حج هر ساله است با حساسیت بیشتری عمل کنند و اجازه ندهند رفتارها با اظهارات تفرقه‌افکنانه به دستاوردهای گنگره عظیم حج آسیب بزند.

در ادامه جلسه، آقای علیرضا صالحی، مدیر کل حوزه ریاست و روابط عمومی بعثه مقام معظم رهبری، گزارشی از وضعیت فضای مجازی حج تا تاریخ ۲۴ اردیبهشت ارائه کرد و گفت: بررسی‌ها نشان می‌دهد فضای رسانه‌ای حج تمتع ۱۴۰۵ آرام، خدمت‌محور و متمرکز بر روایت‌های اجرایی است.

وی افزود: تاکنون ۶ هزار و ۲۸۶ مطلب درباره حج و زیارت در فضای مجازی منتشر شده که بیش از ۴۵ میلیون و ۷۶۸ هزار بازدید داشته و بخش عمده آن مربوط به پیام‌رسان‌های داخلی روبیکا و بله بوده است.

صالحی با بیان اینکه حدود ۷۰ تا ۷۵ درصد محتوای منتشرشده به موضوعات اجرایی از جمله پروازها، ویزا، اسکان، حمل‌ونقل، تغذیه و خدمات تجمیع شده و در قالب «دستیار هوشمند دولت» مورد استفاده قرار خواهند گرفت.

وی همچنین از انتشار فراخوان‌هایی برای حل برخی چالش‌های کشور خبر داد و گفت: در حوزه‌هایی مانند آب، انرژی و امداد و نجات فراخوان‌هایی منتشر شده و شرکت‌های فناوری در حال اجرای پروژه‌های مرتبط با این موضوعات هستند.

فاطمی‌زاده در پایان با اشاره به پروژه سکوی ملی هوش مصنوعی اظهار کرد: این پروژه از طرح‌های مهم کشور در حوزه زیرساخت‌های نرم‌افزاری محسوب می‌شود و در کنار سایر برنامه‌ها به‌تدریج مراحل توسعه و اجرا را طی می‌کند.



سینه و شکم و گردنش زد. بعد از آن، بقیه اغتشاشگران هم با سنگ به پیکر شهید کوبیدند. پزشکی قانونی شوک ناشی از ضربات متعدد با جسم نوک‌تیز را علت مرگ اعلام کرد. روز چهارشنبه قصاص شد. در مجموع، ۳۰ عنصر اصلی اغتشاشات مسلحانه، جاسوسی و تروریسم در این ایام به دار مجازات آویخته شدند.

از اعداها تا مصادره اموال؛ قوه قضاییه در این ۷۷ روز چه کرد؟

مصادره اموال؛ ضربه به جیب دشمن

اما قوه قضاییه فقط به قصاص جواسیس اکتفا نکرد. قانون تشدید مجازات همکاری با رژیم صهیونیستی و آمریکا که مهر ۱۴۰۴ به تصویب رسیده بود، ابزاری قدرتمند در اختیار قضات قرار داد تا جیب دشمن را نیز هدف بگیرند. بر اساس این قانون، هرگونه همکاری اطلاعاتی و رسانه‌ای با شبکه‌های معاند، مجازات توقیف کلیه اموال را در پی دارد.

سختگویی قوه قضاییه اعلام کرده بود که تا ۲۳ اردیبهشت ۱۴۰۵، ۲۶۲ فقره ملک در سطح کشور توقیف شده است. این املاک شامل خانه، مغازه، زمین و واحدهای تجاری افرادی است که با خود جاسوس بودند یا با ارسال اخبار و تصاویر به دشمن، به جنگ ترکیبی کمک کردند. اما گسترده‌ترین عملیات مصادره، متوجه بیش از ۴۰۰ خبرنگار، مدیر، کارمند و همکار شبکه‌های معاند خارجی به‌ویژه ایران اینترنت‌شال و من و تو شد. به دستور دادستان تهران، سازمان ثبت اسناد و بانک مرکزی موظف شدند حساب‌های بانکی و اموال این افراد را در داخل ایران شناسایی و توقیف کنند. از میان این ۴۰۰ نفر، نام ۶۳ تن از مدیران و کارکنان ایران اینترنت‌شال و ۲۵ نفر از کارکنان شبکه من و تو رسانه‌ای شده است. دیگران به دلایل امنیتی نامشان اعلام نشده، اما پرونده آن‌ها در دادسرا در حال رسیدگی است.

