



کاظم غریب آبادی، معاون امور حقوقی و بین الملل وزیر امور خارجه، در پاسخ به سوالی درباره آخرین رایزنی‌ها و اخبار مربوط به میانجی‌گری کشورهای نظیر پاکستان، عمان و قطر در خصوص مذاکرات اظهار داشت: «جمهوری اسلامی ایران تفاهمی را با کشور عمان در خصوص ترتیبات عبور از تنگه هرمز انجام داده است، اما این تفاهم به صورت خودکار وارد مرحله اجرایی نخواهد شد؛ چرا که تحقق آن منوط به اجرای تعهداتی است که طرف مقابل، مشخصاً ایالات متحده آمریکا، بر عهده دارد.» - غریب آبادی تأکید کرد: «ما صراحتاً اعلام کرده‌ایم هر زمان شرایط و تعهدات مترتب بر آمریکا اجرا شود، جمهوری اسلامی ایران نیز آمادگی دارد اقدامات خود را در رابطه با تنگه هرمز انجام دهد. اگر آن‌ها اقدامی نکنند، طبیعتاً جمهوری اسلامی ایران نیز هیچ تعجیلی برای باز کردن تنگه هرمز ندارد و به اقدامات خود جهت دفاع از کشور و مقابله با دشمنان ادامه خواهد داد. ایران همواره برای هر سناریویی آماده بوده است.» آمریکا برای بار سوم در ۱۶ ماه گذشته به دیپلماسی و میز مذاکره خیانت کرد

معاون وزیر امور خارجه با اشاره به تحریم‌های جدید آمریکا افزود: «اقدام اخیری که دشمنان ما و مشخصاً آمریکا در قالب بسته جدید تحریمی انجام دادند، مسئله جدیدی نیست و جمهوری اسلامی ایران برای آن هم آمادگی کامل دارد. اگر آمریکا بر این فرض است که تمایل دارد به میز دیپلماسی بازگردد، باید بداند که ایران تفاهم‌نامه اسلام‌آباد را نقض نکرده است؛ بلکه این آمریکا بود که برای بار سوم طی ۱۶ ماه گذشته به دیپلماسی و میز مذاکره خیانت کرد.» وی تأکید کرد: «طبیعتاً جمهوری اسلامی ایران نباید هزینه این رفتار را بپردازد. ما به سهم خود آمادگی‌های لازم را در خصوص تنگه هرمز با دولت عمان اتخاذ کرده‌ایم و اکنون مسئولیت و تعهد طرف مقابل است که الزامات مورد نیاز را برآورده سازد تا ایران اقدام متقابل را صورت دهد.»

غریب آبادی با تکذیب ادعاهای مطرح‌شده درباره عبور آزادانه برخی شناورها تأکید کرد: تنگه هرمز کاملاً مسدود است و اگر کشتی از این مسیر عبور کند، قطعاً با هماهنگی و مجوز جمهوری اسلامی ایران انجام می‌شود. نیروهای مسلح ما بر هرگونه تحرکی در تنگه هرمز اشراف کامل دارند و مأموریت خود را به بهترین نحو انجام می‌دهند؛ بنابراین ادعاهای مطرح‌شده به هیچ وجه مورد تأیید ما نیست و هیچ کشتی بدون هماهنگی ایران امکان عبور از تنگه هرمز را ندارد. ما در اجرای تعهدات پیش‌دستی نمی‌کنیم / اقدامات لازم را برای بازگشت به تعهدات به آمریکا کاملاً شفاف اعلام کرده‌ایم وی در پاسخ به پرسشی درباره دیدار اخیر نخست‌وزیر قطر با سید عباس عراقچی، وزیر امور خارجه ایران و احتمال حامل بودن پیامی از سوی آمریکا خاطرنشان کرد: «این دیدارها و تعاملات امری مرسوم و متداول است. قطر و پاکستان به عنوان میانجیان گفتگوها نقش آفرینی کرده‌اند و ما در چارچوب مسائل روز با آن‌ها گفتگو کرده و مواضع خود را منقل ساخته‌ایم. تلاش قطر و پاکستان بر این بود که امکان سنجی بازگشت به تعهدات ذیل یادداشت تفاهم اسلام‌آباد را بررسی کنند.»

غریب آبادی تأکید کرد: «ما برای آن‌ها روشن ساختیم که ایران از طریق تفاهم با عمان آمادگی‌های لازم را ایجاد کرده است، اما این ما نیستیم که در اجرای تعهدات مربوط به گشودن تنگه هرمز پیش‌دستی کنیم؛ بلکه این آمریکا است که تعهدات خود را متوقف کرده و از مفاد آن خارج شده است. واشنگتن باید به این تعهدات بازگردد و ما اقدامات لازمی را که باید از سوی آمریکا انجام شود کاملاً روشن کرده‌ایم.»



نفت هفت

ترامپ از کنترل آمریکا بر ۶۵ میلیارد بشکه نفت ونزوئلا خبر داد

تهران به تل آویو درباره گسترش عملیات در لبنان هشدار داد

از طاقه پارچه تا ویتترین لباس

گرانی در بازار تهران چطور تکثیر می‌شود؟

اصلاح قانون مبارزه با قاچاق

لزوم تفکیک سیاست ارزی و تجاری



هر کار تفرقه انگیزی از هر فردی با هر جایگاه‌ی در جهت مقصود دشمن است



دسپسهای دشمنان تأثیر زیادی در جهت مخدوش کردن آن نداشته است.ولی مسلما بدخواهان همیشه در کمین این نعمت بزرگ هستند. آنچه آنان را امیدوار میسازد، برجسته‌سازی اختلافات است. اختلافات عقیدتی و مذهبی گرچه یک وجه مهم از مقصود دشمن اسلام بشمار می‌رود و او به استفاده از آن بسیار دل بسته است؛ ولی به آن بسنده نخواهد کرد و تلاش دارد تا انواع تفاوت‌های نژادی، فرهنگی، اجتماعی، اقتصادی، سیاسی، و جغرافیایی را به بهانه‌هایی برای ایجاد اختلاف بین مردم مسلمان در ایران و در هر کشور اسلامی دیگری تبدیل نماید تا از این منظر، پاره پاره شدن امت اسلام و تحلیل رفتن قوای آن را به نظاره نشسته و در فرصت مناسب سلطه‌ی خود را بر آنان اعمال نماید. دستور قرآن کریم در این موارد در آیهی کریمه‌ی «وَ لَا تَنَازَعُوا فَعْتْلُوْا وَ تَلَهَّبْ رِخْمَکُمْ» ذکر شده است. بنابراین هر فردی در هر جایگاهی، هر کاری که به تفرقه بین مسلمانان بینجامد را صورت دهد و در جامعه‌ی مسلمین تنازع ایجاد کند دانسته یا نادانسته و خواسته یا ناخواسته، مقصود دشمنان اسلام را سامان داده است، و چگونه در این روزگار کسی میتواند چنین عملی را به جهل و غفلت خود نسبت دهد در حالی‌که اینک طواغیت عالم و در رأس آنان امریکای جنایتکار نقابهای فریبنده و پوشالین را از چهره‌ی کره‌ی اهداف استعماری و تقشبه‌های استکباری و سلطه‌جویانه‌ی خود کنار زده و دستکش‌های مخملین فریگیر را در آورده و چنگال خون‌آلود خود را به همه‌ی دنیا نشان دادند؟!کنون وقت آن است که مسلمانان به فکر فرو روند و حوادث را دقیق‌تر بنگرند. آیا اگر مسلمین ید واحدی می‌یوند که مشت خود را با استحکام می‌فشرد، ملت فلسطین این‌گونه بی‌بنا،ه، مورد ظلم و جنایت اشغال‌گران قرار میگرفت؟ و آیا اگر ملت‌ها و دولتهای ساکن در حاشیه‌ی خلیج فارس اتحاد خود را در زیر علم اسلام برقرار می‌ساختند، رچالهای بی‌هویت و فاسد جرأت پیدا میکردند تا از هزاران کیلومتر دورتر به سرزمین‌ها و داراییهای ایشان طمع ورزند؟ توصیه‌ی مؤکد و مکرز این‌جانب به حکام کشورهای اسلامی خصوصا کشورهای منطقه غرب آسیا و حاشیه خلیج فارس این است که دشمن واقعی خود را شناسید و نقش‌اش را دریافته، با آن مقابله نمایند. علاج مشکلات امت اسلامی، اتحاد کلمه، دوستی و تعاون در مسیر خیر و نیکی است، حاکمان جنایتکار امریکا و نظام جلی صهیونی دشمنان قسم خورده این اتحاد و دوستی هستند. آنان فقط دشمن جمهوری اسلامی و ملت ایران و جبهه‌ی عظیم مقاومت اسلامی نیستند؛ بلکه با همه‌ی امت اسلام و از جمله ملت‌های غرب آسیا و شمال افریقا دشمنی دارند و در این امر حتی حکام این کشورها که بسیاری از ایشان همکار آنان محسوب می‌شوند، از این امر مستثنی نمی‌باشند؛ همچنان‌که بی‌احترامی علنی و به‌کار برن تعاییر زشت نسبت به بعضی از سران کشورهای اسلامی از سوی رؤسای استکبار، در حافظه‌ی نزدیک شما و ما موجود است.درس مهم اتحاد و عدم تنازع، درس اول مکتب اسلام در مورد نوع مواجهه با دشمن و دوست است. اما درس دوم آن، دفاع از یکدیگر در مقابل کفر و درس سوم، انواع همکاری‌ها و هم‌افزاییاها در مسائل مختلف زندگی مادی و معنوی مسلمانان از لحاظ ثروت، امنیت، علم و پیشرفت است که انتهای این مسیر، وصول به تمدن نوین اسلامی خواهد بود. بنابراین وحدت بین مسلمین سنگ بنای اصلی برای دستیابی به تمدن اسلامی عزیز و غالب است. این بسته‌ی مفهومی و فکری که آرزوی ما برای عالم اسلام در آن نهفته است، به نوبه‌ی خود تا حد قابل قبولی در ایران عزیز، صورت تحقق یافته و باز توصیه‌ی این خادم به آحاد ملت آن است که به هیچ‌وجه اجازه‌ی بروز هیچ اختلافی را در بین خود ندهند.

در پایان امیدوارم با شفاعت‌های رسول مکرّم و عترت طاهرین ایشان صلوات‌الله و سلامه علیه و علیهم، سایه‌ی پررحمت و برکت لطف الهی بر جوامع اسلامی افکنده شود و ایشان روز به روز در سایه‌ی عمل به فرامین الهی پله‌های ترقی و عزت را هر چه بیشتر از پیش پیمایند. والسلام علیکم و رحمۀ الله و بر کاتۀ سیدمجتبی حسینی خامنهای
۸ شهریور/ ۱۳۹۵
۱۷/ ربیع‌الاول/ ۱۴۳۸

قانون مبارزه با قاچاق می‌شود معاون خدمات تجاری سازمان



این موضوعات از بانک مرکزی و گمرک گرفته تا سازمان ملی استاندارد، حمل‌ونقل و لجستیک را شامل می‌شود و هرجا عارضه‌ای شناسایی شده، هم آن را اطلاع‌رسانی کرده‌ایم و هم برای حل آن تلاش کرده‌ایم.قنادرزده با اشاره به اینکه بخش عمده اقدامات یک سال گذشته سازمان توسعه تجارت ناظر بر رفع مشکلات ارزی بوده است، اظهار کرد: یکی از مهم‌ترین موانع و چالش‌هایی که فعالان بخش خصوصی نیز عمدتا به آن اشاره می‌کنند، موضوعات ارزی و به‌ویژه رفع تعهدات ارزی در صادرات و واردات است.وی ادامه داد: در این زمینه مجموعه‌ای از مشکلات اساسی در حوزه مسائل ارزی شناسایی شد و با تعاملی که با بانک مرکزی داشتیم و پیگیری‌هایی که با کمک بخش خصوصی انجام دادیم، عمده این مشکلات حل و فصل شده است؛ البته یکی دو موضوع همچنان باقی مانده است.قنادرزده یکی از این اقدامات را اصلاح وضعیت تالارهای ارزی عنوان کرد و گفت: پیش از این امکان و ظرفیت تالارهای ارزی محدود بود که این تالارها ایجاد و توسعه پیدا کرد. موضوع دیگر، یکپارچه‌سازی نرخ ارز بود که تفاوت‌های عجیب و غریب در نرخ ارز، در برخی موارد تا ۵۰ و ۶۰ درصد، از بین رفت و تالارها نیز یکپارچه شدند.تفاوت‌های عجیب و غریب در نرخ ارز، -در برخی موارد تا ۵۰ و ۶۰ درصد- از بین رفت و تالارها یکپارچه شدند.

■ حضرت آیت الله سید مجتبی حسینی خامنه‌ای رهبر معظم انقلاب اسلامی در پیامی به مناسبت هفته وحدت با تبریک سالروز ولادت با سعادت حضرت ختمی مرتبت محمد مصطفی(ص) و حضرت امام جعفر صادق(ع)، برنامه بدخواهان و دشمنان اسلام را برجسته‌سازی اختلافات برای تضعیف امت اسلامی و تسلط بر آن خواندند و با اشاره به فرو افتادن نقاب‌های فریبنده از چهره جنایتکار آمریکا، اتحاد امت اسلامی و دفاع از یکدیگر در مقابل کفر و هم‌افزایی در مسائل مختلف مادی و معنوی را ضروری برشمردند و خطاب به حکام کشورهای اسلامی تأکید کردند: حاکمان جنایتکار آمریکا و نظام جلی صهیونی دشمنان قسم خورده اتحاد اسلامی و همه امت اسلام از جمله ملت‌های غرب آسیا و شمال افریقا هستند؛ بنابراین، دشمن واقعی خود را بشناسید و با نقشه آن مقابله کنید. ایشان همچنین با اشاره به تحقق قابل قبول درس‌های وحدت‌بخش مکتب اسلامی در ایران عزیز، مجدداً به آحاد ملت توصیه کردند به هیچ‌وجه اجازه بروز هیچ اختلافی را در بین خود ندهند.

