

این اطمینان را به همگان میدهم که ما از انتقام خون شهدای شما صرف نظر نخواهیم کرد.



شهید شیرازی

سردار سرلشکر پاسدار
خلبان علی عبداللهی،
فرمانده قرارگاه مرکزی
حضرت خاتم‌الانبیا(ص).

با حضور در منزل شهید

والامقام «سرلشکر بسیجی محمد شیرازی»، ضمن تجدید میثاق با آرمان‌های آن شهید بزرگوار، با خانواده معزز ایشان گفت‌وگو کرد.

فرمانده قرارگاه خاتم‌الانبیا در این دیدار با اشاره به سال‌ها افتخار برادری و آشنایی نزدیک با شهید شیرازی، متانت، فروتنی، تواضع و اخلاق حسنه را از ویژگی‌های برجسته آن شهید برشمرد و تأکید کرد: از همه مهم‌تر و به یقین، شهید شیرازی مورد اعتماد و امین رهبر شهید انقلاب و فرماندهی معظم کل قوا امام سید علی خامنه‌ای (قدس سره) بود. این امامت‌داری در حساس‌ترین پست نظامی کشور، نشان‌دهنده ایمان راسخ و بصیرت راهبردی ایشان است.

وی حضور متمادی سردار شهید شیرازی در دفتر نظامی فرماندهی کل قوا را بسیار مهم و تعیین‌کننده ارزیابی کرد و افزود: حضور و مشاوره‌های آن شهید بزرگوار، با توجه به اشرافیت کامل ایشان بر مسائل نظامی، امنیتی و راهبردی، همواره راه‌گشای مؤثر در برنامه‌ریزی‌های کلان نیروهای مسلح بود. همه فرماندهان – اعم از ارتش، سپاه و فراجا – از وی به نیکی یاد می‌کنند و او را الگوی مدیریت جهادی و ولایت‌مدار می‌دانند.

سرلشکر عبداللهی در ادامه، ضمن طلب توفیق برای ادامه راه شهدا از درگاه خداوند، تصریح کرد: مسیر ایستادگی، استقامت، صبوری و مقاومت، وعده الهی است. ما در برابر دشمنان ظالم جز این راهی نداریم و پیروزی نهایی از آن صابران است. در این مسیر، بی‌شک صبوری و شکیبایی خانواده‌های معظم شهدا می‌تواند موجب افزایش روحیه رزمندگان ما در جبهه حق علیه باطل گردد.

وی تصریح کرد: شما خانواده معزز شهید شیرازی، با ثبات‌قدم و استقامت خود، قوت‌قلب نیروهای مسلح و مدافعان امنیت کشور هستید.

همسر شهید سرلشکر شیرازی نیز در این دیدار ضمن خیرمقدم به فرمانده قرارگاه مرکزی خاتم‌الانبیا، با اشاره به خاطراتی از اخلاق و منش شهید عالیقدر گفت: «ایشان همواره تأکید می‌کرد که "ما در دفتر نظامی فرماندهی کل قوا خدمتگزار رهبری هستیم، نه صاحب‌منصب." وی هرگز به دنبال مقام نبود و تنها وظیفه خود را انتقال بی‌واسطه و امانت‌دارانه فرامین و مشورت‌های راهبردی می‌دانست. برای ما خانواده، بزرگترین افتخار این است که چنین شخصیتی امین، متواضع و ولایت‌مدار به عنوان همسر و پدر داشتیم.

وی همچنین با قدردانی از حضور و ابراز همدردی و همراهی مسئولان لشکری و کشوری با خانواده شهید، اظهار داشت: «خانواده ما مسیر شهدا را ادامه خواهد داد و هیچ‌گاه از آرمان‌های امام راحل و امام شهید و رهبری معظم انقلاب عقب‌نشینی نمی‌کند. صبوری در این راه، افتخار ماست. از خدا می‌خواهیم که به همه فرماندهان و رزمندگان اسلام توفیق دهد تا پایدار و مقاوم چون شهید شیرازی، در برابر دشمنان بایستند. سردار عبداللهی در پایان، با اشاره به وعده الهی پیروزی برای ایران، خانواده شهدا را موجب افزایش روحیه رزمندگان دانست و همسر شهید شیرازی را نماد ثبات‌قدم و قوت‌قلب مدافعان امنیت کشور خواند. همسر شهید نیز ضمن خیرمقدم، تأکید کرد که شهید شیرازی خود را خدمتگزار رهبری می‌دانست و نه صاحب‌منصب. وی ادامه داد که خانواده‌شان مسیر شهدا را ادامه خواهند داد و از آرمان‌ها عقب‌نشینی نخواهند کرد.

خادمعلی حدادعادل در مراسم گرامیداشت شهدای خانواده رهبر شهید انقلاب گفت: مقام معظم رهبری آیت الله سید مجتبی خامنه‌ای نگران این هستند که بعضی‌ها قدر این تجمعات و حضور مردم را ندانند و دعوای‌های جناحی و انتحالی و خلاصه تسویه حساب‌های قدیم را به اجتماعات مردم بکشانند. وی اضافه کرد: به این دلیل ایشان مخصوصاً به نمایندگان فرمودند که صیانت کنند از این وحدت و اختلافات پیچ سیاسی را به میان مردم نبرند و تفاوت‌های اجتماعی را برجسته نکنند. حدادعادل گفت: هر کدام از اینها معنای مهمی پشت سر دارد، که ان شاء الله همه توجه کنیم و این وحدت باشکوهی را که نزدیک به ۴۰ شب این ملت به نمایش گذاشته حفظ کنیم.

نگرانی آقامجتبی

حداد عادل: رهبر انقلاب نگران هستند که بعضی‌ها

قدر حضور مردم را ندانند و دعوای‌های جناحی را به

اجتماعات مردمی بکشانند



سرمایه‌گذاری در بحران

اقتصاد ایران در شرایط کنونی باتقارن ریسک‌های سیاسی و نظامی، فضایی به‌غایت پرتلاطم را تجربه می‌کند.

شام پیروزی یا طعم تلخ شکست؟

ترامپ پس از جنگ ۴۰روزه با ایران، در پی ساختن روایتی پیروزمندانه از شکست راهبردی خود است.

مقایسه تیم ملی ممنوع



ایران مصمم به گسترش روابط اقتصادی



مسعود پزشکیان در پیامی به نشست شورای عالی اتحادیه اقتصادی اوراسیا، یک سال گذشته را دورای پرپار در توسعه تعاملات تجاری با کشورهای عضو اتحادیه اقتصادی اوراسیا توصیف کرد و افزود: با وجود ظرفیت‌های فراتر از حجم فعلی تجارت، تحقق این پتانسیل مستلزم ایجاد زیرساخت‌های جدید مالی از جمله مکانیزم‌های تبادل ارز ملی و استقلال در نظام پرداخت‌هاست.

رئیس جمهور تأکید کرد که جمهوری اسلامی ایران ضمن تقابل با تحریم‌های ظالمانه و تهدیدات خارجی، همواره از طریق مشارکت در نشست‌های سران و شوراهای تعهد خود را به تقویت اتحادیه و ایجاد منطقه‌ای قدرتمند بر پایه حاکمیت ملی و امنیت انرژی حفظ کرده است.

پزشکیان در بخش دیگری از پیام خود، همکاری با اعضای این اتحادیه را یک راهبرد بلندمدت برای همگرایی منطقه‌ای دانست و با اشاره به اشتراکات فرهنگی، تاریخی و جغرافیایی، بر لزوم بهره‌برداری حداکثری از فرصت‌های موجود برای ایجاد مدلی موفق از همکاری‌های چندجانبه تأکید کرد.

رئیس جمهور ضمن دعوت از همکاران منطقه‌ای برای تبدیل این همبستگی به نقطه عطفی در رشد مشترک، خاطرنشان ساخت که آینده متعلق به ملت‌هایی است که با اعتماد متقابل و هم‌افزایی، مسیر پیشرفت و رفاه را هموار می‌سازند. پزشکیان در این پیام به تحولات اخیر منطقه‌ای نیز اشاره و تصریح کرد که در حالی که مذاکرات دیپلماتیک با واشنگتن در جریان بود، آمریکا با حمله به ایران به میز مذاکره خیانت کرد.

رئیس جمهور با ذکر آمار شهدای غیرنظامی، از جمله کودکان و معلمان، و همچنین شهادت مقامات عالی‌رتبه، تأکید داشت که هدف‌گیری زیرساخت‌های حیاتی انرژی، حمل‌ونقل و درمانی نه تنها نقض قوانین بین‌الملل بود، بلکه به شدیدترین اختلال در کریدورهای ترانزیتی و اقتصادی منطقه منجر شده است.

پزشکیان در ادامه، خواستار توجه جدی جامعه جهانی به جنایات جاری در غزه، لبنان و ایران شد و تأکید کرد که جمهوری اسلامی ایران با دراز کردن دست دوستی به همسایگان، به دنبال شکل‌دهی به یک نظم نوین منطقه‌ای مبتنی بر کرامت و توسعه است.

رئیس جمهور با اشاره به عضویت فعال ایران در ابتکاراتی چون بریکس و شانگهای، حضور در اتحادیه اوراسیا را نمادی از عزم ایران برای گسترش همکاری‌های راهبردی در حوزه‌های تجارت، انرژی و فناوری با کشورهای همسایه دانست و اعلام کرد که همگرایی اقتصادی منطقه‌ای، کلید رشد پایدار و رفاه مشترک در برابر توطئه‌های قدرت‌های اخلال‌گر است.

آمریکا پس از جنگ؛ ارزیابی ذخایر مهمات



به گفته یک مقام ارتش آمریکا، «تمام موجودی» این موشک در جنگ ایران مصرف شده است؛ هرچند برخی مقام‌ها تأکید دارند هنوز تعدادی از آنها باقی مانده است.

سامانه‌های دفاع هوایی و موشکی
4. موشک 3-Standard Missile (3-SM)
رهگیر موشک‌های بالستیک.

جنگ آمریکا و رژیم صهیونیستی علیه ایران
این موشک نخستین‌بار در آوریل 2024 برای مقابله با حملات موشکی ایران به اسرائیل به کار گرفته شد و در جنگ 12 روزه سال 2025 نیز حدود 80 فروند از آن شلیک شد.

5. سامانه تاد (THAAD)
یکی از مهم‌ترین سامانه‌های دفاع موشکی آمریکا.

جنگ آمریکا و رژیم صهیونیستی علیه ایران
از میان هفت مهمات کلیدی، رهگیرهای تاد به دلیل ذخایر اندک و نبود جایگزین، حساس‌ترین وضعیت را دارند. افزون بر کمبود موشک‌ها، احتمال آسیب یا نابودی رادارهای 2-AN/TPY نیز شکاف مهمی در توان دفاعی ایجاد می‌کند. تاکنون تنها 13 رادار از این نوع به آمریکا تحویل داده شده است.

■ مرکز مطالعات راهبردی و بین‌المللی (CSIS) در گزارشی زمان لازم برای

جایگزینی هفت نوع مهمات کلیدی آمریکا را بررسی کرده است که هم در جنگ با ایران بسیار مورد استفاده قرار گرفتند و هم برای یک جنگ احتمالی با چین ضروری هستند.

براساس این گزارش پیش‌بینی‌های فعلی برای جایگزینی این تسلیحات ارتش آمریکا که در جنگ با ایران استفاده شده‌اند در دوران آتش بس، میانگین سه سال زمان نیاز است که اگر بخواهیم به تفکیک آنها را بررسی کنیم به ترتیب زیر است:

- موشک‌های کروزه تاماهاک تا اوایل سال 2031
- موشک‌های پدافندی تاد تا اواخر سال 2029
- موشک‌های پدافندی پاتریوت تا اواسط 2029
- موشک‌های پدافندی 3-SM تا اوایل 2029
- موشک‌های پدافندی 6-SM تا اوایل 2029
- موشک‌های کروز JASSM تا اواسط 2027
- موشک‌های PrSM تا اواخر 2026

به این ترتیب حالا که کمی از شدت تنش‌ها کاسته شده و به نوعی آتش بس درجریان است با درنظر گرفتن برآوردهای بالا نگرانی‌ها درباره وضعیت ذخایر مهمات آمریکا پس از مصرف گسترده موشک‌های تاماهاوک، پاتریوت و دیگر سامانه‌ها در جریان جنگ ایران افزایش یافته و پرسش اصلی این است که آیا ارتش آمریکا به مرحله‌ای نزدیک شده که در اصطلاح نظامی «وینچستر» (به این معنی که که مهمات رو به پایان است) آمیخته می‌شود؟

بررسی هفت نوع مهمات کلیدی نشان می‌دهد ایالات متحده هنوز برای ادامه جنگ در هر سناریوی احتمالی، مهمات کافی در اختیار دارد. اما خطر اصلی مربوط به جنگ‌های احتمالی آینده است به این دلیل که در طول 39 روز عملیات هوایی و موشکی پیش از آتش‌بس، نیروهای آمریکایی استفاده سنگینی از این هفت نوع مهمات داشتند. به گفته کارشناسان و تهیه کنندگان این گزارش درباره چهار مورد ازاین سلاح‌های استراتژیک ممکن است بیش از نیمی از ذخایر پیش از جنگ مصرف شده باشد که بازسازی این ذخایر تا سطح پیش از جنگ، بسته به نوع موشک، بین یک تا چهار سال زمان نیاز است.



شهید شیرازی؛ نمادمتانت

■ سردار سرلشکر پاسدار خلبان علی عبداللهی، فرمانده قرارگاه مرکزی حضرت خاتمالانبیا (ص)، با حضور در منزل شهید والامقام «سرلشکر سیبچی محمد شیرازی»، ضمن تجدید میثاق با آرمان‌های آن شهید بزرگوار، با خانواده معزز ایشان گفت‌وگو کرد.

فرمانده قرارگاه خاتمالانبیا در این دیدار با اشاره به سال‌ها افتخار برادری و آشنایی نزدیک با شهید شیرازی، متانت، فروتنی، تواضع و اخلاق حسنه را از ویژگی‌های برجسته آن شهید پرشمرد و تأکید کرد: از همه مهم‌تر و به یقین، شهید شیرازی مورد اعتماد و امین رهبر شهید انقلاب و فرماندهی معظم کل قوا امام سید علی خامنه‌ای (قدس سره) بود. این امانتداری در حساس‌ترین پست نظامی کشور، نشان‌دهنده ایمان راسخ و بصیرت راهبردی ایشان است.

وی حضور متمادی سردار شهید شیرازی در دفتر نظامی فرماندهی کل قوا را بسیار مهم و تعیین‌کننده ارزیابی کرد و افزود: حضور و مشاوره‌های آن شهید بزرگوار، با توجه به اشرافیت کامل ایشان بر مسائل نظامی، امنیتی و راهبردی، همواره راه‌گشای مؤثر در برنامه‌ریزی‌های کلان نیروهای مسلح بود. همه فرماندهان – اعم از ارتش، سپاه و فراجا – از وی به نیکی یاد می‌کنند و او را الگوی مدیریت جهادی و ولایت‌مداری می‌دانند.

سرلشکر عبداللهی در ادامه، ضمن طلب توفیق برای ادامه راه شهدا از درگاه خداوند، تصریح کرد: مسیر ایستادگی، استقامت، صبوری و مقاومت، وعده الهی است. ما در برابر دشمنان ظالم جز این راهی نداریم و پیروزی نهایی از آن صابران است. در این مسیر، بی‌شک صبوری و شکیبایی خانواده‌های معظم شهدا می‌تواند موجب افزایش روحیه رزمندگان ما در جبهه حق علیه باطل گردد.

وی تصریح کرد: شما خانواده معزز شهید شیرازی، با ثبات‌قدم و استقامت خود، قوت‌قلب نیروهای مسلح و مدافعان امنیت کشور هستید.

همسر شهید سرلشکر شیرازی نیز در این دیدار ضمن خیرمقدم به فرمانده قرارگاه مرکزی خاتمالانبیا، با اشاره به خاطراتی از اخلاق و منش شهید عالیقدر گفت: «ایشان همواره تأکید می‌کرد که "ما در دفتر نظامی فرماندهی کل قوا خدمتگزار رهبری هستیم، نه صاحب‌منصب." وی هرگز به دنبال مقام نبود و تنها وظیفه خود را انتقال بی‌واسطه و امانت‌دارانه فرامین و مشورت‌های راهبردی می‌دانست. برای ما خانواده، بزرگترین افتخار این است که چنین شخصیتی امین، متواضع و ولایت‌مدار به عنوان همسر و پدر داشتیم.

وی همچنین با قدردانی از حضور و ابراز همدردی و همراهی مسئولان لشکری و کشوری با خانواده شهید اظهار داشت: «خانواده ما مسیر شهدا را ادامه خواهد داد و هیچ‌گاه از آرمان‌های امام راحل و امام شهید و رهبری معظم انقلاب عقب‌نشینی نمی‌کند. صبوری در این راه، افتخار ماست. از خدا می‌خواهیم که به همه فرماندهان و رزمندگان اسلام توفیق دهد تا پایدار و مقاوم چون شهید شیرازی، در برابر دشمنان بایستند.

نظام حزبی؛ ابزار کارآمدی قانونگذاری

استيضاح بکشانند، البته ایشان همواره میان «نظارت و استيضاح قانونی» با «عیب‌جویی و انتقام‌گیری شخصی» تمایز قائل شده و نمایندگان را به وجدان‌گرایی دعوت می‌کردند.