در فهرست افراد مشمول توقیف اموال، نام‌های آشنایی دیده می‌شود: از فیروزه جابانی خبرنگار ایران اینترنت‌شال گرفته تا مزدک میرزایی و مسعود شجاعی و کیما علیزاده و مهناز افشار و نیکی کریمی. همچنین ۶ واحد مسکونی و تجاری علی کریمی بازیکن سابق فوتبال در استان البرز توقیف شد.

منافقین خانه امن تهیه کرد و لایچرها را ساخت. وی به همراه اکبر دانشورکار و بابک علی‌پور و پویا قبادی در عملیات‌های متعددی مشارکت داشتند از شلیک لایچر به ساختمان وزارت اطلاعات تا بمب‌گذاری در خیابان‌های تهران. همه این چهار نفر در ۱۱ فروردین ۱۴۰۵ به دار مجازات آویخته شدند. ابوالحسن منتظر و وحید بنی‌عامریان نیز که در حال حمل چهار قبضه لایچر دستگیر شده بودند، چند روز بعد اعدام شدند. گروهک منافقین در پیامی رسمی، وابستگی این شش نفر را تأیید کرد و مریم رجوی شخصا از اعدامات آن‌ها تقدیر کرد. تقدیری که به قیمت جان آن‌ها تمام شد.

تروییست‌های داخلی؛ از جیش‌الملل تا انصارالفرقان

در سیستان و بلوچستان، عامر رامش عضو گروهک جیش‌العدل بود که قصد داشت با بمب‌گذاری کنار جاده‌ای، مأموران مرزبانی را به شهادت برساند. او در درگیری مسلحانه دستگیر شد و پس از محاکمه، باامداد امروز اعدام شد. عبدالجلیل شهبخش نیز که در اردوگاه‌های گروهک انصارالفرقان در یکی از کشورهای همسایه آموزش دیده بود، برای حمله به مقرهای انتظامی وارد ایران شد. اما تلاش‌های حرفه‌ای او برای پنهان‌کاری، در برابر مدارک فنی و اقایبر صریح، تاب نیاورد و او نیز به دار مجازات آویخته شد.

آشوب‌گران مسلح دی‌ه‌ها پاسخ دندان‌شکن گرفتند

اما شاید خون‌بارترین پرونده‌ها مربوط به کسانی بود که در روزهای ۷۸ و ۷۹ دی ۱۴۰۴، سلاح سرد برداشتند و به جان مأموران و شهروندان بی‌گناه افتادند. مهدی رسولی، جوانی که با دستان خود شمشیری ساخت و با آن به یک مأمور فراجا که روی زمین افتاده بود ضربه زد، سپس با شمشیر خون‌آلود در خیابان‌های مشهد رجزخوانی کرد و از خود فیلم گرفت. دادگاه او را به اعدام محکوم کرد. محمدرضا میری همدست او نیز که کوکتل مولوتف پرتاب کرده بود، به سرنوشتی مشابه دچار شد. در ارومیه، محراب عبدالله‌زاده به همراه دو نوجوان دیگر، شهید سید عباس فاطمی‌ه را محاصره کردند و ۷۹ ضربه میلگرد و سیم کابل به قتل رساندند. قضات دیوان عالی کشور، با وجود تلاش وکلای منافع، حکم اعدام را برای محراب تأیید کردند و او امروز به دار آویخته شد. دو نوجوان به دلیل رشد عقلی ناکافی به حبس در کانون اصلاح و تربیت محکوم شدند.

