

بنزین اهدایی تراصبا!

اعتراف واشنگتن پست:
کمربندها را ببندید؛ جهش بزرگی در قیمت
بنزین در آمریکا در راه است

تأمین کالا متوقف نشد بخش خصوصی در خط مقدم اقتصاد

بازتاب جهانی توئیت قالیباف

تا زمانی که شروط رهبر انقلاب محقق نشود

مذاکره نمی‌کنیم

نفتکش متخلف مورد اصابت قرار گرفت

ویژه

دربادار علی عظمایی

فرمانده نیروی دریایی سپاه

سردار علی عظمایی بامداد جمعه در اطلاعیه ای تاکید کرد: عبور غیر قانونی از تنگه هرمز جز نابودی شناور متخلف نتیجه‌ای نخواهد داشت.

در این اطلاعیه آمده است:

«بسم الله قاصم الجبارین

ملت عظیم الشان ایران اسلامی،

همزمان با عبور حماسه حضور شما در میدان از ۲۰۰ شب متوالی، رزمندگان شجاع اسلام و دریادلان نیروی دریایی سپاه کماکان قدرتمندانه، کنترل آبراه حیاتی تنگه هرمز را در اختیار دارند و به هیچ متجاوزی اجازه تردد از آنرا نمی‌دهند.

شب گذشته نفتکش متخلف ترند با پرچم کشور توگو، با تحریک و فریب ارتش کودک‌کش آمریکا قصد عبور غیرقانونی از تنگه هرمز را داشت که مورد اصابت قرار گرفت و پس از بروز حریق در آن متوقف شد.

نیروی دریایی سپاه بار دیگر اخطار می‌دهد که عبور غیر قانونی از تنگه هرمز جز نابودی شناور متخلف نتیجه‌ای نخواهد داشت.»

گزینه‌های زیادی برای دفاع داریم

ویژه

بهروز کمالوندی

سخنگوی سازمان انرژی اتمی

بهروز کمالوندی سخنگوی سازمان انرژی اتمی تصریح کرد: تهران گزینه‌های کافی برای دفاع از خود در شرایط کنونی دارد، اما فراتر از این گزینه‌ها، ما اراده داریم؛ اراده‌ای قوی برای دفاع از کشورمان، وی افزود: فارغ از اینکه آنها چه میزان فشار بر ما وارد کنند، ما بر این وضعیت غلبه خواهیم کرد. کمالوندی که با شبکه سی‌تی‌ان چین صحبت می‌کرد، ادعاهای آمریکا مبنی بر افزایش تعداد نفتکش‌های عبوری از تنگه هرمز را رد کرد. وی اظهار داشت: «تنها تعداد انگشت‌شماری کشتی در حال تردد در تنگه هرمز هستند.» پیش از آغاز حمله تجاوزکارانه آمریکا و رژیم صهیونیستی علیه ایران، حجم محموله‌های عبوری از این تنگه به بیش از ۱۰۰ کشتی در روز می‌رسید. این در حالی است که بر اساس داده‌های اولیه ردیابی کشتی‌ها که توسط روبرتز نقل شده این رقم از آن زمان به شدت کاهش یافته و به کمتر از ۱۴ کشتی در روز رسیده است. کمالوندی همچنین به مسئله مناقشه صدور روادید پرداخت؛ موضوعی که مانع از حضور محمد اسلامی، رئیس سازمان انرژی اتمی ایران و مقام مافوق او، در کنفرانس ژانرس بین‌المللی انرژی اتمی شد. وی گفت که اتریش، به عنوان کشور میزبان ژانرس، حدود دو هفته پیش روادید را صادر کرده بود، اما «ناگهان تحت فشار آمریکایی‌ها، آن را لغو کرد.» سخنگوی سازمان انرژی اتمی

افزود: «این وضعیت خوبی نیست.

این مسئله‌ای نیست که تنها

مربوط به ایران باشد،

بلکه موضوعی بین‌المللی

است و به گمان من

همه، و هر کشوری،

باید نسبت به

آن واکنش نشان

دهند.»



غلبه دیپلماسی ایران بر وال استریت

محمدباقر قالیباف رئیس مجلس شورای اسلامی در پستی در شبکه ایکس به تصمیمات بانک مرکزی آمریکا برای مدیریت شرایط اقتصادی جنگ در داخل این کشور طعنه زد. این پست تا کنون بیش از ۵ میلیون بار دیده شده و بازتابها و واکنشهای متعددی در میان فعالان بازارهای مالی و انرژی جهان داشته است. از جمله استیو هو، پژوهشگر ارشد موسسه تحقیقاتی سیلیکون دیتا در نیویورک، با کنایه به قدرت تحلیل ایران نوشت: «این تویت را باید در موزه لوور آویزان کرد!» برخی کاربران و تحلیلگران بازار مالی، از جمله VKMacro، نیز هشدار دادند: «آخرین باری که قالیباف فرمول ریاضی منتشر کرد، قیمت نفت تا دو ماه در سقف تاریخی خود باقی ماند.» سوزی دیگر، فیلیپ پیلکینگتون، اقتصاددان و مشاور سرمایه‌گذاری دانشگاه کینگستون که چهرههایی چون جی‌دی ونس و جو کنت از دنبال‌کنندگان او هستند، تصریح کرد: «قالیباف می‌گوید ایران نرخ بهره حقیقی و شاخص‌های اقتصادی آمریکا را دیکته می‌کند و البته که کاملاً حق با اوست.» همچنین آرتو برتراند، تحلیلگر برجسته ژئوپلیتیک، با اشاره به خلافت ارتباطی ایران اظهار داشت: «تاکنون ندیده بودم کشوری با یک معادله ریاضی کشور دیگری را تهدید کند؛ قالیباف رسماً نشان داد که ایران در حال تعیین سیاست‌های پولی بانک مرکزی آمریکاست.» در میان فعالان حوزه مالی، اکانت سرشناس Nostra بازناب این تویت را «ترول کردن فدرال‌رزرو در سطح مدرک دکتری» خواند و حساب تحلیلی The Resonance تأکید کرد: «ترامپ اکنون به یک تیم مجزا از کارشناسان نیاز دارد تا فقط بفهمند مسئولان ایرانی چه می‌گویند!» اما شاید مهم‌ترین واکنش از سوی پروفیسور فرانسوا پالو، استاد دانشگاه یوسلی لندن، مطرح شد. او با مقایسه تویت ترامپ و قالیباف نوشت: «اگر آمریکایی بودم، از اینکه سیاستمداران کشور دشمن تا این حد از رئیس‌جمهور خود باسوادتر، باهوش‌تر و مطلع‌تر از اقتصاد هستند، احساس شرمساری و نگرانی می‌کردم.» کاتال‌های تحلیل ریسک نیز با انتشار این مقایسه با تیرهای نظیر «با دقت انتخاب کنید؛ کوانت شما در برابر کوانت ایران» به این معنی که جنگ فرمول‌ها در دنیای قدرت، بر دست برتر محاسباتی ایران در گلوگاههای انرژی صحنه گذارده شد. رئیس مجلس روز گذشته در پستی در شبکه ایکس ضمن تأکید بر شکست دکترین کلاسیک بانک مرکزی آمریکا خطاب به تصمیم‌سازان واشنگتن نوشته بود: «بینم فدرال‌رزرو با بالا بردن نرخ بهره می‌تواند تنگه هرمز را باز کند یا یک بشکه نفت بیشتر تولید کند؟! با بالا و پایین کردن نرخ بهره نمی‌شود انتظارات تورمی در آمریکا را مدیریت کرد؛ چرا که این انتظارات متأثر از شوک طرف عرضه ناشی از مسدود شدن گلوگاههای انرژی یعنی تنگه هرمز و باب‌المندب است.» این «ریسک تنگه هرمز» است که نرخ را مشخص می‌کند و کنترل این ریسک اکنون دست ایران است.»

پویش «جان‌فدایان ایران» نماد آمادگی ملت برای دفاع همه‌جانبه است



حجت‌الاسلام حسین طائب، رئیس سازمان بسیج مستضعفین، در رزمایش ۳۱۳ هزار نفری «جان‌فدایان ایران» که در میدان انقلاب تهران برگزار شد، با گرامیداشت یاد امام راحل، شهید، جانبازان و مجروحان انقلاب اسلامی اظهار کرد: سلام و درود خدا بر مردان و زنان، دختران و پسران جان‌فدا که با حضور گسترده در میدان کشور، به وعده نصرت الهی لبیک گفتند. وی با اشاره به آیه شریفه «وَالَّذِينَ جَاهَدُوا فِينَا لَنَهْدِيَنَّهُمْ سُبُلَنَا» افزود: اگر ملتی مؤمنانه ایستادی و مجاهدت کند، خداوند مسیر هدایت و فتح قلعه‌ها را برای آن باز می‌کند و «جان‌فدایان» مصداقی از همین وعده الهی هستند. طائب با بیان اینکه امروز همایش جان‌فدایان ۳۱۳ هزار نفری سپاه محمد رسول‌الله(ص) آغاز شده است، گفت: پویش «جان‌فدا» را می‌توان یکی از بزرگ‌ترین پویش‌های مردمی در تاریخ جنگ‌های دنیا دانست؛ چراکه کمتر نمونه‌ای را می‌توان یافت که ملتی این‌گونه در میدان حضور پیدا کند و مشتاقانه آمادگی خود را برای ایستادگی در هر جبهه‌ای که کشور به آن نیاز داشته باشد، اعلام کند.

رئیس سازمان بسیج مستضعفین ادامه داد: تصمیم و حرکت مسئولان کشور در قبال چنین حضور گسترده‌ای، عامل ترس دشمن و زمینه‌ساز پیروزی ملت است. زمانی که دشمن مشاهده می‌کند ملت ایران ده‌ها میلیون جان‌فدا دارد، این واقعیت در ذهنیت و محاسبات او اثر می‌گذارد.

وی «جان‌فدایان» را نماد گردان‌های مقاومت ملی و پیشرفت کشور عنوان کرد و افزود: جان‌فدایان نماد جمهوری مردم در مقابل تهدیدات دشمن، نماد مردمی‌سازی دفاع و امنیت، تجلی اقتدار ملی و نشانه آمادگی کشور برای مقابله و دفاع در برابر هرگونه تهدید هستند.

طائب با تأکید بر نقش مردم در شکل‌گیری این پویش اظهار کرد: آگاهی، غیرت و هوشمندی ملت ایران خالق پدیده‌هایی همچون «جان‌فدا» است. هیچ نهادی نماد این پویش را از بالا ایجاد کند؛ این مردم بودند که خودشان را به میدان آوردند، خودشان را به نمایش گذاشتند و اعلام کردند که حاضرند جان و مال خود را برای این سرزمین فدا کنند.