متن پیام رهبر انقلاب اسلامی به این شرح است:

بِسْمِاللهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
مُحَمَّدٌ رَسُوْلُ اللهِ وَالَّذِيْنَ مَعَهُ أَشْهَدُ: عَلَی الْکُفَّارِ رَحْمَةً یَنْهَهُمْ
ایام ولادت وجود مبارک نبّر اعظم، اشرف خلائق، سراج منیر، برگزیدهی خداوند، شهر علم، حضرت رحمۀللعالمین، رسول مکرّم اسلام صلی‌الله علیه وآله وسلم و فرزند پاک و پاک‌نهادش، حجتّ بالفعی الهیّ، حضرت امام جعفر صادق صلوات‌الله وسلامه‌علیه را به ملت شریف ایران و افت بزرگ اسلام تبریک میگویم.از آن وقتی‌که خورشیدوجودحضرت ختمی‌مرتبت در مکه‌ی مکرمه‌طلوع نمود، چشم‌انداز سعادت بشر که زهین کمال بندگی و اطاعت از حضرت قح دل و علا است، درخشش دیگری یافت: ارواح انبیاء و ملائکه‌ی الهی و قدسیان، غرق در سرور گشته و شیاطین انس و جن، انگشت خشم و حسرت و غم گزیدند. زیرا برترین خلق خداوند در همه‌ی عوالم بی‌شمار خلقت، یا به عرصه‌ی خاکی می‌گذاشت و به‌زودی با خلعت نبوّت و خاتمیت و با در دست داشتن قرآن عظیم و مأموریت هدایت همهجانبه‌ی انسان میرفت تا حرکت کاروان عظیم بشریت را به‌سوی عبودیت و تکامل الهی الله رقم زند. زندگی آن حضرت و اوصیاء معصومین ایشان تماماً درس هدایت و بندگی، درس معرفت و محبت، درس عقیده و جهاد، درس زندگی و اخلاق سسته‌ی فردی و اجتماعی، درس امانت و صداقت، درس عزّت و کرامت، درس علم و عمل، درس رحمت و قاطعیت، درس قسط و عدالت، و درس وحدت و برابری است. این درس‌ها هرچه بهتر فراگرفته و به آن عمل شود، رسیدن به قلّلهای سعادت و نیک‌بختی برای انباء بشر میسرتر میگردد. ما معتقدیم روح مطهرّ پیامبر رحمت و همچنین ارواح طیّبه‌ی اوصیاء و حجج طاهرین صلوات‌الله و سلامه علیه و علیهم اجمعین همواره مراقب و هدایتگر و مهربان بر احوال مسلمانان و جامعه‌ی اسلامی هستند. آنگاه که خطایی از فرزندان این پدر مهربان و بزرگوار سر زند، خاطر ایشان رنجیده میشود و هرگاه که مسلمین به درس‌ها و دستورات ایشان عمل نمایند، قلب مبارکشان مسرور میگردد.ایندک اسلام و اهل آن بعد از گذر از دورانیهای سخت و پر تلاطم و طی کردن فراز و نشیب‌های متعدد از صدر اول تاکنون به مرحله‌ای سرنوشت‌ساز و تمیین کننده رسیده است. امروز مسلمین نقشی بسیار مؤثر و تاریخ‌ساز را میتوانند ایفاء کنند. امروز روزی است که چشم‌انداز غلبه‌ی نهایی حق بر باطل، و اسلام بر کفر به‌مراتب بیش از همه‌ی ادوار گذشته به عینیت نزدیک شده است.شرط اول این مهم، اتحاد کلمه‌ی مسلمین است. وحدت مسلمین در مقابل کفر جهانی، راهبردی قرآنی و آموزه‌ای اصیل از اسلام ناب محمّدی صلوات‌الله و سلامه علیه و آله است و نه یک مسئله‌ی سطحی و گذرا. مقصود از وحدت آن است که در سطح عمومی جوامع اسلامی، نقاط مشترک بین همگان، محور و اصل قرار گیرد. البته سعی میشود تا به پشtolانه‌ی استدلال و در عین رعایت همه‌ی شئون برداری و همراهی و به همان گونه که از آموزه‌های قرآنی برمی‌آید، در کمال صلح و صفا، نقاط اتفراق تبدیل به نقاط مشترک گردد. آنچه مسلم است آحاد مسلمین در جوامع اسلامی باید در مواجهه با کفر جهانی، اصل قرآنی «أَشْهَدُ عَلَی الْکُفَّارِ، رَحْمَةً یَنْهَهُمْ» را محور فکر و بیان و عمل خود قرار دهند و این‌گونه است که وحدت و اتحاد اسلامی به دست می‌آید. هرگاه هر یک از دو بخش این پیام آسمانی، از مرحله‌ی عمل مسلمین دور شود، آنان هم از آن جاگیره عزّتی که به حق در مدینه‌الاسلام واجد آن شده بودند دور خواهند گشت، و این قاعدۀای است که تخلف ندادن‌داین قاعده یکی از اصول و پیام‌های اساسی انقلاب اسلامی است. زمان پرگزاری اولین هفته‌ی وحدت به اسفند ۱۳۵۶ هجری شمسی و دوران مبارزه با دستگاه ستم پهلوی برمی‌گردد؛ آنگاه که رهبر عظیم‌الشان شهید اعلی‌الله مقامه‌الشریف در دوران تبعید خود در ایرانشهر، این فکر را مطرح نموده و شیعه و سنی از آن استقبال بعمل آوردند. به‌زودی پس از پیروزی انقلاب اسلامی، به‌تدبیر بنیانگذار جمهوری اسلامی حضرت امام خمینی قدس‌سره‌الشریف «هفته‌ی وحدت» رسمیت یافت. به لطف حضرت باری‌تعالی، مسئله‌ی وحدت این آحاد ملت مسلمان، نمونه‌ای موفق در میان ملت ایران دارد و



ترتیبات جدید کریدور تنگه هرمز

■ حسن قشقاوی سخنگوی کمیسیون امنیت ملی مجلس شورای اسلامی، با اشاره به مذاکرات انجام‌شده میان ایران و عمان اظهار کرد: این مذاکرات در قالب ویدئوکنفرانس میان وزرای امور خارجه، دیدار معاونان و کارشناسان دو کشور و همچنین سفرهای متقابل مقامات به مسقط و تهران انجام شد و در نهایت موضوع تعیین کریدور دریایی در تنگه هرمز به نتیجه رسید. وی افزود: اساس این توافق، تعیین کریدور تردد کشتی‌ها در تنگه هرمز با ترتیبات مورد توافق دو کشور ساحلی ایران و عمان است؛ موضوعی که از اهمیت راهبردی و حقوقی برخوردار است.

سخنگوی کمیسیون امنیت ملی و سیاست خارجی مجلس ادامه داد: مطابق حقوق بین‌الملل، تعیین ترتیبات عبور و مرور در این منطقه در چارچوب توافق کشورهای ساحلی انجام می‌شود و سازمان بین‌المللی دریانوردی نیز پس از اعلام رسمی دو کشور، مسیر تعیین‌شده را به کشتی‌های بین‌المللی اطلاع‌رسانی خواهد کرد.قشقاوی با اشاره به نقش نیروهای مسلح در اجرای ترتیبات جدید کریدور تنگه هرمز تصریح کرد: این اقدام با فداکاری و تلاش نیروهای سپاه، ارتش، فرابجا و وزارت دفاع عملیاتی شده و یک دستاورد مهم و تاریخی برای کشور محسوب می‌شود.وی در بخش دیگری از سخنان خود با تجلیل از فداکاری نیروهای مسلح، بر ضرورت بازنگری در ساختار پدافندی کشور تأکید کرد و گفت: تجربه جنگ اخیر نشان داد که ایجاد زیرساخت‌های زیرزمینی و مقاوم‌سازی مراکز حساس باید بیش از گذشته مورد توجه قرار گیرد. سخنگوی کمیسیون امنیت ملی مجلس همچنین با اشاره به تحولات سیاسی آمریکا و انتخابات میان‌دوره‌ای کنگره این کشور اظهار کرد: شرایط داخلی دولت ترامپ حساس است و تحولات سیاسی آمریکا می‌تواند بر تصمیمات این کشور در قبال ایران تأثیرگذار باشد.قشقاوی در پایان با تأکید بر نقش مقاومت و حضور مردم در تحولات اخیر خاطرنشان کرد: دستیابی به توافق درباره کریدور تنگه هرمز نتیجه مجموعه‌ای از تلاش‌های دیپلماتیک، توانمندی دفاعی و مقاومت ملی است. وی با اشاره به اینکه ماده سه این طرح در نشست قبلی کمیسیون مراعا مانده بود اما در جلسه امروز به تصویب رسید، اظهار کرد: بر اساس این ماده، در قبال خدماتی از جمله خدمات دریانوردی، محیط‌زیستی، سوخت‌رسانی در شرایط خاص، بیمه‌ای، ایمنی و سایر خدماتی که ارائه می‌دهیم، هزینه دریافت خواهد شد.

سخنگوی کمیسیون امنیت ملی و سیاست خارجی مجلس شورای اسلامی تصریح کرد: این هزینه‌ها از کشتی‌های کشورهای مجاز به عبور از تنگه هرمز، به ریاال یا هر ارز دیگری که مورد نظر جمهوری اسلامی ایران باشد، دریافت خواهد شد.وی با اشاره به ضرورت توجه به حقوق کشورهای ساحلی تنگه هرمز، گفت: نباید فراموش کرد که در کنار به رسمیت شناخته شدن آزادی کشتیرانی در قوانین و قواعد بین‌المللی، احترام به امنیت کشورهای ساحلی و حاکمیت آنها و جلوگیری از نقض این حقوق نیز مورد اظها قرار گرفته است. قشقاوی خاطرنشان کرد: خلیج فارس و تنگه هرمز دارای قواعد و شرایط خاص خود هستند و در همین راستا، کشور عمان پس از پذیرش کنوانسیون ۱۹۸۲ حقوق دریاهای، بلافاصله با ارائه یک اعلامیه سیاسی تأکید کرد که مفاد این کنوانسیون نباید موجب نقض حاکمیت ملی و امنیت ملی این کشور شود.

■ معاون خدمات تجاری سازمان توسعه تجارت ایران، یکی از موضوعات مورد پیگیری سازمان توسعه تجارت را یکی‌شدن و هماهنگی سیاست ارزی و تجاری دانست و گفت: یکی از موضوعات بسیار مهم این است که سیاست‌های تجاری باید پیشران اقتصاد کشور باشد، نه اینکه سیاست‌گذار ارزی تجارت را اداره کند.

وی افزود: اکنون آنچه همه به آن معترف هستند این است که سیاست‌گذار ارزی در حوزه تجارت مداخله می‌کند و اینکه سیاست‌گذار تجاری درباره اینکه چه کالایی وارد یا صادر شود و در چه جعتی حرکت کند، تصمیم بگیرد، تحت تأثیر سیاست‌های ارزی قرار گرفته است.قنادرزده اظهار کرد: به همین دلیل تلاش می‌کنیم این موضوع را در قالب اصلاح آیین‌نامه قانون مبارزه با قاچاق کالا و ارز و همچنین اصلاح خود قانون پیگیری کنیم. پیشنهادی نیز برای اصلاح قانون مبارزه با قاچاق کالا و ارز ارائه شده و تلاش می‌کنیم تنظیم روابط میان سیاست‌گذار ارزی و تجاری به شکل درستی انجام شود. وی تصریح کرد: سیاست‌گذار ارزی باید در حوزه ارز ورود داشته باشد و سیاست‌های خود را طراحی کند و در مقابل، سیاست‌گذار تجاری نیز بتواند با آزادی عمل کامل و با درک شرایط تجارت، درباره تجارت تصمیم‌گیری کند. تفکیک وظایف در حوزه ارز و تجارت یکی از دغدغه‌های جدی است که ریشه بسیاری از مسائل محسوب می‌شود.معاون خدمات تجاری سازمان توسعه تجارت ایران گفت: پیشنهادهایی برای اصلاح قانون ارائه کرده‌ایم و اکنون نیز به‌صورت جدی در دولت پیگیری اصلاح آیین‌نامه ذیل قانون مبارزه با قاچاق کالا و ارز هستیم. اگر این اصلاح انجام شود، به نظرم بخش زیادی از نگرانی‌ها برطرف خواهد شد و این موضوع نیز در روزهای پایانی خود قرار دارد و به‌زودی اخبار خوبی در این زمینه منتشر خواهد شد.تلاش برای جلوگیری از تشکیل پرونده‌های قضایی برای فعالان اقتصادیقنادرزده در ادامه با اشاره به مسائل فعالان اقتصادی در دستگاه قضایی اظهار کرد: بخش قابل توجهی از مشکلاتی که فعالان اقتصادی در دستگاه قضایی داشتند، به موضوع رفع تعهدات ارزی مربوط می‌شود. سازمان توسعه تجارت نیز به عنوان یکی از اعضای کارگروه‌هی که در ستاد مبارزه با قاچاق به این مسائل

تخریب، تلاشی برای انکار تاریخ فلسطین

به بیش از ۴۰ زبان ترجمه شد. این شعر به‌خوبی همان دغدغه‌ای را بیان می‌کند که در بسیاری از روایت‌های کتاب دیده می‌شود؛ یعنی امید، دیده‌شدن و ماندگار شدن روایت مردم غزه.

نعمتی ادامه داد: در این شعر، شاعر از مخاطب خود می‌خواهد اگر او کشته شد، زنده بماند و داستانش را روایت کند. این نگاه نشان می‌دهد که برای بسیاری از مردم غزه، مسئله تنها زنده ماندن نیست، بلکه شنیده شدن و باقی ماندن روایت زندگی آنها نیز اهمیت دارد.

وی با اشاره به بخش‌هایی از کتاب درباره تخریب فرهنگی غزه اظهار کرد: یکی از موضوعاتی که در این اثر مورد توجه قرار گرفته، تلاش برای از بین بردن نمادها و میراث فرهنگی غزه است. در کتاب به مواردی از تخریب بناهای تاریخی و فرهنگی از جمله کلیسای دوره بیزانس، گالری هنر معاصر الشجاعیه، مسجد عمری، حمام تاریخی، کتابخانه مرکزی و بازار قیصریه اشاره شده است.

تخریب میراث فرهنگی غزه، تلاشی برای انکار تاریخ فلسطین است نعمتی افزود: این اقدامات را می‌توان در چارچوب آنچه برخی پژوهشگران از آن با عنوان «برهنگی فرهنگی» یاد می‌کنند، بررسی کرد؛ یعنی تلاش برای از بین بردن نشانه‌های تاریخی و فرهنگی یک ملت، به‌گونه‌ای که در نهایت این تصور ایجاد شود که پیشینه و تمدنی وجود نداشته است. وی گفت: وقتی کتابخانه‌ها، بناهای تاریخی و فرهنگی تخریب می‌شوند و نویسندگان و شاعران هدف قرار می‌گیرند، موضوع تنها از بین بردن افراد یا ساختمان‌ها نیست، بلکه بخشی از حافظه فرهنگی و تاریخی جامعه نیز هدف قرار می‌گیرد. از بین بردن این عناصر می‌تواند در ادامه، به تضعیف هویت و حافظه جمعی مردم منجر شود.