برخلاف تصور سطحی برخی جریان‌ها، امام خمینی (ره) تأکید داشتند که مجلس شورا علاوه بر تعهد به اسلام و دلسوزی برای ملت، نیازمند افراد سیاستمدار، کاردان و مطلع از اوضاع جهان است. ایشان تصریح می‌کردند که در کمیسیون‌های مجلس درباره ارتش، اقتصاد، کشاورزی و سیاست خارجی بحث می‌شود؛ بنابراین مجلس باید انباشته از دانشمندان، متخصصان و مطلعان هر رشته باشد تا ایران بتواند در برابر دنیای پراشوب بین‌المللی و تهاجمات همه‌جانبه پایداری کند.

چالش امکان قانون‌گذاری و ضرورت‌های نوین تقنینی

پس از انقلاب اسلامی، یکی از مباحث فکری و بنیادین در جامعه علمی و اندیشه‌گی ایران، امکان یا امتناع «قانون‌گذاری عرفی» (تقنین در امور عمومی) در چارچوب تفکر دینی بوده است. ناظر بر این بحث، دو رویکرد عمده شکل گرفت:

برخی معتقد بودند قانون‌گذاری اصالتاً متعلق به شریعت و فقیه است و تصویب قوانین عرفی نوعی موازی‌کاری یا چالش در توجیه ربوبی تلقی می‌شود.

دیدگاه دیگر نواندیشی و پویایی فقهی بود. این دیدگاه با تکیه بر احکام حکومتی، مقوله مصلحت، و منطقه‌الفراغ (امور مباح و عمومی که شریعت حکم ثابتی برای آن‌ها وضع نکرده) قانون‌گذاری عرفی را برای اداره جامعه مدرن، نه تنها ممکن بلکه ضروری می‌داند.

نظام جمهوری اسلامی با تأسیس مجلس شورای اسلامی و تعبیه نهاد شورای نگهبان و مجمع تشخیص مصلحت نظام، عملاً راهکار پویای فقهی را برگزید. اما اجرای این مدل در پهنه حکمرانی مدرن، مستلزم آن است که لایح و طرح‌های قانونی از پختگی علمی، کارشناسی بالا و آینده‌نگری برخوردار باشند. مجلسی که فاقد پشتوانه تشکیلاتی و حزبی باشد، معمولاً دچار روزمرگی، نگاه‌های محلی و منطقه‌ای (به جای نگاه ملی) و ضعف کارشناسی در تدوین قوانین پیچیده اقتصادی و رفاهی می‌شود. اینجاست که نقش احزاب سیاسی به عنوان موتور محرک کارآمدی مجلس برجسته می‌شود.

فرصت‌های تقویت تحزب برای ارتقای جایگاه مجلس شورای اسلامی تحزب در ایران، علی‌رغم پیشینه طولانی و صراحت اصل ۲۶ قانون اساسی، هنوز نتوانسته است به کارویژه‌های واقعی خود دست یابد. تقویت احزاب شناسنامه‌دار، منسجم و برنامه‌محور می‌تواند فرصت‌های بی‌پدیلی را برای احیای قدرت و ارتقای کارآمدی قوه مقننه فراهم آورد که در ادامه به مهم‌ترین آن‌ها اشاره می‌شود.

یکی از دغدغه‌های جدی که در کلام امام خمینی (ره) نیز مشهود بود، ضرورت حضور متخصصان رشته‌های مختلف در مجلس است. احزاب سیاسی در ساختار خود دارای کمیته‌های تخصصی (اقتصادی، بازرگانی، انرژی، آموزشی و غیره) هستند. حزب به عنوان یک اندیشکده و کانون کادرسازی عمل می‌کند و نیروهای خود را پیش از ورود به مجلس، در فرآیندهای سیاست‌گذاری آموزش می‌دهد. یافته‌های پژوهشی نشان می‌دهد آموزش‌های سیاسی و تشکیلاتی احزاب (شامل ارتقای دانش، نگرش، مهارت و رفتار سیاسی) رابطه مستقیم و مثبتی با کارآمدی

ساختار سیاسی جمهوری اسلامی ایران بر پایه‌ی تفکیک قوا بنا شده است که در این میان، قوه مقننه به عنوان مظهر اراده عمومی و نهاد واسط میان حاکمیت و ملت، جایگاهی بنیادین دارد. قانون اساسی در اصل ۵۸، اعمال قوه مقننه را از طریق مجلس شورای اسلامی مرقوم داشته که از نمایندگان منتخب مردم تشکیل می‌شود. این جایگاه نه تنها به معنای مرجعیت در وضع قواعد حقوقی است، بلکه بیانگر نقش مجلس به عنوان «تنها قانون‌گذار» در معنای عام و کلاسیک کلمه است.

این نهاد رفیع که مأموریت خطیر قانون‌گذاری و نظارت بر حسن اجرای قوانین را بر عهده دارد، همواره در کانون اندیشه‌های رهبران انقلاب، به‌ویژه حضرت امام خمینی (ره)، قرار داشته است. با این حال، کارآمدی ملموس و ارتقای جایگاه این قوه مقننه در دنیای پیچیده و تخصصی امروز، نیازمند سازوکارهای نوین ساختاری است.

یکی از کلیدی‌ترین ابزارها برای پویایی و افزایش کارآمدی نهاد قانون‌گذاری، «تقویت تحزب و نظام حزبی» است. احزاب سیاسی به عنوان حلقه‌های واسط میان ملت و حاکمیت، قادرند چالش‌های ساختاری مجلس را برطرف کرده و به تقویت وظایف تقنینی و نظارتی آن کمک کنند. این گزارش با اتکا بر مبانی اندیشه امام خمینی (ره) درباره جایگاه مجلس و واکاوی نسبت میان امکان قانون‌گذاری عرفی و ضرورت‌های تخصص‌گرایی حزبی، به بررسی فرصت‌هایی می‌پردازد که تقویت تحزب برای ارتقای جایگاه مجلس در ایران فراهم می‌آورد. اهمیت، نقش و جایگاه مجلس شورای اسلامی در اندیشه امام خمینی (ره)

تأمل در بیانات و سیره نظری حضرت امام خمینی (ره) نشان می‌دهد که ایشان عالی‌ترین جایگاه ساختاری را برای مجلس قائل بودند؛ تعبیری همچون «مجلس در رأس امور است» یا «مجلس عصاره فضائل ملت است»، نشان‌دهنده عمق نگاه ایشان به این نهاد است. جایگاه مجلس از دیدگاه امام ا می‌توان در محورهای زیر تلخیص کرد: امام خمینی (ره) مجلس را تنها ملجأ و پناهگاه واقعی ملت می‌دانستند که قوه مجتمع یک ملت را در یک گروه خلاصه کرده است. در اندیشه ایشان، مجلس ارگانی است که از همه مقامات کشوری بالاتر بوده و تمام قوا باید تابع قوانین مصوب آن باشند. مجلس به عنوان مرکز هدایت جامعه، بستر اصلی تصفیه و اصلاح سایر نهادهای مانند صداوسیما، مطبوعات و ادارات دولتی است؛ چرا که اگر مجلس صالح و اسلامی باشد، مصلحت و صلاح به سایر ارکان حکومت نیز سرایت خواهد کرد. یکی از شاخصه‌های اصلی مجلس در نگاه امام، مردمی بودن و رهایی از وابستگی به سفارت‌خانه‌ها و قدرت‌های بیگانه (شرق و غرب) است. بر خلاف مجالس دوران طاغوت و رژیم پهلوی که بر اساس لیست‌های فرمایشی و منافع طبقات مرفه یا قدرت‌های خارجی شکل می‌گرفت، مجلس جمهوری اسلامی باید برخاسته از توده مردم، به‌ویژه محرومان و زاغمنشینان باشد. این استقلال ساختاری به نمایندگان شجاعت می‌دهد تا مصالح واقعی کشور را بدون واهمه از تهدیدهای خارجی تدارک ببیند. امام خمینی (ره) معتقد بودند مجلس بر تمام امور کشور حق نظارت دارد و نمایندگان موظفند با دیدهای تیزبین، از هرگونه انحراف، فساد یا خطای وزرا و دستگاه‌های اجرایی جلوگیری کنند و حتی دولت را تا حد

عید قربان

در مجموع، جایگاه عید قربان در اسلام، جایگاه یک عید صرفاً آیینی یا سنتی نیست، بلکه جایگاه یک پیام عمیق اعتقادی، اخلاقی و اجتماعی است. این عید انسان را به یاد می‌آورد که ایمان واقعی تنها در گفتار نیست، بلکه در امتحان‌های بزرگ زندگی آشکار می‌شود. عید قربان به مسلمان می‌آموزد که در مسیر بندگی، باید از خودسته‌های خود بگذرد و رضای الهی را بر هر چیز دیگر مقدم بدارد.

مهم‌ترین پیام‌های دینی و اخلاقی عید قربان کدامند؟

نخستین و مهم‌ترین پیام دینی عید قربان، «تسلیم در برابر فرمان خدا» است. در ماجرای حضرت ابراهیم(ع)، آنچه برجسته می‌شود، روح اطاعت و بندگی است؛ یعنی جایی که انسان مؤمن حتی در دشوارترین آزمون‌ها نیز اعتماد خود به حکمت الهی را از دست نمی‌دهد. این پیام به مسلمان می‌آموزد که ایمان، تنها در عبادت‌های آسان معنا نمی‌یابد، بلکه در لحظه‌های سخت و تصمیم‌های بزرگ، حقیقت آن آشکار می‌شود.

دومین پیام مهم عید قربان، «اخلاص» است. قربانی در منطق اسلامی فقط ذبح یک حیوان نیست، بلکه نشانه‌ای از خالص کردن نیت و برینلن از خودخواهی‌هاست. اگر در عملی نیت الهی وجود نداشته باشد، آن عمل هرچند در ظاهر بزرگ باشد، از حقیقت قربانی فاصله دارد. عید قربان به انسان یاد می‌دهد که ارزش اعمال به میزان ظاهری آن‌ها نیست، بلکه به پاکی نیت و جهت‌گیری الهی آن‌ها بستگی دارد. سومین پیام، «مبارزه با دل‌بستگی‌های افراطی» است. انسان در زندگی به امور مختلفی وابسته می‌شود: مال، مقام، محبوبیت، فرزند، خواسته‌ها و منافع شخصی. ماجرای ابراهیم(ع) نشان می‌دهد که هیچ‌یک از این تعلقات نباید جای خدا را در دل انسان بگیرد. عید قربان در واقع دعوتی است به این‌که انسان بررسی کند چه چیزی در درون او به بت پنهان تبدیل شده و او را از مسیر بندگی دور کرده است.

چهارمین پیام، «ایثار و بخشش» است. قربانی کردن در صورتی که همراه با انعام نیازمندان و توجه به محرومان باشد، بُد اجتماعی و اخلاقی این عید را آشکار می‌سازد. انسان با بخشیدن از مال خود، تمرین می‌کند که از خودمحوری فاصله بگیرد و رنج دیگران را ببیند. در این معنا، عید عید فقط مناسبت ذبح نیست، بلکه مدرسه‌ای برای مهربانی، انفاق و مسئولیت‌پذیری اجتماعی است. پنجمین پیام، «تقوا» است. در متون دینی تأکید شده که آنچه از قربانی به خدا می‌رسد، نه گوشت و نه خون، بلکه تقوای انسان است. این نکته بیانگر آن است که ظاهر عمل هرگز کافی نیست و حقیقت دینداری در کیفیت درونی انسان نهفته است. عید قربان به مسلمان هشدار می‌دهد که عبادت اگر از روح تقوا خالی شود، ممکن است به یک عادت ظاهری یا مراسم بی‌جان تبدیل گردد.

در نهایت، عید قربان پیام «بازسازی رابطه انسان با خدا» را در خود دارد. این عید فرصتی است تا انسان از روزمرگی‌ها، غفلت‌ها و وابستگی‌ها فاصله بگیرد و بار دیگر از خود بپرسد که در زندگی برای چه چیزی تلاش می‌کند. اگر این پرسش به‌درستی فهم شود، عید قربان می‌تواند آغاز یک تحول درونی باشد؛ تحولی که فرد را به سوی ایمان عمیق‌تر، اخلاق پاک‌تر و زندگی مسئولانه‌تر سوق می‌دهد.

قربانی کردن چه آداب و شرایطی دارد؟

اندیشه

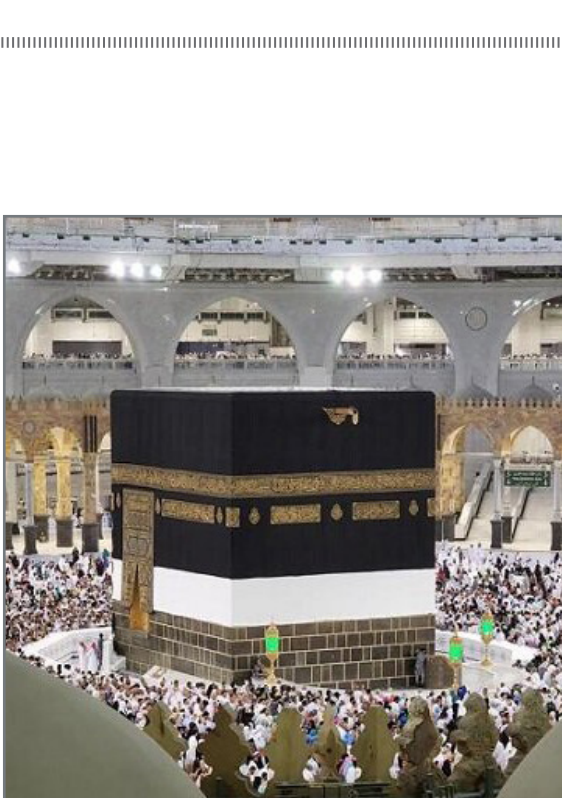


نمایندگان دارد. حزب مانع ورود افراد صرفا شهرة اما فاقد تخصص به بهارستان می‌شود.

در غیاب احزاب قدرتمند، انتخابات مجلس در ایران غالباً صبغه قومی، قبیله‌ای، محلی یا مبتنی بر موج‌های احساسی و شعارهای کوتاه‌مدت پیدا می‌کند. تقویت تحزب باعث می‌شود که احزاب به جای اشخاص، «برنامه»‌های خود را برای اداره کشور به رای عمومی بگذارند. وقتی یک نماینده یا تابلوی یک حزب وارد مجلس می‌شود، ملزم به پیگیری برنامه‌های کلان کل کشور است و این امر نگاه ملی مجلس را تقویت کرده و آن را از افتادن در دام مطالبات خرد و منطقه‌ای نجات می‌دهد.

امروزه ابزارهای نظارتی مجلس (مانند تحقیق و تفحص، تذکر، سؤال و استيضاح) گاهی تحت تأثیر لابی‌های فردی، قرار می‌گیرد. در یک نظام حزبی پایدار، اقلیت و اکثریت در مجلس مشخص هستند. حزب منتقد (اقلیت)، با وقت بالا و به صورت ضابطه‌مند، رفتارهای دولت و فراکسیون اکثریت را رصد می‌کند. این نوع نظارت تشکیلاتی، مانع از انحراف ابزارهای نظارتی مجلس شده و پویایی و پاسخگویی سیستم را تضمین می‌کند.

برای نیل به این مقصود و ارتقای جایگاه مجلس، سیاست‌گذاران کشور باید اقداماتی نظیر: اصلاح قوانین انتخاباتی به سمت نظام‌های تناسبی و حزبی، حمایت‌های مادی و معنوی ضابطه‌مند از احزاب شناسنامه‌دار توسط وزارت کشور، ایجاد بسترهای رسانه‌ای برابر برای احزاب قانونی، و تقویت فرهنگ کار جمعی و جامعه‌پذیری سیاسی را در دستور کار قرار دهند .



قربانی کردن در اسلام عملی عبادی است و مانند هر عبادت دیگری، آداب و شرایط خاص خود را دارد. نخستین شرط در این عمل، نیت الهی و قصد قربت است. یعنی فرد باید این کار را برای رضای خدا و در چارچوب فرمان الهی انجام دهد، نه برای نمایش، تفاخر یا صرفا حفظ یک رسم اجتماعی. اگر نیت از مسیر ممنوی خود خارج شود، حقیقت قربانی آسیب می‌بیند و عمل از محتوای اصلی‌اش تهی می‌شود. از نظر شرعی، حیوانی که برای قربانی انتخاب می‌شود باید دارای شرایط مشخصی باشد. این حیوان باید از انواع مجاز برای قربانی بوده و از سلامت کافی برخوردار باشد. بیمار بودن شدید، نقص جدی یا شرایطی که حیوان را از حالت طبیعی خارج کند، می‌تواند با معیارهای شرعی قربانی سازگار نباشد. همچنین سن حیوان، کیفیت آن و تناسب با احکام فقهی در این مسئله اهمیت دارد. این نشان می‌دهد که قربانی یک عمل بی‌قاعده و سلیقه‌ای نیست.