تا زمانی که شروط رهبر انقلاب محقق نشود، مذاکره نمی‌کنیم



وی تأکید کرد: این خانواده بود که ملت ایران را پیروز کرد؛ خانواده‌ای متکی بر ایمان و پرورش‌یافته در خانه‌های خدا و مساجد. خطیب نماز جمعه تهران با اشاره به حضور گسترده مردم در مناسبت‌های مختلف انقلاب گفت: در طول دوران انقلاب نیز بارها معجزه خانواده را دیده‌ایم؛ حضورهای میلیونی مردم در راهپیمایی‌های ۲۲ بهمن، روز قدس، نمازهای جمعه و دیگر اجتماعات بزرگ، عمدتاً حضوری خانوادگی بوده است.

وی افزود: ملت ایران حضور فتنه‌شکن خود را نیز به برکت خانواده و با حضور خانوادگی در میدان رقم زده است.

حجت‌الاسلام والمسلمین حاج علی‌اکبری با اشاره به دفاع مقدس اخیر اظهار کرد: در این دوره، جلوه ویژه‌ای از حضور خانواده‌ها را شاهد بودیم و بسیاری از دانشمندان، سرداران و مردم ایران به صورت خانوادگی به شهادت رسیدند.

وی ادامه داد: رهبر بزرگ، مجاهد، مظلوم و شهید ما نیز خانوادگی به شهادت رسید و بسیاری از رزمندگان، دانشمندان و مردم عزیز ایران در این حوادث، همراه با اعضای خانواده خود به شهادت رسیدند.

خطیب نماز جمعه تهران گفت: بسیاری از سیاستمداران و چهره‌های مختلف نیز در جریان این حوادث، همسر و فرزند خود را از دست دادند و این واقعیتی است که پیش چشم همه قرار دارد.

وی با اشاره به دیدار اخیر خود با یکی از خانواده‌های شهدا در اطراف تهران بیان کرد: در این خانواده، ۱۱ نفر از اعضای خانواده، از پدر بزرگ و مادر بزرگ تا فرزندان و نوه‌ها، به شهادت رسیده بودند؛ با این حال، بازماندگان این خانواده همچنان مقاوم و سربلند بودند.

حجت‌الاسلام والمسلمین حاج علی‌اکبری ادامه داد: اعضای این خانواده نقل می‌کردند که گروهی ۱۴ نفره بودند که هر شب به سمت تجمعات شبانه می‌رفتند؛ اما دشمن، با همراهی و هدایت منافقین، این بیت مجاهد و نورانی را یکپارچه مورد حمله قرار داد و اکثر قریب به اتفاق اعضای این خانواده به شهادت رسیدند.

وی گفت: این ویژگی ملت ایران است؛ خانواده در لحظات سخت در میدان حضور دارد و در برابر دشمن مقاومت می‌کند. خطیب نماز جمعه تهران در پایان این بخش از سخنان خود با اشاره به تجمعات شبانه بیش از ۲۰۰ شب گذشته اظهار کرد: امروز نیز در این تجمعات، خانواده‌ها حضور دارند و محور این حضور، بانوان و مادران هستند که همراه با پدرها، پرنده‌بزرگ‌ها، مادر بزرگ‌ها، کودکان و نوجوانان در میدان حاضر می‌شوند.

وی تأکید کرد: جلوه ویژه این شب‌ها، حضور خانواده‌هاست؛ خانوادگی که در لحظات حساس اجتماعی و تاریخی، کنار یکدیگر می‌ایستد و از هويت، ایمان و ميهن خود دفاع می‌کند. حجت‌الاسلام والمسلمین حاج علی‌اکبری، در ادامه با اشاره به نقش خانواده در حرکت جامعه اسلامی به سمت آینده مطلوب، گفت: اگر بخوایم برای ظهور حرکت کنیم و ان‌شاءالله به سمت آن تمدن بزرگ اسلامی پیش برویم، راهی جز خانواده نداریم و این حرکت باید خانوادگی باشد.



بانوان صنعت دفاعی در خط مقدم

سردار سرتیپ ابن‌الرضا در نشست با بانوان صنعت دفاعی، با گرامیداشت یاد و خاطره شهدای نیروهای مسلح و وزارت دفاع، اظهار کرد: پیشرفت و اقتدار امروز صنعت دفاعی کشور حاصل تدبیر و هدایت قائد شهید در مسیر بازنارندگی، اقتدار دفاعی، خوداتکالی، نوآوری و تقویت بنیه دفاعی است؛ مسیری که با مجاهدت دانشمندان، مهندسان و کارکنان وزارت دفاع به ثمر نشست.

وی افزود: امروز هر گامی که در مسیر تقویت بنیه دفاعی کشور برمی‌داریم، ادامه راه مردان و زنانی است که جان خود را برای عزت و امنیت سرزمین اسلامی تقدیم کردند؛ از شهید امیر سرلشکر خلبان عزیز نصیرزاده تا یک هزار و ۲۰۰ شهید وزارت دفاع که هر یک بخشی از تاریخ پرافتخار دفاع از کشور را رقم زدند.

سرپرست وزارت دفاع با اشاره به نقش بانوان در صنعت دفاعی کشور گفت: امروز از بخشی از صنعت دفاعی کشور سخن می‌گویم که بدون نقش‌آفرینی زنان این سرزمین، روایت کاملی از آن نمی‌توان ارائه کرد. بانوان نیمی از جمعیت کشور و یکی از ارکان مهم و اثرگذار جامعه هستند و سهم آنان در تحولات کشور بر هیچ‌کس پوشیده نیست.

سردار سرتیپ ابن‌الرضا با اشاره به تحولات جایگاه اجتماعی زنان در تاریخ ایران و نقش انقلاب اسلامی در این زمینه تصریح کرد: یکی از دستاوردهای مهم انقلاب اسلامی این بود که زن ایرانی توانست در کنار نقش ارزشمند خود در خانواده، در عرصه‌های مختلف اجتماعی نیز با هويت، توانمندی و ظرفیت‌های خود حضور پیدا کند و در مسیر پیشرفت کشور نقش‌آفرین باشد.

وی ادامه داد: زنان به‌عنوان نیمی از منابع انسانی کشور، نه‌تنها موضوع و هدف فرآیند توسعه هستند، بلکه خود یکی از مهم‌ترین اهرم‌های پیشبرد اهداف اقتصادی، اجتماعی، علمی و فرهنگی به شمار می‌روند و هر اندازه بتوانیم این سرمایه عظیم انسانی را بهتر شناسایی، توانمند و در مسیر درست به کار بگیریم، ظرفیت بیشتری برای پیشرفت کشور ایجاد خواهیم کرد.

سرپرست وزارت دفاع با اشاره به تجربه جنگ اخیر اظهار کرد: نیروهای نظامی ارتش متجاوز و تروریست آمریکا تا دیروز، بر پایه ادعاهای بی‌اساس ترامپ، به تسلیحات و ظرفیت نظامی خود مغرور بودند، اما واقعیت میدان نبرد نشان داد که سامانه‌های پاتریوت، تاد و موشک‌های تاماهاک در مواجهه با فناوری پیشرفته موشکی و پهپادی ایران با چالش مواجه شدند.

وی افزود: امروز توان بازنارندگی کشور در دستان دانشمندان، محققان و مهندسان جوان وزارت دفاع است؛ جوانانی که با طراحی و تولید سامانه‌های نسل جدید، توانمندی‌های دفاعی کشور را ارتقا داده‌اند و این مسیر به ازناالله ادامه خواهد داشت.

سردار سرتیپ ابن‌الرضا در ادامه با تأکید بر نقش بانوان در آینده صنعت دفاعی گفت: ما به توانمندی بانوان صنعت دفاعی افتخار می‌کنیم و معتقدیم آینده این صنعت بدون حضور و مشارکت جدی آنان قابل تصور نیست. آینده صنعت دفاعی، آینده‌ای است که در آن دانش، فناوری، نوآوری و سرمایه انسانی تعیین‌کننده خواهد بود و زنان سهمی جدی در ساختن این آینده خواهند داشت.

وی خاطرنشان کرد: امروز صنعت دفاعی ایران در بسیاری از حوزه‌ها به توانمندی‌های بومی دست یافته است و بخشی از این مسیر مرهون تلاش زنانی است که شاید نام بسیاری از آنها کمتر شنیده شده باشد، اما اثر تلاششان در جای‌جای این صنعت باقی مانده است.

سرپرست وزارت دفاع با بیان اینکه بانوان صنعت دفاعی در دوران جنگ نیز در کنار سایر نیروهای کشور نقش‌آفرین بودند، گفت: همان اراده‌ای که زنان این سرزمین را در سخت‌ترین روزهای جنگ در کنار صنعت دفاعی نگه داشت، امروز نیز می‌تواند آنان را در خط مقدم علم، فناوری، نوآوری و آینده‌سازی دفاعی قرار دهد.

وی همچنین بر توجه همزمان به نقش اجتماعی و خانوادگی بانوان تأکید کرد و افزود: در کنار نقش‌آفرینی علمی، فناورانه و مدیریتی بانوان، نباید از نقش مهم و ارزشمند آنان در خانواده غافل شویم. بانوان ما در کنار نقش‌آفرینی علمی و حرفه‌ای، نقش مادری و همسری خود را نیز با صبر، مسئولیت‌پذیری و تعادل ایفا می‌کنند و این جمع میان مسئولیت اجتماعی و خانوادگی، یکی از ویژگی‌های ارزشمند زن ایرانی است.

سردار سرتیپ ابن‌الرضا از اجرای برنامه‌های ویژه وزارت دفاع برای جذب، نگهداشت و توانمندسازی بانوان تخبه خبر داد و گفت: متناسب‌سازی محیط‌های کاری، شبکه‌سازی میان بانوان تخبه، آموزش‌های مدیریتی و ارتقای مهارت‌های سازمانی از جمله اقداماتی است که با هدف فراهم کردن زمینه حضور و ظهور هرچه بیشتر بانوان برجسته در مجموعه وزارت دفاع دنبال می‌شود.

وی با تأکید بر ضرورت هموار کردن مسیر حضور بانوان در زیست‌بوم فناوری و نوآوری دفاعی اظهار کرد: باید این ظرفیت را شناسایی کنیم، به آن میدان بدهیم و مسیر حضور و مشارکت را بیشتر بانوان را در زیست‌بوم فناوری و نوآوری دفاعی هموار کنیم. ما در صنعت دفاعی به دنبال پر کردن صندلی‌ها نیستیم؛ به دنبال ساختن آینده‌ایم و برای ساختن آینده، به ذهن‌هایی نیاز داریم که بتوانند چیزی را ببینند که هنوز دیگران ندیده‌اند.

