عصر قانون

روزنامه اجتماعی، اقتصادی

شنبه

۷ آذر ۱۴۰۵ • ۱۸ جمادی الثانی ۱۴۴۸ • 28November 2026

۸ صفحه • پنج‌هزار تومان • سال پنجم • شماره نهصد و چهل وهفت

www.asrghanoonir



بسیج ۹۰ میلیونی

رهبر انقلاب: سازمان بسیج باید تحوّل و تولّدی جدید را تجربه نماید

بسیجیان از هیچ فرصتی برای ضربه به دشمنان چشم‌پوشی نمی‌کنند

آماده فتح قله‌ها باشید

ویژه



سردار سیدمجید موسوی

فرمانده نیروی هوافضای سپاه پاسداران انقلاب اسلامی

سردار سیدمجید موسوی، فرمانده نیروی هوافضای سپاه پاسداران انقلاب اسلامی در پیامی خطاب به جوانان و نوجوانان حاضر در اجتماعات شبانه، آنان را به حرکت در مسیر تعالی، پیشرفت و تحقق آرمان‌های ایران اسلامی فراخواند و بر نقش ایمان، اراده و روحیه جهادی نسل جوان در ساختن آینده کشور تأکید کرد.

سردار موسوی در این پیام که در برخی میادین و اجتماعات شبانه قرائت شد، با اشاره به نقش ایمان، اراده و مجاهدت در عزت و اقتدار ملت‌ها، تأکید کرد: جوانان و نوجوانان ایران در حدود پنج دهه گذشته ثابت کرده‌اند که جز به استقلال، پیشرفت و حفظ و حراست از میهن اسلامی نمی‌اندیشند.

وی با تجلیل از روحیه ایثار و فداکاری نسل جوان کشور افزود: جوانان این سرزمین برای اعتلای ایران، وجود خود را سپر بلا کرده و با نثار جان، از تمامیت کشور و نظام ولایی در برابر دشمنان دفاع کرده‌اند.

فرمانده نیروی هوافضای سپاه در بخش دیگری از پیام خود، با اشاره به شهادت امام شهید، خطاب به نسل جوان کشور نوشت: چه افتخاری بالاتر از آنکه همه جوانان و نوجوانان برومند، با عزم و اراده‌ای پولادین، همت بلند و روحیه‌ای جهادی، مسیر تعالی خود را با گام برداشتن در راه نورانی امام خویش آغاز کنند.

سردار موسوی همچنین بر ضرورت پیشگامی نسل جوان در تحقق خواسته قائد شهید برای فتح قله‌های پیشرفت و سعادت تأکید کرد و جوانان و نوجوانان را به حرکت در این مسیر فراخواند.

فرمانده نیروی هوافضای سپاه در پایان، برای جوانان و نوجوانان ایران در این مسیر آرزوی موفقیت و پیروزی کرد و پیام خود را با امضای «سرباز ولایت و جان‌فدای ملت؛ سیدمجید موسوی» به پایان رساند.

پاسخ معنادار سردار سیدمجید موسوی به درخواست دانشجوی هوافضا

فرمانده نیروی هوافضای سپاه پاسداران انقلاب اسلامی، با یک درخواست متفاوت از سوی دانشجویی جوان همراه شد، این دانشجو که در رشته هوافضا تحصیل می‌کند، در جریان این دیدار دفتر یادداشتش را مقابل سردار موسوی قرار داد تا از او رهنمودی مکتوب دریافت کند؛ درخواستی ساده که با پاسخی کوتاه اما معنادار همراه شد.

سردار موسوی نیز در پاسخ به این درخواست، در دفتر یادداشت دانشجو نوشت: «رضایت حق در گرو تبعیت از ولایت معصومین (ع) و نائب برحق ایشان در عصر کنونی است.»

بازار صادراتی تراکتور ایران با قاچاق تغذیه می‌شود

۵



آیا ترامپ در تله‌ی آلزایمر گرفتار شده؟

۴

تبیین اندیشه فقهی رهبر شهید

درباره زن نیازمند بازخوانی تخصصی است

۷

سازمان بسیج باید تحوّل و تولّدی جدید را تجربه کند



حضرت آیت الله سید مجتبی حسینی خامنه ای، رهبر معظم انقلاب اسلامی، امروز (پنجشنبه ۵ آذر) در سالروز تشکیل بسیج به فرمان امام خمینی (ره) با صدور پیامی هفته بسیج را گرامی داشتند.