یکی از مهم‌ترین آداب قربانی، رعایت اصول انسانی و اخلاقی در ذبح حیوان است. اسلام هرگز با خشونت بی‌ضابطه یا ازار حیوان موافق نیست. ذبح باید با کمترین رنج ممکن برای حیوان انجام شود و فردی که این کار را انجام می‌دهد باید آگاهی و مهارت لازم را داشته باشد. نام خدا نیز هنگام ذبح برده می‌شود تا روشن گردد که این عمل در چارچوب بندگی و با یاد الهی صورت می‌گیرد، نه از سر قساوت یا بی‌احترامی به حیات.

در سنت اسلامی، تقسیم گوشت قربانی نیز دارای اهمیت فراوان است. یکی از زیباترین ابعاد قربانی، به‌رهمند کردن نیازمندان، خویشاوندان و دیگران از این نعمت است. این کار سبب می‌شود که قربانی از یک عمل صرفاً شخصی به یک رفتار اجتماعی و خیرخواهانه تبدیل شود. هنگامی که گوشت قربانی به دست خانواده‌های محروم می‌رسد، روح عید از سطح مراسم فراتر می‌رود و به جلوه‌ای از عدالت، ممدلی و مواسات تبدیل می‌شود.



واکاوی مفهوم مقاومت ملی

تاریخ ایران زمین، بر بستری از تامل‌ها، تهاجم‌ها و ایستادگی‌ها بنا شده است. این سرزمین به دلیل موقعیت راهبردی و غنای فرهنگی و منابع خود، همواره در کانون توجه قدرت‌های سلطه‌گر قرار داشته و به تبع آن، مفهومی به نام «مقاومت ملی» در خون و ریشه مردمان آن عجین شده است. جنگ، به عنوان یکی از پدیده‌های ناگوار اما گریزناپذیر بشری، در تاریخ ایران صرفاً ابزاری برای جهان‌گشایی نبوده، بلکه در بسیاری از مقاطع، پاسخی مشروع و اخلاقی به تجاوز بیگانه برای حفظ تمامیت ارضی، هویت فرهنگی و استقلال سیاسی بوده است. انگیزه ایرانیان در طول سده‌ها برای رویارویی با دشمنان، نه از میل به تخریب، بلکه از عشقی عمیق به خاک و باوری استوار به حق حاکمیت ملی سرچشمه گرفته است. این روحیه مقاومت، در هر دوره‌ای از تاریخ در کالبد قهرمانانی متجلی شده که نامشان با آزادی و شرف گره خورده است؛ از دوران باستان و مقابله با تهاجم‌های ویرانگر شرق و غرب گرفته تا دوران معاصر که ایران به میدان بازی قدرت‌های استعمارگر بدل شده بود. در این میان، محمدتقی‌خان پسیان، ملقب به کلنل، یکی از درخشان‌ترین چهره‌هایی است که مفهوم مقاومت را از سطح یک ایده انتزاعی به یک مکتب عملیاتی و اخلاقی تبدیل کرد.

مقاومت ملی در ایران، همواره پاسخی به «جنگ‌های تحمیلی» بوده است. وقتی از جنگ تحمیلی سخن می‌گوییم، به وضعیتی اشاره داریم که یک ملت بدون تمایل به توسعه‌طلبی، ناچار می‌شود برای دفاع از کیان خود دست به سلاح ببرد. در چنین شرایطی، انگیزه‌ها فراتر از معادلات نظامی می‌روند و رنگ و بوی اعتقادی و میهن‌پرستانه به خود می‌گیرند. در دوران قاجار و اوایل پهلوی، ایران با مداخلات بی‌سابقه روسیه و بریتانیا روبه‌رو بود. این قدرت‌ها نه تنها مرزهای جغرافیایی، بلکه غرور ملی ایرانیان را نیز نشانه رفته بودند. در این اتمسفر خفقان‌آور، کلنل محمدتقی‌خان پسیان در خانواده‌ای چشم به جهان گشود که پیشینه نظامی و روحیه سلحشوری در آن نهادینه بود. او که تحصیلات نظامی خود را در ایران و سپس در آلمان گذرانده بود، تنها یک افسر ارتش نبود، بلکه روشنفکری میهن‌پرست، ادیب و موسیقی‌دان بود که درد ایران را به خوبی می‌شناخت. او به وضوح درک کرده بود که استقلال کشور بدون داشتن یک نیروی نظامی مقتدر، مضطرب و متکی به دانش روز، محقق نخواهد شد.

کلنل پسیان؛ پاسدار مرزهای هویت و تمامیت ارضی ایران یکی از درخشان‌ترین فصول زندگی کلنل پسیان، دفاع بی‌امان او از خاک ایران در برابر نفوذ بیگانگان و عوامل داخلی آن‌ها بود. او معتقد بود ایران باید به دست ایرانی و با تکیه بر توان داخلی آباد شود و هرگونه وابستگی به بیگانگان، فرجامی جز ذلت نخواهد داشت. زمانی که او فرماندهی ژاندارمری خراسان را بر عهده گرفت، این منطقه با ناامنی‌های فراوان و مداخلات کنسولگری‌های خارجی روبه‌رو بود. پسیان با انضباطی آهنین و روحیه شکست‌ناپذیر، در برابر زیاده‌خواهی‌های انگلیس قد علم کرد. مقاومت او تنها در میدان نبرد نظامی نبود، بلکه او در برابر فساد اداری و نفوذ سیاسی که جاده‌صاف‌کن استعمار بودند، ایستادگی کرد. پسیان به خوبی می‌دانست که حفاظت از تمامیت ارضی، تنها به حفظ مرزهای زمینی محدود نمی‌شود، بلکه پاسداری از حاکمیت ملی در عرصه‌های اقتصادی و سیاسی نیز بخشی از این مقاومت مقدس است. او در دوران خوشرش در همدان و جنگ جهانی اول، در نبردی نابرابر با نیروهای متجاوز روس، چنان شجاعتی از خود نشان داد که نامش لرهزه بر اندام دشمن می‌انداخت. او در تپه‌های «هصلی» همدان ثابت کرد که اراده ایرانی می‌تواند مدرن‌ترین ماشین‌های جنگی زمان را متوقف کند. برای پسیان، ایران یک کل تفکیک‌ناپذیر بود؛ از صخره‌های کردستان تا دشت‌های خراسان و از سواحل نیلگون خلیج فارس تا کرانه‌های دریای خزر، هر وجب از این خاک برای او حرمت داشت. او در نوشته‌ها و سخنانش مدام تأکید می‌کرد که «ایران را باید دوست داشت و در راه آن باید از همه چیز گذشت».

پسیان در دوران کوتاهی که در خراسان قدرت را در دست داشت، اصلاحات گسترده‌ای را آغاز کرد که هدف نهایی آن ساختن کشوری مقتدر بود که هیچ بیگانه ای جرات چشم‌داشتن به آن را نداشته باشد. او در برابر کودتای ۱۲۹۹ و دولت سیدضیاءالدین طباطبایی موضع گرفت، نه به این دلیل که لزوماً با تغییر مخالف بود، بلکه چون می‌دید که این جریانات تحت حمایت و هدایت قدرت‌های خارجی (به‌ویژه بریتانیا) هستند. او نمی‌توانست بپذیرد که سرنوشت ایران در اتاق‌های فکر لندن یا سن‌پترزبورگ رقم بخورد. قیام او در خراسان، فریاد بلند ملتی بود که از دهه‌ها تحقیر و مداخله به ستوه آمده بود. کلنل با سازماندهی نیروهای محلی و تقویت ژاندارمری، نشان داد که اگر مدیریتی دلسوز و متخصص وجود داشته باشد، ایران می‌تواند حتی در سخت‌ترین شرایط تحریم و انزوا، روی پای خود بایستد. او در حفاظت از اموال عمومی و کوتاه کردن دست غارتگران بیت‌المال چنان سخت‌گیر بود که حتی نزدیکانش نیز از تبغ عدالت او در امان نبودند.

نژادزدی قتل کلنل پسیان در تپه‌های جعفرآباد قوچان، یکی از غمبارترین لحظات تاریخ مقاومت ملی است. او که عمری را در راه پاسداری از مرزها و عزت ایران سپری کرده بود، سرانجام نه به دست دشمن خارجی، بلکه با توطئه عوامل داخلی و تحریکات استعمار به شهادت رسید. با مرگ او، ایران یکی از نوابغ نظامی و یکی از خالص‌ترین فرزندان خود را از دست داد.



رسانه‌های آمریکایی علیه ترامپ

دونالد ترامپ رئیس‌جمهور آمریکا، در ماه‌های پس از جنگ چهل‌روزه با ایران تلاش گسترده‌ای را آغاز کرده تا از یک شکست راهبردی، روایتی پیروزمندانه برای افکار عمومی داخلی و خارجی بسازد. اما واقعیت‌های میدانی، هزینه‌های اقتصادی و واکنش رسانه‌ها و نخبگان سیاسی آمریکا نشان می‌دهد این روایت‌سازی نه تنها موفق نبوده، بلکه به تشدید شکاف‌های داخلی در آمریکا نیز منجر شده است.

در نگاه کاخ سفید، جنگی که با هدف تضعیف توان منطقه‌ای ایران آغاز شده بود، قرار بود به نمایش قدرت آمریکا و بازتثبیت هژمونی آن در غرب آسیا تبدیل شود. اما آنچه در عمل رخ داد، فرسایش سیاسی، افزایش هزینه‌های اقتصادی و شکل‌گیری موجی از انتقادات داخلی بود که اکنون خود دولت ترامپ را در موقعیت دفاعی قرار داده است.

روایت سازی کاخ سفید در کانون انتقادات در همین راستا، رسانه‌های مهم آمریکایی نیز نسبت به روایت رسمی کاخ سفید واکنش نشان داده‌اند. روزنامه نیویورک تایمز در یادداشتی تند و انتقادی، با لحنی تحقیرآمیز نوشت: «آقای ترامپ، این طعم تلخ شکست است، نه شام پیروزی!» این جمله کوتاه اما سنگین، بازتابی از تغییر فضای رسانه‌ای در داخل آمریکاست؛ فضایی که در آن حتی رسانه‌های جریان اصلی نیز حاضر به پذیرش روایت رسمی دولت نیستند. این روزنامه در ادامه گزارش خود تأکید می‌کند که دستاوردهای ادعایی ترامپ در جنگ علیه ایران، در عمل با پیامدهای سنگین و غیرقابل کنترل همراه شده است. از افزایش هزینه‌های نظامی گرفته تا فشارهای اقتصادی بر طبقات متوسط و پایین جامعه آمریکا، همه نشان می‌دهد که هزینه‌های این درگیری بسیار فراتر از برآوردهای اولیه بوده است.

انتقادات در سطوح سیاسی در سطح سیاسی نیز انتقادات از دولت ترامپ رو به افزایش است. سالواد کارباجال، نماینده کنگره آمریکا، با انتشار تاییح یک نظرسنجی که نشان می‌دهد حدود ۷۷ درصد آمریکایی‌ها معتقدند سیاست‌های ترامپ موجب افزایش هزینه‌های زندگی شده، به شدت از عملکرد دولت انتقاد کرد. او در واکنشی صریح نوشت: «مردم آمریکا به‌حق از این موضوع ناراضی‌اند که قیمت خواربار، بنزین و دیگر کالاهای ضروری به دلیل جنگ غیرقانونی ترامپ سر به فلک کشیده است. این دولت خانواده‌ها را زیر فشار گذاشته بدون اینکه پایانی برای آن وجود داشته باشد».

این مواضع نشان می‌دهد که پیامدهای جنگ تنها به عرصه نظامی یا ژئوپلیتیک محدود نمانده، بلکه به طور مستقیم وارد زندگی روزمره شهروندان آمریکایی شده است. افزایش قیمت انرژی، اختلال در زنجیره تأمین و رشد تورم، همگی به عنوان پیامدهای مستقیم یا غیرمستقیم سیاست‌های تنش‌زای دولت ترامپ مورد اشاره قرار می‌گیرند.

ظهور و بروز بحران چندلایه برای واشنگتن در چنین شرایطی، جنگی که قرار بود ایران را تضعیف کند و موقعیت منطقه‌ای آمریکا را تثبیت نماید، اکنون به بحرانی چندلایه برای خود واشنگتن و شخص ترامپ تبدیل شده است. شکاف داخلی در سیاست آمریکا، افزایش ناراضیاتی عمومی و تضعیف اعتماد به روایت‌های رسمی دولت، از جمله پیامدهای مهم این وضعیت است.

از سوی دیگر، تلاش ترامپ برای ساخت یک «روایت پیروزی» با مانع جدی افکار عمومی مواجه شده است. بخش قابل توجهی از جامعه آمریکا امروز نه تنها این روایت را نمی‌پذیرد، بلکه آن را نوعی فریب سیاسی برای پوشاندن واقعیت‌های شکست و ناکامی می‌دانند. در نتیجه، فاصله میان کاخ سفید و افکار عمومی به شکل بی‌سابقه‌ای افزایش یافته است.

در حوزه رسانه‌ای نیز وضعیت مشابهی دیده می‌شود. بسیاری از تحلیلگران مستقل آمریکایی معتقدند که دولت ترامپ در تلاش است با برجسته‌سازی برخی دستاوردهای محدود، تصویر کلی شکست در جنگ را مخدوش کند. اما گستردگی پیامدهای اقتصادی و سیاسی این درگیری باعث شده چنین تلاش‌هایی اثرگذاری محدودی داشته باشند.

در واقع، آنچه امروز در آمریکا در حال وقوع است، صرفا یک اختلاف سیاسی معمولی نیست، بلکه نوعی بحران روایت است. دولت تلاش می‌کند خود را پیروز یک جنگ معرفی کند، در حالی که بخش قابل توجهی از رسانه‌ها، نخبگان سیاسی و افکار عمومی، نتیجه این جنگ را چیزی جز یک ناکامی پرهزینه نمی‌دانند.

افزون بر این، فشار اقتصادی ناشی از جنگ، به یکی از محورهای اصلی انتقاد از دولت تبدیل شده است. افزایش قیمت کالاهای اساسی، رشد هزینه انرژی و فشار بر بودجه خانوارها، همگی به عنوان پیامدهای مستقیم سیاست‌های جنگ‌طلبانه دولت مطرح می‌شوند. این وضعیت باعث شده حتی حامیان پیشین ترامپ نیز در مواضع خود بازنگری کنند. در سطح کلان‌تر، این تحولات نشان می‌دهد که سیاست خارجی تهاجمی و مبتنی بر درگیری نظامی، دیگر مانند گذشته نمی‌تواند بدون هزینه‌های سنگین داخلی ادامه یابد. جامعه آمریکا نسبت به پیامدهای اقتصادی جنگ‌ها حساس‌تر شده و تحمل کمتری در برابر ماجراجویی‌های خارجی از خود نشان می‌دهد.

آغاز نظم جدید منطقه‌ای؛ نگرانی واشنگتن



گستاخانه اعلام کرد که واشنگتن هیچ تلاشی برای اعمال تعرفه یا عوارض در تنگه هرمز را نخواهد پذیرفت و هر طرفی را که به صورت مستقیم یا غیرمستقیم در این روند دخیل باشد، هدف قرار خواهد داد. اشاره ویژه او به عمان نیز نشان داد آمریکا از نزدیک شدن مواضع مسقط و تهران به شدت نگران است.

نتیجه معکوس تهدیدات آمریکا علیه عمان این تهدیدها اما نتیجه معکوس داشت و با واکنش تند نخبگان عمانی روبه‌رو شد. حاتم الطائی، سردبیر روزنامه عمانی «الرویه»، ترامپ را «تاتوان از جنگ» توصیف کرد و تهدیدهای او را ناشی از شکست آمریکا در پیشبرد پروژه عادی‌سازی روابط کشورهای عربی با رژیم صهیونیستی دانست. این موضع‌گیری نشان می‌دهد حتی در میان نخبگان کشورهای عربی نیز نگاه به سیاست‌های آمریکا در حال تغییر است و بسیاری از آنها دیگر حاضر نیستند با ادبیات تحقیر و تهدید واشنگتن کنار بیایند.

همزمان، خاویر بالاس، ستون‌نویس خبرگزاری بلومبرگ، نیز در فضای مجازی نوشت که با توجه به تهدیدهای مستقیم کاخ سفید و وزارت خزانه‌داری آمریکا، به نظر می‌رسد عمان واقعا در حال بررسی پیوستن به ایران برای اجرای نوعی سیستم «عوارض» یا «هزینه عبور» در تنگه هرمز است. اهمیت این اظهارنظر در آن است که حتی تحلیلگران غربی نیز اکنون احتمال شکل‌گیری ترتیبات جدید در تنگه هرمز را جدی می‌دانند.

در حقیقت، تنگه هرمز در قلب جغرافیای ایران و عمان قرار دارد و طبیعی است که امنیت، مدیریت و قواعد عبور و مرور در آن بدون در نظر گرفتن منافع این دو کشور قابل تصور نباشد. سال‌ها آمریکا تلاش کرد با حضور نظامی و فشار سیاسی، کنترل شریان‌های حیاتی انرژی جهان را در دست بگیرد، اما اکنون با واقعیتی جدی مواجه شده است؛ واقعیتی که نشان می‌دهد کشورهای منطقه دیگر حاضر نیستند صرفا مجری سیاست‌های کاخ سفید باشند.