جهش بزرگی در قیمت بنزین در آمریکا در راه است



بنزین معمولی در روز چهارشنبه به ۴.۲۷ دلار به ازای هر گالن رسید؛ دامنه‌ای که از ۶.۰۴ دلار در کالیفرنیا تا ۳.۷۵ دلار در ایندیانا متغیر بود. این رقم همچنان پایین‌تر از رکورد تاریخی ملی ۵.۰۲ دلار در ژوئن ۲۰۲۲ است. اما گازوئیل که تأثیر چشمگیری بر حمل‌ونقل جاده‌ای و قیمت‌های خرده‌فروشی دارد، پیوسته رکوردهای جدیدی ثبت کرده و میانگین ملی آن در روز چهارشنبه به ۶.۳۱ دلار رسید. در کالیفرنیا، میانگین قیمت گازوئیل ۸.۲۷ دلار است.

قیمت بنزین همچنین در ایالت‌های کلیدی و میدان رقابت سیاسی غرب میانه با شتابی ویژه در حال صعود است؛ جایی که افزایش قیمت نفت خام با قطعی برق در پالایشگاه جولیت شرکت «اکسون‌موبیل» در نزدیکی شیکاگو تشدید شده است. این پالایشگاه معمولاً روزانه ۱۱ میلیون گالن بنزین و گازوئیل تولید می‌کند و تأمین‌کننده‌ای حیاتی برای این منطقه به شمار می‌رود. بر اساس رهگیری داده‌های زنده توسط دی‌هان، تا اوایل بهارظهر چهارشنبه، قیمت هر گالن بنزین معمولی نسبت به روز قبل در شهرستان لارنس (اوهایو) و ادواردزبورگ (میشیگان) ۳۰ سنت جهش داشت. این قیمت در دی‌موئن ۲۸ سنت و در شهرستان بل‌مونت (اوهایو) ۲۶ سنت بالا رفت.

وی گفت که قیمت دیزل در مسیر ثبت میانگین ۶.۵۹ دلار در اوهایو و ۶.۷۹ دلار در میشیگان تا پایان روز چهارشنبه قرار دارد. اختلال در بازار جهانی انرژی تا حد زیادی ناشی از اقدامات تلافی‌جویانه ایران و نیروهای طرفدار آن در پاسخ به حملات و جنگ اقتصادی آمریکا علیه ایران بوده است.

دونالد ترامپ، رئیس‌جمهور آمریکا، «عملیات خشم حماسی» را در ۲۸ فوریه آغاز کرد و در هفته‌های اخیر، ترامپ به دنبال اعمال محاصره دریایی و تحریم‌های اقتصادی برای مجازات ایران بوده است. با این حال، ایران و نیروهای طرفدار آن به جای تسلیم شدن، رویکرد تهاجمی‌تری در پیش گرفته‌اند.

عربستان سعودی آسیب به این خط لوله را به نیروهای طرفدار ایران در عراق نسبت داد. نیروهای مورد طرفدار ایران نیز حملات خود را به زیرساخت‌های نفتی عربستان شدت بخشیده‌اند و مناطقی را به دست آورده‌اند که تسلط بر تنگه باب‌المندب را در اختیار ایران می‌گذارد. روز چهارشنبه، درگیری‌ها میان عربستان سعودی و نیروهای انصارالله بیش از پیش شدت گرفت؛ گروه انصار الله اعلام کردند یک کشتنده F-15 را سرنگون کرده‌اند و عربستان سعودی حوثی‌ها را متهم کرد که یک پهپاد به نزدیکی مکان مقدس مکه شلیک کرده‌اند؛ اتهامی که حوثی‌ها آن را تکذیب کردند.

بازتاب پیامدهای جنگ علیه ایران در رسانه‌های جهان



گفت‌وگوی میان دو کشور می‌تواند برای مدیریت ریسک جلوگیری از محاسبه اشتباه و ایجاد کانال‌های ارتباطی در شرایط بحرانی اهمیت داشته باشد.

نویسنده تأکید می‌کند که تماس وزیران خارجه بیش از آنکه به معنای حل اختلافات باشد، نشانه نیاز عملی پکن و واشنگتن به گفت‌وگو و مدیریت بحران‌های منطقه‌ای است.

روزنامه نزاویمیسیا گازتا روسیه در گزارشی با عنوان «منابع نفتی عربستان سعودی در خطر است، بنابراین آیا ریاض از اسرائیل درخواست کمک کرده است؟» به نگرانی‌های فزاینده عربستان درباره تهدید یمنی‌ها علیه مسیرهای انتقال نفت پرداخت. بر اساس این گزارش، محمد بن سلمان، ولیعهد عربستان، ۱۵ سپتامبر به مصر سفر کرد تا مشارکت قاهره در حفاظت از تنگه باب‌المندب، مسیر حیاتی انتقال محموله‌های نفتی، را تضمین کند.

نویسنده افزود که یمنی‌ها با کنترل بخش‌هایی از ساحل یمن، توانایی ایجاد اختلال جدی در انتقال نفت از خلیج فارس را پیدا کرده‌اند.

گزارش به تماس‌های تلفنی متعدد بن سلمان با دونالد ترامپ از ۱۰ سپتامبر نیز اشاره می‌کند و می‌نویسد واشنگتن در شرایطی میان ورود دوباره به جنگ یمن و پذیرش افزایش قیمت نفت قرار گرفته است.

نویسنده معتقد است عربستان در برابر یمنی‌ها گزینه‌ای محدودی دارد؛ توافق مکه با ترکیه و پاکستان نیز، برخلاف برخی گمانه‌زنی‌ها درباره مقابله با ایران یا نیروهای همسو با آن، تاکنون به تعهد این دو کشور برای ورود به جنگ منجر نشده است.

در همین حال، به ادعای نویسنده رسانه اسرائیلی والا از درخواست احتمالی ریاض برای کمک اسرائیل خبر داده است. طبق این گزارش، همکاری تاکنون ظاهراً به دریافت اطلاعات از نهادهای اطلاعاتی اسرائیل محدود بوده، اما میزان واقعی همکاری دو طرف همچنان روشن نیست.



خروج رسمی آمریکا از شورای حقوق بشر

■ به نقل از النهار، وزارت خارجه آمریکا اعلام کرد که رسماً از شورای حقوق بشر سازمان ملل خارج می‌شود. این وزارت‌خانه مدعی شد که شورای حقوق بشر ترویج دهنده موضع‌گیری‌های ضد آمریکا بوده و در راستای خواسته‌های نظام‌های سر کوبرگ فعالیت می‌کند.

وزارت خارجه آمریکا مدعی شد که واشنگتن از اقدامات ترامپ برای هدف قرار دادن منابع مالی نظام حاکم بر ایران عقب نشینی نخواهد کرد .

روز گذشته یک هیئت حقیقت یاب سازمان ملل در مورد ایران اعلام کرد که دلایل موجهی برای این باور وجود دارد که آمریکا عامل ۲ حمله نظامی به یک مدرسه و یک مجموعه ورزشی در ایران در ماه فوریه بوده و این اقدامات مصداق جنایت جنگی محسوب می‌شوند.

یافته‌های گزارش جدید «هیئت مستقل بین‌المللی حقیقت‌یاب در مورد ایران» که قرار است به شورای حقوق بشر سازمان ملل در ژنو ارائه شود، به بررسی عملکرد ایالات متحده در جریان تجاوز غیرقانونی نظامی به ایران (که در ماه فوریه آغاز شد) می‌پردازد.

رویترز نوشت: کارشناسان سازمان ملل اعلام کردند که شواهد معتبری یافته‌اند که نشان می‌دهد نیروهای آمریکایی مسئول حمله به دبستان «شجره طیبه» در شهر میناب بوده‌اند؛ این هیئت نتیجه‌گیری کرد که این اقدام، یک حمله کور (بدون تفکیک اهداف نظامی و غیرنظامی) بوده که باعث مرگ غیرنظامیان و آسیب به زیرساخت‌های غیرنظامی شده و بر اساس حقوق بین‌الملل، مصداق جنایت جنگی است.



■ گزارش‌های رسانه‌ای از آشکار شدن هزینه‌های سنگین جنگ ایران برای آمریکا، از مصرف گسترده مهمات و آسیب به پایگاه‌ها تا فشار بر زیرساخت‌های نظامی و اقتصادی خبر می‌دهند.

از آغاز تجاوز نظامی آمریکا و رژیم صهیونیستی علیه ایران، نهمته‌ها اهداف اعلامی این عملیات محقق نشد، بلکه به اذعان مقامات غربی و رسانه های آمریکایی، بن‌بست راهبردی و شکست‌های میدانی و سیاسی بر متجاوزان تحمیل شد. این جنگ که با حملات گسترده و کشتار غیرنظامیان از جمله دانش‌آموزان بی‌گناه آغاز شد، به‌سرعت ابعاد انسانی، انیستی و اقتصادی گسترده‌ای پیدا کرد و واکنش‌های متفاوتی را در رسانه‌های بین‌المللی برانگیخت.

رسانه‌های جهان هر یک با رویکردهای خاص خود، تلاش کرده‌اند روایت این جنگ را شکل دهند؛ بررسی این بازتاب‌ها می‌تواند تصویری روشن‌تر از وضعیت واقعی جنگ و چشم‌انداز آن ارائه دهد.

رسانه های انگلیسی

شبکه فاکس نیوز در تازه‌ترین نظرسنجی ملی خود اعلام کرد که نزدیک به هفت ماه پس از آغاز جنگ ایران، دیدگاه رای‌دهندگان آمریکایی نسبت به این مناقشه به شدت منفی شده است. بر اساس این نظرسنجی، ۷۱ درصد رای‌دهندگان معتقدند دولت ترامپ راهبرد روشنی برای پایان دادن به جنگ ندارد؛ این رقم شامل ۹۵ درصد دموکرات‌ها، ۸۲ درصد مستقل‌ها و ۴۳ درصد جمهوری‌خواهان می‌شود. همچنین ۴۷ درصد بر این باورند که این جنگ در بلندمدت امنیت آمریکا را کاهش می‌دهد؛ رقمی که از ۳۹ درصد در آوریل افزایش یافته است.