امیرعلی میرجعفری، کسی بود که مسجد جامع قلهک تهران را به آتش کشید و خود را لیبر شبکه موساد در آن منطقه معرفی می‌کرد. عرفان کیانی نیز در اصفهان با قناره به دل خیابان زد و مردم را به آشوب و کشتار دعوت کرد. هر دو اعدام شدند. امیرحسین حاتمی، محمدامین بیگلری، شاهین واحدپرست و علی فهیم نیز چهار نفری بودند که به یک مکان نظامی داری طبقه‌بندی تهران حمله کردند و قصد داشتند با سرعت ۲۰ قبضه کلاشینکف، کشتار گسترده‌ای راه بیندازند. آنها نیز امروز به دار مجازات آویخته شدند.

اعدام سی‌امین عنصر شبکه دشمن؛ قصاص قاتل شهید دهقانی در ملارد

محمد عباسی در اغتشاشات ۱۷ دی ملارد، با یک سرنیزه به جان مأمور بی‌سلاحی به نام شهید دهقانی افتاد. شهید از همکاریش جدا شده و به کوچ‌های پناه برده بود، اما عباسی دنبالش رفت و چندین ضربه به

■ از روزی که آتش جنگ ترکیبی دشمن علیه ایران اسلامی شعلهور شد، قوه قضاییه با تدبیر و قاطعیت بی‌سابقه‌ای وارد میدان شد. نه در قامت یک ناظر، بلکه در رأس پناقدن حقوقی و امنیتی کشور، رصدخانه‌های اطلاعاتی، سازمان‌های امنیتی و دستگاه قضا دست به دست هم دادند تا در کمتر از سه ماه، زنجیره نفوذ و اختلال از ریشه بریده شود. حاصل این هماهنگی، کارنامه‌ای درخشان از ۹ اسفند ۱۴۰۴ تا ۲۳ اردیبهشت ۱۴۰۵ است: کارنامه‌ای که در آن خبری از مماشات نیست و تنها «عدالت کیفری بازآزنده» حرف اول را می‌زند.

شکستن استخوان لشکر جاسوسی موساد و سیا در ایران

بخش مهمی از عملیات قضایی، معطوف به کسانی بود که سال‌ها در سایه، توسط سرویس‌های جاسوسی غرب آموزش دیده و برای ضربه زدن به امنیت کشور تجهیز شده بودند. کوروش کیوانی، جاسوسی که از طریق یک لینک تبلیغاتی سفر در سوئد به دام موساد افتاده بود، پس از دو سال آموزش در شش کشور اروپایی و سرزمین‌های اشغالی، با ده‌ها هزار یورو و دستگاه‌های پیشرفته اختلال در رادارهای پدافندی وارد ایران شد. او در روزهای نخست جنگ دوازده‌روزه دستگیر شد و سرانجام باامداد ۲۸ اسفند ۱۴۰۴ به دار مجازات آویخته شد.

احسان افرشته، جاسوس دیگری بود که در نپال زیر نظر مستقیم افسران موساد آموزش دیده. او که خود را راننده تاکسی اینترنتی جا می‌زد، مأموریت داشت به یک شرکت وابسته به نهاد نظامی نفوذ کند و اطلاعات کارکنان و ساختار سازمانی را به اسرائیل بفروشد. پست‌های الکترونیکی رمزنگاری‌شده‌ای که از او کشف شد، بیش از ۳۰۰ پیام و ایمیل با افسران موساد را نشان می‌داد. افرشته نیز باامداد امروز به سزای خیانت خود رسید.