در روایت‌های جدید کتاب نیز یکی از راوینان غزه را نماد مقاومت می‌داند و معتقد است غزه به دلیل سال‌ها ایستادگی در برابر اشغال، تجاوز و نسل‌کشی اهمیت ویژه‌ای پیدا کرده استاین مترجم با اشاره به یکی از روایت‌های کتاب با عنوان «گشت‌وگاری یک‌روزه در غزه» اظهار کرد: در صفحه ۱۷۵ کتاب، روایتی وجود دارد که زندگی روزمره در غزه را به شکلی شیوا توصیف می‌کند؛ از رفتن به حمام و بازار تا بوی ادویه‌ها و بازار طلال. این روایت به مخاطب نشان می‌دهد که غزه فقط میدان جنگ نیست، بلکه جامعه‌ای با زندگی روزمره، فرهنگ، بازار، خیطه و تاریخ است.وی ادامه داد: این نوع روایت حتی برای مخاطب ایرانی نیز می‌تواند حس آشنایی و نوستالژی ایجاد کند؛ چراکه بازارها و فضاهای توصیف‌شده، مخاطب را به یاد بازارهای سنتی شهرهایی مانند تبریز، تهران و اصفهان می‌اندازد. بنابراین، روایت فرهنگی و تاریخی غزه می‌تواند تصویری متفاوت از این منطقه ارائه دهد؛ تصویری فراتر از جنگ و درگیری.نعمتی در پایان گفت: تخریب فرهنگ و میراث تاریخی بخشی از الگویی است که در بسیاری از نمونه‌های استعمار و اشغال دیده شده است. در غزه و فلسطین نیز به‌ویژه پس از عملیات طوفان الاقصی، این مسئله با جدیت بیشتری دنبال شده و هدف آن، از بین بردن نشانه‌های تاریخی و فرهنگی این سرزمین است؛ چراکه حذف این نشانه‌ها می‌تواند در نهایت به تضعیف هویت و حافظه تاریخی مردم منجر شود.

پیمان اسلو چگونه فلسطینی‌ها را تکه‌تکه کرد؟

■ نشست نقد و بررسی کتاب «سپیده دم در غزه» با حضور مترجم اثر یعقوب نعمتی و علیرضا کمیلی کارشناس و منتقد ادبی برگزار شد. یعقوب نعمتی، مترجم کتاب «سپیده‌دم در غزه»، در نشست نقد و بررسی این اثر با اشاره به جایگاه غزه در فرهنگ و ادبیات فلسطین گفت: غزه از گذشته به یک نماد تبدیل شده است. محمود درویش، شاعر ملی فلسطین، رابطه میان مقاومت و مردم غزه را مانند رابطه گوشت و استخوان توصیف کرده و این تعبیر نشان می‌دهد که پیوند مردم غزه با مقاومت تا چه اندازه عمیق است.

وی افزود: در روایت‌های تاریخی کتاب نیز نمونه‌هایی از تبدیل عناصر فرهنگی غزه به نماد مقاومت دیده می‌شود. برای مثال، زمانی که رژیم صهیونیستی استفاده از پرچم فلسطین را ممنوع کرده بود، زنان غزه در گلدوزی لباس‌های سنتی خود از رنگ‌های پرچم فلسطین استفاده می‌کردند و به این ترتیب، پوشش سنتی خود را نیز به نمادی از مقاومت تبدیل کردند

نعمتی ادامه داد: در روایت‌های جدید کتاب نیز یکی از راوینان غزه را نماد مقاومت می‌داند و معتقد است غزه به دلیل سال‌ها ایستادگی در برابر اشغال، تجاوز و نسل‌کشی اهمیت ویژه‌ای پیدا کرده است. در این نگاه، غزه می‌تواند همان نقطه‌ای باشد که احیای ملت فلسطین از آن آغاز می‌شود.

این مترجم با اشاره به بازتاب کتاب «سپیده‌دم در غزه» در میان منتقدان و رسانه‌های انگلیسی‌زبان اظهار کرد: از زمان انتشار کتاب، منتقدان و صاحب‌نظران دیدگاه‌های مختلفی درباره آن ارائه کرده‌اند که بخشی از این دیدگاه‌ها در مقدمه کتاب آمده است. نشریاتی مانند «گاردین» و «میدل ایست آی» نیز تأییر مثبتی درباره این اثر به کار برده و آن را اثری شاخص و نایسته مطالعه دانسته‌اند.

وی گفت: تأییری مانند «فوق‌العاده»، «حیرتانگیز»، «عمیقاً تأثیرگذار»، «الهام‌بخش»، «مهم»، «خواندنی» و «ضروری» و همچنین «فریادی از خشم و ندایی برای شفقت» از جمله تأییری است که منتقدان درباره نسخه انگلیسی این کتاب به کار برده‌اند. برخی نیز پیش‌بینی کرده‌اند که این اثر در دهه‌های آینده همچنان مورد مطالعه قرار خواهد گرفت. نعمتی با اشاره به حضور این اثر در جایزه کتاب فلسطین سال ۲۰۲۵ بیان کرد: «سپیده‌دم در غزه» از میان صدها اثر، یکی از ۱۱ کتابی بود که به مرحله نهایی داوری این جایزه راه یافت و به عنوان نامزد نهایی معرفی شد. این جایزه ادبی که از سال ۲۰۱۲ از سوی «میدل ایست مانیِتور» در لندن برگزار می‌شود، با هدف تجلیل از بهترین کتاب‌های منتشرشده به زبان انگلیسی درباره فلسطین شکل گرفته است.

وی افزود: کتاب «سپیده‌دم در غزه» در نهایت برگزیده این جایزه نشد و اثر «اگر قرار است بمیرم» شامل شعرها و نوشته‌های روزهای پایانی زندگی رفعت العریر، به عنوان کتاب برگزیده معرفی شد. با این حال، حضور «سپیده‌دم در غزه» در کنار چنین اثری در مرحله نهایی داوری، نشان‌دهنده جایگاه و وزن این کتاب در میان آثار منتشرشده درباره فلسطین است.

مترجم «سپیده‌دم در غزه» با اشاره به شعر معروف رفعت العریر گفت: شعر «اگر باید بمیرم» که در سال ۲۰۱۱ سروده شده بود، پس از عملیات طوفان الاقصی بار دیگر در شبکه‌های اجتماعی بازنشر شد و



«کافی‌ها» چگونه گروه‌فرقان شدند؟

■ تاریخ معاصر ایران در سال‌های منتهی به پیروزی انقلاب اسلامی و نخستین سال‌های پس از آن، شاهد ظهور و بروز جریان‌های فکری و سیاسی متعددی بود که هر یک به سهم خود بر تحولات جامعه تأثیر گذاردند. در میان این جریان‌ها، گروهک «فرقان» به عنوان یکی از افراطی‌ترین، انحرافی‌ترین و خطرناک‌ترین فرقه‌های تک‌عاملی و خشونت‌طلب شناخته می‌شود.

این گروه که با شعار بازگشت به قرآن و نفی سَنَت‌های حوزوی و ساختار روحانیت شکل گرفت، در عمق اندیشه خود دچار نوعی التقاط شدید میان آموزه‌های دینی و مفاهیم مادی‌گرایانه و مارکسیستی شد. خوانش سطح‌نگرانه، نمادین و ایدئولوژیک از آیات قرآن، بدون بهره‌گیری از علوم پیش‌نیازی چون زبان‌شناسی عربی، حدیث، اصول و تاریخ اسلام، سبب شد تا فرقان از یک محفل تفسیری خودخوانده به یک سازمان تروریستی مخوف بدل شود که دستش به خون برجسته‌ترین اندیشمندان و رهبران فکری انقلاب اسلامی آغشته گشت.شکل‌گیری گروه‌ک فرقان بیش از هر چیز گره خورده با شخصیت رهبر و بنیان‌گذار آن، یعنی «اکبر گودرزی» است. گودرزی جوانی روستایی اهل دوزان الیگ‌درز بود که با طلبگی در حوزه‌های علمیه خونسار، قم و تهران کوشش کرد وارد نظام سنت‌آموزی دینی شود. با این حال، سرخوردگی‌های حاصل از عدم پذیرش کامل در ساختار رسمی حوزوی و رانده شدن از برخی مدارس علمیه و مساجد به دلیل سطحی‌نگری، رفتارهای ناهنجار و فقدان صلاحیت علمی، در او زمینه‌ساز عقده‌های روانی و نوعی انزجار عمیق نسبت به نهاد روحانیت شد.

او در سال‌های ۱۳۵۴ و ۱۳۵۶ با درآوردن لباس طلبگی و برگزاری جلسات تفسیر قرآن در مساجد حاشیه‌ای و محلات جنوب و شمال تهران (مانند مسجد الهادی، مسجد شیخ‌هادی، مسجد جوادیه و مسجد خسه قلهک)، جذب جوانان و نوجوانان کم‌تجربه اما پرشور را آغاز کرد. این جوانان که شیفته ظاهر زاهدانه، بیان قاطع و ادبیات به‌ظاهر انقلابی گودرزی شده بودند، گرد او حلقه زدند و هسته اولیه‌ای را تشکیل دادند که در ابتدا به «کفی‌ها» و سپس به «فرقان» شهرت یافت.ریشه اصلی انحرافات گروهک فرقان در روش‌شناسی فهم قرآن و «معرفت‌شناسی دینی» آن نهفته بود. اکبر گودرزی بدون داشتن کمترین درجه از درجه‌های اجتهاد و آگاهی عمیق بر لغت، روایت و تفسیر تاریخی، اقدام به تألیف تفاسیر چندجلدی برای بیش از بیست جزء قرآن و همچنین شرح صحیفه سجادیه و نهج‌البلاغه نمود. در متون تفسیری فرقان، قرآن از یک کتاب هدایت معنوی و تشریمی، به کتاب راهنمای جنگ چریکی و نبرد طبقاتی تقلیل یافت. آنان تمام آیات متضمن مفاهیم غیبی، اخلاقی و تاریخی را به نفع مفاهیم مادی و انقلابی روز بازتفسیر می‌کردند. در این چارچوب انحرافی، «غیب» به معنای نیروهای زیرزمینی و مخفی انقلابی، «کفر» به معنای امپریالیسم و سرمایه‌داری، «محراب» به معنای سنگر نبرد مسلحانه، و «تبیح» به معنای استمرار در مبارزه تلقی می‌شد. حتی در داستان‌های انبیا، اساطیر و تمایز قرآنی به شکلی حیرت‌آور دستکاری صورت می‌گرفت؛ به عنوان مثال، در داستان حضرت یوسف (ع)، «کرک» به معنای ضدانقلاب و «یوسف» به عنوان کادر انقلابی توصیف می‌شد که برای به دام انداختن ضدانقلاب فرستاده شده است.این التقاط خطرناک، محاصل ترکیب متصلبانه ادبیات چپ و مارکسیستی (مانند امپریالیسم، بورژوازی، نبرد طبقاتی و دیالکتیک) با پوسته و ظواهر الفاظ قرآنی بود. فرقان با سوء استفاده، سوء فهم و وام گرفتن ناقص برخی شعارهای متفکرانی چون دکتر علی شریعتی و تحریف مفهوم اسلام منهای روحانیت، این تز را به مرزهای نهایی و خشونت بار آن رساند. آنان بر این باور بودند که روحانیت رسمی و حوزوی، دیواری ضخیم میان مردم و قرآن کشیده است و نهاد روحانیت به عنوان بخشی از «زر و زور و تزویر»، مانع اصلی تحقق جامعه توحیدی بی‌طبقه است. گودرزی و همفکرانش نه تنها مرجعیت و فقه سنتی را به‌کلی نفی می‌کردند، بلکه هرگونه فهم دینی خارج از محفل کوچک خود را «شرک» و «کفر» قلمداد می‌نمودند. همین انسداد فکری و انحصارطلبی شدید ایدئولوژیک، فرقان را به فرقه‌ای بسته و توتالیتر بدل ساخت که اعضای آن کاملاً تفکر انتقادی را کنار گذاشته و مطیع محض اوامر گودرزی شده بودند.

از انحراف فکری تا مبارزه مسلحانه و تروریسم

با پیروزی انقلاب اسلامی در بهمن ۱۳۵۷ و استقرار نظام جمهوری اسلامی به رهبری امام خمینی (ره)، گروهک فرقان که خود را تنها منادی راستین اسلام توحیدی می‌دانست، تشکیل حکومت جدید و حضور روحانیون و اندیشمندان اسلامی در رأس قدرت را برتافت. گودرزی با تحلیل‌های ذهنی و بدور از واقعیت، ساختار جمهوری اسلامی را ادامه همان نظام امپریالیستی و «طاغوت» خواند و تصمیم گرفت مبارزه نظری را به مبارزه مسلحانه و خشونت عریان تبدیل کند. اعضای فرقان که تا پیش از انقلاب نیز دست به رفتارهای ساختارشکنانه و حتی سرقت از بانک‌ها برای تأمین منابع مالی زده بودند، ایریار یک استراتژی تروریستی برپایه «حذف فیزیکی مژهای متفکر و ارکان انقلاب» را در پیش گرفتند. آنان بر این باور بودند که با ترور چهره‌های کلیدی ایدئولوژیک و اجرایی، نظام نوپا فروخواهد پاشید و راه برای سلطه اندیشه فرقانی هموار خواهد شد.