این نظرسنجی می‌افزاید که ۶۰ درصد رای‌دهندگان اقدام نظامی علیه ایران را «تصمیم اشتباه» خوانده‌اند و تنها ۳۷ درصد آن را درست می‌دانند؛ اختلافی ۳۳ واحدی که نسبت به ژوئن (۱۷ واحد) گسترده‌تر شده است. محبوبیت کلی ترامپ نیز ۳۹ درصد اعلام شده و محبوبیت او در سیاست خارجی با ۲۷ درصد، پایین‌ترین سطح دوره دوم ریاست‌جمهوری‌اش است. در پاسخ به پرسش درباره مهم‌ترین مسئله کشور، تنها ۴ درصد به ایران و ۱ درصد به سیاست خارجی اشاره کرده و ۳۴ درصد هزینه‌های زندگی را مهم‌ترین چالش دانسته‌اند. برای نخستین بار، دموکرات‌ها با اختلاف ۱۰ واحد در مدیریت سیاست خارجی پیش‌تر از جمهوری‌خواهان ارزیابی شده‌اند. حمایت از اسرائیل نیز به پایین‌ترین سطح تاریخی ۴۸ درصد رسیده است. این نظرسنجی از ۱۱ تا ۱۴ سپتامبر با ۱۲۱۱ رأی‌دهنده ثبت‌شده و حاشیه خطای ۳ درصد انجام شده است.

خبرگزاری رویترز گزارش داد که دونالد ترامپ در بازگشت به سازمان ملل با رهبران جهانی به شدت بدبین و نگران از هفتمین ماه جنگ ایران مواجه خواهد شد. بر اساس این گزارش، جمهوری اسلامی ایران با وجود فشارهای نظامی و اقتصادی، همچنان مقاومت می‌کند و با

بخش خصوصی در خط مقدم اقتصاد



بیراهه خواهد برداز همین منظر، تقویت بخش خصوصی تنها به معنای واگذاری بخشی از فعالیت‌های اقتصادی نیست؛ بلکه به معنای تغییر نوع رابطه دولت با فعالان اقتصادی است. دولت می‌تواند نقش سیاست‌گذار و ناظر را ایفا کند، اما در عین حال باید فضایی ایجاد شود که بخش خصوصی بتواند بدون گرفتار شدن در پیچیدگی‌های زائد، سرمایه‌گذاری کند، تولید داشته باشد، تجارت کند و برای تغییرات اقتصادی تصمیم بگیرد.

نمی‌توان از بخش خصوصی انتظار نقش ضربه‌گیر داشت

در شرایط فعلی اقتصاد ایران، این مسئله اهمیت مضاعفی پیدا کرده است. نمی‌توان از بخش خصوصی انتظار داشت در دوره‌های بحران نقش ضربه‌گیر اقتصاد را ایفا کند، اما در دوره تصمیم‌گیری همچنان با همان موانعی مواجه باشد که سرعت و قدرت عمل آن را کاهش می‌دهد. نجفی‌عرب با اشاره به نقش گروه‌های مختلف در عبور کشور از شرایط دشوار اظهار کرد: ایران به مجاهدان میدان، مردان فکور دیپلماسی، مردم خستگی‌ناپذیر و تلاشگران اقتصاد، یعنی «کف کارخانه»، نیاز دارد.

وی با بیان اینکه ایران را می‌توان ساخت و باید زندگی آبرومند و شاد را به مردم این کشور هدیه کرد، گفت راه‌حل، حفظ وحدت و انسجام ملی در کنار عمل به توصیه‌های کارشناسی و خردمندانه است.

رئیس اتاق تهران همچنین بر مسئولیت فعالان اقتصادی برای آگاه‌سازی جامعه و مدیران کشور تأکید کرد و گفت بیان خطرات و نارسایی‌ها در کنار توجه به منافع و مصالح کشور می‌تواند چراغ راه برنامهریزی اقتصادی دولت باشد.

بخش خصوصی؛ شریک واقعی اقتصاد

به این ترتیب، مسئله امروز بخش خصوصی فقط «حضور بیشتر» نیست؛ بلکه فراهم کردن شرایطی است که این حضور بتواند به رشد، اشتغال، تولید و افزایش تاب‌آوری اقتصادی منجر شود. اگر قرار است این بخش سهم بیشتری از اقتصاد را به دوش بکشد، افزایش میدان عمل آن نیز باید بخشی از سیاست اقتصادی کشور باشد. نجفی‌عرب برای تشریح اهمیت نقش فعالان اقتصادی به تجربه بازسازی ژاپن پس از جنگ اشاره کرد و گفت در خاطرات مؤسس شرکت پاناسونیک آمده است که سه روز پس از حمله هسته‌ای به ژاپن، مدیران شرکت را گرد هم آورد و به آنها گفت ژاپن به شما نیاز دارد و اکنون زمان بازسازی کشور است و باید چند برابر گذشته کار کرد.

اتفاق افتاد، اما گستردگی آن به اندازه‌ای نبود که اقتصاد ایران را تحت تأثیر جدی قرار دهد. او حفظ کسب‌وکارهای خصوصی و تداوم فعالیت بنگاه‌ها در چنین شرایطی را مقاومتی قابل تقدیر دانست.

اقتصاد ایران زیر فشار جنگ و مشکلات ساختاری

در مقابل این نقش‌آفرینی، بخش خصوصی همچنان با مشکلات متعددی در فضای کسب‌وکار مواجه است. مسئله زمانی پیچیده‌تر می‌شود که افزایش سهم بخش خصوصی در اقتصاد صرفاً در حد یک هدف کلی باقی بماند و در مرحله اجرا با موانع اداری، تصمیمات متغیر و محدودیت‌های مختلف روبه‌رو شود.

فریدین نیز بخش مهمی از مسئله را در فاصله میان سیاست و اجرا می‌داند. او گفت وقتی تلاش می‌شود سهم بیشتری از یک اقتصاد میان بخش خصوصی و دولت عملیاتی شود، موانع خود را نشان می‌دهند و فعالان اقتصادی بابت این عدم پیاده‌سازی گلایه دارند.

نجفی‌عرب نیز اقتصاد ایران را در «تنگنای پیچیده‌ای» توصیف کرد و گفت تحریم‌ها سخت‌تر شده و مشکلات داخلی گذشته نیز همچنان پابرجاست. به گفته وی، در حالی که اقتصاد ایران حتی پیش از آغاز جنگ نیز برای دستیابی به رشد اقتصادی به سرمایه‌گذاری نیاز داشت، اکنون شرایط دشوارتر شده و تعداد قابل توجهی از صنایع نیز در جریان حملات با آسیب‌های فیزیکی و خسارت‌های مالی مواجه شده‌اند. رئیس اتاق تهران همچنین به وضعیت متناقض تولید و فروش در برخی بنگاه‌ها اشاره کرد و گفت از یک سو امکان تولید وجود دارد و موجودی کالا در انبارها افزایش یافته و از سوی دیگر، کاهش قدرت خرید مردم و رشد شدید قیمت‌ها باعث شده فروش بسیاری از کالاها به‌شدت کاهش پیدا کند.

او تأکید کرد مشکلات ساختاری اقتصاد ایران همچنان پابرجاست و کوچک‌سازی و چابک‌سازی دولت، اصلاح نظام بانکی، نظام مالیاتی، تأمین اجتماعی و گمرکی هنوز به نتیجه نرسیده است؛ وضعیتی که در نهایت سرعت رشد اقتصاد ایران را کاهش داده و حتی منفی کرده است. مشکلات ساختاری اقتصاد ایران همچنان پابرجاست و کوچک‌سازی و چابک‌سازی دولت، اصلاح نظام بانکی، نظام مالیاتی، تأمین اجتماعی و گمرکی هنوز به نتیجه نرسیده است؛ وضعیتی که در نهایت سرعت رشد اقتصاد ایران را کاهش داده و حتی منفی کرده است.

اقتصاد جنگی، سیاست‌گذاری متفاوت می‌خواهد

رئیس اتاق بازرگانی تهران معتقد است شرایط کنونی کشور فراتر از اظهارنظرهای معمول درباره اقتصاد است. از نگاه او، ایران در شرایط جنگی قرار دارد و می‌توان دست‌کم برخی اصلاحات مقدور را اجرایی کرد یا شرایط عمومی اقتصاد ملی را با اقتضائات دوران جنگ هماهنگ ساخت.

نجفی‌عرب تصریح کرد: نمی‌توان اقتصاد کشور را در دوران جنگ به همان قوانین و مقررات دوران صلح و به همان شیوه اداره کرد. شرایط جدید، تصمیم‌های متناسب با خود را می‌طلبد. او همچنین کمترین انتظار فعالان اقتصادی از سیاستمداران را در کمترین موقعیت کنونی و اتخاذ رفتارهای منطقی و به دور از تندروی و سیاست‌زدگی دانست و تأکید کرد عمل به علم اقتصاد تنها راه نجات است و حرکت در مسیر باورهای غلط و غیرکارشناسی، اقتصاد را به

بخش خصوصی در اقتصاد ایران سال‌هاست در موقعیتی دوگانه قرار دارد؛ از یک سو در سیاست‌گذاری‌ها از آن به‌عنوان موتور رشد، اشتغال و افزایش تاب‌آوری اقتصاد یاد می‌شود و از سوی دیگر، فعالان این بخش همچنان با موانعی مواجه‌اند که امکان استفاده کامل از ظرفیت‌های آنها را محدود می‌کند. این تناقض در شرایطی اهمیت بیشتری پیدا کرده که اقتصاد کشور با تحریم، محدودیت منابع و دشواری‌های متعدد در مسیر تولید و تجارت روبه‌روست.

در چنین شرایطی، انتظار از بخش خصوصی فقط تولید کالا یا ارائه خدمات نیست. از این بخش خواسته می‌شود در زمان بحران فعالیت خود را حفظ کند، اشتغال را نگه دارد، نیازهای بازار را تأمین کند، صادرات داشته باشد و برای کشور ارزآوری کند. در مقابل، فعالان اقتصادی معتقدند اگر قرار است بخش خصوصی بار بیشتری از اقتصاد را بر دوش بکشد، باید از اختیار و فضای بیشتری برای تصمیم‌گیری و فعالیت نیز برخوردار باشد.

بخش خصوصی؛ موتور اقتصاد در روزهای سخت

فرزین فردیس، عضو هیئت‌رئیس‌ه اتاق بازرگانی تهران، در گفتگو با خبرنگار مهر با اشاره به ظرفیت‌های بخش خصوصی در شرایط دشوار اقتصادی، یکی از مهم‌ترین مزیت‌های این بخش را چابکی آن در تصمیم‌گیری دانست.