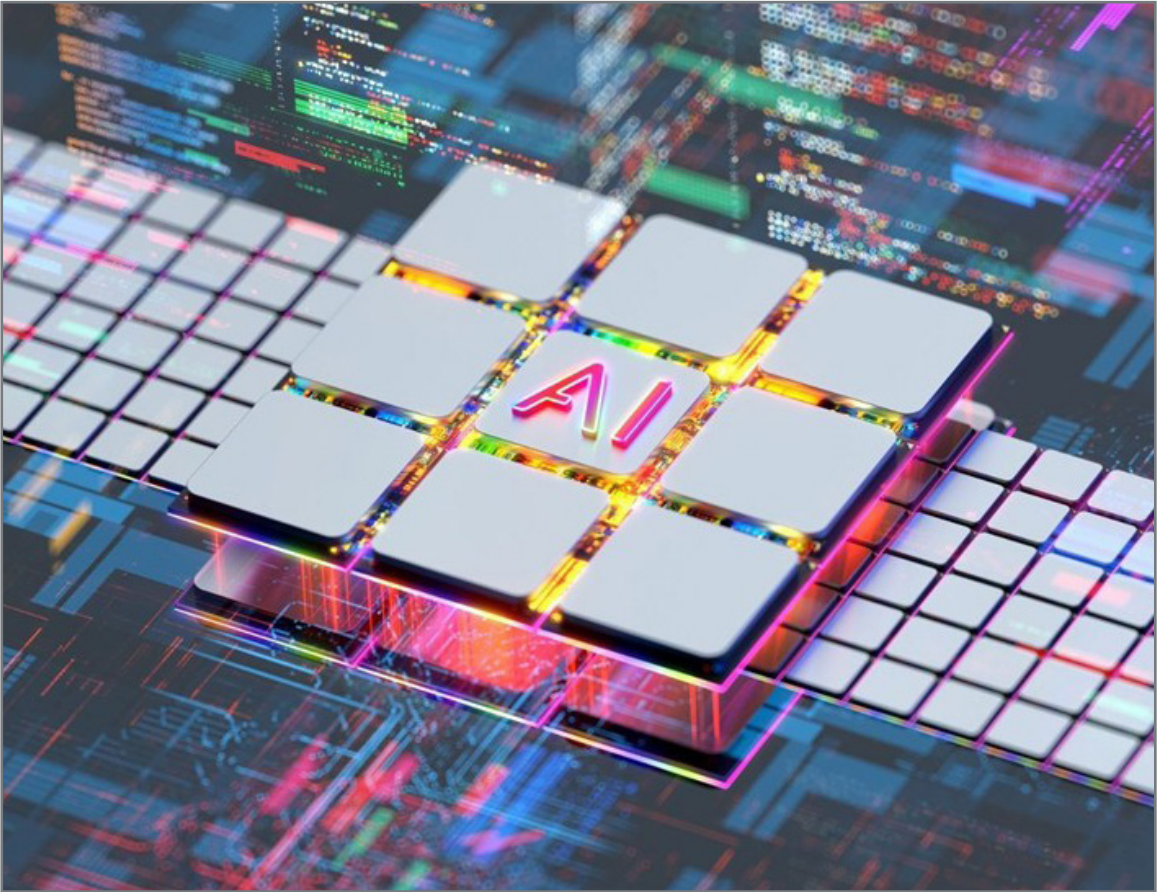
مهدی فرید، اما قصه دیگری داشت. او که مسئول بخشی از پدافند غیرعامل یکی از حساس‌ترین سازمان‌های کشور بود، با افسر موساد در یک کافی‌شاپ ملاقات کرد و بسته حاوی یورو را تحویل گرفت. مأموریت او آلودسازی شبکه داخلی سازمان و سرقت اطلاعات طبقه‌بندی‌شده بود. دادگاه انقلاب برای وی حکم اعدام صادر کرد و دیوان عالی کشور نیز آن را تأیید کرد. این پرونده، هشدار جدی برای هر مسئولی بود که فکر می‌کند دسترسی‌های بالا می‌تواند او را از تیغ عدالت مصون کند. در کنار این افراد، عرفان شکورزاده که هم‌زمان با موساد و سیا همکاری می‌کرد و اطلاعات پروژه‌های ماهواره‌ای ایران را می‌فروخت و ناصر بکرزاده و یعقوب کریمی‌پور که برای موساد بمب صوتی می‌ساختند و از امکان نظامی کارسازی می‌کردند، طعم تلخ مجازات را چشیدند. در مجموع، ۱۰ جاسوس حرفه‌ای موساد و سیا در این بازه زمانی اعدام شدند. از اعداها تا مصادره اموال؛ قوه قضاییه در این ۷۷ روز چه کرد؟