مصومه رامهرمزی، نویسنده ادبیات پایداری، در نشست نقد و بررسی کتاب «سپیده‌دم در غزه» گفت: هرچه درباره فلسطین و رژیم صهیونیستی مطالعه می‌کنیم، با لایه‌های تازه و پیچیده‌تری مواجه می‌شویم و این موضوع همچنان ابعاد ناشناخته بسیاری دارد. وی افزود: هنگام مطالعه این کتاب با واقعیت‌هایی درباره سرزمین‌های اشغالی و زندگی فلسطینیان مواجه شدم که بسیار عجیب و پیچیده بود. هرچه درباره فلسطین و اسرائیل می‌خوانیم، پایان ندارد و هر بار که تصور می‌کنیم به یک جمع‌بندی رسیده‌ایم، با لایه و مسئله تازه‌ای روبه‌رو می‌شویم.رامهرمزی با اشاره به تکه‌تکه شدن جامعه فلسطین در کنار تجزیه جغرافیایی این سرزمین اظهار کرد: یکی از نکاتی که در این کتاب برای من قابل توجه بود، این است که ملت فلسطین در جریان سیاست‌های دولت اشغالگر اسرائیل طی ۷۰ یا ۸۰ سال گذشته، به‌ویژه پس از پیمان اسلو، به بخش‌های مختلف تقسیم شده است. همان‌طور که جغرافیای فلسطین قطعه‌قطعه شده، جامعه فلسطینی نیز از هم گسسته شده است.وی ادامه داد: بخشی از فلسطینیان به شهروندان عرب اسرائیل تبدیل شده‌اند و بخش‌های دیگر نیز هرکدام با محدودیت‌ها و شرایط متفاوتی مواجه هستند. در روایت عابد سلامه در این کتاب نیز به این مسئله اشاره می‌شود که پس از پیمان اسلو، فلسطینیان با نوعی نظام تبعیض نژادی مواجه شدند که در قالب کارت‌های هویتی با رنگ‌های مختلف، محدودیت‌های رفت‌وآمد و جداسازی‌های جغرافیایی خود را نشان می‌دهد.

تخریب میراث فرهنگی غزه، تلاشی برای انکار تاریخ فلسطین است این نویسنده ادبیات پایداری گفت: در میان تمام این تقسیم‌بندی‌ها، مردم غزه کمترین آزادی برای جابه‌جایی را دارند. آنها عملاً امکان رفت‌وآمد آزادانه به مناطق دیگر را ندارند و در شرایطی شبیه محاصره و زندانی شدن زندگی می‌کنند.

رامهرمزی در پایان گفت: روایت‌های این کتاب می‌توانند به ما کمک کنند تا بخشی از این پیچیدگی را بهتر بفهمیم و دریابیم که روح مقاومت مردم غزه چگونه در دل تجربه‌های تاریخی، اجتماعی، فرهنگی و دینی آنها شکل گرفته و تداوم پیدا کرده است.

چرا سازمان ملل در مدیریت بحران‌های جهانی ناتوان است؟



که در آن کشورهای کوچک و ضعیف تحت فشار قوانین بین‌المللی قرار می‌گیرند، در حالی که قدرت‌های بزرگ و اقمراشان از مصونیت نانوشته برخوردارند. تضاد میان «برابری حاکمیت‌ها» (طبق بند ۱ ماده ۲ منشور) و «امتیاز حق وتو»، بزرگ‌ترین پارادوکس حقوقی سازمان ملل است که نقش‌آفرینی آن را در تحولات جدی عملاً خنثی کرده است.

شکاف میان مجمع عمومی و شورای امنیت

یکی دیگر از چالش‌های ساختاری، تضعیف جایگاه مجمع عمومی در برابر شورای امنیت است. مجمع عمومی که دموکراتیک‌ترین رکن سازمان و تجلی اراده تمامی کشورهای عضو است، عملاً به یک نهاد توصیه‌گر تبدیل شده است. قطعنامه‌های مجمع عمومی فاقد ضمانت اجرایی حقوقی هستند و صرفاً فشار اخلاقی ایجاد می‌کنند. در مواردی که شورای امنیت به دلیل وتو از حرکت باز می‌ماند، مجمع عمومی طبق قطعنامه «اتحاد برای صلح» تلاش کرده است تا وارد عمل شود، اما واقعیت این است که ابزارهای سخت‌افزاری قدرت (بودجه و نیروی نظامی) همچنان در کنترل حلقه‌ای محدود است. این نابرابری ساختاری باعث شده تا کشورهای در حال توسعه و جنبش‌های جهانی احساس کنند که صدای آن‌ها در ساختار قدرت سازمان ملل شنیده نمی‌شود و

■ سازمان ملل متحد به عنوان بزرگ‌ترین نهاد بین‌المللی که بر ویرانه‌های جنگ جهانی دوم بنا شد، پاسخی آرمان‌گرایانه به شکست «جامعه ملل» و تلاشی برای جلوگیری از تکرار فجایع انسانی بود. ایده تشکیل این سازمان در بجنوحه نبردهای سهمگین و از دل نشست‌های استراتژیک سران قدرت‌های بزرگ در تهران، پالتا و سان‌فرانسیسکو جوانه زد. منشور ملل متحد که در ۲۶ ژوئن ۱۹۴۵ امضا شد، سندی بود که بر پایه حفظ صلح و امنیت بین‌المللی، توسعه روابط دوستانه میان ملت‌ها و ترویج همکاری‌های اقتصادی و اجتماعی تدوین گشت. با این حال، با گذشت نزدیک به هشت دهه از فعالیت این نهاد، شکاف عمیقی میان اهداف والای منشور و واقعیت‌های عینی جهان معاصر پدید آمده است. ناتوانی سازمان ملل در جلوگیری از نسل‌کشی‌ها، توقف جنگ‌های طولانی‌مدت و مقابله با یک‌جانبه‌گرایی قدرت‌های بزرگ، پرسش‌های بنیادینی را درباره کارآمدی ساختار فعلی آن ایجاد کرده است. بررسی دقیق تاریخچه و ساختار قدرت در این سازمان نشان می‌دهد که از همان ابتدا، ریشه‌های ناتوانی در بطن توازن قوای دوران پس از جنگ نهفته بود.

تکوین تاریخی و رویای صلح پایدار

درک فلسفه وجودی سازمان ملل بدون بازگشت به کنفرانس‌های مهم دوران جنگ غیرممکن است. در کنفرانس پالتا، «سه بزرگ» (روژولت، چرچیل و استالین) زیربنای نظمی را ریختند که در آن صلح نه از طریق برابری مطلق حقوق کشورها، بلکه از مسیر تفاهم قدرت‌های مسلط تأمین می‌شد. سازمان ملل با این رویکرد متولد شد که امنیت جهانی باید توسط پلیس‌های بزرگ جهان (اعضای دائمی شورای امنیت) تضمین شود. این نگاه واقع‌گرایانه که در لافافه‌ای از واژگان لیبرالیسم پنهان شده بود، از همان ابتدا تبعیضی نهادینه را در ساختار حقوقی بین‌الملل وارد کرد. منشور ملل متحد، شورای امنیت را به عنوان رکن اصلی و اجرایی سازمان تعریف کرد و به آن اختیارات گسترده‌ای از جمله اعمال تحریم و مداخله نظامی تحت فصل هفتم بخشید. اما این قدرت عظیم با یک مانع بزرگ روبرو بود: حق وتو.

بن‌بست ساختاری و مضل حق وتو

اصلی‌ترین و جنجالی‌ترین بخش ساختار سازمان ملل، ترکیب شورای امنیت و امتیازات ویژه پنج عضو دائمی آن (آمریکا، روسیه، چین، فرانسه و بریتانیا) است. حق وتو که به عنوان ابزاری برای تضمین مشارکت قدرت‌های بزرگ در سازمان در نظر گرفته شده بود، در طول تاریخ به عاملی برای فلج کردن اراده جامعه جهانی تبدیل شده است. این ساختار موجب شده تا هرگاه منافع یکی از اعضای دائمی یا متحدان نزدیک آن‌ها در میان باشد، شورا از اتخاذ تصمیمی قاطع باز بماند. برای مثال، در بحران‌های خاورمیانه، تهاجمات نظامی به کشورهای مستقل و یا پرونده‌های حقوق بشری، بارها دیده شده که وتوی یک قدرت بزرگ، کل فرآیند برقراری صلح را بن‌بست مواجه کرده است. این وضعیت نوعی «امنیت انتخابی» ایجاد کرده است

گرانی در بازار تهران چطور تکثیر می‌شود؟



مشتري هست، اما خريد کمتر شده است

در بازار پارچه، این مسئله از روی رفتار مشتری هم قابل مشاهده است. فروشنده‌ای که تا چند سال قبل می‌توانست با نشان دادن چند مدل مشتری را به خرید ترغیب کند، حالا بیشتر با این سؤال مواجه است: «ازان ترش را ندارید؟»

مشتري‌ها قيمت چند مغازه را می‌پرسند و مقایسه می‌کنند. بخشی از آنها خرید خود را به تعویق می‌اندازند و بخشی دیگر به سراغ مدل‌های ارزان‌تر می‌روند. در واقع، مسئله فقط گران شدن جنس نیست؛ ترکیب قیمت بالاتر و درآمد محدودتر باعث شده تعداد اقلامی که خانوار در هر نوبت خرید می‌کند کاهش پیدا کند.

است. بررسی قیمت‌های موجود در بازار و عرضه‌کنندگان نیز نشان می‌دهد شلوار چین در سطوح مختلف قیمتی عرضه می‌شود و در نمونه‌های معمولی و متوسط، قیمت‌های بالای دو میلیون تومان دیگر عددی غیرعادی نیست. در داده‌های قیمت پوشاک نیز متوسط قیمت ثبت‌شده برای «شلوار مردانه» حدود ۲ میلیون و ۸۷ هزار تومان اعلام شده است. این رقم البته میانگین یک شاخص قیمتی است و با قیمت هر مدل در بازار یکسان نیست. در بازار آنلاین نیز نمونه‌هایی از شلوار چین زنانه حدود ۱.۹۸ میلیون تومان و تیشرت زنانه در بازه حدود ۵۳۰ هزار تا یک میلیون تومان عرضه می‌شود. بنابراین اگر چند قلم پوشاک روزمره مانند یک شلوار چین، یک تیشرت و یک لباس دیگر را کنار هم بگذاریم، هزینه یک خرید معمولی خانوار به‌سرعت به چند میلیون تومان می‌رسد.

نوری قزلجه: امنیت غذایی کشور در سخت‌ترین شرایط نیز پایدار ماند



وی درباره اثرات تحریم و محاصره دریایی ادامه داد: علاوه بر تورم جهانی، ایران به دلیل فشارهای ناشی از تحریم و جنگ، با هزینه های مضاعفی نظیر افزایش کرایه حمل و نقل دریایی و افزایش ریسک تجاری برای واردکنندگان روبرو است که مستقیماً بر قیمت نهایی کالاها اثر دارد.

توافقات سیاسی، راهکار کاهش هزینه های تحمیلی وزیر جهادکشاورزی با تأکید بر اینکه در تأمین کالاهای اساسی هیچ مشکلی وجود ندارد و نخواهد داشت تصریح کرد: آثار تحریم و محاصره بر قیمت ها غیرقابل انکار است.

وی اضافه کرد: رفع تحریم ها، کاهش هزینه های حمل و نقل و استفاده از منابع بولکه شده می تواند هزینه های تمام‌شده کالا را به‌شدت کاهش دهد، از این رو تلاش های دولت برای نهایی کردن توافقات سیاسی به عنوان گامی کلیدی در راستای کاهش هزینه های جاری کشور و بهبود وضعیت اقتصادی مردم دنبال می شود.

قردانی از تاب‌آوری هوشمندانه مردم

نوری قزلجه ضمن تقدیر از درک و همراهی مردم در جنگ و محاصره دریایی گفت: اعتماد مردم و عدم هجوم برای خرید هیجانی در شرایط حساس در ماه های گذشته بزرگترین پشتوانه دولت در مدیریت بازار بوده است.

وی اضافه کرد: ما با اتکا به همین اعتماد و تأکیدات رئیس‌جمهور متعدد می شویم که در ادامه مسیر نیز با وجود تمام فشارهای بیرونی، تأمین امنیت غذایی و کالاهای اساسی مردم را در بالاترین سطح کیفی و منظم ترین وضعیت ممکن استمرار بدهیم.

■ در روزهای پایانی تابستان ۱۴۰۵، خرید و فروش جریان دارد اما بازار آن شلوغی پررونق گذشته را ندارد. فروشنده‌ها پشت طاقه‌های پارچه ایستاده‌اند، مشتری‌ها قیمت می‌پرسند، چند طاقه را لمس و مقایسه می‌کنند و در بسیاری از موارد بدون خرید مغازه را ترک می‌کنند. اینجا دیگر فقط قیمت پارچه موضوع گفت‌وگو نیست؛ هر فروشنده می‌داند افزایش قیمت یک متر پارچه، چند هفته یا چند ماه بعد خودش را در قیمت یک شلوار، مانتو، پیراهن یا پرده نشان می‌دهد. افزایش قیمت مواد اولیه، دشواری واردات، ثبات سفارش، هزینه حمل‌ونقل و تولید و همچنین کاهش قدرت خرید مردم، مهم‌ترین مشکلاتی است که از سوی فعالان بازار تکرار می‌شود. ولدخانی، رئیس اتحادیه پارچه تهران نیز افزایش هزینه مواد اولیه و محدودیت‌های وارداتی را از فشارهای اصلی بر این بازار می‌داند و نسبت به تضعیف تولید داخلی در برابر کالای قاچاق هشدار داده است.

از قیمت پارچه تا قیمت یک شلوار

در یکی از راسته‌های بازار، وقتی صحبت از قیمت پارچه‌های پرمصرف می‌شود، فروشندگان از افزایش قیمت جین، فاستونی، مازراتی و حریر نسبت به سال گذشته می‌گویند. بر همین اساس بررسی قیمت‌های روز بازار پارچه در تهران نشان می‌دهد نرخ پارچه‌های پرمصرف بسته به جنس، کیفیت و محل عرضه تفاوت قابل‌توجهی دارد. در بازار خرده‌فروشی، هر متر پارچه کرب مازراتی معمولی حدود ۵۵۰ تا ۶۶۰ هزار تومان، مازراتی خارجی حدود ۷۵۰ هزار تومان و سوپر مازراتی حدود ۷۰۰ تا ۸۳۰ هزار تومان قیمت دارد. پارچه‌های لینن نیز بسته به نوع و کیفیت، از حدود چندصد هزار تومان در هر متر آغاز می‌شوند و انواع سوزن‌دوزی و کارشده به مراتب گران‌تر هستند؛ برای نمونه، یک عرضه لینن سوزن‌دوزی هندی در تهران حدود ۴۷۵ هزار تومان به ازای هر متر قیمت‌گذاری شده است.