وی اظهار کرد: بخش خصوصی به دلیل چابکی در تصمیم‌گیری و اینکه می‌تواند در شرایط سخت، فرآیندها و بروکراسی‌هایی را که معمولاً در بخش‌های دولتی با تأمل طی می‌شود، سریع‌تر طی کند، طبیعتاً می‌تواند در حل مسائل بسیار کمک‌کننده باشد.

فردیس با اشاره به تجربه سال‌های گذشته ادامه داد: هرچقدر سهم بخش خصوصی در اقتصاد در مقایسه با دولت بیشتر شود، در شرایطی که کشور درگیر محدودیت‌ها، مشکلات و تحریم‌هاست، دولت نمی‌تواند به تنهایی کارآمدی لازم را داشته باشد. این نگاه در سخنان محمود نجفی‌عرب، رئیس اتاق بازرگانی تهران نیز دیده می‌شود. او عملکرد بخش خصوصی در ماه‌های گذشته را بخشی از مقاومت و تاب‌آوری کشور دانست. به گفته وی، بخش خصوصی در این دوره با وجود فشارها اجازه نداد حتی یک روز تأمین کالاهای اساسی کشور با اختلال مواجه شود؛ موضوعی که به اعتقاد او باید به‌عنوان یک رفتار ملی و مسئولانه مورد تقدیر قرار گیرد.

کارآفرینان؛ حلقه اتصال تولید و اشتغال

فردیس همچنین با تأکید بر نقش کارآفرینان گفت: این کارآفرینان بخش خصوصی هستند که می‌توانند گره از کار مردم باز کنند؛ کالاهای مورد نیاز را وارد کنند، از طریق صادرات ارزآوری داشته باشند یا با تولید نیازهای کشور، سطح اشتغال را حفظ کنند، تاب‌آوری جامعه را افزایش دهند و نیازهای مردم را تأمین کنند.

تجربه ماه‌های گذشته نیز نشان داده حفظ فعالیت بنگاه‌ها در شرایط بحرانی، خود به یکی از مهم‌ترین مصادیق تاب‌آوری اقتصادی تبدیل شده است. نجفی‌عرب در همین زمینه گفت بسیاری از بنگاه‌ها در دوران جنگ و پساجنگ تلاش کردند از تعدیل نیروی انسانی جلوگیری کنند.

به گفته رئیس اتاق تهران، اگرچه تعدیل نیرو در برخی بنگاه‌ها

نشت بهین یاب در غیاب عرضه تولیدکنندگان کوچک



وقتی اختلاف قیمت فروش محصول در بازار آزاد نسبت به بورس کالا به ارقام جذابی می‌رسد، تولیدکنندگان کوچک‌تر ترجیح می‌دهند با پذیرش ریسک‌های تمیزیاتی، کالای خود را قطره‌چکانی در بورس عرضه کرده و بخش عمده تولید را به بازار غیررسمی هدایت کنند. این انحصار در تهذیب‌دیری، باعث می‌شود تقاضای کل بازار به سمت تنها مجرای مطمئن و شفاف عرضه کانالیزه شود و رقابت خریداران در عرضه های فولاد مبارکه با وجود کاهش قیمت پایه و کنترل تقاضا، منجر به افزایش قیمت شود.

نشت بهین‌یاب در غیاب عرضه تولیدکنندگان کوچک، بازار ورق را ملتهب می‌کند

نمودار فوق نشان می‌دهد سایر تولیدکنندگان مجموع 133,041 تن ورق گرم در سال جاری در بورس کالا عرضه کرده و این عدد برای فولاد مبارکه 911,350 تن بوده و عملاً بخش عمده درصد عرضه های بورسی توسط فولاد مبارکه انجام گرفته است.

جهش در تقاضا و شکست ابزارهای کنترلی

ترکیب این دو عامل، پویایی روش های فعلی را به طور کامل توضیح می‌دهد، هنگامی که بخش قابل توجهی از کالا از شبکه تولید خارج

نشت بهین‌یاب در غیاب عرضه تولیدکنندگان کوچک ورق گرم فولادی، بازار این محصول را ملتهب می‌کند و به عبارت دیگر بازار ورق گرم اصطلاحاً زیر دو لبه قیچی است.

تلاطم اخیر بازار غیر رسمی ورق های فولادی، همگام با صعود نرخ ارز، تصویری از واکنش یک بازار کالایی به سیگنال‌های اقتصاد کلان و ناکارآمدی ساختارهای کنترلی است. در حالی که فولاد مبارکه به عنوان بازیگر مسلط، سیاست تداوم عرضه و ثبات قیمت پایه را در بورس کالا دنبال می‌کند، قیمت ورق در بازار با انحراف زیاد، ملتهب شده است. این وضعیت خروجی مستقیم دو نقصه ساختاری در معماری بازار ورق گرم است که همانند دو لبه یک قیچی نیروهای رقابتی را به سمت سفته‌بازی سوق داده و مصرف‌کننده نهایی را تحت فشار قرار داده است.

نشت «ورق بهین‌یابی» و بازی با «کارت‌های بازرگانی یکبار مصرف»

عمیق شدن شکاف میان قیمت بورس کالا (یا دلار نیمایی یا کنترل‌شده) و بازار غیررسمی (یا دلار آزاد)، یک حاشیه سود بدون ریسک یا «آریتیراز» بزرگ خلق کرده است. این جذابیت اقتصادی باعث می‌شود ورق‌های تخصیص‌یافته، به جای تبدیل شدن به محصول نهایی در کارخانجات پایین‌دستی، از شبکه تأمین رسمی خارج شوند.

در طول سالیان گذشته این نشت ورق بهین‌یابی تکرار می‌شود ولی سیاست‌گذار و دستگاههای نظارتی هنوز تصمیم به ورود به موضوع و اصلاح نگرفته‌اند.

از دید فعالان صنعت، کارت‌های بازرگانی یکبار مصرف یا اجاره‌ای نیز کانالیزور اصلی این انحراف هستند. این کارت‌ها که غالباً به نام اشخاص فاقد پیشینه و هویت تجاری معتبر صادر می‌شوند، به شبکه‌های واسطه‌گری اجازه می‌دهند پشت یک لایه تاریک حقوقی پنهان شوند. دل‌آل با استفاده از این کارت‌ها، فولاد ارزان‌قیمت و سوسپیدار را بدون محدودیت حجمی از طریق گمرکات رسمی صادر می‌کنند، اما به دلیل عدم وجود دارایی یا اعتبار قابل مصادره به نام دارنده کارت، از زیر بار تهید ارزی (پیمان‌سپاری) شانه خالی می‌کنند. نتیجه این مکانیزم دوگانه، خروج فیزیکی کالای استراتژیک از مرزها و عدم بازگشت ارز حاصل از آن به چرخه اقتصاد داخلی است؛ فرآیندی که بازار داخل را با کمبود مصنوعی و عطش تقاضا مواجه می‌کند.

عدم تقارن در عرضه و رفتار دوگانه سایر تولیدکنندگان

در یک صنعت توسعه‌یافته، تعادل بازار نیازمند مشارکت متناسب تمام بازیگران در تأمین نیاز داخلی است. با این حال، در ساختار فعلی، بار اصلی تنظیم بازار و رعایت دستورالعمل‌های صادره به دوش یک عرضه‌کننده (فولاد مبارکه) افتاده است. سایر نوردکاران و تولیدکنندگان ورق، بر خلاف الزامات رگولاتوری، از ایفای کامل تعهدات عرضه خود در بورس کالا امتناع می‌کنند.

دلیل این رفتار، منطق ساده حدکارسازی سود در کوتاه‌مدت است.



بحران انرژی به نشست سران اقتصادی اروپا رسید

وزرای دارایی منطقه یورو در شرایطی برای بررسی وضعیت اقتصاد کرد هم آمدند که رشد هزینه انرژی، رشد تورم، نوسانات بازار اوراق قرضه و ضعف رشد اقتصادی، فشار بر اقتصاد این منطقه را افزایش داده است.

به نقل از یورونیوز، وزرای دارایی کشورهای منطقه یورو روز جمعه در دوبلین، پایتخت ایرلند، در شرایطی گرد هم آمدند که اقتصاد اروپا با افزایش هزینه‌های انرژی، تشدید تورم و رشد ضعیف اقتصادی مواجه است.

افزایش سریع قیمت نفت در روزهای اخیر، یکی از مهم‌ترین نگرانی‌های مقام‌های اروپایی است. بر اساس گزارش یورونیوز، کاهش عرضه جهانی انرژی و حملات اخیر به خط لوله انتقال نفت شرق به غرب عربستان، فشار بیشتری بر بازار انرژی وارد کرده و قیمت سوخت را افزایش داده است.

در چنین شرایطی، رهبران اروپایی تلاش دارند آثار افزایش قیمت انرژی بر اقتصاد و مصرف‌کنندگان را محدود کنند. فرانسه نیز اقداماتی برای مقابله با افزایش قیمت سوخت در دستور کار قرار داده است.

پیشنهاد مالیات بر سود اضافی شرکت‌های انرژی

یکی از موضوعاتی که در نشست وزرای دارایی منطقه یورو مطرح شده، دریافت مالیات بر سودهای غیرمنتظره شرکت‌های انرژی است.

سایمون هریس، وزیر دارایی ایرلند، با اشاره به افزایش سود شرکت‌های انرژی در شرایط بحران، گفت برخی شرکت‌های این بخش در نتیجه آشفتنگی بازار انرژی سودهای بسیار بالایی کسب کرده‌اند.

وی همچنین عامل اصلی بحران کنونی انرژی را اختلال در مسیر انتقال نفت از تنگه هرمز دانست و با این برداشت که افزایش قیمت سوخت عمدتاً ناشی از حملات اوکراین به پالایشگاه‌های روسیه است، مخالفت کرد.

هریس گفت بسته بودن تنگه هرمز عامل اصلی بحران انرژی کنونی در جهان است و اختلال در این مسیر، بازارهای انرژی را با فشار قابل توجهی مواجه کرده است.

نگرانی اروپا از تورم و بازار اوراق قرضه

همزمان با افزایش قیمت انرژی، نوسانات بازار جهانی اوراق قرضه و نشانه‌های افزایش تورم نیز به یکی از محورهای اصلی گفتگوهای وزرای دارایی منطقه یورو تبدیل شده است.

یورونیوز گزارش داده است که کریستین لاگارد، رئیس بانک مرکزی اروپا، نیز قرار است در این گفتگوها حضور داشته باشد. بانک مرکزی اروپا پیش از این در ۱۰ سپتامبر نرخ بهره را افزایش داده بود.