انهدام شبکه تروریستی منافقین در تهران و کرج

اما داستان فقط جاسوسی نبود. گروهک تروریستی منافقین که همواره سگ هار استکبار بوده، این بار با سلاح لایچر و بمب‌های دست‌ساز وارد میدان شد. اعضای این گروهک که در خانه‌های امن در تهران و کرج مستقر شده بودند، قصد داشتند مقرهای حساس و اماکن عمومی را هدف قرار دهند. اما سربازان گمنام امام زمان (عج) پیش از هر اقدامی، چنگال‌های این گروهک را یکی پس از دیگری قطع کردند.

محمد تقوی سنگدهی، سردسته تیم، کسی بود که با بودجه مستقیم

هوش مصنوعی در خدمت دولت: ۱۳ دستیار جدید



وی ادامه داد: پیش‌بینی می‌شود اجرای این طرح تا شهریورماه ادامه داشته باشد و محتوای آموزشی آن شامل برنامه‌نویسی، هوش مصنوعی و چت‌بات‌نویسی است.

تمرکز بر ارتقای کیفیت آموزش‌ها در طرح «ایران دیجیتال»

فاطمی‌زاده درباره میزان استقبال از این طرح نیز گفت: با وجود وقفه‌هایی که به دلیل جنگ تحمیلی ایجاد شد، استقبال از این برنامه مناسب بوده است. هدف اولیه ما جذب بیش از یک میلیون نفر در طول یک سال بود که خوشبختانه این هدف محقق شد و حتی حنصاورد مورد انتظار نیز پشت سر گذاشته شد. هرچند انتظار معاونت از این میزان نیز بیشتر است.

وی افزود در سال جاری علاوه بر افزایش تعداد مخاطبان این طرح، تلاش می‌کنیم کیفیت آموزش‌ها نیز ارتقا پیدا کند و از فناوری‌های جدیدتری در این حوزه بهره گرفته شود.

توسعه دستیارهای هوشمند برای دستگاه‌های دولتی

وی با اشاره به طرح دستیاران هوش مصنوعی برای وزارتخانه‌ها و استانداری‌ها گفت: این طرح به دلیل جنگ تحمیلی با وقفه‌ای مواجه شد اما خوشبختانه فاز مورد انتظار را پشت سر گذاشته و تلاش می‌کنیم

■ عمادالدین فاطمی‌زاده رئیس دبیرخانه ستاد توسعه فناوری و کاربردی‌سازی

هوش مصنوعی، در حاشیه مسابقات انتخابی ربوکاپ ۲۰۲۶ در جمع خبرنگاران گفت: معاونت علمی، فناوری و اقتصاد دانش‌بنیان تلاش زیادی انجام داد تا مسابقات رباتیک امسال حتما برگزار شود؛ به‌ویژه در شرایط فعلی کشور که دانش‌آموزان بیش از هر زمان دیگری به فضای امید شور و نشاط نیاز دارند. امیدواریم بتوانیم در همین شرایط نیز این مسابقات را به‌خوبی برگزار کنیم.

وی همچنین اعلام کرد دور بعدی این رقابت‌ها در شهریورماه برگزار خواهد شد و پیش‌بینی می‌شود با حضور گسترده‌تر شرکت‌کنندگان و شور و هیجان بیشتری همراه باشد.

افزایش نقش هوش مصنوعی در مسابقات رباتیک

رئیس دبیرخانه ستاد توسعه فناوری و کاربردی‌سازی هوش مصنوعی با اشاره به تفاوت‌های این دوره از مسابقات اظهار کرد: یکی از نکات قابل توجه امسال، نفوذ و حضور چشمگیر هوش مصنوعی در پروژه‌های تیم‌های شرکت‌کننده بود.