در بخش پارچه‌های تریکو و لباس‌پوش، قیمت عمده برخی اقلام به‌صورت کیلویی اعلام می‌شود؛ به‌عنوان نمونه، تریکو اسپان حدود ۹۰۰ هزار تومان، ریون حدود یک میلیون تومان، پنبه نخ ۳۰ تیشرتی حدود یک میلیون و ۲۵۰ هزار تومان، پنبه ماکان حدود یک میلیون و ۳۰۰ هزار تومان، ونیز حدود ۸۵۰ هزار تومان و مخمل پورشه حدود ۷۵۰ هزار تومان به ازای هر کیلو معامله می‌شود. در همین بازار، پارچه‌های غواصی نیز بسته به نوع و کیفیت حدود یک تا یک میلیون و ۱۰۰ هزار تومان در هر کیلوگرم قیمت دارند. فعالان بازار تأکید دارند که قیمت نهایی در بازار تهران به عواملی مانند عرض پارچه، کیفیت نخ و بافت، کشور تولیدکننده، رنگ و طرح و همچنین حجم خرید بستگی دارد؛ از این رو قیمت‌های اعلام‌شده را باید محدوده رایج بازار در ماه پایانی تابستان در نظر گرفت، نه نرخ ثابت برای همه فروشگاه‌ها.

در این بین اثر این افزایش را باید چند قدم جلوتر دید؛ جایی که پارچه به کارگاه خیاطی و سپس به وترین پوشاک می‌رسد. یکی از فعالان بازار برای توضیح این روند به هزینه تولید شلوار جین اشاره می‌کند و می‌گوید هزینه تمام‌شده این محصول از حدود ۸۰۰ هزار تومان در سال گذشته به حدود ۲.۳ میلیون تومان رسیده

■ غلامرضا نوری قزلجه، وزیر جهادکشاورزی شامگاه شنبه در برنامه تلویزیونی اظهار داشت: دولت چهاردهم در حالی کار خود را آغاز کرد که با چالش ها و تنش های متنوعی روبرو بود، با این حال به رغم شرایط نامساعد اقلیمی نظیر خشکسالی و فشارهای ناشی از تحریم‌های ظالمانه، اقدامات اصلاحی کم نظیری در حوزه کشاورزی رقم خورده که آثار آن در مدیریت تأمین کالاهای اساسی نمود پیدا کرده است.

وی با اشاره به رویکردهای تحولی دولت در این بخش اظهار داشت: حمایت از تولید داخلی، تسهیل شرایط سرمایه گذاری، انضباط مالی، نظام مند کردن یارانه ها، اجرای الگوی کشت و دانش محور کردن بخش کشاورزی از جمله اولویت هایی بود که با جدیت تمام دنبال شد و امروز دستاوردهای آن حاصل زحمات شبانه روزی کشاورزان و تولیدکنندگان کشور است.

رشد قابل توجه شاخص های تولیدی

وزیر جهاد کشاورزی با ارائه آماری از موفقیت‌های حاصل‌شده در دو سال اخیر تصریح کرد: در این بازه زمانی تولیدات گلخانه ای ۱۸ درصد، تولید برنج ۱۰ درصد، صادرات آبزیان ۱۷ درصد، پرورش میگو ۳۷ درصد و صید آبزیان ۶ درصد رشد داشته است. وی با اشاره به اهمیت دانش‌بنیان شدن این بخش خاطرنشان کرد: مساحت شهرک‌های کشاورزی ۲۰ درصد، مراکز رشد ۱۲ درصد و تولید ارقام هیبریدی ۳۶ درصد افزایش یافته است. وزیر جهاد کشاورزی اضافه کرد: در بخش محصولات دامی و باغی نیز شاهد رشد ۵ درصدی گوشت مرغ، ۸.۵ درصدی تخم‌مرغ، ۳.۶ درصدی شیر خام، ۲.۵ درصدی گوشت قرمز و ۹ درصدی محصولات باغی هستیم.

نوری قزلجه به گره گشایی از مشکلات دیرینه کشاورزان اشاره کرد و گفت: در حوزه رفع تداخلات اراضی، ۹۵ درصد پیشرفت فیزیکی حاصل شده و نزدیک به ۲.۴ میلیون هکتار از اراضی به نفع کشاورزان آزادسازی شده است. به گفته وی، شاخص بیمه بخش کشاورزی ۳۶ درصد رشد را نشان می‌دهد.

تثبیت امنیت غذایی و کاهش وابستگی

وزیر جهادکشاورزی با تأکید بر اینکه این افزایش تولیدات در شرایط جنگ اقتصادی و محدودیت‌های بین‌المللی حاصل شده است اظهار داشت: برای نخستین بار در کشور به خودکفایی در تولید گوشت مرغ دست یافتیم و در حال حرکت به سمت صادرات این محصول هستیم. وی افزود: با وجود شرایط نامنظم در منطقه خلیج فارس، صیادان و فعالان حوزه آبزی‌پروری استان هرمزگان حتی در شرایط بحرانی نیز به تولید ادامه دادند که نتیجه آن بی نیازی از واردات بسیاری از اقلام در این حوزه بوده است.

وی با اشاره به پیام دلگرم‌کننده مقام معظم رهبری به دولتمردان و تقدیر ایشان از تأمین کالاهای اساسی افزود: کسب رتبه نخست



تدوین برنامه برای «ایران هرچه قوی‌تر»

علی مدنی‌زاده وزیر امور اقتصادی و دارایی ضمن تشکر از حمایت رهبر انقلاب از دولت و تأکید ایشان به حفظ انسجام و امیدواری جامعه، گفت: وزارت امور اقتصادی و دارایی، با درک شرایط حاکم بر کشور و آگاهی کامل از استراتژی دشمن، که همواره در پی تشدید فشار و جابه‌جایی مستمر میدان نبرد از جنگهای متعارف به سمت جنگهای اقتصادی و اجتماعی است، مقاوم سازی و توانمندسازی اقتصاد کشور را یک ضرورت میداند.

مدنی زاده از برنامه وزارت اقتصاد برای نوسازی حکمرانی اقتصادی کشور خبر داد و گفت: ضروری است همه ارکان این وزارتخانه اعم از بازار سرمایه، بانک‌ها و بیمه ها، گمرک، مناطق آزاد و امور مالیاتی با برنامه ریزی درست، در مسیر ایجاد آرامش و ثبات محیط اقتصادی، تمام سرمایه و ظرفیت خود را مسئولانه به کار گیرند و با تلاش شبانه روزی و روحیه خستگی‌ناپذیر، در جهت رفع مشکلات معیشتی و بهبود رفاه نسبی مردم به عنوان هدف اصلی خود و همچنین حفظ و ثبات ظرفیت‌های تولید و هدایت سرمایه‌های را‌کد به بازارهای حقیقی و مولد، صیانت از ثبات و تاب‌آوری اقتصاد ملی با اصلاح فرایندها، تسهیل و ترمیم فضای کسب‌وکارهای آسیب‌دیده از جنگ و رضایت عمومی جامعه در این رهگذار مهم و تاریخی گام بردارد. وی با اشاره به ظرفیت‌های کشور در حوزه خدمات درمانی افزود: یکی از محورهایی که در برنامه ارائه‌شده از سوی این‌جانب به مجلس نیز مورد توجه قرار گرفت، حوزه گردشگری سلامت است. کشور در حوزه بهداشت و درمان از ظرفیت‌های مناسبی برخوردار است و می‌توان از طریق گردشگری سلامت، زمینه صادرات خدمات درمانی را فراهم کرد وزیر امور اقتصادی و دارایی ادامه داد: با وجود ظرفیت‌های موجود، هنوز بهره‌برداری قابل توجهی از ظرفیت گردشگری سلامت صورت نگرفته و این امکان وجود دارد که با استفاده از ظرفیت‌های سراسر کشور و به‌طور خاص خراسان رضوی، گردشگران و بیماران کشورهای همسایه و سایر کشورها جذب شوند.

مدنی‌زاده، مزیت‌های ناشی از نرخ تبدیل ارز و هزینه‌های خدمات و کالا در ایران نسبت به بسیاری از کشورهای خارجی را از جمله ظرفیت‌های قابل استفاده برای توسعه گردشگری سلامت عنوان کرد و گفت: جا دارد در این حوزه، کار مشترکی میان دستگاه‌های مرتبط تعریف شود تا بتوانیم فراتر از اهداف تعیین‌شده در قانون برنامه، به توسعه گردشگری سلامت دست پیدا کنیم. وی با تأکید بر آثار گردشگری سلامت بر روابط بین‌الملل اظهار کرد: زمانی که کشورهای همسایه و سایر کشورها، ایران را به‌عنوان مقصد درمانی شهروندان خود انتخاب کنند، علاوه بر ارزآوری، این موضوع می‌تواند در تقویت روابط بین‌المللی کشور نیز مؤثر باشد.

وزیر امور اقتصادی و دارایی همچنین درباره صنایع‌دستی گفت: این حوزه از نظر اشتغال نقش بسزایی دارد و در عین حال، هنر و فرهنگ ایرانی را نمایان می‌کند؛ بنابراین سرمایه‌گذاری در صنایع‌دستی می‌تواند آثار قابل توجهی در اقتصاد کشور داشته باشد.

مدنی‌زاده با بیان اینکه ظرفیت صادرات صنایع‌دستی کشور بسیار بیشتر از وضعیت فعلی است، افزود: در سراسر کشور هنرمندان بسیاری، از بانوان و روستاییان گرفته تا فعالان این حوزه در شهرهای بزرگ، در رشته‌های مختلف صنایع‌دستی فعالیت می‌کنند و هنر و فرهنگ ایرانی را به نمایش می‌گذارند.

وی توسعه صادرات را شرط مهم رشد صنایع‌دستی دانست و تصریح کرد: برای توسعه صنایع‌دستی، باید موانع صادراتی و تولیدی این حوزه برطرف شود تا این صنعت بتواند حفظ و سپس توسعه پیدا کند.

آمادگی وزارت اقتصاد برای همکاری در گردشگری سلامت

مدنی‌زاده با اشاره به مذاکرات و جلسات قبلی میان دستگاه‌های مرتبط با گردشگری سلامت گفت: آمادگی کامل داریم در کنار دستگاه‌های مسئول، برای ایجاد زنجیره تأمین و زنجیره سرمایه‌گذاری در این حوزه همکاری کنیم. وی افزود: می‌توان گردشگری سلامت را به‌عنوان یکی از محورهای طرح‌های اولویت‌دار وزارت اقتصاد تعریف کرد تا از این ظرفیت برای ارزآوری و توسعه اقتصادی کشور استفاده شود.

پیشنهاد استفاده از قانون بودجه برای حل مسائل مالیاتی صنایع‌دستی

وزیر امور اقتصادی و دارایی در بخش دیگری از سخنان خود درباره مسائل مالیاتی مطرح‌شده از سوی فعالان صنایع‌دستی اظهار کرد: بخشی از این موضوعات نیازمند اصلاح قانون است و وزارت اقتصاد به‌تنهایی اختیار تغییر قانون را ندارد.

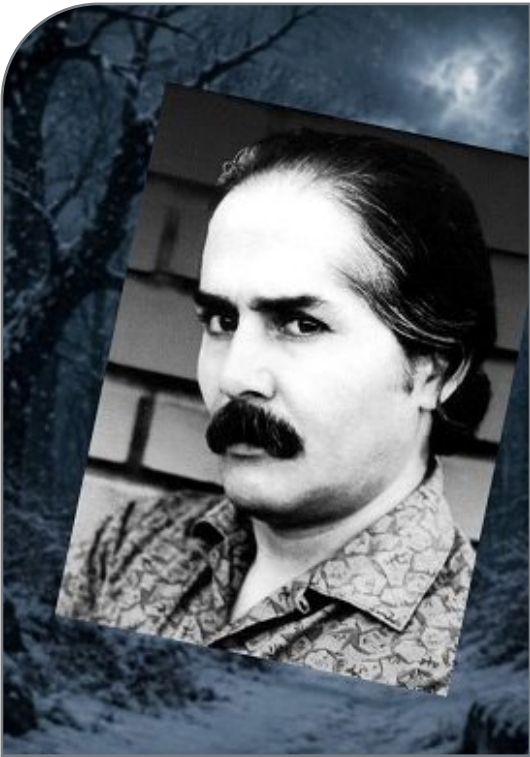
مدنی‌زاده پیشنهاد کرد برای دستیابی سریع‌تر به نتیجه، موضوعات موردنظر در زمان تدوین قانون بودجه سال آینده به‌عنوان پیشنهاد مطرح شود تا در صورت امکان، از این مسیر برای حل مسائل موجود استفاده شود و در ادامه، اصلاحات لازم در قانون مالیات‌ها دنبال شود.

این پرچم را با خون معنا کرده‌اند



فاطمه حسن‌زاده، نویسنده: بارها در مراسم وداع با پیکر شهید شرکت کردم. اما این دفعه نزدیک‌تر و ملموس‌تر با احساسی عمیق‌تر. تابوت پوشیده با پرچم سه رنگ ایران را که آوردند، همه فاصله گرفتیم. مسیر برای عبور خانواده شهید باز شد. شش دانگ حواسم به دوستم زهرا بود. دست در دست فرزند به استقبال پیکر همسرش رفتند. دیدار با چهرهای متفاوت، توان ایستادن از قدم‌هایش را برد. زیر بغلش را گرفتند. نزدیکتر شد. چیزی زیر لب زمزمه کرد. حتماً قربان صدقه‌اش رفت. من زها عادت داریم در شلوغی جمع، واژه‌های عاشقانه‌مان را آهسته بگوییم. دست روی محاسن مردش کشید. آرام و صبور، گرم دلگویه بود. هر جا ببقرار شد ذکر «حسین جان» گرفت. میان کلمات بریده‌بریده‌اش نام وطن به گوشم رسید. از فداکاری‌هایش برای ایران تشکر کرد. وقت تمام شد و باقی حرف‌ها ماند برای خلوت‌های همیشگی میانشان. پیکر را به آغوش خدا سپرد. بوسه آخر ختم بر «الله» روی پرچم شد و نوازش سه رنگ سبز، سفید و سرخ و «الله اکبر»‌های عودنوش‌ت. کمی دورتر ایستادم. میان تجربه‌ها و باورهایم پنجه در پنجه بودم. مدت‌هاست افکارم به هم پیچیده. فکر اینکه عاقبت، روی تابوت من با پرچم پوشیده شود یا پارچه‌ای مشکی، رهایم نمی‌کند. از مرگ بدون شهادت هراس دارم. میان دل‌آشوب‌هایم، چند قدم آن‌طرف‌تر، سنگ قبرهای بی‌پرچم، نظرم را جلب کردند؛ یک شهر با دو آسمان متفاوت. یکی رنگ سیاه به خاکش ریخته‌اند و آن یکی با سه رنگ مزین شده. گویی خلوت‌کدهای غمزه در کنار محفلی رنگباران برپا باشد. این تفاوت‌ها از دل مفاهیمی است که میان تاروپود پرچم ایران درهم تنیده‌اند. مفاهیمی که پایان عمر را به شکوه و عزت شهادت گره زد و جان‌ها را بی‌تاب چنین پایانی کرد. سرگذشت شکل‌گیری نقوش روی پرچم نیز گواه تقدس خون‌های ریخته به پای ارزش‌هایی است که تا روز موعود ادامه دارند. گردوغبار خانه تکانی از آدم‌های ناچسب میهن که فرو نشست، نوبت به غبارروبی از نام و نشان آنها رسید.