وزرای دارایی و روسای بانک‌های مرکزی ۲۷ کشور عضو اتحادیه اروپا نیز روز جمعه و شنبه برای بررسی تحولات اقتصادی در دوبلین گرد هم می‌آیند.

نمایندگان اقتصادی کانادا، انگلیس، اوکراین و سوئیس و همچنین کریستالینا جورجیوا، رئیس صندوق بین‌المللی پول، نیز در این نشست‌ها حضور دارند.

افزایش قیمت انرژی در شرایطی به اقتصاد اروپا فشار وارد می‌کند که رشد اقتصادی همچنان ضعیف است.پ

افزایش هزینه سوخت می‌تواند هزینه حمل‌ونقل و تولید را بالا ببرد و در نهایت فشار بیشتری بر قیمت کالاها و خدمات وارد کند.

در همین حال، افزایش بازده اوراق قرضه و هزینه تأمین مالی می‌تواند استقرار دولت‌ها، شرکت‌ها و خانوارها را گران‌تر کند؛ موضوعی که در صورت تداوم می‌تواند بر سرمایه‌گذاری و مصرف در اقتصاد اروپا اثر بگذارد.

به این ترتیب، اقتصاد منطقه یورو همزمان با چند فشار مواجه است، افزایش هزینه انرژی، بالا رفتن فشارهای تورمی، نوسان بازار اوراق قرضه و رشد اقتصادی ضعیف؛ مجموعه‌ای از عوامل که تصمیم‌گیری برای سیاست‌گذاران اقتصادی اروپا را دشوارتر کرده است.



مریل استرپ به دنیای «نارنیا» رفت

■ به نقل از ورلد آف ریل، مجله امپایر جلد ماه نوامبر خود را به «نارنیا: برادرزاده جادوگر» فیلمی به کارگردانی گرتا گروینگ اختصاص داده و اعلام کرده اصالن، شیر بزرگی که سی.اس.لوئیس در «نارنیا» خلق کرده است و با شخصیتی عرفانی در مرکز کل این حماسه جای دارد، توسط مریل استرپ صداگذاری می‌شود. البته قرار نیست اصالن به یک شیر ماده بدل شود و امپایر همچنان از او با صفت مذکر یاد و چشمان تأثیرگذار و ۲ رنگ او و صورت راه راه قرمزش را توصیف می‌کند. این ظاهری است که گروینگ می‌گوید از دیوید بویی الهام گرفته است. بنابراین قرار نیست جنسیت اصالن تغییر کند چون مریل استرپ صدایشه اوست. اصالن هنوز یک شیر نر است و حالا مریل استرپ ۷۷ ساله قرار است صدایشگی او را انجام دهد.

گروینگ که سال ۲۰۱۹ در فیلم «زن کوچک» با استرپ کار کرد، به امپایر گفت این بازیگر کسی است که می‌تواند عمیق اما نه متظاهرانه، با وقار و در عین حال شاد باشد. او تأکید کرد که

بازیگری با سن بالای ۷۰ سال می‌خواست، تا خرد ناشی از تجربه او این شخصیت را دربیانورد و حالا یکی از بزرگترین‌های تاریخ را انتخاب کرده است.

گروینگ افزود: فهرست بازیگرانی که چنین توانایی‌ای داشته باشند، طولانی نیست.

اما اصالن فقط یک حیوان سخنگو نیست. لوئیس او را به یک چهره مسیحی آشکار بدل کرد که نسل‌هایی از خوانندگان، به ویژه خوانندگان مذهبی، او را به عنوان «پسر امپراتور آن سوی دریا» باور کردند و با این تصور بزرگ شدند. حالا روشن نیست اگر صدای یک زن را در این نقش قرار دهی شاید بسیاری از طرفداران «نارنیا» این انتخاب را به نوعی یک بیانیه مذهبی ببینند در هر حال گروینگ می‌داند چه کار می‌کند و تأییدیه بودجه ۳۰۰ میلیون دلاری تفلیکس را هم دارد.

گروینگ پشته‌نامه فیلم «باربی»، یک موفقیت ۱.۴ میلیارد دلاری را دارد و بخش پرسروصدایی از اینترنت هم از قبل باور داشت که او می‌تواند یک داستان مدرن از نارنیا را ارائه کند.

دیگر بازیگران این فیلم شامل دنیل کریگ، اما مکی، دیوید مک‌کنا و بناتریس کمپبل هستند.

سیروس مقدم از تجربه تلخ سریال «جزیره» گفت



■ سیروس مقدم در کارگاه آموزشی «صد راه» که در قالب جشنواره فیلم های ۱۰۰ ثانیه برگزار شد درباره شروع کار خودش با فیلم کوتاه بیان کرد: اینکه بتوانید در زمان معین و کوتاهی پیامی را انتقال دهید فوق العاده است. وی با اشاره به اینکه دالم از او برای ورود به دنیای تصویر مشورت می‌خواهند، عنوان کرد: به من می‌گویند بازیگر خوبی هستید، یا کارگردان و ایده‌پرداز خوبی هستید اما نمی‌دانند چه کنند؟ شاید تا ۱۰ یا ۱۵ سال پیش می‌توانستم این حرف را بپذیرم که چطور باید این استعدادها را به کار گرفت ولی امروزه با تولد شکل‌های جدید و نوینی از ارائه خلاقیت‌ها در فضای مجازی، نمایش‌های کوتاه، جشنواره‌ها و ... یک نفر می‌تواند با کم‌هزینه‌ترین و سریع‌ترین وسیله استعداد خودش را نمایان کند.

راز موفقیت سینما رسیدن به رویاهای دست‌نیافتنی است این کارگردان درباره ارتباط میان رویا و سینما اظهار کرد: اصلاً راز موفقیت فیلم و سینما شاید در همین باشد؛ رسیدن به رویاهایی که در واقعیت دست‌نیافتنی است.

این کارگردان درباره آغاز علاقه‌اش به سینما و تلویزیون بیان کرد: علاقه من به سینما و تلویزیون می‌توانم بگویم دقیقاً از زمانی شروع شد که ناصر تقوایی کار می‌ساخت و شاید به دلیل یک نسبت فامیلی این شانس را داشتم که زودتر وارد این فضا شوم. بعد هم با جذب مستقیم‌تر در سریال «دای جان ناپلئون» و در خدمت آقای تقوایی بودن، این علاقه دیگر تبدیل شد به مسیری در زندگی من که امروز کنار شما نشسته‌ام.

مقدم درباره زنده‌یاد ناصر تقوایی گفت: آقای تقوایی، خدا رحمتشان کند، به‌شدت آدم انرژی‌کی بود. یک لحظه نمی‌نشست؛ مدام در حال رفت‌وآمد و تصحیح کردن اشکالات در صحنه بود و به همین خاطر ما هم از او یاد گرفته بودیم که در دوران فیلمبرداری خیلی اکت و تحرک داشته باشیم.

اهمیت استوری‌برد در فیلم و سریال ها مقدم با تأکید بر نقش جزئیات در شکل‌گیری یک تصویر گفت:

جشنواره فیلم ۱۰۰ در ایستگاه پایانی؛ برگزیدگان معرفی شدند



بهترین فیلم مستند در بخش مستند هیئت داوران اثری را شایسته قلدانی ندانست. بهترین فیلم داستانی نامزدهای این بخش عبارت بودند از «بکشیسم یا نه» از علی صالحی، «هم‌تن» از توفیق حیدری، «یتورا» از محمد صالحی، «شاهد» از حمید قائمی‌مهر و «ما لم یحذث» از بتول جونی. دیپلم افتخار این بخش به فیلم «ما لم یحذث» از بتول جونی رسید. فیلم «یتورا» به کارگردانی محمد صالحی نیز جایزه بهترین کارگردانی این بخش را برد.

جایزه بهترین فیلم نیز به «شاهد» به کارگردانی حمید قائمی‌مهر رسید. پس آن پیام ویدیویی بتول جونی برنده دیپلم افتخار این بخش پخش شد.

احمدرضا معتمدی در سخنانی گفت: از برگزار کنندگان این جشنواره تشکر. در جایی که کارگردانان حرفه‌ای ما در ۱۰۰ دقیقه نمی‌توانند حرف خویش را بزنند بسیار ظلم است که بخواییم یک جوان تازه‌کار در ۱۰۰ ثانیه حرف خویش را بزنند. پس از آن فیلم «رد آبی» از برندگان این بخش پخش شد. در ادامه کلیپی در گرامی‌داشت اکبر عبدی نمایش داده شد و علیرضا پوراستاد به اجرای موسیقی پرداخت.

بخش ویژه با عنوان «نبرد برای وطن» نامزدهای این بخش عبارت بودند از «پیروزی به سبک یانکی‌ها» از مجید رستگار، «پیش از سپیده» از فاطمه سیار، «خالی‌وود» از روح‌الله مهسوی، «خون سرخ» از روح‌الله مهسوی. اثری در این بخش برنده جایزه نشد.

ساختم محمدرضا دهقان و «خاکه، دریا، پرچم» ساخته محمد مهرجو. جایزه بهترین فیلم هوش مصنوعی این بخش به محمدرضا دهقان برای فیلم «خط قرمز» تعلق گرفت.

بهترین فیلم مستند نامزدهای بهترین فیلم مستند عبارت بودند از «مردی دیگر» از جواد جاویدی و علی علی‌پور، «سم‌سی» از مهدی فلامریزی و «حفره» از ابراهیم مرادی.

در این بخش هیئت داوران هیچ فیلمی را شایسته جایزه ندانست و دیپلم افتخار این بخش به فیلم «حفره» ساخته ابراهیم مرادی رسید.

بهترین فیلم انیمیشن در بخش انیمیشن، هیئت داوران ضمن قلدانی از انیمیشن «وطن» به کارگردانی حسنی عجمی، اثری را شایسته جایزه ندانستند.

بهترین فیلم داستانی نامزدهای بهترین فیلم داستانی عبارت بودند از «اضافه خدمت» از نیما حقی، «نزدیک» از سید علیرضا زارعی، «سلام به ملکه» از احمد حیدریان و «ملاقات در بهار» از حسین قاسمی هنر.

در این بخش فیلم «نزدیک» به کارگردانی سیدعلیرضا زارعی برنده دیپلم افتخار شد.

برنده تندیس بهترین فیلم در این بخش «سلام به ملکه» به کارگردانی احمد حیدریان بود.

در ادامه فیلم ۱۰۰ ثانیه‌ای «سلام به ملکه» که برنده جایزه بهترین فیلم شده بود به نمایش در آمد.