موضوعی که مورد تأکید معاون علمی رئیس‌جمهور نیز قرار داشت. بسیاری از تیم‌ها از ابزارهای هوش مصنوعی بهره برداند و انتظار می‌رود در سال‌های آینده این روند در حوزه رباتیک پررنگ‌تر نیز شود. وی در ادامه ابراز امیدواری کرد تیم‌های ایرانی در رقابت‌های جهانی نیز عملکرد موفق‌ی داشته باشند و گفت: امیدواریم در مسابقات جهانی بتوانیم در لیگ‌های مختلف رتبه‌های اول تا سوم را به دست آوریم.

لژوم افزایش مشارکت دانش‌آموزان در سراسر کشور

فاطمی‌زاده با تأکید بر ضرورت افزایش مشارکت دانش‌آموزان در این رقابت‌ها افزود: انتظار داریم همه دستگاه‌ها و مسئولان شریاطی فراهم کنند تا دانش‌آموزان بیشتری از سراسر کشور امکان حضور در این مسابقات را داشته باشند و تنوع جغرافیایی تیم‌ها نیز افزایش پیدا کند. وی همچنین از برگزاری چند جلسه کمیته فنی مسابقات رباتیک دانش‌آموزی ۲۰۲۶ خبر داد و گفت: در این جلسات تلاش شد مسائل و اختلافات احتمالی با رویکردی حرفه‌ای و با شنیدن دیدگاه‌های طرفین بررسی و حل شود و خوشبختانه مشکل جدی‌ای وجود نداشت.

آموزش هوش مصنوعی به ۲،۵ میلیون دانش‌آموز

رئیس دبیرخانه ستاد توسعه فناوری و کاربردی‌سازی هوش مصنوعی در ادامه درباره برنامه‌های آموزشی معاونت علمی در حوزه هوش مصنوعی توضیح داد در معاونت علمی دو برنامه مهم برای آموزش هوش مصنوعی در حال اجراست و امیدواریم در سال جاری بتوانیم آموزش‌های مرتبط با رباتیک را نیز به این برنامه‌ها اضافه کنیم.

به گفته وی، یکی از این برنامه‌ها طرح «ایران دیجیتال» است که با همکاری وزارت ارتباطات و فناوری اطلاعات اجرا می‌شود و هدف آن آموزش مفاهیم هوش مصنوعی به دانش‌آموزان از سنین پایین است. فاطمی‌زاده افزود: تاکنون در مجموع حدود دو میلیون و ۵۰۰ هزار دانش‌آموز در این طرح شرکت کرده‌اند. این آموزش‌ها به‌صورت مجازی و تعاملی ارائه می‌شود و شرکت‌کنندگان از طریق سامانه‌های آموزشی وارد مراحل مختلف شده و با کسب امتیاز لازم می‌توانند مراحل بعدی را طی کنند.



گزارش ۷۷ روزه قوه قضاییه

از روزی که آتش جنگ ترکیبی دشمن علیه ایران اسلامی شعله‌ور شد، قوه قضاییه با تدبیر و قاطعیت بی‌سابقه‌ای وارد میدان شد. نه در قامت یک ناظر، بلکه در رأس پدافند حقوقی و امنیتی کشور.

۷

بازگشت رونق به تئاتر

تئاتر به عنوان هنری کهن از گذشته پیوندی ناگسستنی با جامعه و مردم داشته و همواره عرصه‌ای توجه برانگیز و تأثیرگذار بوده است. تماشای یک نمایش می‌تواند ذهن تماشاگر را درگیر خود نگاه دارد و بر اندیشه او مؤثر باشد.

۶

ملی‌پوشان تکواندو عازم مغولستان

رقابت های قهرمانی آسیا ۲۰۲۶ در سه بخش پومسه، کیوروگی و پاراتکواندو ۲۹ اردیبهشت ماه تا چهارم خردادماه به میزبانی اولانباتور در کشور مغولستان برگزار خواهد شد. به همین منظور تیم ملی کشورمان صبح امروز جمعه ۲۵ اردیبهشت ماه در دو گروه بانوان و آقایان راهی این رویداد شد. این رقابت ها علاوه بر در اختیار داشتن رنکینگ المپیک، به دلیل کسب سهمیه در بازی های آسیایی ناگویا از اهمیت بالایی برخوردار خواهد بود.