تهدیدهای اخیر مقام‌های آمریکایی درباره تنگه هرمز، بیش از آنکه نشانه قدرت باشد، بیانگر نگرانی عمیق واشنگتن از تغییر موازنه قدرت در منطقه است. آمریکا پس از ناکامی در پروژه‌های منطقه‌ای، شکست در مهار ایران و ناتوانی در گسترش روند عادی‌سازی، اکنون بیش از گذشته با بحران کاهش نفوذ مواجه شده است. به همین دلیل، زبان تهدید و تحریم به ابزار اصلی واشنگتن تبدیل شده؛ ابزاری که به نظر می‌رسد دیگر کارایی گذشته را ندارد.

پس از جنگ شکست‌خورده چهل‌روزه آمریکا و رژیم صهیونیستی علیه ایران، منطقه غرب آسیا وارد مرحله‌ای جدید شده است؛ مرحله‌ای که بسیاری از معادلات پیشین را دگرگون کرده و بازگشت به شرایط قبل از جنگ را تقریبا ناممکن ساخته است. این جنگ نه تنها توانست اهداف راهبردی واشنگتن و تل‌آویو را محقق کند، بلکه موجب شد بسیاری از کشورهای منطقه نسبت به مفهوم امنیت و اتکای خود به آمریکا تجدیدنظر کنند. در طول سال‌های گذشته، دولت‌های عربی حوزه خلیج فارس تصور می‌کردند حضور نظامی آمریکا و چتر امنیتی واشنگتن می‌تواند امنیت آنها را تضمین کند، اما جنگ اخیر نشان داد این امنیت عاریه‌ای در لحظات بحرانی کارایی لازم را ندارد.

کشورهای عربی در جریان حملات ایران دریافتند که در صورت وقوع جنگ گسترده، آمریکا بیش از آنکه به دنبال دفاع واقعی از متحدان منطقه‌ای خود باشد، در پی مدیریت بحران به سود منافع خویش است. همین مسئله موجب شد مفهوم امنیت در منطقه وارد مرحله‌ای تازه شود؛ مرحله‌ای که در آن کشورهای منطقه بیش از گذشته به ظرفیت‌های بومی، همکاری‌های منطقه‌ای و واقعیت‌های ژئوپلیتیکی توجه می‌کنند.

تغییر وضعیت حقوقی و امنیتی در تنگه هرمز با مدیریت هوشمند ایران در این میان، شاید مهم‌ترین تحول پس از جنگ، تغییر وضعیت حقوقی و امنیتی تنگه هرمز باشد. تنگه‌ای که همواره یکی از مهم‌ترین شریان‌های انتقال انرژی جهان محسوب شده و بخش بزرگی از نفت و گاز جهان از آن عبور می‌کند. تا پیش از جنگ، آمریکا تلاش می‌کرد چنین القا کند که امنیت این آبراه راهبردی تنها از طریق حضور نظامی واشنگتن تضمین می‌شود، اما اکنون شرایط تغییر کرده است. ایران به صراحت اعلام کرده که از این پس مدیریت تنگه هرمز را به صورت هوشمند دنبال خواهد کرد. همین مسئله به یکی از نگرانی‌های اصلی دولت ترامپ تبدیل شده است.

واقعیت این است که آمریکایی‌ها تنگه هرمز را تا پیش از جنگ، منطقه‌ای تحت نفوذ خود تصور می‌کردند؛ آبراهی که ناوگان‌های آمریکایی در آن حضور داشتند و واشنگتن خود را ضامن امنیت عبور و مرور معرفی می‌کرد. اما اکنون ایران توانسته معادله جدیدی ایجاد کند؛ معادله‌ای که در آن نقش تهران در مدیریت امنیت و قواعد عبور و مرور در تنگه هرمز غیرقابل انکار شده است. همین مسئله از نگاه آمریکایی‌ها نوعی شکست راهبردی محسوب می‌شود؛ زیرا نشان می‌دهد سیاست فشار حداکثری و جنگ نتوانسته موقعیت ایران را تضعیف کند، بلکه حتی به تقویت نقش ژئوپلیتیکی تهران انجامیده است.

زرمه‌های همکاری ایران و عمان اهمیت موضوع زمانی بیشتر شد که زرمه‌هایی درباره همکاری ایران و عمان برای بررسی سازوکار دریافت عوارض یا هزینه عبور از تنگه هرمز مطرح شد. این مسئله به سرعت خشم واشنگتن را برانگیخت، زیرا آمریکا به خوبی می‌داند هرگونه تغییر در سازوکار مدیریت تنگه هرمز می‌تواند نشانه آغاز نظم جدید منطقه‌ای باشد؛ نظمی که در آن کشورهای منطقه به جای تبعیت از سیاست‌های آمریکا، بر اساس منافع خود عمل می‌کنند.

واکنش‌های تند مقام‌های آمریکایی نیز ناشی از همین نگرانی عمیق است. دونالد ترامپ با ادبیاتی کم‌سابقه تهدید کرد که اگر عمان به سمت چنین طرحی حرکت کند «متفجر خواهد شد». این تهدید آشکار علیه کشوری که سال‌ها یکی از بازیگران متعادل و نزدیک به غرب در منطقه محسوب می‌شد، نشان داد واشنگتن حتی تحمل کوچک‌ترین نشانه استقلال سیاسی در خلیج فارس را ندارد.

پس از آن نیز اسکات بسنت، وزیر خزانه‌داری آمریکا، در موضعی



جنگ ایران و ضعف خلیج فارس

«وحد اخوت»، کارشناس مسائل خلیج فارس در ارتباط با راهبرد نظامی - امنیتی کشورهای حاشیه جنوبی خلیج فارس طی چند دهه گذشته گفت: تحلیل عملکرد کشورهای عربی خلیج فارس در دهه‌های اخیر نشان می‌دهد که این کشورها، امنیت را نه به عنوان یک دارایی بومی، بلکه به عنوان یک کالای وارداتی تعریف کرده بودند. راهبرد آنها بر سه ستون اصلی استوار بوده‌است:

1) برون‌سپاری امنیت: تکیه مطلق بر چتر حمایتی ایالات متحده و حضور فیزیکی نیروهای غربی در پایگاه‌هایی نظیر العدید، الظفره و ناوگان پنجم بحرین؛ در این دکترین، فرض بر این بود که حضور آمریکا به خودی خود بازدارنده است.
2) خرید تسلیحات به مثابه حق‌العمل: خریدهای تسلیحاتی کلان (از جت‌های F-35 تا سامانه‌های پاتریوت) بیش از آنکه با هدف ایجاد توان رزم مستقل باشد، نوعی حق بیمه برای تضمین پابندی واشنگتن به دفاع از این پادشاهی‌ها تلقی می‌شد.

3) موازنه از طریق بازیگران ثالث: استفاده از ظرفیت‌های فرمانطقه‌ای برای مهار قدرت ایران، بدون ورود مستقیم به درگیری‌های سخت. کشورهای عربی خلیج فارس؛ فریفته سیاست «ایران هراسی» آمریکا

این کارشناس تحولات خلیج فارس درباره هزینه راهبرد مزبور برای کشورهای منطقه گفت: این رویکرد هزینه گزافی به کشورهای عضو شورای همکاری خلیج فارس در سه سطح تحمیل کرد که اولین آن هزینه‌های نجومی برای خریدن تسلیحات است. طبق آمارهای رسمی، کشورهای حاشیه جنوبی خلیج فارس در چهار دهه گذشته صدها میلیارد دلار صرف خرید تسلیحات کرده‌اند که بخش بزرگی از درآمد نفتی آن‌ها را بلعیده است.

اخوت فرسایش حاکمیت ملی کشورهای شورای همکاری خلیج فارس را دومین هزینه این کشورها دانست و اظهار داشت: تبدیل شدن به میزبان نیروهای خارجی، این کشورها را به هدف طبیعی در درگیری‌های منطقه‌ای تبدیل کرد و اختیار و آزادی عمل آنها را سلب کرد کما اینکه در جنگ رمضان دیدیم، پایگاه‌های آمریکایی در این کشورها به جای آنکه سپر باشند، به آهن‌ربای جذب موشک‌های ایران تبدیل شدند.

این کارشناس حوزه خلیج فارس، شکست بازدارندگی در لحظه بحران را سومین هزینه کشورهای مزبور خواند گفت: بزرگترین هزینه، هزینه اعتباری بود. واشنگتن بارها (از جمله در حمله به بقیق در 2019 و بحران‌های 2025 و 2026) ثابت کرد که تنها زمانی وارد عمل می‌شود که منافع مستقیم خودش در خطر باشد، نه لزوما امنیت شرکای منطقه‌ای. علاوه بر این حتی ممکن است امنیت و چشم‌انداز این کشورها را قربانی مطامع خود و رژیم صهیونیستی کند.

دلایل میزبانی ترکیه از پاتریوت‌های آلمانی



اهمیت جزایر ایران در تنگه هرمز

اینگلیس مبنی بر تلاش سه قایق ایرانی برای ممانعت از عبور یک کشتی تجاری انگلیسی از تنگه هرمز در ژوئیه ۲۰۱۹ توقیف یک کشتی ایرانی توسط انگلیس در جبل الطارق با ادعای حمل نفت برای سوریه، سرنگونی یک پهپاد آمریکایی توسط ایران در نزدیکی تنگه هرمز و مانور دریایی ۲۰۲۵ ایران و اتفاقات جنگ رمضان تا کنون از دیگر تهدیدات جدی علیه تردد در تنگه هرمز بود.

وجود شمار زیادی از جزایر استراتژیک ایرانی، علاوهبر آن که موجب افزایش وسعت دریای سرزمینی ایران است، همواره به عنوان پایگاههایی جهت اعمال کنترل ایران بر آبراه و تنگه هرمز دارای ارزش فوق‌العاده هستند، جزایر لارک، قشم، هرمز، هنگام و در ادامه جزایر تنب بزرگ و کوچک و ابوموسی، این توانمندی را تقویت کرده و تنگه هرمز را در تسلط ایران قرار می‌دهند. جزایر قشم، هرمز، لارک و هنگام که در نوار شمالی تنگه هرمز واقع شده‌اند، به لحاظ ژئوپلیتیک حائز اهمیت بسیاری هستند.

این جزایر به گونه‌ای قرار گرفته‌اند که از یک سو بر مسیر دریایی باریک ورود به خلیج فارس و خروج از آن اشراف دارند و از سوی دیگر می‌توانند در صورت اقدام خصمانه‌ای از سوی یک دشمن فرضی نخستین خط دفاعی برای دفاع از قلمرو خشکی ایران و مشخصا بندر عباس باشند.

قشم بزرگترین جزیره واقع در خلیج فارس است. این جزیره در داخل تنگه هرمز و به موازات ساحل قلمرو خشکی ایران به طول ۱۳۵ کیلومتر امتداد دارد و مقابل بندر عباس و بندر خمیر واقع است. قشم در عرض‌ترین قسمت ۴۰ کیلومتر و در باریک‌ترین قسمت ۹.۴ کیلومتر است. مساحت قشم (۱۴۹۱ کیلومتر مربع) حدود دو برابر مساحت کشور بحرین است. فاصله قشم تا ساحل ایران در نزدیک‌ترین قسمت (تنگه خوران یا به انگلیسی Clararece Strait) حدود دو کیلومتر و در منتهی علیه شرقی آن یعنی شهر قشم تا بندر عباس حدود ۲۲ کیلومتر است. فاصله جزیره قشم تا بندر خصب در عمان ۶۰ کیلومتر و تا بندر رشید در امارات حدود ۱۸۰ کیلومتر است. این واقعیات قدرت دریایی آمریکای متخاصم را به شدت محدود می‌کند. جزیره لارک دورترین جزیره واقع در نوار شمالی تنگه هرمز از قلمرو ایران و نزدیک‌ترین خشکی متعلق به ایران به ساحل عمان است. دریای سرزمینی ایران از خط مبدا این جزیره به سمت دریا تا خط مبدا جزیره قوئن متعلق به عمان ایران را در نزدیک‌ترین موقعیت به عمیق‌ترین قسمت تنگه هرمز و طرح تفکیک ترافیک دریایی، یعنی محل عبور نفتکش‌های سنگین، قرار می‌دهد و از این نظر مهمترین جزیره تنگه هرمز به لحاظ استراتژیک است. وسعت این جزیره حدود ۴۹ کیلومتر مربع است و در ۳۷ کیلومتری جنوب شرقی بندر عباس و ۱۴ کیلومتری جنوب شرقی جزیره قشم قرار دارد.

ایران در جریان جنگ نفتکش‌ها در دهه ۱۳۶۰ و با هدف در امان ماندن از حملات عراق به نفتکش‌ها، تاسیساتی را در جزیره لارک برای تحویل نفت به نفتکش‌های خارجی ایجاد کرد. حمله‌ای که در مه ۱۹۸۷ توسط عراق و ظاهراً با کمک امارات متحده عربی یا عربستان یا از قلمرو آنها علیه این تاسیسات انجام شد، تحول قابل ملاحظه‌ای

یکی از دلایل دست بالا داشتن ایران در جنگ آمریکا-صهیونی، اهمیت تنگه هرمز است که جایگزین چندان‌ی برای آن وجود ندارد. تنها عربستان و امارات متحده عربی خطوط لوله‌ای برای انتقال نفت خام به خارج از خلیج فارس دارند و این خطوط لوله دارای مقداری ظرفیت مازاد هستند به نحوی که در صورت بسته شدن تنگه به هر دلیل می‌توانند بخشی از نفت خود را به خارج صادر کنند.

غیر قابل جایگزین بودن تنگه هرمز

در پایان سال ۲۰۱۶ میلادی ظرفیت کل موجود در هر دو این خط لوله‌ها برای انتقال نفت ۶.۶ میلیون بشکه در روز بوده و در آن تاریخ مجموع ظرفیت استفاده نشده دو خط لوله در حدود ۳۰۹ میلیون بشکه نفت در روز بوده است. طول خط لوله سعودی به نام خط لوله شرق - غرب ۷۴۶ مایل (حدود ۱۲۰۰ کیلومتر) است که از مجتمع نفتی عقیق به دریای سرخ کشیده شده است.

سال ۲۰۱۶ شرکت آرامکو سعودی اعلام کرد که برنامه ای برای افزایش ظرفیت سیستم خط لوله شرق – غرب به ۷ میلیون بشکه در روز دارد که قرار است تا ۲۰۱۸ تکمیل شود، اما سرعت پیشرفت کار تا ۲۰۲۵ اندک بود. عربستان همچنین از خط لوله عقیق – یانبو (the Abqaiq- Yanbu) برای انتقال گاز مایع طبیعی استفاده می‌کند که ظرفیت آن ۴۹۰ هزار بشکه در روز است. علاوهبر این دو خط لوله، عربستان دو خط لوله دیگر هم دارد که به موازات خط لوله شرق - غرب کشیده شده و قادر به دور زدن تنگه هرمز است اما این دو خط لوله فعلا امکان حمل نفت ندارند.

خط لوله‌های نفتی دیگری مانند خط لوله ترانس عرب از قیسومه Qaisumah در عربستان به بندر صیلون در لبنان یا خط لوله استراتژیک بین عراق و ترکیه نیز وجود دارند که سال‌ها است از آنها به دلیل خسارات ناشی از جنگ‌ها، یا عدم استفاده یا اختلافات سیاسی استفاده‌ای نشده و برای به کارگیری آنها تعمیرات اساسی نیاز دارند.

ویژگی‌های ژئوپلیتیک و امتیازات ایران در مواجهه با نیروی دریایی آمریکا

تهدیداتی که متوجه امنیت تردد در تنگه هرمز است تنها جنبه نظری ندارد بلکه طی چند دهه اخیر در عمل نیز تهدیداتی متوجه دریانوردی بین‌المللی در خلیج فارس و تنگه هرمز بوده است. در سال ۱۹۸۷ تنگه هرمز بیش از زمان دیگر در آستانه مسدود شدن قرار گرفت. در طول دهه ۱۹۸۰، جنگ نفتکش‌ها موجب تهدیداتی جدی شد. حمله موشکی ناو آمریکایی به هواپیمای مسافربری ایرانی در تیر ۱۳۴۷، حمله ناوهای آمریکایی به سکوهای نفتی ایران، یافته شدن تعدادی مین در مسیر حرکت کشتی‌ها و نفتکش‌ها از جمله اتفاقاتی بود که یک برخورد گسترده و طولانی را محتمل کرده بود.

در سال ۲۰۱۰ یک گروه وابسته به القاعده با نام تیپ عبدالله عظام اقدام به بمب‌گذاری در یک نفتکش ژاپنی با بار ۲ میلیون بشکه نفت کرد که خسارات عمده و یا نشست قابل ملاحظه نفت به دریا را در پی نداشت. تهدید ایران به بستن تنگه هرمز در ۲۰۱۲ و ۲۰۱۸ و حمله به ۴ کشتی (دو نفتکش عربستان در نزدیک فجیره در مه ۲۰۱۹ و حمله به دو نفتکش در دریای عمان در ۱۳ ژوئن ۲۰۱۹)، ادعای



از طلا و سهام تا صندوق‌ها و انرژی

■ اقتصاد ایران در شرایط کنونی با تقارن ریسک‌های سیاسی و نظامی، فضایی به‌غایت پرتالطم را تجربه می‌کند. در چنین شرایطی، پیش‌بینی مسیر بازارهای دارایی از همیشه دشوارتر شده است. رضا خانکی، کارشناس و فعال بازار سرمایه، در گفت‌وگو با خبرنگار مهر ضمن تحلیل شرایط موجود، استراتژی‌های عملیاتی برای مدیریت ریسک و چیدمان بهینه سبد دارایی را تشریح کرد.