پس از آن یک نمایش مونولوگ با یاد شهدای مدرسه میناب توسط ویدا موسوی اجرا شد.

بخش بین‌الملل با عنوان «نبرد برای کودکان جهان» داوران این بخش عبارت بودند از احمدرضا معتمدی نویسنده کارگردان و استاد دانشگاه، شبنم مقدمی بازیگر، کاظم دانشی تهیه‌کننده نویسنده و کارگردان، امیررضا مافی تهیه‌کننده و مدیر مرکز انیمیشن سوره و حسن علی محمود تهیه‌کننده و کارگردان.

بهترین فیلم هوش مصنوعی نامزدهای این بخش عبارت بودند از «خرمه» از رضا حمیدی مطلق، «خاطرات لاک‌پشت سفید» از اکبر ترابپور و «رد آبی» از فهیمه قائدی.

دیپلم افتخار این بخش به «نامرئی» ساخته رضا حمیدی مطلق رسید.

جایزه بهترین فیلم این بخش به «رد آبی» به کارگردانی فهیمه قائدی رسید.



آغاز نمایشگاه «آندری استنین» در تهران

■ هنرهای تجسمی یکی از عرصه‌های هنری در کشورمان است که نسبت به دیگر هنرها امکان بروز و واکنش سریع به اتفاق‌ها را دارد اما عموماً نسبت به دیگر هنرها همچون سینما و موسیقی، مهجور واقع می‌شود. در سلسله گزارش‌های «هنرهای تجسمی در هفته‌ای که گذشت» درصدد هستیم بخشی از روند اتفاقاتی را که در هفته گذشته افتاده‌است، بیان کنیم.

جمعه‌ها روز تعطیل محسوب می‌شود اما در این روز، نمایشگاه‌های هنرهای تجسمی آغاز به کار می‌کنند و هنرمندان تجسمی اعم از نقاشان، مجسمه‌سازان، عکاسان، تصویرسازان، گرافیک‌سازها، خوشنویسان و تلاش‌ها و فعالیت‌های اخیر خود را در قالب یک نمایشگاه هنری به منصه ظهور می‌گذارند. «آدینه» روز نانوشتۀ آغازین بر نمایشگاه‌های هنری است و البته که به دلیل تعطیل بودن اکثر مشاغل، فرصتی مغتنم برای تماشای این آثار هنری توسط اقشار مختلف مردم فراهم می‌شود. افتتاح نمایشگاه عکس مطبوعاتی «آندری استنین» در هفته‌ای که گذشت، مراسم افتتاحیه نمایشگاه آثار برندگان و برگزیدگان یازدهمین دوره مسابقه بین‌المللی عکس مطبوعاتی «آندری استنین» در گالری شماره یک خانه عکاسان ایران برگزار شد. در این مراسم محمدمهدی رحمتی مدیرعامل گروه رسانه‌ای مهر، محمدرضا نوروزپور معاون امور رسانه‌ای و تبلیغات وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی، امیر جاوید قائم‌مقام حوزه هنری و ولادیسلاف آگوروف وابسته مطبوعاتی سفارت فدراسیون روسیه در تهران سخنرانی کردند و با اشاره به جایگاه تصویر و روایت واقعیت‌ها و همچنین ظرفیت رویدادهای در ثبت رویدادها و روایت واقعیت‌ها و همچنین ظرفیت رویدادهای فرهنگی و رسانه‌ای مشترک برای تقویت روابط ایران و روسیه تأکید کردند. مسابقه بین‌المللی عکس مطبوعاتی «آندری استنین» با هدف کشف استعدادهای جدید و حمایت از استعدادهای حرفه‌ای عکاسی خبری و مستند برگزار می‌شود. این نمایشگاه از ۲۳ تا ۳۱ شهریور در گالری خانه عکاسان حوزه هنری تهران برپاست. نمایشگاه آثار نقاش قفید فلسطینی به ایران رسید در هفته گذشته، نمایشگاه «نقاش سرزمین زخمی» با ۱۷ اثر از زنده‌یاد سلیمان منصور و به کیوریوتوری محمدرضا وحیدزاده در گالری عالی حوزه هنری افتتاح شد. این نمایشگاه در کنار نمایش منتخبی از آثار سلیمان منصور، فرصتی برای بررسی ابعاد هنری، فرهنگی و اجتماعی آثار این هنرمند فلسطینی فراهم می‌کند. محمدرضا وحیدزاده مدیر هنری نمایشگاه با اشاره به دشواری دسترسی به برخی آثار اصلی این هنرمند گفت: نسخه اصلی چهار اثر از مجموعه آثار این نمایشگاه به موزه هنرهای معاصر نگهداری می‌شود. اما از آنجا که دسترسی به این آثار دشوار بود و امکان نمایش اصل آنها فراهم نبود برای اینکه زمان را از دست ندهیم، تلاش کردیم همین آثار را با کیفیت مناسب چاپ کنیم. بسیاری از آثار که در این نمایشگاه ارائه می‌شوند، حتی اصل‌شان نیز در اختیار خود هنرمند نیست. هر کدام از این آثار داستانی پر فرازوشیب دارند. آنها در نمایشگاه‌های مختلف در گوشه و کنار شهر به نمایش درآمده‌اند، اما به دلیل شرایط سخت فلسطین و وضعیت بحرانی این سرزمین، بسیاری از آثار هیچ‌گاه به خانه بازنگشته‌اند. برخی از آنها گم شده، برخی به سرقت رفته‌است و برخی نیز توسط رژیم صهیونیستی از بین رفته‌اند. آثار برندگان سینمای ایران در موزه سینما تماشایی شدند مراسم رونمایی از نمایشگاه عکس و پوستر برندگان سینمای ایران با نمایش ۳۰ اثر از آثار برنده سیمرغ بلورین جشنواره فیلم فجر، باحضور سیف‌الله صمدیان عکاس و فیلمساز و ابراهیم حقیقی مدیر هنری و طراح گرافیک ۲۱ شهریور در موزه سینمای ایران برگزار شد.

وحید رونقی اجرای این برنامه را بر عهده داشت. سیف‌الله صمدیان در سخنانی، درباره جرقه گردآوری آثار برگزیدگان بخش عکاسی پوستر جشنواره فیلم فجر گفت: ۲ سال پیش و در هنگام برگزاری چهل و سومین جشنواره فیلم فجر به منوچهر شامسوی گفتم که حیف نیست برندگان بخش عکس و پوستر سینمای ایران را که هر سال در کاتالوگ چاپ می‌شود یا نمی‌شود در یک مجموعه گردآوری نکنیم؟ پاسخ داد که اگر همت این کار را داری که انجام بدهیم. پس ما هم مشتاق هستیم. ما هم که عاشق کار و قبول کردیم. از ۲ سال قبل و با کمک مدیر روابطعمومی جشنواره فیلم فجر مسعود نجفی و دیگر همکاران در موزه سینمای ایران و همچنین، عکاسانی که با آنها امکان ارتباط داشتیم، تماس می‌گرفتیم و از آنها عکس درخواست می‌کردیم. بر مبنای کاتالوگ‌هایی که از روابطعمومی فجر گرفتیم و بعد هم باز از وب‌سایت پیدا چک کردیم. خلاصه، با چه مصیبت‌هایی روبه‌رو شدیم. وی درباره نبودن فهرست جامعی از برندگان بخش اقلام تبلیغاتی جشنواره فیلم فجر متذکر شد: این دوره هم به همت فاطمه محمدی مدیر موزه سینمای ایران و حس مثبتی که نسبت به این رونمایی در روز ملی سینما وجود داشت، کتاب در دو، سه هفته گذشته به شکل گسترده و با دقت جمع‌بندی شد و به مرحله‌ای رسید که فکر کردیم در سالن فردوس، ۳۱ قاب از آثار برتر سینمای ایران را به نمایش بگذاریم که شامل ۱۶ عکس و ۱۵ طرح پوستر است. آثار به شکلی انتخاب شده‌اند که فقط برندگان سیمرغ بلورین جشنواره فیلم فجر در بخش عکاسی را در بر می‌گیرد و اگر کسی چند بار موفق به دریافت سیمرغ شده است، حتماً یک اثر از او در اینجا حضور دارد. ۳ نفر در فهرستی که ما درآوردیم، جا افتاده بودند چون جایی ثبت نشده بود، مثلاً اکرا دنبال فهرست برندگان در موزه بودیم، آنها نداشتند یا خود فجر هم به همین صورت است. آثار میترا محاسنی، امید صالحی و محمدمهدی دلخواسته هم قرار است به این کتاب اضافه شود.

صاحب امتیاز و مدیر مسئول | محمد جواد اهوویی
زیر نظر شورای سردبیری

عکس | امیررضا شفاعی
روابط عمومی | جهانگیر توسلی
ناظر هنری | محمد رضا مهدیانی
تلفن | ۰۲۱۸۲۰۵۲۰۵۸ _ ۰۹۹۳۱۲۶۶۶۴ آگهی ها | ۰۲۱۸۲۰۵۲۰۵۸
نشانی | بلوار کشاورز - خیابان عبدالله زاده - کوچه زیبا - پلاک ۴۴ - واحد ۴
چاپ | صمیم - ۴۴۵۸۲۸۴

FAZAMAJAZI
@ASREGANOON
@ASREGANOON



خبر خوب برای فرهنگیان

علی فرهادی، در گردهمایی مدیران کل آموزش و پرورش استان‌ها در تهران، از افزایش حق‌التدریس، پرداخت مزایای بیشتر به عوامل نوبت دوم مدارس، اختصاص فوق‌العاده به معلمان مناطق محروم و استمرار خدمت بازنشستگان خبر داد

۷

«پایتخت» جدید هنوز قصه ندارد

سیروس مقدم در کارگاه آموزشی «صد راه» که در قالب جشنواره فیلم های ۱۰۰ ثانیه برگزار شد درباره شروع کار خودش با فیلم کوتاه بیان کرد: اینکه بتوانید در زمان معین و کوتاهی پیامی را انتقال دهید فوق العاده است.

۶

فشار انگلیسی‌ها به اینفانتینو برای انتشار اسناد جنجالی جام جهانی

فدراسیون فوتبال انگلیس از جیانی اینفانتینو رئیس فیفا، خواسته است تمامی اسناد مربوط به طرح کنار گذاشته‌شده برای واگذاری بخشی از مسابقات جام جهانی به سرمایه‌گذاران خصوصی را منتشر کند.