تیم ملی صبح امروز ابتدا با پروازی راهی ترکیه می شود و سپس به مقصد پکن در چین پرواز می کند. ملی پوشان برای حضور در قهرمانی آسیا پکن را به مقصد اولانباتور ترک خواهند کرد.

در بخش پومسه یاسمن لیموچی، مرجان سلحشوری، یاسین اکبری و یاسین زندی اعضای تیم ملی را تشکیل می دهند. هدایت این تیم برعهده حسین بهشتی و نگار مددخانی به عنوان سرمربی است.

در بخش کیوروگی یاسین ولی زاده، ابوالفضل زندی، مهدی حاج موسایی، امیرعباس رهنما، رادین زینالی، امیررضا صادقیان، محمد حسین یزدانی و آرین سلیمی در گروه آقایان و معصومه نرجب، مهلا مومن زاده، مبینا نعمت زاده، ناهید کیانی، یلدا ولی نژاد، فرشته فتحي، باران نعمتی و فاطمه احمدی در گروه بانوان نمایندگان ایران هستند.



از سلساٹو تا شیرهای اطلس

● گروه C رقابت‌های جام جهانی فوتبال با ترکیبی جذاب و متفاوت شکل گرفته است؛ گروهی که در آن چند نسل، چند سبک فوتبال و چند تاریخ متفاوت کنار هم قرار گرفته‌اند و همین موضوع آن را به یکی از گروه‌های تماشایی این دوره تبدیل کرده است.

● در این گروه، تیم ملی فوتبال برزیل به عنوان پرافتخارترین تیم تاریخ جام جهانی با ۵ عنوان قهرمانی حضور دارد؛ تیمی که همواره از مدعیان اصلی قهرمانی محسوب می‌شود و با ستارگان بزرگ و سبک هجومی همیشگی‌اش وارد این رقابت‌ها شده تا بار دیگر برای فتح جام تلاش کند.

● در کنار آن، تیم ملی هائیتی قرار دارد؛ تیمی که پس از حدود نیم قرن موفق شده بار دیگر جواز حضور در جام جهانی را به دست آورد و بازگشتی تاریخی به بزرگ‌ترین صحنه فوتبال جهان داشته است.

● حضور این تیم یکی از داستان‌های ویژه این دوره محسوب می‌شود. از سوی دیگر، تیم ملی اسکاتلند نیز در این گروه حضور دارد؛ تیمی که با انگیزه‌ای بالا وارد مسابقات شده و امیدوار است بتواند در میان قدرتهای بزرگ گروه، دست به شگفتی بزند و یکی از غافلگیری‌های این مرحله لقب بگیرد.

استقلال، ایران را در آسیا نمایندگی می کند

با بازیکنان خارجی ارتباط داریم

رئیس هیئت مدیره و سرپرست مدیرعامل باشگاه استقلال، در خصوص وضعیت بازیکنان خارجی این تیم اظهار داشت: بازیکنان خارجی ما تعدادشان زیاد بود و این برای ما یکسری دشواری‌ها به وجود آورده است.

وی افزود: عدم حضور خارجی‌ها در این شرایط در قراردادهایشان است و برنامه منظمی برای خارجی‌ها در نظر گرفتیم و مسائل آمادگی خود را انجام می‌دهند. تاجرنیا خاطر نشان کرد: جز یک مورد بازیکن قرضی یعنی کوجو که مصدوم شده، بقیه با ما در ارتباط هستند.

تأخیر در پرداخت ها طبیعی خواهد بود

رئیس هیئتمدیره استقلال در خصوص تأخیر پرداخت‌ها گفت: ممکن است به خاطر شرایط بحرانی کشور در اقتصاد در پرداخت‌ها جلو و عقب می‌شود. وی تأکید کرد: به محض شروع لیگ بازیکنان خارجی را در کنار خود خواهیم داشت و ارتباط خوبی بین ما و بازیکنان خارجی وجود دارد.