تالاقی جنگ و تحلیل‌ناپذیری بازارها

خانکی در ابتدای این گفت‌وگو، با تأکید بر اینکه متغیر «جنگ» به دلیل ماهیت وابسته به اراده طرف مقابل، خارج از چارچوب مدل‌های متعارف تحلیل‌گری است، تصریح کرد: وقتی سخن از درگیری نظامی در میان است، تحلیل‌پذیری بازار به دلیل عدم امکان سنجش دقیق «اراده دشمن» از بین می‌رود.

با این وجود، سرمایه‌گذاران به‌طور طبیعی در تلاش هستند تا دارایی‌های خود را به سمت صنایعی هدایت کنند که کمترین میزان آسیب‌پذیری را در برابر تکانه‌های نظامی دارند.

این کارشناس تأکید کرد: صنایعی که در زنجیره مصرفی پایین‌تری قرار دارند، یعنی تولیدکنندگان کالاهای ضروری و پایه‌ای، گزینه‌های اول برای حفظ ارزش سرمایه در شرایط بحرانی محسوب می‌شوند؛ صنایعی همچون بخش غذایی، بانکی و تا حدودی معدنی، از جمله این موارد هستند.

صنایع آسیب‌پذیر؛ چرا برخی شرکت‌ها در بحران سقوط می‌کنند؟

خانکی در بخش دیگری از تحلیل دیود، به واکاوی مفهوم «در معرض بودن» یا همان اکسپوزر پرداخت.

به گفته او، اکسپوزر در ادبیات مالی به معنای میزان «در معرض خطر بودن» یک شرکت یا دارایی در برابر یک رویداد خاص، نوسانات قیمتی یا بحران‌های بیرونی است.

او با برشمردن صنایع آسیب‌پذیر افزود: در تجربیات پیشین درگیری‌های نظامی، شرکت‌هایی که وابستگی شدیدی به بستر اینترنت داشتند، افت شدید درآمدی را تجربه کردند. همچنین صنایعی که دارای اکسپوزر بالایی با محصولات پایه نظیر فولاد هستند، مانند تولیدکنندگان ورق‌های فولادی یا واحدهایی که تأمین مواد اولیه آن‌ها به‌طور مستقیم به پتروشیمی وابسته بود، با اختلالات جدی در تولید و زنجیره عرضه مواجه شده‌اند.

این کارشناس بازار سرمایه توضیح داد: به‌عنوان مثال، اگر کارخانه‌ای مواد اولیه اصلی خود را از یک واحد پتروشیمی تهیه کند و در جریان جنگ، آن واحد پتروشیمی هدف حمله قرار گیرد، تولید کارخانه مذکور به‌دلیل قطع زنجیره تأمین، متوقف خواهد شد؛ این یعنی آن شرکت در برابر ریسک پتروشیمی، اکسپوزر بالایی دارد.

خانکی تأکید کرد: با حذف صنایعی که در برابر ریسک‌های جنگی آسیب‌پذیرند، دایره گزینه‌های سرمایه‌گذاری بسیار محدود می‌شود؛ در چنین شرایطی، بانک‌ها، صنایع غذایی، گروه پخش و دارو از معدود بخش‌هایی هستند که پتانسیل رشد و تاب‌آوری دارند.

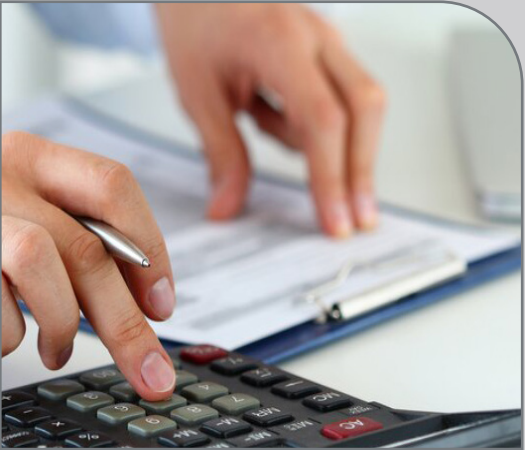
هشدار نسبت به گسترش دامنه حملات

این فعال بازار سرمایه در عین حال نسبت به خوش‌بینی‌های افراطی



در جریان جنگ نفتکش‌ها بشمار می‌رود. اصولاً جغرافیای خلیج فارس به‌طور کلی، شامل ویژگی‌های تنگه هرمز و شمار و محل قرار داشتن مراکز نظامی در جزایر ایرانی و برخی امتیازات ژئوپلیتیک ایران، به گونه‌ای است که نقشی محوری در صفارایی نیروی‌های نظامی کشورهای منطقه و قدرت‌های جهانی در این آبراه بازی می‌کند. با توجه به اینکه ایران و آمریکا چند برخورد نظامی در خلیج فارس داشته‌اند، این ویژگی‌های ژئوپلیتیک امتیازات عمده‌ای برای ایران در مواجهه با نیروی دریایی آمریکا محسوب می‌شود؛ چرا که موجب محدود بودن فضای عملیاتی در خلیج فارس می‌شوند و پیچیدگی‌ها و مشکلاتی برای عملیات و مانورهای نظامی آمریکا ایجاد می‌کنند و باعث می‌شوند تا برخی از مزایای تکنولوژیک آمریکا تعدیل شود. شک نیست که ایران به لحاظ داده‌های ژئوپلیتیک نقش اصلی را در اشراف بر تنگه هرمز دارد. چرا که ایران کشور بسیار وسیع‌تر، پر جمعیت‌تر و به لحاظ فرهنگی و تاریخی با نفوذتر و برخوردار از منابع اقتصادی و نفتی فراوان‌تر و طول ساحل بسیار بیشتر است. قدرت نظامی ایران نیز بسیار قوی‌تر از قدرت نظامی عمان و بقیه کشورهای شورای همکاری خلیج فارس است و ساحل ایران به لحاظ توپوگرافی موقعیت بهتر و فضای مناسب‌تری برای استقرار نیرو و آرایش جنگی و مانور در اختیار نیروهای نظامی ایران قرار می‌دهد. نیروی دریایی ایران نیز از موقعیت ممتازی در شرق و غرب تنگه هرمز و داخل این تنگه برخوردار است و مهم‌تر اینکه ایران دارای جزایری در این تنگه است که همگی به لحاظ ژئوپلیتیک و استراتژیک ایران را در موقعیت ممتازی قرار می‌دهند.

در جانب عمان شرایط کاملاً برعکس است. سواحل عمان صخره‌ای و ناپیوسته است و از توپوگرافی مناسب و مساحت کافی برای انواع فعالیت‌ها از جمله پذیرش یک نیروی نظامی عمده‌ای، برخوردار نیست. مجموعه این عوامل باعث شده تا هم کشورهای حاشیه خلیج فارس و هم قدرت‌های دریایی جهانی اهمیت زیادی برای نقش ایران در کنترل تحولات این تنگه قائل باشند و آن را عامل مهمی در پیشبرد دستور کار منطقه‌ای و جهانی‌شان بشمار آورند.



بخشنامه حقوق ۱۴۵۵ دولت ابلاغ شد

سیدحمید پورمحمدی و علاءالدین رفیع‌زاده، معاونان رئیس‌جمهور و رؤسای سازمان‌های برنامه و بودجه کشور و اداری و استخدامی کشور بخشنامه نحوه ثبت اطلاعات کارکنان دولت و اطلاعات پرداخت حقوق و مزایا در سال ۱۴۰۵ را به دستگاه‌های اجرایی مشمول ضوابط اجرایی قانون بودجه سال ۱۴۰۵ کل کشور ابلاغ کردند.

متن کامل این بخشنامه به شرح زیر است:

در اجرای تبصره ۲ ماده ۴ ضوابط اجرایی قانون بودجه سال ۱۴۰۵ کل کشور تمام دستگاه‌های اجرایی مشمول بند ۱۵ ماده یک قانون الزامات و احکام مورد نیاز قوانین بودجه‌های سنواتی، به استثنای سازمان انرژی اتمی ایران و دستگاه‌های نظامی و امنیتی مکلفند مطابق با مفاد بندهای زیر اقدامات لازم را معمول کنند:
۱. دستگاه‌های اجرایی مکلفند تمامی اطلاعات مرتبط با کارکنان خود اعم از تشکیلات پست‌های سازمانی مشاغل، احکام کارگزینی و قراردادهای منعقدۀ کارکنان رسمی آزمایشی و قطعی، پیمانی، قرارداد کار معین، کارگری و دیگر عناوین مشابه را حسب مورد در زیرسامانه‌های سکوی یکپارچه نظام اداری سامانه مدیریت ساختار دستگاه‌های اجرایی کشور، پایگاه اطلاعات کارکنان نظام اداری (پاکتا)، پایگاه اطلاعات سایر نیروهای به‌کارگیری شده (سایر) و سامانه ثبت حقوق و مزایای کارکنان به صورت ماهانه ثبت و به‌روزرسانی کنند.

اطلاعات کارکنان رسمی آزمایشی و قطعی، پیمانی، قراردادی کارمعین، کار مشخص، کارگری، دائم کارگری (موقت و دیگر عناوین مشابه) باید در زیرسامانه پایگاه اطلاعات کارکنان نظام اداری (پاکتا) ثبت و اطلاعات تمام نیروهایی که توسط شرکت‌های غیردولتی به‌کارگیری شده و یا در قالب قراردادهای حجمی، طرحی، تأمین نیروی انسانی به صورت تمام وقت، ساعتی، پاره وقت یا حق التدریس سرباز عادی (امریه) با دستگاه‌های اجرایی همکاری دارند و یا در سایر اشکال به‌کارگیری شده اند، باید در زیرسامانه پایگاه اطلاعات سایر نیروهای به‌کارگیری شده (سایر) ثبت شود.

ثبت اطلاعات در سینا طی روزهای شنبه تا چهارشنبه (به استثنای روزهای تعطیل) از ساعت ۷ تا ۱۶ امکان‌پذیر است. سازمان اداری و استخدامی کشور تغییرات احتمالی زمان ثبت اطلاعات را اطلاع‌رسانی خواهد کرد.
آمار و اطلاعات نیروی انسانی مندرج در سکوی مذکور مبنای محاسبه هزینه نیروی انسانی پرسنلی قرار می‌گیرد.
درج اطلاعات در این سکو هیچ‌گونه حقی برای استخدام و به‌کارگیری اشخاص ایجاد نمی‌کند.

تبصره ۱- کارکنان موضوع ماده ۳ قانون تشکیل سازمان بازرسی کل کشور از شمول حکم این بند مستثنی هستند.

تبصره ۲- بر اساس بند «الف» ماده ۱۰۶ قانون برنامه هفتم پیشرفت، صدور هرگونه مجوز استخدام و به‌کارگیری نیروی انسانی جدید در دستگاه‌های اجرایی مشمول بند قانونی مذکور، منوط به ثبت و به‌روزرسانی اطلاعات موضوع این بند و بر مبنای اطلاعات ثبت شده در سکوی یکپارچه نظام اداری (سینا) خواهد بود.

۲. دستگاه‌های اجرایی مکلف به ثبت و به‌روزرسانی عنوان آخرین نمودار سازمانی و تشکیلات تفصیلی مربوطه در سامانه ملی مدیریت ساختار دستگاه‌های اجرایی کشور زیرسامانه سینا هستند. آن دسته از دستگاه‌های اجرایی که در سامانه مذکور تعریف نشده‌اند، می‌بایست بر اساس دستورالعمل و راهنمای مربوطه در سامانه یادشده برای ثبت عنوان نمودار سازمانی و تشکیلات خود اقدام کنند. تعریف و تغییر کاربری در زیرسامانه‌های سینا از مسیرهای ذکر شده در بخشنامه شماره ۷۲۰۹۸ مورخ ۱۹ آذر ۱۴۰۱ سازمان اداری و استخدامی کشور می‌شود.

۳. ثبت و به‌روزرسانی اطلاعات موضوع بندهای فوق از طریق پیاده‌سازی خدمات مبتنی بر تارنمای وب‌سرویس‌های اطلاعات تجمیعی «سینا فیش» و «سینا حکم» امکان‌پذیر است. دستگاه‌های اجرایی مکلفند بسترهای مورد نیاز فنی و ارتباطی استقرار تارنمای وب‌سرویس‌های جمع‌آوری اطلاعات تجمیعی «سینا فیش» و «سینا حکم» سازمان اداری و استخدامی کشور را به‌گونه‌ای آماده کنند که فرآیند ثبت و به‌روزرسانی اطلاعات موضوع این بخشنامه در سکوی یکپارچه نظام اداری (سینا) به صورت برخط انجام شود.

۴. دریافت شماره مستخدم شناسه در زیرسامانه استخدام و به‌کارگیری نیروی انسانی از سکوی یکپارچه نظام اداری (سینا) برای تمامی کارکنان رسمی آزمایشی و قطعی پیمانی قرارداد کار معین (مشخص) و کارگری و ثبت آن در زیر سامانه پاکتا از سکوی یکپارچه نظام اداری (سینا) الزامی است.

۵. کلیه حقوق مزایا و سایر پرداخت‌های ماهانه از هر محل مشمول قوانین عام و خاص و تحت هر عنوان اعم از نقدی و غیر نقدی (معادل ریالی) به تمامی کارکنان به استثنای کارکنان موضوع ماده ۳ قانون تشکیل سازمان بازرسی کل کشور شاغل در دستگاه‌های اجرایی مشمول این دستورالعمل صرفاً از طریق سامانه مدیریت اطلاعات پرداخت کارکنان نظام اداری از سامانه سینا و پس از صحت‌سنجی مبالغ پرداختی از حیث انطباق با قوانین و مقررات مرتبط توسط سازمان اداری و استخدامی کشور و تأیید تأمین اعتبار مورد نیاز توسط سازمان برنامه و بودجه کشور طبق بند ۷ این بخشنامه از طریق وزارت امور اقتصادی و دارایی (خزانه‌داری کل کشور) در قالب یک سند و یک فیش قابل پرداخت است. داشتن هرگونه سند و فیش دیگر با هر عنوان و هر گونه پرداخت خارج از سازوکار اعلامی، تخلف محسوب می‌شود. محاسبه مالیات و کشور بازنشستگی کارمندان صرفاً بر اساس اطلاعات ثبت شده در سکوی مذکور انجام می‌شود.

شب تجلیل از امدادگران آتش نشان



به نقل از روابط عمومی خانه سینما، در ادامه مراسم قدردانی از امدادگران کشور، شب گذشته پنجشنبه هفتم خرداد خانه سینما، خانه تئاتر و خانه موسیقی با حضور هنرمندان از امدادگران آتش‌نشان در جنگ رمضان تجلیل کردند.

در ابتدای این برنامه عاطفه رضوی که اجرای این مراسم را برعهده داشت، ضمن خوش‌آمدگویی به خانواده آتش‌نشان‌ها و قدردانی از زحماتشان، از حمیدرضا نوربخش مدیرعامل خانه موسیقی دعوت کرد تا روی سن حاضر شود.

این برنامه بخشی از مسئولیت اجتماعی نهادهای هنری است

حمیدرضا نوربخش با اشاره به نقش این نهادها در روزهای جنگ اخیر، از تلاش‌ها و فداکاری‌های نیروهای امدادی و خانواده‌های آنان قدردانی کرد.

وی ادامه داد: سه نهاد صنفی هنری؛ خانه سینما، خانه موسیقی و خانه تئاتر، در دوره این جنگ وحشتناک و بی‌رحمانه که از طرف آمریکا و اسرائیل به کشور ما آغاز شد و صحنه‌های فجیعی را پدید آورد، تصمیم گرفتند در چارچوب مسئولیت اجتماعی خود برنامه‌هایی را برای همراهی با مردم و قدردانی از نیروهای امدادی برگزار کنند.

نوربخش افزود: در این جنگ، تعداد زیادی از هووطنان عزیز ما به شهادت رسیدند، تعداد زیادی بی‌خانمان شدند و آسیب دیدند. به همین دلیل فکر کردیم که چه کاری می‌توانیم انجام دهیم تا حال بهتری برای مردم ایجاد شود؛ به‌ویژه پس از آنکه اندکی از روزهای جنگ فاصله گرفتیم. در روزهای پایانی جنگ برای عزیزانی که در هتل‌ها مستقر بودند و خانه‌های‌شان آسیب دیده بود، برنامه‌هایی تدارک دیدیم؛ و پس از آن نیز، به این نتیجه رسیدیم که از سه نهاد عزیز و جان برکف یعنی آتش‌نشانی، اورژانس و هلال‌احمر که در صف اول خدمت‌رسانی حضور داشتند، تقدیر کنیم.

نوربخش با اشاره به تلاش نیروهای امدادی اظهار کرد: این عزیزان واقعا جان خود را کف دست گذاشته بودند و با همه وجودشان صحنه‌های درخشانی خلق کردند و رکوردهای جاولانی را در کوتاه کردن زمان خدمت‌گزاری به ثبت رساندند.

این برنامه یکی از اقداماتی است که در حوزه مسئولیت اجتماعی نهادهای هنری برگزار شده و امیدواریم شبی خوب و لذت‌بخش برای حاضران باشد.