همانگونه که پیام انقلاب اسلامی ایران به گوش همگان رسیده بود، باید نمادی از اصول و آرمان آن نیز در پرچم، که نمایگر مبانی حاکمیتی کشورهاست، تعریف شود. امام امت حضرت آیت‌الله



وقتی یک شعر، شناسنامه یک شکست تاریخی شد

زیستن در سرزمینی کهمن چون ایران، فرصتی یگانه برای تجربه‌کردن چرخه‌های مکرر پیروزی و شکست، شکوفایی و زوال، امید و نومیدی در فراز و فرود تاریخ است؛ تاریخی که هر دوره از آن، در کنار رنج‌ها و شکست‌هایش، امکان شناخت بهتر ریشه‌های کامیابی و اهمیت پیروزی را نیز فراهم می‌کند. در این چشم‌انداز، روزگار سخت نه فقط عرصه‌ای برای تحمل رنج، بلکه مجالی برای تأمل، تجربه‌اندوزی و بازخوانی علل شکست‌های تاریخی است. شعر «مستان» مهدی اخوان ثالث را می‌توان از همین منظر، تبارشناسی یک شکست تاریخی در بستر زبان فاخر، حماسی و در عین حال تلخ او دانست؛ شعری که فضای یأس، سکوت، بی‌اعتمادی و انجماد اجتماعی پس از کودتای ۲۸ مرداد ۱۳۳۲ را از سطح یک حادثه سیاسی فراتر می‌برد و به تجربه‌ای جمعی و انسانی بدل می‌کند.

مهدی اخوان ثالث، در سال ۱۳۰۷ در مشهد زاده شد و در ۴ شهریور ۱۳۶۹ در تهران درگذشت. او از نخستین سال‌های فعالیت ادبی، با تخلص «م. امید» شناخته شد؛ تخلصی که در تقابل ظریف با بسیاری از مضامین تلخ و شکست‌محور شعرهایش، خود حامل نوعی امید تاریخی و پنهان بود. او از یک سو با میراث شعر کلاسیک فارسی، به‌ویژه زبان استوار و حماسی شاعران خراسانی، پیوندی عمیق داشت و از سوی دیگر، از ظرفیت‌های شعر نیمایی برای بیان بحران‌های اجتماعی و سیاسی روزگار خود بهره گرفت. اخوان با آثاری چون «رغنون»، «مستان»، «آخر شاهنامه»، «از این اوستا» و «در حیاط کوچک پاییز در زندان»، زبان شعر نو را به قلمرویی برای بازنمایی شکست آرمان‌ها، تنهایی انسان معاصر و گسست تاریخی جامعه ایرانی تبدیل کرد.

گسست تاریخی جامعه ایرانی تبدیل کرد.

گسست تاریخی جامعه ایرانی تبدیل کرد.



می‌دهد، سوگواری می‌کند. اما همین واقعیت یک سؤال جدی ایجاد می‌کند: پس چرا وقتی نوبت مردم بود، همین حق انسانی به رسمیت شناخته نشد؟

دو نسخه برای یک مرگ

در یک نسخه، مرگ دیگری تبدیل به فرصت اعتراض می‌شود. در نسخه دیگر، مرگ خودی تبدیل به فرصت عزاداری.

در یک سو، به خانواده‌ها گفته می‌شود غم را کنار بگذارند و با شادی اعتراض کنند. در سوی دیگر، وقتی یکی از چهره‌های همان جریان می‌میرد، اندوه و گریه به بخشی از روایت تبدیل می‌شود.

این همان جایی است که «استاندارد دوگانه» خودش را نشان می‌دهد.

مسئله این نیست که چرا برای فرحناز اسپد عزاداری شد. اتفاقاً عزاداری، طبیعی‌ترین واکنش ممکن است. مسئله این است که چرا برای دیگران نسخه دیگری نوشته شد.

اگر گریه کردن حق است، برای همه حق است. اگر رقصیدن شکل اعتراض است، هر کس می‌تواند انتخابش کند. اما نمی‌توان برای خانواده‌ای که فرزندش را از دست داده، تعیین کرد چگونه عزاداری کند و بعد برای مرگ یک چهره رسانه‌ای، همان قواعد را فراموش کرد.

وقتی «سوگ» هم سیاسی می‌شود

در فضای رسانه‌ای، حتی احساسات انسانی هم می‌توانند سیاسی شوند.

مرگ یک فرد ممکن است به خبر تبدیل شود؛ خبر می‌تواند به روایت تبدیل شود و روایت می‌تواند در خدمت یک پروژه سیاسی قرار گیرد. در چنین شرایطی، حتی شکل سوگواری هم اهمیت پیدا می‌کند. به مردم گفته می‌شود چگونه عزاداری کنند، چه شعاری بدهند، چه چیزی منتشر کنند و حتی چگونه با مرگ عزیزانشان مواجه شوند. اما تناقض زمانی آشکار می‌شود که همان رسانه‌ها خودشان با مرگ مواجه می‌شوند. آن‌وقت دیگر خبری از نسخه‌های سیاسی نیست.

مرگ فرحناز اسپد، مجری و روزنامه‌نگار ایران‌اینترنشنال، بار دیگر بحث

درباره نحوه مواجهه این شبکه با مرگ چهره‌های نزدیک به خود را به میان آورده است؛ مرگی که در روایت رسمی، نتیجه بیماری عنوان شده، اما هم‌زمان ادعاهایی درباره مشکوک‌بودن آن و حتی کشته‌شدن این مجری در محل اقامتش مطرح شده است. فارغ از درستی یا نادرستی این ادعاها، آنچه بیش از خود مرگ محل بحث قرار گرفته، تفاوت میان تصویری است که برخی رسانه‌های خارج از کشور از «سوگ» برای مخاطبان ایرانی ترسیم می‌کنند و رفتاری است که هنگام مرگ یکی از چهره‌های خودشان نشان می‌دهند.

ماجرای زمانی قابل تأمل‌تر می‌شود که به حافظه رسانه‌ای همین سال‌ها برگردیم؛ به روزهایی که در جریان حوادث دی‌ماه، برخی چهره‌ها و رسانه‌های خارج از کشور تلاش کردند عزاداری و گریه را از معنای اعتراضی تهی کنند و به مخاطبان خود بگویند که به جای نشستن در سوگ، باید زندگی کرد، رقصید و شادی کرد. حالا اما در مواجهه با مرگ یکی از چهره‌های خودی، همان رسانه‌ها به ادبیات سوگ، یادبود و عزاداری بازمی‌گردند. فرحناز اسپد از چهره‌های رسانه‌ای ایران‌اینترنشنال بود؛ شبکه‌ای که طی سال‌های فعالیت خود به یکی از رسانه‌های معاند فارسی‌زبان خارج از کشور تبدیل شده است. اما پایان زندگی اسپد، در این روایت، صرفاً یک مرگ عادی نیست. گفته می‌شود او در مقطعی تصمیم گرفته بود همکاری خود را با ایران‌اینترنشنال پایان دهد. پس از آن، در هتل محل اقامتش کشته می‌شود و پیکرش پیدا می‌شود. با انتشار خبر مرگ، روایت دیگری به افکار عمومی ارائه می‌شود: بیماری. در چنین روایتی، اولین پرسش نه درباره بیماری، بلکه درباره چرایی تغییر روایت است. اگر یک خبرنگار در شرایط عادی و بر اثر بیماری از دنیا رفته، چرا باید درباره چگونگی مرگ او ابهام ایجاد شود؟ و اگر مسئله‌ای پشت پرده وجود ندارد، دلیل شکل‌گیری روایت‌های متناقض چیست؟

یک نام دیگر روی همان فهرست

فرحناز اسپد را نمی‌توان در این روایت به عنوان یک اتفاق منفرد دید. چند سال پیش‌تر، نام رضا حقیقت‌زاد نیز در میان خبرنگاران ایرانی خارج از کشور مطرح شد؛ روزنامه‌نگاری که در خارج از ایران فعالیت می‌کرد و مرگ او نیز در شرایطی رخ داد که پرسش‌ها و روایت‌های مختلفی پیرامون آن شکل گرفت. در این روایت، حقیقت‌زاد نیز قربانی یک مرگ عادی نبود؛ او حذف شد و پس از آن، روایت بیماری درباره مرگش ارائه شد. دو نام، دو مقطع زمانی و یک پرسش مشترک: آیا آنچه درباره مرگ این خبرنگاران گفته شد، تمام واقعیت بود؟

اگر پاسخ منفی باشد، آنچه اهمیت پیدا می‌کند، نه فقط سرنوشت دو فرد، بلکه ساختاری است که می‌تواند یک خبرنگار را تا زمانی که در خدمت روایت رسانه‌ای است، به عنوان «صدا» معرفی کند و پس از خروج با فاصله گرفتن، درباره سرنوشتش سکوت کند.



نبردی را که برده‌ایم، باخته روایت نکنیم

کلیپ اخیر شیخ اسماعیل رضایی درباره وضعیت فرهنگی و اخلاقی جامعه، واجد هشدارهایی جدی و برخاسته از دغدغه‌ای دینی است؛ اما تصویری که در این سخنان از وضعیت موجود ارائه می‌شود، نیازمند تأمل و بازنگری است. این کلیپ نمونه‌ای از نوعی مواجهه است که مدتی است در برخی گفت‌وگوهای فرهنگی تکرار می‌شود؛ مواجهه‌ای که شرایط جامعه را با تعابیری مانند «سونامی اخلاقی»، «فتح خطبه‌خط مرزهای حیا» و حرکت ناگزیر به‌سوی فروپاشی اخلاقی روایت می‌کند.

در دلسوزی و غیرت دینی شیخ اسماعیل رضایی و دیگر کسانی که درباره گسترش بی‌حیایی، عادی‌سازی روابط خارج از خانواده، تغییر ادبیات جنسی و شکستن برخی مرزهای اخلاقی هشدار می‌دهند، تردیدی نیست. اصل مسئله وجود دارد و مهم و نگران‌کننده است؛ اما در مواجهه با یک مسئله اجتماعی، صرف دیدن نشانه‌های خطر کافی نیست. شناخت دقیق صحنه و صورت‌بندی درست مسئله، مقدم بر انتخاب راه‌حل است.

اگر صحنه را نادرست بشناسیم، حتی با انگیزهای مؤمنانه و دغدغه‌ای صادقانه، ممکن است به تصمیمی برسیم که نه‌تنها مسئله را حل نکند، بلکه خود به بخشی از بحران تبدیل شود.

وقتی جامعه با شکست روایت می‌شود

تصویری که در این کلیپ و برخی تحلیل‌های مشابه ساخته می‌شود، تصویری روشن دارد: دشمن در حال پیشروی و فتح خطبه‌خط است. جامعه واکنشی نشان نمی‌دهد، مرزهای اخلاقی یکی پس از دیگری فرومی‌ریزند و برهنگی کامل یا لب‌ناپزینه شدن ایران، آینده‌ای است که جامعه ناگزیر به‌سوی آن حرکت می‌کند. در چنین تصویری، دشمن کشنگر، سلط و فاتح است و جامعه ایرانی و زن مسلمان، منفعل، عقب‌نشسته و در آستانه شکست. مسئله فقط تلخی یا تندی این روایت نیست؛ مسئله، واقعیت صحنه و نتایجی است که چنین تصویری در ذهن مردم و محاسبات مسئولان ایجاد می‌کند. وقتی وضعیت موجود با شکست روایت شود، مسئول یا دچار ترس و تصمیم‌های شتاب‌زده می‌شود، یا در برابر بزرگی بحران احساس ناتوانی می‌کند و به بی‌تصمیمی می‌افتد. مردم نیز با شنیدن مداوم روایت فروپاشی، نسبت به آینده بدبین و سرخورده می‌شوند و به‌تدریج تاب‌آوری اجتماعی خود را از دست می‌دهند.

هشدار همیشه به بیماری منجر نمی‌شود. هشدار، اگر بر شناخت دقیق صحنه استوار نباشد، می‌تواند پیش از وقوع هر شکستی، احساس شکست را در دل مردم بنشاند.

پس مسئله بر سر هشدار دادن یا سکوت کردن نیست. مسئله این است که چه چیزی را، در چه صحنه‌ای، با چه صورت‌بندی‌ای و برای رسیدن به چه انتخابی روایت می‌کنیم.

شناخت صحنه، مقدم بر نسخه‌نویسی

در بخشی از سخنان شیخ اسماعیل رضایی، پیشنهاد می‌شود گروه‌های جهادی و مؤمن، حل مسئله را در کف جامعه بر عهده بگیرند. حضور مردم و نیروهای جهادی بدون تردید مهم‌ترین ظرفیت خانواده است؛ اما صرف سپردن مسئله به گروه‌های مردمی، راه برن‌رفت تولید نمی‌کند.

اگر صحنه به‌درستی شناخته نشده باشد، نیروهای مؤمن و پراکنیزه نیز ممکن است در مسیری قرار گیرند که به حل مسئله منتهی نشود. نیروی مردمی، جایگزین راهبرد نیست. راهبرد نیز بدون صورت‌بندی دقیق مسئله شکل نمی‌گیرد.

انتخاب صحیح، محصول شناخت صحیح صحنه است. تا ندانیم در چه میدانی ایستادیم، چه تحولاتی رخ داده، ظرفیت‌های ما کجاست و دشمن در چه موقعیتی قرار دارد، نمی‌توانیم برای مسئولین یا مردم نسخه‌ای مؤثر ارائه کنیم.