رسانه RMC فرانسه نوشت: دبی هویت، رئیس فدراسیون فوتبال انگلیس و عضو شورای فیفا، در نامه‌ای به اینفانتینو خواستار انتشار تمام اطلاعات مرتبط با این طرح شده است؛ طرحی که پیش از این با واکنش‌های گسترده‌ای در دنیای فوتبال مواجه شد و در نهایت کنار گذاشته شد. این پیشنهاد که از سوی اینفانتینو، رئیس سوئیسی-ایتالیایی فیفا، مطرح شده بود، پس از ایجاد جنجال‌های فراوان در فوتبال جهان با شکست مواجه شد. هویت در نامه خود از اینفانتینو خواسته است اسناد مربوط به این پروژه پیش از نشست بعدی شورای فیفا در ۱۵ اکتبر منتشر شود. رئیس فدراسیون فوتبال انگلیس همچنین خواستار انتشار اسناد مربوط به تصمیم فیفا برای تعلیق محرومیت فولارین بالوگان، مهاجم تیم ملی آمریکا، در جریان جام جهانی شده است. این تصمیم پس از تماس تلفنی دونالد ترامپ، رئیس‌جمهور آمریکا، با اینفانتینو اتخاذ شده بود. اینفانتینو در ماه اوت بابت اعلام ناگهانی طرح سرمایه‌گذاری خصوصی در مسابقات جام جهانی عذرخواهی کرده بود. کمیته اجرایی فیفا نیز در بیانیه‌ای از بررسی روند مربوط به این طرح خبر داد، اما مشخص نکرد که این بررسی توسط چه نهادی انجام خواهد شد. در همین حال، یوفا اعلام کرده است که اعتماد خود را به اینفانتینو از دست داده و برای دستیابی به اسناد مرتبط با این پروژه، درخواست‌های حقوقی را در دادگاه‌های آمریکا مطرح کرده است.

اینفانتینو ششم سپتامبر اعلام کرد که قصد دارد برای یک دوره جدید ریاست فیفا در کنگره این نهاد در مارس ۲۰۲۷ نامزد شود. او در حال حاضر تنها نامزد اعلام‌شده برای این انتخابات است، هر چند یوفا اعلام کرده که قصد دارد نامزدی معتبر را برای رقابت با او معرفی کند.



امروز روز بد ما بود؛ به کره تبریک می‌گوییم

● به‌نقل از روابط عمومی فدراسیون بسکتبال، سوتریس مانولوپولوس در نشست خبری پس از دیدار ایران و کره جنوبی اظهار داشت: کره تیم بسیار خوبی است. ما در حمله عملکرد خوبی نداشتیم. با اینکه در دفاع خوب بودیم، اما وقتی امتیاز نگیرید، نمی‌توانید پیروز شوید. به کره تبریک می‌گوییم. آنها تیم بسیار خوبی در اختیار دارند.

● وی در ادامه درباره شرایط تیم ملی در این دیدار گفت: ابتدا تلاش کردم اعتمادبه‌نفس بازیکنان را بالا ببرم، اما این برنامه موفق نبود. سپس تغییراتی را در دفاع اعمال کردیم. امروز روز بد ما بود. وقتی بازی بدی دارید، باید به حریف احترام بگذارید، زیرا آنها شما را مجبور کرده‌اند بازی بدی ارائه دهید.

● مانولوپولوس افزود: امروز در زمینه تاکتیک و همچنین برای بالا بردن اعتمادبه‌نفس بازیکنان، راهکارهای مختلفی را امتحان کردیم، اما برنامه‌های ما نتیجه نداد.

● سرمربی تیم ملی بسکتبال ایران در پایان درباره ادامه مسابقات عنوان کرد: کار ما هنوز تمام نشده و برای بازی رده‌بندی به سختی تلاش خواهیم کرد.

تفاوت استقلال امروز با قبل و نقش بختیاری‌زاده

سحرخیزان نیز به نظرم خیلی خوب توسط آسانی شناخته شده و در فضاهای پشت مدافعان توپ‌های خوبی دریافت می‌کند و ضربات نهایی را هم به بهترین شکل می‌زند.

او افزود: احساس می‌کنم سحرخیزان در حال حاضر می‌تواند بهترین سانتر فوروارد استقلال باشد. استقلال از نیم‌فضاها به خوبی استفاده می‌کند و در کناره‌ها نیز ارسال‌های زیادی دارد. سحرخیزان هم به دلیل اینکه در خط آتش حضور دارد و برای دریافت توپ از جریان بازی خارج نمی‌شود، در زدن ضربات نهایی و تهدید چارچوب حریف بسیار خوب عمل می‌کند.

تفاوت استقلال امروز با قبل و نقش بختیاری‌زاده؛ اتکالی به ستاره‌ها نیست کارشناس فوتبال در خصوص دو دیدار پیش روی استقلال برابر تراکتور و الغرافه و همچنین مصدومیت حبیب فرعباسی، اظهار داشت: بعید می‌دانم استقلال با این شرایط در این دو بازی دچار مشکل شود. سهراب بختیاری‌زاده با وجود تغییراتی که در ترکیب تیم ایجاد کرده، به‌خوبی استقلال را در قالب یک تیم پیش می‌برد. یک روز بازیکنی مانند کوشکی در ترکیب نبود و روز دیگر حردانی حضور نداشت، اما استقلال همچنان توانست عملکرد خود را حفظ کند.

انصافی ادامه داد: به‌شخصه عملکرد بختیاری‌زاده را در این فصل بسیار مثبت می‌دانم. او می‌خواهد ثابت کند که برای استقلال، وجود ستاره‌ها به اندازه گذشته اهمیت ندارد و آنچه مهم‌تر است، داشتن یک تیم یکدست و هماهنگ است؛ تیمی که همه بازیکنان در کنار یکدیگر باشند و سرمربی بتواند از تمام نفراتش استفاده کند.

او گفت: در گذشته این‌گونه نبود و استقلال بیشتر به دنبال این بود که حتماً ستاره داشته باشد و بازیکنی با اسم و رسم جذب کند. بسته بودن پنجره نقل‌وانتقالات در ابتدا شاید یک محدودیت به نظر می‌رسید، اما همین مسئله برای استقلال تبدیل به یک خُسن شد تا از داشته‌های خودش استفاده کند و حالا خوشبختانه همین بازیکنان نیز به خوبی جواب اعتماد کادر فنی را داده‌اند.

تیم فوتبال استقلال در نخستین بازی آسیایی خود در فصل جدید، شامگاه دوشنبه ۲۳ شهریور در ورزشگاه بین‌المللی بصره مقابل السد قطر به میدان رفت و با ارائه نمایشی مقتدرانه، حریف پرمهره خود را با نتیجه ۳ بر صفر شکست داد.

شاگردان سهراب بختیاری‌زاده در این دیدار با انگیزه و تمرکز بالا برابر یکی از تیم‌های مطرح فوتبال قطر ظاهر شدند و در نهایت با کسب یک پیروزی قاطع، شروعی درخشان در رقابت‌های آسیایی رقم زدند.

این پیروزی برای آبی‌پوشان اهمیت ویژه‌ای داشت؛ چرا که استقلال پس از ۲۳ سال بار دیگر توانست السد را در یک دیدار رسمی شکست دهد.

مجتبی انصافی پیشکسوت استقلال و کارشناس فوتبال در گفتگو با خبرنگار مهر، در خصوص پیروزی ۳ بر صفر استقلال برابر السد قطر اظهار داشت: سهراب بختیاری‌زاده با یک برنامه تاکتیکی دفاعی بسیار خوب وارد این دیدار شد، اما هدف او صرفاً دفاع کردن و عقب کشیدن تیم نبود. طبق چیزی که من در جریان بازی دیدم، حدود ۷۵ درصد مالکیت توپ در اختیار السد بود، اما بختیاری‌زاده فریب این مالکیت را نخورد.

او افزود: سرمربی استقلال منتظر می‌ماند تا السد با پیشروی و گردش توپ، خطوط خود را در زمین استقلال جلو بیاورد و سپس با گرفتن توپ و استفاده از فضاهای پشت خط دفاعی این تیم، حملات خود را شکل دهد. استقلال از این طریق بارها به دروازه السد نزدیک شد و خطرات زیادی نیز ایجاد کرد.

پیشکسوت استقلال ادامه داد: سیستم استقلال در فاز دفاعی تقریباً ۱ - ۴ - ۵ بود، اما زمانی که تیم می‌خواست وارد فاز هجومی شود، این سیستم به شکل تقریبی به ۱ - ۲ - ۳ - ۴ تبدیل می‌شد. برنامه‌ریزی و مدیریت استقلال در زمان انتقال از دفاع به حمله بسیار خوب بود و چهار فاکتور در این زمینه نقش مهمی داشت؛ گرفتن توپ، ارسال سریع توپ از فاز دفاعی به فاز حمله، پاس نهایی و ضربه آخر که استقلال در هر چهار بخش عملکرد بسیار خوبی داشت.

انصافی درباره عملکرد خط حمله استقلال و گلزنی سعید سحرخیزان پس از چند بازی، گفت: یاسر آسانی یک مهره بسیار کلیدی برای استقلال است. او بازیکنی است که قابلیت تقابل‌های یک به یک، ارسال پاس‌های نهایی و شوت‌زنی دارد.



تداوم پیروزی تیم های شطرنج زنان و مردان

● به نقل از روابط عمومی فدراسیون شطرنج، رقابت‌های چهل‌وششمین دوره المپیاد جهانی شطرنج از روز چهارشنبه ۲۵ شهریور در شهر سمرقند ازبکستان آغاز شد.

● تیم ملی مردان ایران بعد از پیروزی در دور نخست برابر موزامبیک، در دور دوم با ترکیب امین طباطبایی، بردیا دانشور، مهدی غلامی و رضا مهدی تیم بولیوی را با ۳.۵ بر ۰.۵ شکست داد.

● در بخش زنان نیز ملی‌پوشان ایران پس از پیروزی برابر قبرس، در دور دوم با ترکیب مبینا علی نسب، ملیکا محمدی، انوشا مهدیان و پروا بهزاد نظیف برابر سریلانکا قرار گرفتند و ۳ بر یک حریف خود را شکست دادند.

● در ادامه این رقابتها و در دور سوم در تیم مردان با بلژیک مسابقه خواهد داد و تیم زنان به مصاف فرانسه خواهد رفت.

● چهل‌وششمین المپیاد جهانی شطرنج از ۱۶ تا ۲۷ سپتامبر (۲۵ شهریور تا پنجم مهر) در سمرقند برگزار می‌شود و تیم‌های ملی زنان و مردان ایران در این رویداد حضور دارند.