مدیرعامل خانه موسیقی ایران همچنین از آتش‌نشانی، اورژانس، هلال‌احمر و خانواده‌های آنان که پشتیبان و پشتوانه این نیروها بوده‌اند، قدردانی کرد و گفت: از اتاق بازرگانی، صنایع، معادن و کشاورزی برای حمایت از این برنامه سپاس‌گزاری می‌کنم.

نوربخش در بخش دیگری از سخنان خود از محسن شریفیان و گروه موسیقی‌اش نیز تجلیل و ابراز کرد: از محسن شریفیان هنرمند عزیز و



روایت انسان‌های گرفتار

■ مهدی ارحمی کارگردان فیلم کوتاه «تامینا» درباره داستان این اثر گفت: «تامینا» روایت دختری است که در شرایط سختی گرفتار شده؛ شرایطی که نه حاصل اشتباهات خودش، بلکه نتیجه تصمیمات دیگران است. فیلم درباره آدم‌هایی است که در موقعیت‌های پیچیده، میان ترس، بقا و انتخاب‌های انسانی گرفتار می‌شوند. سعی کردم قصه در عین سادگی، لایه‌های روانی و اجتماعی داشته باشد و صرفاً یک روایت خطی نباشد، بلکه تجربه‌ای حسی برای مخاطب ایجاد کند. برای من مهم بود شخصیت‌ها کاملاً واقعی و ملموس باشند؛ آدم‌هایی که مخاطب بتواند خودش را جای آنها تصور کند.

وی درباره شیوه کارگردانی خود در این فیلم توضیح داد: در کارگردانی همیشه سعی می‌کنم پیش از آغاز فیلمبرداری، جهان فیلم را کاملاً حس و آن را بشناسم؛ از فضای بصری گرفته تا ریتم، سکوت‌ها و حتی جزئیات رفتاری شخصیت‌ها. تلاش می‌کنم همه چیز از قبل آماده باشد تا هنگام حضور در صحنه، هر اتفاقی که قرار است رخ دهد تا حد زیادی پیش‌بینی شده باشد. به همین دلیل ترجیح می‌دهم دکوپاژ و تصمیمات اصلی را پیش از فیلمبرداری انجام دهم تا سر صحنه تمرکز کم‌تر بیشتر روی فضاسازی و هدایت بازی‌ها باشد. برای من مهم بود حس صحنه‌ها طبیعی و کنترل‌نشده به نظر برسد و دوربین بیشتر نقش ناظر را داشته باشد تا قضاوتگر. همچنین تلاش کردم فیلم از نظر احساسی صادق باشد و مخاطب را به شکل مستقیم وارد فضای شخصیت‌ها کند.

ارحمی درباره شرایط تولید این فیلم و چالش‌های ساخت آن بیان کرد: طبیعتاً تولید فیلم مستقل همیشه با چالش‌های زیادی همراه است؛ از بودجه و امکانات گرفته تا محدودیت زمان تولید. در «تامینا» بخش زیادی از پروژه با همراهی و انگیزه گروه پیش رفت و اگر همدلی عوامل نبود، ساخت این فیلم بسیار دشوارتر می‌شد. یکی از مهم‌ترین چالش‌ها این بود که با وجود امکانات محدود، بتوانیم به جهان بصری و حسی مدنظرمان نزدیک شویم. به نظرم سینمای مستقل بیش از هر چیز به باور و پشتکار وابسته است و اتفاقات گروه در این مسیر تأثیر زیادی دارد. خوشبختانه من با گروهی همکاری داشتم که می‌توانستم با خیال راحت به آنها اعتماد کنم و مطمئن باشم بهترین اتفاق‌ها رقم می‌خورد.

این کارگردان درباره وضعیت امروز سینمای مستقل اظهار کرد: امروز بیش از هر زمان دیگری داشتن هویت شخصی اهمیت دارد. سرمایه‌گذار یا حتی جشنواره زمانی جذب می‌شود که احساس کند فیلمساز جهان و حرف خودش را دارد، نه اینکه صرفاً بخواهد فرمول‌های تکراری سینما را بازگو کند. از طرف دیگر حرف‌های بودن در ارائه پروژه بسیار مهم است؛ از فیلمنامه و پکیج ارائه گرفته تا شناخت مسیر پخش و مخاطب هدف.



نمایش «طوفان» کنت برانا و اجرای کاخ هنر

■ تئاتر به عنوان هنری کهن از گذشته پیوندی ناگسستنی با جامعه و مردم داشته و همواره عرصه‌ای توجه برانگیز و تأثیرگذار بوده است. تماشای یک نمایش می‌تواند تا ساعت‌ها ذهن تماشاگر را در گیر خود نگاه دارد و بر اندیشه، احساسات و نگرانی‌های او مؤثر باشد. از این رو در این گزارش تلاش می‌کنیم تا با مرور مهمترین اخبار تئاتر در هفته گذشته به اتفاقات، حواشی و چالش‌های این هنر بپردازیم.

«طوفان» با بازی کنت برانا به صحنه رفته است

نمایش «طوفان» واپسین نمایشنامه ویلیام شکسپیر به کارگردانی ریچارد ایر و با نقش‌آفرینی کنت برانا در کمپانی رویال شکسپیر لندن به صحنه رفته است.

در خلاصه داستان این نمایش آمده است: «طوفان» نمایشنامه‌ای است که هنر، قدرت و آزادی را می‌کاود. در جزیره‌ای دورافتاده، دوک تیمیدشده‌ای به نام پروسپرو آمده می‌شود تا انتقام بزرگش را آغاز کند. پروسپرو استعدادهای جادویی خود را در طوفان دریایی ویرانگری که خدمه یک کشتی از جمله برادر غاصبش را به جزیره پرتاب می‌کند، فرا می‌خواند. با وجود ساکنان ماوراءالطبیعه جزیره به عنوان عوامل ناخواسته نقشه او و راندمشدگان تسلیم شده، نقشه پروسپرو به پیش می‌رود. حساب‌های قدیمی باید تسویه شود و دخترش میراندا باید عشق را پیدا کند. اما با آشکار شدن چشم‌انداز پیش روی او، پایانی متفاوت سر بر می‌آورد؛ پایانی سرشار از بخشش، عشق و شفقت. پایانی که همراه با آن، فرصتی برای چشم‌پوشی‌ای ابدی از جادویش فراهم می‌شود.

ایر تصمیم گرفته است که به شکوه بصری آخرین نمایشنامه کامل شکسپیر، با نقاب‌ها، جادو و هیولاهایی که در جزیره‌ای کشف نشده زندگی می‌کنند، تکیه کند و با داستان‌سرایی واضح به درک این متن که به ابهام و دشواری آوازه دارد، کمک کند. باب کراولی طراح صحنه، با صحنه‌آرایی ساده‌ای که بر روی یک دیسک کج‌شونده بزرگ متمرکز شده و با ویدئو پروژکتورهای مجلل خیلیا کریشنان تکمیل شده است، به این شاهکار به طور قابل توجهی کمک می‌کند.

تماشای یک نمایش جدید در کاخ هنر

نمایش «ایکس» به نویسندگی و کارگردانی امیر باباشهایی در کاخ هنر تهران به صحنه رفته است. در این نمایش امیر باباشهایی، دینز دانش صمدی، نیما شکیبایی، ساحل عمادی و رامتین مختاری به ایفای نقش پرداخته‌اند.

در خلاصه داستان این نمایش آمده است: بدن‌ها، کلماتی نامفهوم از

اعضای گروهش که این شب زیبا را خلق کردند و به زیبایی هرچه تمام‌تر آن را ادامه خواهند داد، تشکر و سپاس‌گزاری می‌کنم.

سوگواری‌ها را با حماسه جبران می‌کنیم

در ادامه علی روئین‌تن با اشاره به روزهای دشوار اخیر گفت: آتشی بر دل ما نشسته که هیچ آتش‌نشانی نمی‌تواند آن را خاموش کند، اما توسط فرهنگ ایرانی آموخته‌ایم که سوگواری‌ها و ناراحتی‌های خود را با حماسه و سرود جبران کرده و اتمام دهیم. اگر این جنگ دستاوردی داشته باشد، یکی از مهم‌ترین آنها، وحدت و همدلی میان خانه سینما، خانه تئاتر و خانه موسیقی است؛ سه خانهای که در کنار هم از یک خانه واحد به نام ایران دفاع کردند.

کارگردان «دلشکسته» افزود: من به نمایندگی از هنرمندان و مردم ایران، بابت این اقدام ارزشمند که از سوی این سه مجموعه برای تقدیر از زحمت‌کنان این روزهای کشور انجام شد، قدردانی می‌کنم و دست مدیران این سه مجموعه را می‌بوسم. افتخار می‌کنم که عضو ۲ خانه از این مجموعه‌ها هستم و به خانه دیگر نیز ارادت دارم. مردم ایران شایسته تسویق، سرزندگی و شادی هستند.

در ادامه عاطفه رضوی با اشاره به اینکه برنامه شب‌های همدلی با امدادگران توسط خانه سینما، خانه تئاتر، خانه موسیقی و با حمایت اتاق بازرگانی، صنایع، معادن و کشاورزی ایران برگزار شده است، از سینماگران برای حضور روی سن دعوت کرد و در ادامه از امدادگران آتش‌نشان قدردانی کرد.

ادای احترام محسن شریفیان به آتش‌نشانان

محسن شریفیان، خواننده موسیقی فولکلور نیز قبل از اجرا گفت: بسیار خوشحالم که ما را شایسته حضور در این برنامه دانستند و امشب در کنار قشر زحمتکش آتش‌نشان هستیم. آتش‌نشانان از محبوب‌ترین، پراترزی‌ترین و دوست‌داشتنی‌ترین اقشار جامعه هستند و مردم ایران همواره قدردان زحمات و فداکاری‌های آنها بوده‌اند؛ همان‌طور که در حادثه پلاسکو نیز شاهد این همراهی و قدردانی بودیم.

شریفیان افزود: امیدوارم همیشه بتوانید جان انسان‌ها را نجات دهید و سلامت و موفق باشید. آرزوی ما این است که امشب بتوانیم لخطاتی شاد برای شما رقم بزنیم و این کمترین کاری است که در همراهی با شما می‌توان انجام داد.

در این مراسم محسن شریفیان به اجرای قطعاتی از موسیقی فولکلور جنوب کشور برای آتش‌نشانان و خانواده آنها پرداخت. در این مراسم افرادی همچون سیدضیاء هاشمی معاون فرهنگی اجتماعی معاون اول رئیس جمهور، منوچهر شاهسوری، مرضیه برومند، حمیدرضا نوربخش، همایون اسعدیان، فاطمه محمدی مدیرعامل موزه سینما، عاطفه رضوی، امین زندگانی، علی روئین‌تن، علی مردانه، وحید آقاپور و فرزین محدث حضور داشتند.



بررسی پیرامون عملکرد تماشخانه های دولتی و خصوصی در مواجهه با مخاطبان، قدردانی از ۲ تماشگر وفادار تئاتر و یادبود زنده یاد شیرین یزدان‌بخش بازیگر سینما و از تماشاگران وفادار حوزه تئاتر در سال‌های اخیر، روز جمعه اول خرداد به میزبانی تالار مشاهیر مجموعه تئاتر شهر برگزار شد.

این ویژه‌برنامه با حضور برخی از تماشاگران فعال عرصه تئاتر، بازیگران و کارگردانان حوزه تئاتر، مدیران تماشخانه‌های خصوصی و دولتی، مدیران اداره‌کل هنرهای نمایشی وزارت فرهنگ و ارشاد، مدیران و کارکنان واحدهای مختلف تئاتر شهر برگزار شد.

کوروش سلیمانی بازیگر و رئیس مجموعه تئاترشهر در بخشی از این نشست گفت: ما هم باید آدم‌های خیال‌پردازی باشیم و هم نباشیم. باشیم چون هر حرکتی نیازمند رویاپردازی برای بهتر شدن و پویایی است و نباید باشیم چون شرایط را می‌فهمیم؛ مثل شرایط فعلی جامعه که همه چیز بر اساس یک سری فاکتورها متغیر است اما باید زندگی کرد. من نیز همیشه تأکید کردم باید در هر شرایطی تئاتر روی صحنه باشد چون تئاتر چراغ است و اگر خاموش شود، به ظلمت کمک کرده ایم. البته در این مدتی که بر ما گذشت و بعد از آتش‌رس نمایش‌هایی در تئاتر شهر و دیگر تماشخانه دولتی و خصوصی روی صحنه رفت، تماشاگران با حضور مؤثرشان در تئاتر شهر و همه تماشخانه‌ها به ما انرژی دادند. شما وظیفه فرهنگی خودتان را به خوبی انجام دادید.



رهبر شهید و هنر جنگ مکزیک

■ هنرهای تجسمی یکی از عرصه‌های هنری در کشورمان است که نسبت به دیگر هنرها امکان بروز و واکنش سریع به اتفاق‌ها را دارد اما عموماً نسبت به دیگر هنرها همچون سینما و موسیقی، مهجور واقع می‌شود. در سلسله گزارش‌های «هنرهای تجسمی در هفته‌ای که گذشت» درصدد هستیم بخشی از روند اتفاقاتی را که در هفته گذشته افتاده، بیان کنیم.

جمعه‌ها روز تعطیل محسوب می‌شود اما در این روز، نمایشگاه‌های هنرهای تجسمی آغاز به کار می‌کنند و هنرمندان تجسمی اعم از نقاشان، مجسمه‌سازان، عکاسان، تصویرسازان، گرافیست‌ها، خوشنویسان و تلاش‌ها و فعالیت‌های اخیر خود را در قالب یک نمایشگاه هنری به منصفه ظهور می‌گذارند. «آدینه» روز نانوشتنه آغازین بر نمایشگاه‌های هنری است و البته که به دلیل تعطیل بون اکثر مشاغل، فرصتی منتهم برای تماشای این آثار هنری توسط اقشار مختلف مردم فراهم می‌شود.

وقتی «آقای کشوردوست» در قتل رهبر شهید خلق شد

در هفته‌ای که گذشت، دومین رویداد هنری آفرینش اثر «نقش میان میدان» با اجرای زنده توسط سیدمحمدرضا میری و با خلق اثر «شب‌های ایران» برگزار شد.

نقاشی زنده سیدمحمدرضا میری هنرمند نقاش مشهدی در شب دوم و شنبه شب دوم خرداد، در جریان حضور دلدادگان «رهبر شهید» در خیابان کشوردوست ادامه پیدا کرد و او، تابلوی نقاشی «آقای کشوردوست» را روی بوم اجرا کرد.

این هنرمند، هنر را تبلور یک «حضور» توصیف کرد و گفت: زایش هنری زمانی رخ می‌دهد که روح هنرمند در برابر یک حقیقت حاضر شود. این «محضر» شامل قرار گرفتن در برابر خانواده شهید، زائران اربعین، امام و در مرتبه غایی، محضر خوانند است و بر این باور هستم که خلق اثر در شب‌ها و میدان‌های کنونی و در میان مردم، هر سه ظرفیت زمان، مکان و محضر را به‌طور هم‌زمان به اثر می‌بخشد.

روایت هنرمندان مکزیکی از جنگ / نمایش قصه «سنگ‌صبور»

در موزه

سومین رویداد از مجموعه نمایشگاه «هنر و جنگ» در موزه هنرهای معاصر تهران، روز شنبه دوم خرداد با نمایش آثار چاپ هنرمندان مکزیکی ادامه پیدا کرد. رویداد «هنر و جنگ» بر اساس اعلام قرار است تا چهارمین رویداد ادامه داشته باشد. در سومین رویداد «هنر و جنگ»، این بار به روایت هنرمندان مکزیکی از جنگ پرداخته شده است. در این نمایش، ۲ اثر چاپ ارزشمند از ۲ هنرمند نامدار مکزیکی، سیکروس و اوروسکو، مربوط به دهه ۲۰ میلادی به نمایش درآمده که روایتگر نبردهای مردمان این کشور هستند. در کنار این ۲ اثر، مجموعه ۹ اثر چاپ هنری از هنرمندان معاصر مکزیکی نیز ارائه شده که بر تصویر نبردهای استقلال و هویت‌بخشی اجتماعی مکزیک متمرکز بوده‌اند.

این رویداد که سومین برنامه از مجموعه «هنر و جنگ» به روایت گنجینه موزه است، تا ۹ خرداد ادامه دارد.

همچنین، روز شش‌شنبه ۵ خرداد، روایت نمایشی قصه «سنگ‌صبور» با اجرای گروهی از مروجان و فعالان حوزه فرهنگ، به سرپرستی و روایت‌گری لیلا کف‌شازاده، در سرسرا و کتابخانه موزه هنرهای معاصر تهران برگزار شد.