بسیاری از تصمیم‌های عجولانه، انفعال‌ها و بی‌تصمیمی‌هایی که با عنوان «یله‌گی حکمرانی» نقد می‌شوند، از همین نقطه آغاز می‌شوند؛ از شناخت نادرست صحنه و صورت‌بندی ناقص مسئله.

ما در دو جنگ جداگانه نبودیم

نشانه آشکار این خطا را می‌توان در بخش پایانی سخنان شیخ اسماعیل دید: آنجا که میان جنگ نظامی و جنگ هویتی تفکیک می‌شود و این مضمون مطرح می‌شود که ممکن است جنگ نظامی را بباریزیم، اما در جنگ هویتی شکست نمی‌خوریم.

به نظر می‌رسد همین تفکیک، با جنس نبردی که پشت سر گذاشته‌ایم سازگار نیست؛ ما هم‌زمان در دو جنگ مستقل، یکی نظامی و دیگری هویتی، حضور نداشته‌یم؛ بلکه در یک جنگ ترکیبی قرار داشتیم. میدان نظامی، سیاست، اقتصاد، رسانه، هنر، هویت، خانواده، امید اجتماعی و اراده عمومی، اجزای یک نبرد واحد بودند. دشمن نیز این عرصه‌ها را از یکدیگر جدا نمی‌دید و برای اثرگذاری هم‌زمان بر همه آنها طراحی کرده بود؛ بنابراین، پیروزی یا نبر صرفاً یک پیروزی نظامی نبود؛ یک پیروزی ترکیبی بود. نمی‌توان ابعاد نظامی، اجتماعی و هویتی این پیروزی را از یکدیگر جدا کرد و سپس وضعیت جامعه را به‌گونه‌ای روایت کرد که گویی دشمن در مهم‌ترین لایه‌های نبرد، خطبه‌خط پیشروی کرده است.

مخازن زباله تهران به زیر زمین می‌روند



میزان اثرگذاری این طرح را مشخص کنند.

حالا تهران در مسیر آن است که بخشی از مخازن زباله خود را از سطح خیابان‌ها به زیر زمین منتقل کند؛ طرحی که اگر توسعه آن همراه با تخلیه منظم و نگهداری مناسب باشد، می‌تواند بخشی از مشکلات قدیمی مخازن زباله در محلات پایتخت را کاهش دهد.

تجربه جهانی مخازن زیرزمینی

مخازن زیرزمینی زباله تنها تجربه تهران نیست و در شماری از شهرهای جهان نیز مورد استفاده قرار گرفته است. در اروپا، شهرهایی مانند آنتورپ در بلژیک، پورتو در پرتغال، روتردام در هلند، فلورانس در ایتالیا، هامبورگ در آلمان و بارسلونا در اسپانیا از انواع مخازن زیرزمینی برای جمع‌آوری پسماند استفاده کرده‌اند.

مدیریت شهری تهران در جریان جنگ اخیر، بخشی از ظرفیت‌های خود را برای اسکان و پشتیبانی از شهروندان در شرایط بحرانی فعال کرد؛ ظرفیتی که به گفته معاون مالی و اقتصاد شهری شهرداری تهران، در مدت کوتاهی برای اسکان میلیون‌ها نفر آماده‌سازی شد.

لطف الله فروزنده، معاون مالی و اقتصاد شهری شهرداری تهران، با اشاره به اقدامات انجام‌شده برای افزایش آمادگی شهر تهران اظهار کرد: در جریان جنگ اخیر توانستیم ظرف دو هفته حدود چهار میلیون جای اسکان آماده کنیم تا مردم بتوانند به‌راحتی در این ظرفیت‌ها اسکان پیدا کنند.

وی افزود: همچنین برای نزدیک به ۲۰ میلیون نفر آمادگی پذیرایی

سال‌هاست مخازن زباله در گوشه و کنار کوچه‌ها و خیابان‌های تهران، بخشی از چهره روزمره شهر هستند مخازنی که گاهی پسماند در اطرافشان پراکنده می‌شود و حضور زباله‌گردها نیز وضعیت اطراف آنها را نامرتب‌تر می‌کند؛ موضوعی که علاوه بر ایجاد آلودگی بصری، مشکلاتی مانند انتشار بوی نامطبوع و شیرابه را به دنبال دارد.

حالا مدیریت شهری برای ساماندهی این وضعیت، راهکار دیگری را دنبال می‌کند انتقال مخازن زباله به زیر زمین طرحی که اجرای نمونه‌های آن در چند منطقه تهران آغاز شده و قرار است در صورت موفقیت، در نقاط بیشتری از پایتخت توسعه پیدا کند.

مخازن زباله تهران به زیر زمین می‌روند

تجربه اجرای مخازن زیرزمینی

داود گودرزی، معاون خدمات شهری و محیط زیست شهرداری تهران، درباره آخرین وضعیت اجرای مخازن زیرزمینی زباله اظهار کرد: ما در منطقه ۱۷ و منطقه ۱۲ این طرح را انجام دادیم و یک مدل هم در منطقه ۲ اجرا کردیم. این‌ها موفق بودند و داریم توسعه می‌دهیم و جزو برنامه‌های امسال ماست که تعدادشان را بیشتر کنیم؛ ضمن اینکه هرچند منطقه نیز اجرای این طرح را آغاز کرده‌اند.

بر اساس اعلام سازمان مدیریت پسماند، اجرای پایلوت مخازن زیرسطحی در مناطق ۱۲ و ۱۷ موفق ارزیابی شده است. کاهش دسترسی زباله‌گردها و حیوانات مودی به پسماند، کاهش آلودگی بصری، کاهش شیرابه و کم شدن بوی نامطبوع از جمله کارکردهایی است که برای این مخازن عنوان شده است.

مخازن زیرزمینی با قرار گرفتن بخش اصلی مخزن در زیر سطح زمین، فضای کمتری را در سطح معبر اشغال می‌کند و می‌تواند از پراکنده شدن پسماند در اطراف مخزن جلوگیری کنند؛ موضوعی که در صورت اجرای صحیح و تخلیه منظم، می‌تواند به بهبود وضعیت نظافت معابر کمک کند.

توسعه مخازن در نقاط بیشتری از تهران

اجرای نمونه‌های اولیه در چند منطقه، حالا به برنامه توسعه این مخازن در سطح پایتخت منجر شده است. بر اساس اعلام مسئولان، قرار است این طرح در ۳۰۰ تا ۳۰۰ نقطه دیگر تهران توسعه پیدا کند و برخی مناطق نیز اجرای آن را آغاز کرده‌اند.

گودرزی نیز با تأکید بر موفقیت نمونه‌های اجراشده، از قرار گرفتن توسعه مخازن زیرزمینی در برنامه امسال خبر داده است؛ برنامه‌ای که قرار است تعداد این مخازن را در مناطق مختلف افزایش دهد.

با این حال، موفقیت نهایی طرح تنها با افزایش تعداد مخازن سنجیده نمی‌شود و کاهش پراکندگی پسماند، محدود شدن دسترسی زباله‌گردها و حیوانات مودی، کاهش شیرابه و بوی نامطبوع و بهبود سیمای بصری محلات، مهم‌ترین شاخص‌هایی هستند که می‌توانند

پذیرش دانش‌آموز در مدارس سمپاد همچنان از طریق آزمون است



وی افزود: تنها در سال گذشته به ازای هر دانش‌آموز سمپادی بیش از دو برنامه آموزشی، فرهنگی، پژوهشی و مهارتی اجرا شده و بیش از ۵۳ درصد دانش‌آموزان در این برنامه‌ها مشارکت داشته‌اند.

رئیس سازمان ملی پرورش استعدادهای درخشان با اشاره به جمعیت حدود ۱۴۰ هزار نفری دانش‌آموزان سمپاد در ۷۵۰ مدرسه کشور، گفت: دانش‌آموزان این مدارس همچنان سهم قابل توجهی از رتبه‌های برتر کنکور سراسری، مدال‌های المپیادهای علمی و افتخارات پژوهشی کشور را به خود اختصاص می‌دهند.

وی با تأکید بر گسترش عدالت آموزشی در کشور تصریح کرد: در سال‌های اخیر سهم دانش‌آموزان شهرهای کوچک و مناطق کمتر برخوردار در میان رتبه‌های برتر کنکور، مدال‌آوران المپادی و برگزیدگان جشنواره‌های علمی افزایش یافته و بسیاری از استعدادهای درخشان کشور از شهرهایی نظیر بروجن، خوی، سبزوار، تالش، خرم‌آباد، شهراباک و سایر مناطق کشور شناسایی و معرفی شده‌اند.

رئیس سازمان ملی پرورش استعدادهای درخشان در بخش دیگری از سخنان خود به استقرار الگوهای مدیریت علمی در سمپاد اشاره کرد و گفت: تدوین الگوی تربیتی، تعیین شاخص‌های ارزیابی، طراحی نقشه راه عملیاتی و استقرار نظام پایش مستمر از جمله اقداماتی است که با هدف تحقق حکمرانی علمی و ارتقای کیفیت مدیریت در مدارس استعدادهای درخشان دنبال شده است.



«تاریخ شفاهی» باید به سرمایه‌ای زنده تبدیل شود

سیدرضا صالحی‌امیری در نشست شورای سیاست‌گذاری تاریخ شفاهی وزارت میراث‌فرهنگی، گردشگری و صنایع‌دستی با تأکید بر ضرورت تبدیل تاریخ شفاهی از یک پروژه آرشیوی به مظهرهای زنده برای تولید دانش، روایت و محصولات فرهنگی اظهار کرد: با این رویکرد انتشار ۲۰ جلد کتاب، تولید مستند و محصولات تصویری، ثبت روایت‌های مرتبط با گردشگری، نورو، اماکن تاریخی، جنگ و خبرنگاران حوزه میراث‌فرهنگی و همچنین آموزش رابطن تاریخ شفاهی در ۳۱ استان در دستور کار قرار گرفته است. وی بر ضرورت تعیین تکلیف فرآیند انتشار آثار تأکید کرد و خواستار آن شد که برای صاحب‌ها و پروژه‌هایی که هنوز به مرحله نهایی نرسیده‌اند، زمان‌بندی مشخصی تعیین شود تا هیچ‌یک از طرح‌های آغازشده بدون تعیین تکلیف باقی نماند. در همین چارچوب، روند انتشار ۲۰ جلد کتاب آماده انتشار نیز مورد بررسی قرار گرفت و اعضای شورا درباره زمان و شیوه رونمایی از این آثار گفت‌وگو کردند.

عبور تاریخ شفاهی از «کتاب» به «محصول فرهنگی»

یکی از مهم‌ترین محورهای مورد تأکید وزیر میراث‌فرهنگی در این نشست، ضرورت خروج پروژه تاریخ شفاهی از قالب مکتوب و حرکت به سمت تولید محصولات متنوع فرهنگی و رسانه‌ای بود. در این بخش، بر ضرورت تبدیل صاحب‌ها و داده‌های گردآوری‌شده به مستند، کلیپ، محصولات صوتی و سایر قالب‌های رسانه‌ای تأکید شد تا گنجینه تاریخ شفاهی وزارتخانه بتواند با مخاطبان امروز و نسل‌های آینده ارتباط برقرار کند. در ادامه نشست، موضوع تاریخ شفاهی گردشگری نیز مورد توجه قرار گرفت و تأکید شد که ثبت تحولات گردشگری در ایران باید تغییر نگرش جامعه ایرانی به سفر و تحول جایگاه گردشگری در زندگی مردم نیز در این روایت‌ها انعکاس یابد.

نوروز، یک پدیده فرهنگی فراتر از گردشگری

یکی دیگر از محورهای مورد بحث، ثبت تاریخ شفاهی سفرهای نوروزی بود. در این نشست تأکید شد که جابه‌جایی میلیون‌ها ایرانی در ایام نوروز و سفر آنان به نقاط مختلف کشور، پدیده‌ای چندلایه با ابعاد فرهنگی، اجتماعی، اقتصادی و میراثی است که بخشی از حافظه جمعی ایرانیان را شکل می‌دهد.

از این منظر، پیشنهاد شد «نوروز و سفرهای نوروزی» به عنوان موضوعی مستقل در پروژه تاریخ شفاهی گردشگری مورد توجه قرار گیرد تا تجربه‌ها، روایت‌ها و تحولات این پدیده برای آیندگان ثبت و مستند شود. طرح تاریخ شفاهی مرتبط با جنگ نیز از دیگر دستورهای این نشست بود.

او افزود: در حال حاضر حدود ۳.۶ میلیون گردشگر عراقی به ایران سفر می‌کنند و حدود ۳.۵ میلیون ایرانی نیز به عراق می‌روند و هدف‌گذاری باید این باشد که این رقم در یک افق مشخص به پنج میلیون نفر برای هر طرف افزایش یابد؛ البته اربعین را باید از آمار گردشگری تفکیک کرد.

اربعین، یک جریان آیینی و مردمی متفاوت از گردشگری وزیر میراث‌فرهنگی، گردشگری و صنایع‌دستی با اشاره به تفاوت ماهوی زیارت اربعین با گردشگری متعارف تصریح کرد: اربعین یک جریان آیینی، مردمی، خودجوش و در بسیاری موارد رایگان است و مؤلفه‌های اصلی گردشگری در مفهوم کلاسیک آن، از جمله الگوی اقامت و خدمات گردشگری، در این جریان الزاما شکل نمی‌گیرد؛ بنابراین تفسیر اربعین به‌عنوان گردشگری به معنای مصطلح آن، نیازمند دقت مفهومی است.

صالحی‌امیری گفت: تمرکز ما باید بر ارتقای گردشگری واقعی میان دو کشور و توسعه ظرفیت‌هایی باشد که امکان برنامه‌ریزی، اقامت، ارائه خدمات و ایجاد ارزش اقتصادی و فرهنگی دارند.

او با بیان اینکه مناسبات گردشگری ایران و عراق باید از قالب محدود گردشگری زیارتی فراتر رود، افزود: گردشگری میان دو کشور ظرفیت‌های بسیار گسترده‌تری دارد و باید زیارت، سلامت، سیاحت، خرید، گردشگری فرهنگی، علمی و دانشگاهی و سایر اشکال سفر را در یک چارچوب جامع مورد توجه قرار داد.