اگر بقیه ناراحت نشوند ما سهمیه لیگ نخبان داریم

تاجرنیا خطاب به هواداران گفت: هواداران دغدغه نداشته باشند و فصل بعد هم با ما خواهند بود. اگر بقیه ناراحت نشوند این را می‌گوییم استقلال فصل آینده نماینده ایران در لیگ نخبان است.

رئیس هیئتمدیره و سرپرست مدیرعامل باشگاه استقلال، در خصوص پنجره بسته نقل‌وانتقالات این باشگاه و چگونگی حضور در آسیا اظهار داشت: پنجره بسته است و از آنجایی که نمی‌توان تقویت کرد، نباید به آسیا غریب. دلایلی که آوردن این موضوع را ببینید.

وی افزود: استقلال خوشبختانه با بخش مهمی از بازیکنانش قرارداد دوساله دارد. ما فقط ۴-۵ بازیکن قرارداد یکساله داریم که بدون شک به آنها هم تمدید خواهیم کرد.

پنجره ما هم به امید خدا باز می‌شود.

تاجرنیا تأکید کرد: من فکر می‌کنم دوستانی که دلسوز استقلال هستند، اجازه دهند که خود صاحبان و تصمیم‌گیرندگان استقلال این دلسوزی را بیشتر نشان دهند.

علی تاجرنیا پس از برگزاری مجمع عمومی باشگاه استقلال اظهار داشت: به دلیل شرایط جنگ ۱۲ روزه و در ادامه جنگ تحمیلی سوم مجمع با تأخیر زیادی برگزار شد. در مجمع عمومی بحث ارزش و سهام باشگاه مطرح می‌شود و در این مجمع هم سهامداران حضور داشتند و هم هوادارانی که وجه ورزشی برایشان مهم بود.

تاجرنیا با اشاره به مشکلات موجود گفت: یکسری مشکلات از گذشته داریم و در ابتدای تحویل گرفتن هیئتمدیره نیز مشکلاتی وجود داشت. رئیس هیئتمدیره استقلال خاطر نشان کرد: در چهار دهه گذشته مسئولیت استقلال برعهده دولت بوده و مدیریت مبتنی بر هزینه داشته است. الان بحث درآمد مهم است اما آمادگی کامل وجود ندارد و بین سوددهی و درآمد چالش‌هایی وجود دارد.

وی در خصوص درآمدهای تلویزیونی گفت: بحث پخش تلویزیونی سهمی نداریم و در تبلیغات محیطی هم باشگاه‌ها نقش کمی دارند. این مسائل برای سهامداران قابل درک بود.

تاجرنیا تأکید کرد: تکالیفی به ما واگذار شد که در ۶ ماه آینده باید اصلاح کنیم. امیدواریم فضای باشگاه را شفاف‌تر کنیم و کم‌کم تبلور کارهایی که در باشگاه کردیم را مشاهده خواهیم کرد.

تاجرنیا: اگر بقیه ناراحت نمی‌شود، استقلال نماینده ایران در آسیاست

مدیرعامل تا شروع فصل جدید مشخص خواهد شد

او درباره بحث مدیرعاملی باشگاه استقلال اظهار داشت: در مورد مدیرعاملی تذکری توسط بازرس داده شد. با توجه به مقررات حاکم بر هلدینگ گفته شد که این مورد منع قانونی ندارد.

تاجرنیا خاطر نشان کرد: من گفتم با پایان مجمع و در مجمع بعدی این موضوع را حل کنیم. اگر هیئتمدیره نیاز به تغییر ببیند انجام می‌شود.

رئیس هیئتمدیره استقلال در خصوص تصمیم سرپرستی گفت: تصمیم سرپرستی توسط من با تصمیم هلدینگ بوده است. این وضعیت ناگزیر از شرایط حساس استقلال بوده و انتخابی نبوده است. بحث مدیرعاملی تا قبل از شروع فصل جدید حتماً حل و فصل می‌شود.