این برنامه که هفتمین رویداد از نشست‌های «هنر و تاب‌آوری» بود در قالب یک کارگاه تاملی طراحی شده بود؛ شرکت‌کنندگان با تمرکز بر هنر قصه‌گویی و نمایش عروسکی، نگاهی متفاوت به مجموعه آثار هنرمندان اسپانیا در دوران جنگ داشت. در این رویداد، عروسک‌های «سنگ‌صبور» که ریشه در ادبیات شفاهی و فرهنگ ایران دارند، مخاطبان را با آثار هنرمندان مدنی چون پیکاسو، خوس و تاپیس آشنا کردند. همچنین مجسمه «درمانگر» (The Healer) اثر رنه گریت نیز در خلال برنامه معرفی شد. بخش پایانی این نشست، در حیطا مرکزی موزه و در مجاورت مجسمه «درمانگر» اثر رنه گریت برگزار شد. این بخش در قالب یک پرفورمنس تاملی طراحی شده بود؛ شرکت‌کنندگان کنار «سنگ‌صبورهای زنده» نشستند. سنگ‌صبورهای زنده افرادی بودند که عروسکی در دست داشتند، هیچ حرفی نزنند، نه تأیید کردند، نه راهنمایی و نه دلسوزی؛ فقط خوب گوش دادند.

برگزاری نمایشگاه آثار راهیافته به دوسالانه خوشنویسی در قلب تهران

در هفته‌ای که گذشت، آثار برگزیده و راهیافته به هشتمین دوسالانه خوشنویسی ایران، در گالری‌های موسسه صبا فرهنگستان هنر تهران به منظور نمایش و فروش این آثار به نمایش گذاشته شده است. تغییر محل نمایشگاه آثار این دوسالانه از قزوین به تهران، نشان‌دهنده رویکرد جدید در سیاست‌گذاری‌های کلان وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی است که مدیرکل دفتر هنرهای تجسمی این اقدام را فرصتی برای تمرکززدایی و میزبانی استان‌های مختلف از آثار منتخب و تراز اول جهانی برشمرد.

آثار هشتمین دوسالانه ملی خوشنویسی ایران را که بی‌شک یکیده بهترین آثار هنری خوشنویسی در قالب‌های نستعلیق و شکسته نستعلیق و نسخ و ثلث و در ۲ سال اخیر است، در ایجاد و اندازه متنوع، در موسسه صبا فرهنگستان هنر، از روز شنبه دوم خرداد به نمایش گذاشته شد.

«شواری هنر» مسأله هنر و تاب‌آوری را بررسی کرد

هفته گذشته، در یکصد و بیست و پنجمین جلسه شورای هنر، موضوع نقش هنر در بحران‌ها و افزایش تاب آوری جامعه بررسی شد.

خودکشی بازداشت‌شدگان مهاجران آمریکا

■ هافینگتون‌پست در مطلبی درباره آمار نگران‌کننده خودکشی‌ها در بین مهاجران بازداشت شده توسط اداره مهاجرت آمریکا آورده است:ترخ بی‌سابقه خودکشی در میان بازداشتی‌های اداره مهاجرت و گمرک آمریکا، نشان‌دهنده ابعاد آن چیزی است که کارشناسان آن را «قصور در مراقبت و نظارت» می‌نامند.

«برایان رایو گارزون» عمیقاً آشفته و پریشان بود. او که توسط اداره مهاجرت و گمرک آمریکا (ICE) بازداشت شده بود، در حالی که با تب و لرز ناشی از بیماری کووید-19 دست‌وپنجه نرم می‌کرد، چهارمین روز انفرادی خود را در بازداشتگاهی در ایالت میزوری سپری می‌کرد. اسناد نشان می‌دهند که درخواست او برای درمان‌های سلامت روان به تعویق افتاده بود و کارکنان بازداشتگاه، رایو را به عنوان یک اقدام پیشگیرانه برای جلوگیری از شیوع بیماری، از تماس شبانه با مادرش منع کرده بودند.

او در یادداشت‌هایی دست‌نویس از زندان‌بانان خود التماس کرده بود که ترتیبی دهند تا بتواند با مادرش صحبت کند. او به زبان اسپانیایی نوشته بود: «در قلم احساس می‌کنم که او خیلی نگران من است.» یک نگهبان یادداشت را گرفت و رفت. طبق سوابق بازداشتگاه، کمتر از یک ساعت بعد، او را در سلولش بیهوش یافتند. کالبدشکافی نشان داد که او به زندگی خود پایان داده است.

مرگ «رایو» در آوریل 2025، نخستین خودکشی در میان موجی از خودکشی‌های پیاپی در میان بازداشتی‌های ICE بود که هشدار ی جدی برای مقامات بهداشت عمومی و کارشناسان زندان‌ها به شمار می‌رفت. آن‌ها می‌گویند این آمار بی‌سابقه از خودکشی‌ها نشان‌دهنده آن است که مقامات در نظارت صحیح بر بازداشت دهم‌ها هزار مهاجر که در جریان استراتژی اخراج تهاجمی دولت ترامپ دستگیر شده‌اند، ناکام مانده‌اند.

تحقیقات خبرگزاری آسوشیتدپرس (AP) نشان می‌دهد که بر اساس بررسی داده‌های ICE، گزارش‌های کالبدشکافی، احکام پزشکی قانونی و پرونده‌های پلیس، حداقل 10 بازداشتی (که همگی مرد بودند) از زمان آغاز به کار دونالد ترامپ در ژانویه 2025 بر اثر خودکشی جان باخته‌اند؛ روندی که سرعت آن بسیار فراتر از نرخ رشد جمعیت کل بازداشت‌شدگان است. از ماه اکتبر به این سو، مرگ 7 نفر به عنوان خودکشی ثبت شده است؛ رقمی که در حال حاضر بالاترین میزان ثبت‌شده در یک سال مالی در تاریخ این آژانس به شمار می‌رود. این حالت است که ICE معمولاً در طول یک سال، تنها یک مورد یا هیچ مورد خودکشی را ثبت می‌کرد.

دکتر «سنتینی باسو»، متخصص اپیدمیولوژی در دانشگاه کالیفرنیا-سانفرانسیسکو و یکی از نویسندگان مطالعه‌ای درباره افزایش نرخ مرگ‌ومیر و خودکشی در میان بازداشتی‌های ICE، می‌گوید: «از منظر بهداشت عمومی یا سلامت روان، یک جای کار به شدت می‌لنگد. این یکی از آن افزایش‌های ناگهانی و بسیار نگران‌کننده است.» بر اساس یافته‌های آسوشیتدپرس، 9 تن از درگذشتگان، مردان هیسپانیک (اسپانیایی‌تبار) بودند که از چهار کشور مختلف وارد آمریکا شده بودند. یک نفر دیگر نیز شهروند چین بود. میانگین سنی آن‌ها 32 سال بود. در حالی که ترامپ افراد در آستانه اخراج را «بدترینِ بدترین‌ها»



رشد ایونت‌های خصوصی با خلأ نظارت

■ تهران این روزها فقط شهر برج‌ها، ترافیک و مراکز خرید لوکس نیست، شب‌های پایتخت حالا روایت دیگری هم دارد. روایتی از باغ‌های نورانی لواسان، ویلاهای اجاره‌ای چندصد میلیونی، موسیقی زنده، دی‌جی‌پارٹی، تولدهای لاکچری و ایونت‌هایی که تصاویرشان بدون هیچ واهمه‌ای در شبکه‌های اجتماعی منتشر می‌شود، تصویری که از شکل‌گیری یک صنعت زیرزمینی اما پر درآمد خبر می‌دهد، صنعتی که نام آن را «اقتصاد پنهان پارٹی‌ها» گذاشته‌اند.

در ظاهر، همه‌چیز رنگ و بوی لاکچری دارد، میزهای دکور شده، نورپردازی‌های حرفه‌ای، مهمانان خاص، جشن‌های مختلف، اجرای موسیقی و حتی کلاس‌های یوگای گروهی در باغ‌های شمال تهران. اما پشت این ویرتین پرزرق‌ورق، یک سؤال مهم و جدی قرار گرفته که این روزها بیشتر از همیشه شنیده می‌شود: این مراسم‌ها دقیقاً تحت نظارت چه نهادی برگزار می‌شوند و پلیس اماکن در این میان چه نقشی دارد؟

ایونت‌پلنرها؛ شغل تازهای که سریع‌تر از قانون رشد کرد

بر اساس ماده ۲۰ آیین‌نامه اماکن عمومی، هرگونه برگزاری مراسم و برنامه عمومی باید با اطلاع و هماهنگی قبلی انجام شود. متقاضیان موظف‌اند مشخصات مراسم، زمان برگزاری، اطلاعات هویتی برگزارکنندگان و ته‌نامه رعایت ضوابط قانونی را به پلیس اماکن ارائه کنند. تالار‌ها، هتل‌ها و مراکز رسمی نیز برای دریافت مجوز، تحت بازدید و نظارت قرار می‌گیرند و در صورت تخلف، امکان برخورد قانونی با آن‌ها وجود دارد.اما ماجرای ایونت‌پلنرها ظاهراً از جنس دیگری است. آن‌ها نه تالار ثابت دارند نه آدرس ثابتی و نه الزاماً در یک مکان مشخص فعالیت می‌کنند. امشب یک باغ در لواسان، فردا یک ویلای شخصی در زعفرانیه و هفته بعد روف‌گاردنی در شمال تهران. همین جابه‌جایی مداوم باعث شده بسیاری از این رویدادها عملاً خارج از دایره نظارت سنتی برگزار شوند.

باغ‌های لواسان؛ لوکیشن محبوب دور زتن نظارت؟

اگر سری به صفحات برخی ایونت‌پلنرهای فعال در فضای مجازی بزنید، با تصویری روبه‌رو می‌شوید که تفاوت زیادی با چارچوب‌های رسمی اعلام‌شده دارند؛ جشن‌های مختلف، رقص و پاپ‌کونی، موسیقی زنده، استخرپارٹی، دورهمی‌های شبانه و مهمانی‌هایی که برگزارکنندگان، آن‌ها را نه مخفیانه بلکه به‌عنوان «مونه‌کار حرفه‌ای» منتشر می‌کنند.

نکته قابل تأمل آن است که بسیاری از این تصاویر آشکارا در دسترس عموم قرار دارند و همین مسئله این پرسش را ایجاد می‌کند که آیا این فعالیت‌ها اساساً از چشم نهادهای نظارتی دور مانده‌اند یا خلأ قانونی باعث شده برخورد مؤثری با آن‌ها صورت نگیرد؟

هشدار پلیس اماکن؛ اما چرا بازار ایونت‌ها داغ‌تر شد؟

سرهنگ تقی افرنده معاون نظارت بر اماکن پلیس امنیت عمومی تهران بزرگ، پیش‌تر هشدار داده بود که برگزاری مراسم مختلف در تالار‌ها و مراکز رسمی برخلاف ضوابط است و با متخلفان برخورد خواهد شد، وی تأکید کرده بود که تالار‌ها موظف به رعایت تفکیک و شئونات اسلامی هستند و در صورت تخلف، با آن‌ها برخورد قانونی می‌شود.

با این حال آنچه امروز در باغ‌ها و ویلاهای اجاره‌ای اطراف تهران

توصیف کرده است، 7 نفر از این 10 نفر هیچ سابقه‌ای از ارتکاب جرایم خشونت‌آمیز در ایالات متحده نداشتند.

خودکشی‌ها نزدیک به یک‌پنجم از 51 مورد مرگ در بازداشتگاه‌های ICE از ژانویه 2025 را شامل می‌شوند. اکثر این مرگ‌ومیرها به دلایل طبیعی بوده است، اما کارشناسان می‌گویند بسیاری از آن‌ها در صورت

ارائه به موقع مراقبت‌های پزشکی، قابل پیشگیری بودند. «لورن بیگز»، دستیار موقت وزیر امنیت داخلی آمریکا، مدعی شد که آمار خودکشی در بازداشتگاه‌های ICE همچنان «بسیار نادر» است. بیگز گفت کارکنان بازداشتگاه‌ها پروتکل‌های لازم را برای محافظت از بازداشتی‌هایی که نشانه‌های آسیب به خود دارند رعایت می‌کنند و ICE آموزش‌های سالانه پیشگیری از خودکشی را الزامی کرده است. او همچنین افزود که بازداشتی‌ها مراقبت‌های بهداشتی جامع، از جمله خدمات سلامت روان دریافت می‌کنند.

یافته‌های تحقیقات: نقض استانداردهای بازداشت در مراکز ICE

به گفته کارشناسان، دلایل پشت هر خودکشی پیچیده است و هر مرگ اغلب تحت تأثیر عوامل متعددی رخ می‌دهد. بازداشتی‌های ICE از استرس شدید پس از بازداشت، ترس از بازگردانده شدن به کشوره‌ایی که امنیتشان در آن‌ها به خطر می‌افتد، و احساس سرخوردگی و تنهایی ناشی از ناتوانی در برقراری ارتباط به دلیل موانع زبانی گزارش می‌دهند.

بازداشتی‌ها همچنین ممکن است به دلیل پیچیدگی‌های قوانین مهاجرت احساس درماندگی کنند. برخلاف افراد حاضر در سیستم عدالت کیفری، اکثر بازداشتی‌ها وکیل ندارند و بازداشت آن‌ها به دلیل تخلفات مهاجرتی جنبه تنبیهی یا مجازات ندارد.

مسئولیت رفاه و سلامت بازداشتی‌ها از زمان ورود به بازداشتگاه بر عهده ICE است و کارشناسان می‌گویند در بازداشتگاه‌هایی که به خوبی مدیریت می‌شوند، آمار خودکشی باید بسیار ناچیز یا صفر باشد. به گفته کارشناسان، دلیل این امر آن است که کارکنان می‌توانند با شناسایی افراد در معرض خطر، ارائه مراقبت به آن‌ها و نظارت دقیق، شانس آسیب رساندن بازداشتی‌ها به خود را کاهش دهند.

با این حال، تحقیقات آسوشیتدپرس نشان داد که بازداشتگاه‌های ICE بارها در زمینه‌هایی که استانداردهای خود این آژانس را نقض می‌کند، کوتاهی کرده‌اند.

بررسی این 10 مورد مرگ ناشی از خودکشی نشان داد که این مردان در بخش‌های مختلف شبکه بازداشتگاهی ICE جان باخته‌اند؛ از جمله مراکزی که مدت‌هاست توسط پیمانکاران خصوصی اداره می‌شوند و همچنین زندان‌های محلی (ایالتی) که به تازگی به شریک ICE تبدیل شده‌اند. آسوشیتدپرس دریافت که کارکنان این مراکز علائم پزشکی عاطفی را نادیده گرفته، درمان‌های سلامت روان را به تعویق انداخته و در نظارت بر بازداشتی‌هایی که پیش از آن در معرض خطر ارزیابی شده بودند، کوتاهی کرده‌اند. بر اساس بررسی گزارش‌های بازرسی ICE و اسناد مرگ‌ومیر توسط AP، آن‌ها همچنین به بازداشتی‌ها اجازه دسترسی به ابزارهایی را داده‌اند که می‌تواند برای آسیب رساندن به خود استفاده شود.

به گفته کارشناسان، در برخی موارد، آن‌ها بازداشتی‌های پریشان‌حال را



در سلول انفرادی محبوس کردند که این کار می‌تواند احساس حقارت و درماندگی را تشدید کند.

اداره مهاجرت آمریکا بارها تأکید کرده است که بازداشتی‌ها را ظرف 12 ساعت پس از ورود، از نظر شرایط پزشکی، دندانپزشکی و سلامت روان غربالگری می‌کند.

بر اساس گزارش‌های بازرسی ICE و سوابق زندان‌ها، دست‌کم سه مرکز از 9 مرکزی که بازداشتی‌های ICE در آن‌ها دست به خودکشی زده‌اند، برای رعایت این استاندارد با چالش مواجه بوده‌اند.

مشاور سابق ICE:افزایش خودکشی‌ها وحشتناک است

دکتر «همور ووترز»، مدیر پزشکی سابق زندان‌های شهر نیویورک که پیش از این به ICE در زمینه پیشگیری از مرگ بازداشتی‌ها مشاوره می‌داد، افزایش آمار خودکشی‌ها را «وحشتناک» خواند.

ووترز گفت این افزایش «نشان‌دهنده وجود اشکال در نحوه اداره سیستم و به‌ویژه قصور در مراحل اولیه ورود به بازداشتگاه است، به طوری که افراد به درستی مورد ارزیابی قرار نمی‌گیرند و سپس اگر آن غربالگری اولیه علائم هشداردهنده‌ای را نشان دهد، به شیوه‌ای که خطر مرگ‌های قابل پیشگیری را کاهش دهد، به آن‌ها رسیدگی نمی‌شود.» از عبور از مرز تا بازداشتگاه

در میان کسانی که به زندگی خود پایان دادند، یک جوان 19 ساله مکزیکی حضور داشت که پس از یک ایست و بازرسی ترافیکی ساده در حالی که سوار بر اسکوتر خود بود، بازداشت شد.

فرد دیگر، یک کارگر رستوران 36 ساله بود که پس از بازداشت توسط ICE در مینه‌سوتا و انتقالش به یک اردوگاه شلوغ در تگزاس، ارتباط خود را با بستگانش در نیکاراگوئه از دست داد. نفر سوم یک مرد 45 ساله بود که بارها به طور غیرقانونی از مرز آمریکا و مکزیک عبور کرده بود و سوابق کیفری متعددی داشت.



ایران واAl در منطقه

■ توسعه هوش مصنوعی در هر کشوری، بیش از آنکه در گرو کدنویسی باشد، به «تأمین منابع» وابسته است؛ شربانی که در چارچوب نظری «سیستم نوآوری فناوریانه» (TIS)، حکم سوخت

برای موتور این اکوسیستم را دارد. بدون دسترسی پایدار به سرمایه، زیرساخت‌های محاسباتی و نیروی انسانی متخصص، نه تنها تجاری‌سازی هوش مصنوعی، بلکه حتی تداوم تحقیقات بنیادی نیز با چالش‌های جدی روبه‌رو خواهد بود.