وزیر میراث‌فرهنگی با اشاره به الگوی سفر گردشگران عراقی به ایران خاطرنشان کرد: بخش قابل توجهی از گردشگران عراقی پس از ورود به کشور، به مقاصدی همچون مشهد، شیراز و اصفهان سفر می‌کنند و این نشان می‌دهد ظرفیت‌های گردشگری ایران برای بازار عراق بسیار فراتر از گردشگری زیارتی است.

صالحی‌امیری بر ضرورت تولید محتوای حرفه‌ای و هدفمند برای معرفی جاذبه‌های کمترشناخته‌شده دو کشور تأکید کرد و گفت: باید مقصدها را تعیین و گردشگری را هدفمند کنیم؛ ایران و عراق باید ظرفیت‌های تاریخی، تمدنی، فرهنگی، طبیعی، سلامت و سایر جاذبه‌های خود را به یکدیگر معرفی کنند

وزیر میراث‌فرهنگی همچنین بررسی تأثیر شرایط منطقه‌ای و جنگ بر گردشگری میان ایران و عراق را یکی از محورهای ضروری سیاست‌گذاری دانست و گفت: تغییر جنگ و تحولات امنیتی منطقه بر گردشگری عراق و ایران اثرگذار است، اما این تأثیر را نباید به‌عنوان عاملی مطلق و تعیین‌کننده در نظر گرفت.

او افزود: باید با ارزیابی دقیق شرایط، ظرفیت‌های موجود، مسیرهای امن و زیرساخت‌های حمل‌ونقل را فعال کنیم و اجازه ندهیم مسائل مقطعی، ظرفیت‌های راهبردی روابط گردشگری دو کشور را تحت‌الشعاع قرار دهد.

صاحب امتیاز و مدیر مسئول | محمد جواد اهوویی
زیر نظر شورای سردبیری

عکس | امیررضا شفاپی
روابط عمومی | جهانگیر توسلی
گرافیکست و صفحه آرآ | آزاد عبداللهی
ناظر هنری | محمد رضا مهدیانی
تلفن | ۰۲۱۸۶۵۵۲۵۱۸ _ ۰۹۹۳۱۲۶۱۳۶۴ آگهی ها | ۰۲۱۸۶۵۵۲۵۱۸
نشانی | بلوار کشاورز - خیابان عبداللّه زاده - کوچه زیبا، پلاک ۴۴، واحد ۵
چاپ | صمیم - ۴۴۵۸۲۸۴

FAZAMAJAZI
@ASREGANOON
@ASREGANOON



زباله زیرزمینی

سال‌هاست مخازن زباله در گوشه و کنار کوچه‌ها و خیابان‌های تهران، بخشی از چهره روزمره شهر هستند مخازنی که گاهی پسماند در اطرافشان پراکنده می‌شود و حضور زباله‌گردها نیز وضعیت اطراف آنها را نامرتب‌تر می‌کند

۷

ایران اینترنشنال عزا دار شد

مرگ فرحناز اسید، مجری و روزنامه‌نگار ایران اینترنشنال، بار دیگر بحث درباره نحوه مواجهه این شبکه با مرگ چهره‌های نزدیک به خود را به میان آورده است؛ مرگی که در روایت رسمی، نتیجه بیماری عنوان شده، اما ادعاهایی درباره مشکوک بودن آن و حتی کشته‌شدن این مجری در محل اقامتش مطرح شده است.

۶

باقری: هواداران صبور باشند

کریم باقری در نشست خبری پس از دیدار با تیم فوتبال ملوان اظهار داشت: بازی خیلی خوبی بود. به مازیار زارع، دوست خوبم، بابت تیمی که ساخته تبریک می‌گویم. ملوان فوتبال خوبی بازی کرد و به نظرم تیم قابل احترامی را درست کرده‌اند. وی ادامه داد: ما هم نسبت به بازی قبلی خودمان بهتر بازی کردیم و توانستیم همان تیمی باشیم که انتظار داشتیم. در مجموع نمایش خوبی داشتیم و موفق شدیم امتیاز مهمی از این مسابقه به دست بیاوریم.مریی پرسپولیس درباره تغییرات ایجادشده در تیم ملوان گفت: ملوان نسبت به گذشته تغییرات زیادی داشته و به تیمی تبدیل شده که فوتبال خوبی ارائه می‌دهد. آنها در تمرینات خوب کار کرده‌اند و در بازی قبلی هم نشان دادند که برای پیروزی تلاش می‌کنند. امروز هم فوتبال خوبی بازی کردند و به نظرم اشتباهاتی که در جریان مسابقه رخ داد، باعث شد نتیجه به سود ما رقم بخورد.باقری افزود: در فوتبال همه بازیکنان، چه بزرگ و چه کوچک، ممکن است مرتکب اشتباه شوند. بازیکنان بزرگ هم اشتباه می‌کنند، اما مهم این است که از این اشتباهات درس بگیریم و تجربه به دست بیاوریم. امیدوارم دانیال و سایر بازیکنان از اشتباهاتی که در این مسابقه داشتیم، برای بازی‌های مهم آینده تجربه کسب کنند تا بتوانیم عملکرد بهتری داشته باشیم.وی در پاسخ به پرسشی درباره واکنش هواداران پرسپولیس به نتایج تیم و فشارهایی که پس از یک شکست به کادر فنی و باشگاه وارد می‌شود، گفت: به نظرم سؤال خوبی پرسیدید. بسیاری از بازیکنان ما تازه به تیم اضافه شده‌اند و هنوز هماهنگی کامل با سایر بازیکنان ندارند. طبیعی است که برای رسیدن به هماهنگی به زمان نیاز داشته باشیم.مریی پرسپولیس ادامه داد: ما بازیکنان خیلی خوبی در تیم داریم و همه آنها زیر سقف پرسپولیس جمع شده‌اند تا برای موفقیت این تیم تلاش کنند. خواهش من از هواداران این است که صبور باشند. مطمئن باشید بازیکنان خوبی داریم و حتماً نتایج خوبی هم خواهیم گرفت.

وی گفت: هواداران از پرسپولیس انتظار دارند و این طبیعی است، اما انتظار ما این است که آنها از تیم حمایت کنند؛ چه در ورزشگاه و چه در فضای مجازی. امیدوارم این حمایت ادامه داشته باشد و هواداران در کنار تیم بمانند.



واکنش دنیامالی به بازداشت یکی از معاونانش

● احمد دنیامالی در حاشیه مراسم بدرقه کاروان ورزش ایران برای حضور در بیستمین دوره بازی های آسیایی ناگويا گفت: ورزشکاران ما با آمادگی بالایی در این دوره از بازی ها شرکت خواهند کرد.

● وی با اشاره به حضور تیم فوتبال امید در این بازی ها گفت: تیم امید آماده می شود بازی های شایسته ای را به نمایش بگذارد. موفقیت تیم فوتبال امید در ناگويا می تواند آغاز راهی باشد برای گرفتن سهمیه المپیک.

● وی با اشاره به حضور پرتعداد بانوان در بازی های آسیایی ناگويا گفت: در بازی های آسیایی ۲۰۰۶ دوحه قطر ما کل ورزشکاران بانویی که اعزام کردیم ۱۹ نفر بود اما الان حدود ۱۰۰ نفر که یک سوم کاروان دختران ما هستند که مطمئنم درخشش ویژه ای خواهند داشت.

● وی در مورد همکاری نکردن برخی باشگاه ها برای دادن بازیکن به تیم فوتبال امیدود گفت: باشگاه ها مشکلی ندارند. ما جلسه ای با رئیس فدراسیون فوتبال و دو باشگاه تراکتور و استقلال داشتیم. این دوستان هم شرایط تیم امید را درک می کنند. این موضوع دو طرفه است چون هر دو رویداد مهمی داریم.

والیبال در رده‌های پایه تاریخ‌سازی کرد / بانوان نتیجه عالی رقم زدند

زنان ایران از ساعت ۱۵:۵۰ دقیقه به مصاف چین میزبان مسابقات رفت و سه بر صفر نتیجه را واگذار کرد، اما ملی‌پوشان کشورمان والیبال تماشاگر پسندی را مقابل هزاران تماشاگر چینی حاضر در سالن به ویژه در ست‌های اول و سوم این مسابقه به نمایش گذاشتند.شاگردان علیرضا طلوع کیان در سه ست متوالی با امتیازهای ۲۵ بر ۲۵، ۲۲ بر ۱۲ و ۲۵ بر ۱۹ مغلوب حریف قدرتمند خود شدند تا فردا در آخرین دیدار برای کسب مقام سومی به مصاف ژاپن بروند. تیم ملی والیبال زنان چین سه مدال قهرمانی المپیک ۱۹۸۴، ۲۰۰۴ و ۲۰۱۶ در پرونده افتخارات خود دارد. این تیم همچنین سابقه حضور در ۱۶ دوره قهرمانی جهان دارد که در سال های ۱۹۸۲ و ۱۹۸۶ به مقام قهرمانی دست یافته است. تیم چین در حال حاضر در رتبه هفتم رده بندی فدراسیون جهانی قرار دارد. در نخستین دیدار مرحله نیمه نهایی مسابقات والیبال قهرمانی زنان آسیا، تیم ملی تایلند با شکست ژاپن به فینال این رقابت‌ها راه یافت.سامورایی‌ها در ست سوم این دیدار ۲۵ بر ۲۰ به پیروزی رسیدند، اما در ست‌های اول، دوم و چهارم با امتیازهای ۲۵، ۲۱ بر ۲۵، ۲۰ و ۲۵ مغلوب حریف شد تا به دیدار رده بندی راه یابند.قهرمان این رقابت‌ها سهمیه المپیک ۲۰۲۸ لس آنجلس به دست می آورد و سه تیم برتر نیز سهمیه قهرمان جهان ۲۰۲۷ دریافت خواهند کرد.دیدارهای رده‌بندی و فینال این دوره از مسابقات فردا (یکشنبه هشتم شهریور) برگزار می‌شود و تیم ملی والیبال ایران از ساعت ۱۰:۴۵ دقیقه به مصاف ژاپن می‌رود، تیمی که در رتبه ششم جهان قرار دارد. دیدار فینال نیز از ساعت ۱۴:۱۵ دقیقه شروع خواهد شد و تایلند و چین برای کسب تنها سهمیه المپیک به مصاف یکدیگر می‌روند.گفتنی است پروژه توسعه والیبال زنان ایران از سال ۱۴۰۳ با آرمان حضور در جمع چهار تیم برتر آسیا در سال ۲۰۲۶ و جذب لی دو هی مربی کره جنوبی ازسوی سید میلاد تقوی رئیس فدراسیون والیبال آغاز شد و با سرمایه گذاری هدفمند در این بخش، رشد ارتقا رنگینک در تیم ملی کشورمان در رده بندی جهانی افزایش یافت.تیم ملی والیبال زنان پس از کسب چند مدال و چند مقام رسمی از رده هشتماد جهان به رده چهلیم رسید. عدم کسب نتیجه دلخواه در بازی‌های جام کنفدراسیون والیبال آسیا موجب شد تا تقوی با چند تغییر در کادر فنی و برنامه ریزی، تیم ملی زنان ایران را با تمام قدرت به بازی‌های قهرمانی آسیا اعزام کند تا زنان والیبال کشورمان با درخشش در این رقابت ها، برای نخستین مرتبه در نیمه نهایی قهرمانی زنان آسیا حضور پیدا کنند و آرمان تعبیین شده فدراسیون والیبال را محقق کنند.

میلاد تقوی پس از قهرمانی تیم ملی والیبال پسران زیر ۱۷ سال ایران در رقابت‌های قهرمانی جهان اظهار داشت: واقعا روز گذشته خبر راهیابی دختران به جمع چهار تیم برتر و همچنین کسب مقتدرانه مدال طلای جهان توسط تیم زیر ۱۷ سال، در این روزهای سخت خبرهای خوبی بود که لبخند را به لب مردم می‌آورد.

وی ادامه داد: از مردم خوب، خانواده‌های بازیکنان، کادر فنی به سرمربیگری آقای صادقپانی و همه همکارانی که زحمات ارزشمندی برای این موفقیت کشیدند، صمیمانه تشکر می‌کنم. بچه‌های خوب و باغیرت تیم ملی زیر ۱۷ سال در دو سال گذشته زحمت زیادی کشیدند و کار خود را از صفر آغاز کردند و امروز نتیجه آن تلاش‌ها را می‌بینیم.رئیس فدراسیون والیبال با اشاره به موفقیت‌های اخیر تیم‌های پایه و بانوان گفت: در کنار این قهرمانی، امسال با هدایت عبدالرضا علیزاده یک مدال طلای ارزشمند در رده زیر ۱۸ سال به دست آوردیم و قهرمانی آسیا و جهان را نیز تجربه کردیم. تیم ملی بانوان هم با حضور در جمع چهار تیم برتر آسیا تاریخ‌سازی کرد.تقوی افزود: تیم بانوان ایران در این مرحله باید با تیم‌های ششم، هفتم و سیزدهم دنیا رقابت کند. تیمی که امروز رتبه سی‌وهفتم جهان را دارد و از رتبه حدود هشتماد به رتبه چهلیم و سپس سی‌وهفتم رسیده، حالا باید مقابل چنین تیم‌هایی قرار بگیرد و این اتفاق بسیار ارزشمندی است.وی تأکید کرد: عملکرد تیم ملی را نباید فقط با یک تیم سنجید. ما در رده‌های مختلف پایه در حال کار هستیم و خوشبختانه نتایج آن را هم می‌بینیم. قطعاً فدراسیون والیبال از این تیم نیز تقدیر خواهد کرد.رئیس فدراسیون والیبال در ادامه از حمایت‌های وزارت ورزش و جوانان تشکر کرد و گفت: باید از وزارت ورزش و جوانان و وزیر ورزش تشکر کنم که امسال جانانه از فدراسیون والیبال دفاع کردند تا از هیچ‌کدام از اعزام‌های خود جا نمانیم.تقوی در پایان درباره والیبال بانوان گفت: خانم لی برای والیبال بانوان زحمت زیادی کشید و او یک تفکر جدید در والیبال بانوان ایجاد کرد و باید این مسیر را ادامه دهیم. امیدوارم روند موفقیت‌های والیبال ایران در رده‌های مختلف ادامه پیدا کند و والیبال بتواند همچنان خبرهای خوب را به خانه‌های مردم ببرد و دل مردم را شاد کند.مرحله نیمه نهایی مسابقات والیبال قهرمانی زنان آسیا ۲۰۲۶ (شنبه هفتم شهریور) با دو دیدار در تیانجین پیگیری شد.تیم ملی والیبال