گزارش حاضر با نگاهی تحلیلی به «فصل تأمین منابع»، چگونگی هدایت سرمایه، ظرفیت‌های سخت‌افزاری و وضعیت استعدادیابی در حوزه هوش مصنوعی را زیر ذره‌بین برده است. با واکاوی داده‌های ده سال اخیر (2015-2024)، به این پرسش کلیدی پاسخ می‌دهیم که اکوسیستم هوش مصنوعی ایران در رقابت با رقبای منطقه‌ای و جهانی در کجای مسیر ایستاده و چه ناترازی‌هایی مانع جهش بزرگ در این حوزه شده است؟

1. منابع مالی و سرمایه‌گذاری: شریان حیاتی توسعه فناوری سرمایه‌گذاری در شرکت‌ها و پلتفرم‌های هوش مصنوعی، شاخصی مهم برای سنجش میزان پویایی، ضریب امید به بازگشت سرمایه و ظرفیت تجاری‌سازی این فناوری نوین در یک اقتصاد ملی است. این منابع مالی، امکان تأمین زیرساخت‌های محاسباتی، جذب نخبگان علمی و همچنین تحقیق و توسعه مدل‌های پیشرفته را فراهم می‌کنند. تحلیل جریان‌های مالی نشان‌دهنده تمرکز سرمایه در چند هاب اصلی در سطح جهان است.

داده‌های مرتبط با سرمایه‌گذاری در شرکت‌های خصوصی هوش مصنوعی (شامل معاملات سهام خصوصی، سرمایه‌گذاری خطرپذیر و ادغام و تملیک‌ها) در بازه زمانی دهساله (2015 تا 2024) حاکی از یک رقابت فشرده در سطح بین‌المللی است.

در سطح کشورهای پیشرو، ایالات متحده آمریکا با جذب سرمایه‌ای بالغ بر 1.15 تریلیون دلار (1.156 میلیارد دلار)، در جایگاه نخست اقتصاد هوش مصنوعی جهان قرار دارد. در مقابل، کشور چین در حوزه سرمایه‌گذاری خصوصی با رقمی معادل 111 میلیارد دلار، در جایگاه دوم جای گرفته است.

در سطح کشورهای منتخب، هند با اتخاذ سیاست‌های درهای باز و جذب سرمایه‌های خارجی، توانسته است رقمی بالغ بر 52.1 میلیارد دلار را به شرکت‌های هوش مصنوعی خود تزریق کند. پس از هند، انگلستان با 50 میلیارد دلار، آلمان با 17.2 میلیارد دلار و کره جنوبی با 13.7 میلیارد دلار در رتبه‌های بعدی جای گرفته‌اند. تحلیل این شاخص در سطح منطقه نشان‌دهنده تفاوت‌های ساختاری در حجم سرمایه‌گذاری میان ایران و برخی کشورهای همسایه است. در بازه زمانی 2015 تا 2024، کشورهای منطقه با اتکا به استراتژی‌های توسعه فناوری و تنوع‌بخشی اقتصادی، سرمایه‌گذاری‌های قابل‌توجهی را رقم زده‌اند.

مجموع سرمایه‌گذاری در شرکت‌های هوش مصنوعی (2015 تا 2024)

عربستان سعودی~ 24.2 میلیارد دلار

امارات متحده عربی~ 5.2 میلیارد دلار

ترکیه~ 1.28 میلیارد دلار

ایران~ 82 میلیون دلار

این جدول نشان می‌دهد که ایران با حدود 82 میلیون دلار سرمایه‌گذاری در یک دهه، در مراحل اولیه پذیرش فناوری و توسعه مدل‌های بومی متمرکز است، در حالی که کشورهای منطقه با اتکا به منابع مالی گسترده، سرعت بالایی را در توسعه زیرساخت‌های حاکمیتی ثبت کرده‌اند.

ابعاد اقتصاد داخلی و حمایت‌های نهادی در ایران

در غیاب سرمایه‌گذاری‌های کلان خارجی، بخش عمده‌ای از تأمین مالی زیست‌بوم هوش مصنوعی در ایران از طریق نهادهای عمومی و حاکمیتی (نظیر معاونت علمی ریاست‌جمهوری، وزارت ارتباطات و صندوق نوآوری و شکوفایی) پیگیری می‌شود. بررسی روند حمایت‌های مالی، تسهیلات و کمک‌های بالاعوض تخصیص‌یافته به استارت‌آپ‌ها و پروژه‌های هوش مصنوعی از سال 1398 تا 1403 نشان‌دهنده یک روند صعودی مستمر است.

در سال 1398، مجموع این حمایت‌ها معادل 173 میلیارد تومان بوده است، با درک فزاینده حاکمیت از اهمیت استراتژیک این فناوری، این رقم در سال 1403 با رشدی چشمگیر به 1.956 میلیارد تومان ارتقا یافته است.

با این وجود، تطبیق این ارقام ریالی با نیازهای ارزی و هزینه‌های بالای تهیه سخت‌افزارهای پیشرفته نشان می‌دهد که این بودجه‌ها برای پاسخگویی کامل به نیازهای توسعه‌ای اکوسیستم، نیازمند هم‌افزایی بیشتر با بخش خصوصی و جذب منابع جدید است.

تبعات این محدودیت‌های مالی در رفتار بنگاه‌های اقتصادی نیز رصد می‌شود. داده‌های میدانی نشان می‌دهد حدود 75 درصد از شرکت‌های ایرانی که فناوری هوش مصنوعی را در فرآیندهای خود به کار گرفته‌اند، در سه سال اخیر بودجه‌ای کمتر از 2 میلیارد تومان برای توسعه این فناوری (شامل سخت‌افزار، نرم‌افزار و نیروی انسانی) تخصیص داده‌اند.

براساس این برآوردها، اندازه بازار هوش مصنوعی کشور در سال 1403 حدود 5.5 هزار میلیارد تومان (همت) تخمین زده می‌شود که معادل لاری آن در حدود 90 میلیون دلار است. این رقم سهمی معادل 0.02 درصد از تولید ناخالص داخلی (GDP) را شامل می‌شود و نشان‌دهنده ظرفیت‌های گسترده و دست‌نخورده برای توسعه اقتصاد دیجیتال در ساختار کلان اقتصادی کشور است.

صاحب امتیاز و مدیر مسئول | محمد جواد اهوویی
زیر نظر شورای سردبیری

عکس | امیررضا شفاپی
روابط عمومی | جهانگیر توسلی
تلفن | ۰۲۱۸۶۰۵۲۵۱۸ _ ۰۹۹۳۱۲۶۶۶۴ آگهی ها | ۰۲۱۸۶۰۵۲۵۱۸
نشانی | بلوار کشاورز - خیابان عبداللّه زاده - کوچه زیبا - پلاک ۴۴ - واحد ۵
چاپ | مصمیم - ۴۴۵۸۲۸۴

FAZAMAJAZI
@ASREGANOON
@ASREGANOON



ایران و AI در منطقه

توسعه هوش مصنوعی در هر کشوری، بیش از آنکه در گرو کد نویسی باشد، به «تامین منابع» وابسته است؛ شریانی که در چارچوب نظری «سیستم نوآوری فناوریانه» (TIS)، حکم سوخت برای موتور این اکوسیستم را دارد.

۷

تجلیل از امدادگران آتش نشان

به نقل از روابط عمومی خانه سینما، در ادامه مراسم قدردانی از امدادگران کشور، شب گذشته پنجشنبه هفتم خرداد خانه سینما، خانه تئاتر و خانه موسیقی با حضور هنرمندان از امدادگران آتش نشان در جنگ رمضان تجلیل کردند.

۶

لیگ ۱۴ تیمی برای والیبال

سال گذشته لیگ برتر والیبال ایران با شرایط عجیبی روبرو شد؛ رقابت‌ها تا پایان هفته نوزدهم دنبال شد اما تحت تأثیر تحولات منطقه‌ای و حمله آمریکا و رژیم صهیونیستی به ایران تمامی مسابقات ورزشی و از جمله لیگ والیبال متوقف شد. اتفاقی که عملاً ادامه مسیر لیگ را در هاله‌ای از ابهام فرو برد. البته فدراسیون برای برگزاری لیگ تلاش بسیار زیادی کرد و حتی در روزهای پایانی سال گذشته، فدراسیون والیبال اعلام کرد که ادامه مسابقات پس از تعطیلات نوروز از سر گرفته خواهد شد، اما با تداوم جنگ، این وعده عملی نشد و لیگ به خط پایان رسید.

مهم‌ترین موضوع حال حاضر، نحوه برگزاری لیگ والیبال در فصل جاری است؛ چرا که با ناتمام ماندن مسابقات، تکلیف سقوط تیم‌های پایین جدول مشخص نشد و از سوی دیگر، چهار تیم حاضر در مرحله نیمه‌نهایی لیگ دسته یک نیز فرصت رویارویی پیدا نکردند تا وضعیت تیم‌های صعودکننده به لیگ برتر همچنان در هاله‌ای از ابهام باقی بماند.

تیم والیبال سپاهان پس از سال‌ها در فصل گذشته در لیگ والیبال ایران تیمداری کرد و اتفاقاً نتایج خوبی کسب کرد و تا پایان هفته نوزدهم رقابت‌های لیگ برتر در جایگاه سوم قرار داشت اما با توجه به حمله وحشیانه آمریکا و رژیم صهیونیستی به کارخانه فولاد صحبت‌ها بر عدم تیمداری این تیم مطرح شد.

محمد محمد کاظم، درباره شرایط سپاهان برای فصل آینده گفت: با توجه به اینکه شرایط هنوز به حالت عادی برگشته در مورد این موضوع هنوز تصمیم نهایی گرفته نشده است؛ البته قطعاً باشگاه سپاهان در لیگ والیبال تیمداری می‌کند اما اینکه با چه شرایطی در لیگ حضور خواهد داشت هنوز مشخص نیست و من از آن اطلاعی ندارم.



قهرمانی مقتدرانه بانوان والیبال‌یست

تیم ملی والیبال بانوان ایران جمعه ۸ خرداد در دیدار فینال رقابت‌های قهرمانی آسیای مرکزی به مصاف قزاقستان رفت و با برتری ۳ بر یک قهرمان این رقابت‌ها شد.

شاگردان لی دو هی در ست دوم این مسابقه ۲۵ بر ۱۹ نتیجه را واگذار کردند، اما در سه ست اول، سوم و چهارم این دیدار ۲۵ بر ۲۵، ۱۸ بر ۱۵ و ۲۵ بر ۲۱ قزاقستان را شکست دادند تا علاوه بر کسب مقام قهرمانی، نخستین مدال طلای سال ۱۴۰۵ والیبال ایران را به نام خود ثبت کنند.

شبنم علیخانی، سپیندوست برج، ریحانه کریمی، الهه پور صالح، زهرا کریمی، فاطمه خلیلی، زهرا صالحی، معصومه قدیمی، سیده نگار هاشمی، هستی واحدی، نگار عباسی، آیداولی نژاد، یسنا آهنکوب و شقایق حسن خانی بازیکنان تیم ملی زنان در این مسابقات بودند.

مژگان حسن‌زاده به عنوان سرپرست، لی دو هی (سرمربی)، سرگل علیزاده و فاطمه حسینی سعدی (مربی‌ان)، نگار آقایی (فیزیوتراپ)، مانده حامدی (مترجم) و زهرا یلقی (آنالیزور) به عنوان اعضای کادر فنی، این تیم را همراهی می‌کنند.

تیم ملی زنان که سال گذشته نیز با قهرمانی در این مسابقات نخستین مدال طلا خود بعد از ۶۲ سال فعالیت به دست آورده بود، با تکرار این قهرمانی نخستین مدال طلای والیبال ایران در سال ۱۴۰۵ به دست آورد.

شرایط برای ما عادی نیست

تیم ملی فوتبال ایران در ادامه روند آماده‌سازی خود برای حضور در رقابت‌های جام جهانی ۲۰۲۶، اردوی آماده‌سازی‌اش را زیر نظر امیر قلعه‌نویی دنبال می‌کند و ملی‌پوشان در تلاش هستند تا با برگزاری دیدارهای تدارکاتی مناسب، با آمادگی بیشتری راهی این تورنمنت مهم شوند. بر همین اساس،

کادر فنی تیم ملی دو مسابقه دوستانه را در برنامه آماده‌سازی شاگردان قلعه‌نویی قرار داده تا علاوه بر حفظ شرایط بدنی بازیکنان، وضعیت فنی و هماهنگی تیمی آنها نیز مورد ارزیابی دقیق قرار گیرد. طبق برنامه اعلام شده، تیم ملی ایران روز هشتم خرداد در یک دیدار دوستانه به مصاف تیم ملی گامبیا خواهد رفت و سپس در چهاردهم خرداد نیز برابر تیم ملی مالی قرار می‌گیرد. این دو مسابقه تدارکاتی فرصتی مهم برای کادر فنی تیم ملی خواهد بود تا در فاصله باقی‌مانده تا آغاز جام جهانی، عملکرد بازیکنان را در بخش‌های مختلف مورد بررسی قرار داده و همچنین ترکیب و تاکتیک‌های مدنظر خود را محک بزند.

امیر قلعه‌نویی و دستیارانش امیدوارند برگزاری این بازی‌ها بتواند ضمن افزایش هماهنگی میان ملی‌پوشان، شرایط لازم را برای حضور قدرتمند ایران در جام جهانی ۲۰۲۶ فراهم کند. سیامک رحیم‌پور کارشناس فوتبال، در خصوص شرایط تیم ملی فوتبال ایران و دیدارهای تدارکاتی پیش‌روی شاگردان امیر قلعه‌نویی برای حضور در جام جهانی ۲۰۲۶ اظهار داشت: آن چیزی که مسلم است و همه در فوتبال می‌دانند این است که هر تیمی؛ چه تیم ملی باشد، چه باشگاهی و حتی یک تیم محلی، برای حضور در مسابقات نیازمند بازی‌های تدارکاتی و دوستانه است. این مسابقات کمک می‌کند تا کادر فنی بتواند به ترکیب اصلی، شیوه بازی و مدل تاکتیکی موردنظرش برسد و تیم را برای مسابقات رسمی آماده کند.

تیم ملی هنوز به هارمونی کامل نرسیده است وی ادامه داد: الان بحث اصلی این است که آیا تیم ملی توانسته به شرایط ایده‌آل برسد یا خیر؟ آیا هارمونی لازم در تیم شکل گرفته است؟ آیا بازیکنان از نظر بدنی و ذهنی آماده هستند؟ آیا کادر فنی به شناخت و اشراف کافی



روی تیم رسیده و فدراسیون نیز توانسته امکانات لازم را فراهم کند یا خیر؟ اینها مسائلی است که باید درباره آن صحبت و تحلیل شود. رحیم‌پور افزود: واقعیت این است که بعد از حمله آمریکا و اسرائیل به کشورمان، آن چیزی که در ورزش با آن مواجه شدیم تعطیلی مسابقات و تمرینات بود. این اتفاق چه خوشایند باشد چه نباشد رخ داد و ادامه‌دار هم شد. تأثیر این وضعیت را کاملاً در اردو و مسابقه برابر نیجر به دیدیم؛ جایی که بازیکنان از شرایط بدنی و آمادگی آرمانی فاصله داشتند و این مسئله طبیعی هم بود، چون دوری از مسابقات و تمرینات مستمر روی کیفیت فنی و بدنی تیم اثر مستقیم می‌گذارد.

مقایسه تیم ملی با دوران کوش اشتباه است/ شرایط برای ما عادی نیست دوری بازیکنان لیگ داخلی از شرایط مسابقه کارشناس فوتبال تصریح کرد: یکی از مشکلات اصلی تیم ملی این است که بخش عمده بازیکنان داخلی شرایط مسابقه ندارند. تنها چند بازیکنی که در خارج از کشور بازی می‌کنند تازه مسابقاتشان به پایان رسیده اما بازیکنان لیگ داخلی مدت‌ها از فضای بازی دور بودند و این موضوع برای تیم ملی یک معضل جدی محسوب می‌شود.

مشکلات مالی و سختی برگزاری بازی‌های دوستانه وی در ادامه گفت: برگزاری بازی تدارکاتی نیازمند منابع مالی است. خیلی از تیم‌ها برای بازی با ایران شرایط خاصی دارند و با توجه به وضعیت موجود حاضر نیستند به کشور ما بیایند؛ بنابراین باید در کشور ثالث بازی کنیم که هزینه‌های سنگینی دارد. سؤال اینجاست که این هزینه‌ها از کجا باید تأمین شود؟

رحیم‌پور خاطرنشان کرد: ما سال‌هاست با تحریم مواجه هستیم و حتی بخشی از پول‌های فوتبال ایران نیز از سوی فیفا پرداخت نشده است. از سوی دیگر، مهم‌ترین منبع درآمدی فدراسیون‌های فوتبال در دنیا حق بخش تلویزیونی و درآمد‌های رسانه‌ای است؛ چیزی حدود ۷۰ تا ۸۰ درصد درآمد فدراسیون‌ها از این طریق تأمین می‌شود اما در فوتبال ایران چنین درآمدی وجود ندارد.