متن کامل این پیام به شرح زیر است:

«بسم الله الرّحمن الرّحیم

هفتهٔ بسیج موقعیّت مناسبی برای نگاهی جدید به پدیدهٔ شگفت‌انگیز و ارزشمند بسیج است. نهادی که به ابتکار حضرت امام خمینی اعلی‌الله مقامه‌الشّریف تشکیل شد تا به‌تدریج و در طیّ دوره‌ای تکاملی، ایرانیان پرانگیزه، امیدوار، فداکار، و خواهان عزّت اسلام و ایران و سرسپردگان مکتب حسین صلوات‌الله و سلامه‌علیه را از نسل‌های مختلف گِرد هم آورَد و هسته‌ای سخت از طرفداران حق و عدالت باشد. بسیج ابتدائاً خود را در دفاع هشت ساله نشان داد؛ آن‌گاه که با حضوری کارساز در عرصه‌های نبرد نظامی، پشتوانهٔ اصلی و محوری جنگ شد.

در طول آن نبرد مقدّس، بسیجیان از نوجوانان تا کهن‌سالان از فضای روحانی خاکریزها و سنگرها بهره‌های معنوی بی‌شماری می‌بردند و به‌واسطهٔ ایشان فضای شهرها و روستاهای کشور عطرآگین می‌شد. بدین‌سان آنچه در اذهان عموم از بسیج و بسیجیان نقش می‌بست، تصویری بود از ایمان، تعهّد، صفا، اخلاص، بصیرت، شجاعت، مجاهدت، عمل به تکلیف، و از خودگذشتگی و فداکاری برای دیگران؛ مجموعه‌ای از ویژگی‌هایی که در آثار کهن این سرزمین ، پهلوانان نامدار اخلاق‌مدار با بعضی از آن توصیف شده بودند.

اگر تابه‌حال بعضی از شخصیّت‌های داستان‌های افسانه‌گون، نماد پاره‌ای از این خصوصیّات بودند، اینک به برکت انقلاب اسلامی، این شخصیّت‌های حقیقی در داستانِ واقعی بودند که در لباس بسیج حماسه می‌آفریدند و گذشت‌ها و فداکاری‌های فراوان بسیاری را به نمایش می‌گذاشتند.

گرچه دورانِ دفاعِ مقدّس پس از هشت سال به پایان افتخارآمیز خود رسید، ولی به‌واسطهٔ روحیّهٔ بسیجی، اثری عمیق از خود بر جهات مختلف نظامات رسمی و به‌خصوص غیررسمی کشور به جا گذاشت. این روحیّه، ثروتی عظیم بود که دفاع مقدّس و هدایت‌های حضرت امام خمینی اعلی‌الله مقامه‌الشّریف و پشتیبانی توده‌های انبوه مردم، آن را به‌عمل آوَرد.

اینک در توضیح بیشتر برخی از وجوه مقصود از سخن، چند نکته معروض می‌گردد:

اوّلاً بدون تردید به‌موازات بعثت ملّت بزرگ ایران در دورهٔ دفاع مقدّس سوّم که به‌نوعی تکثیر روحیّهٔ بسیجی در سراسر کشور بشمار می‌رود، سازمان بسیج نیز باید تحوّل و تولّدی جدید را تجربه نماید. این سازمان باید با استفاده از ملّت بعثت‌یافته، نسخه‌های پیشرفته‌تر و جدیدتری از بسیج پیشین را تنظیم و مدیریّت کند. لذا از این پس باید با گام‌های بلند، محکم و حساب شده به‌سوی تحقّق شعار «هر ایرانی، یک بسیجی» راه پیمود.

اکنون بسیاری از ارتشیان، سپاهیان، انتظامیان، دولتیان، مجلسیان، و امثال ایشان همچون انبوهی از مردم از آنجا که دل در گرو مکتب و مرام بسیج دارند، خود را یکی از بسیجیان می‌دانند؛ همچنان‌که یاران پرچم به دستِ شبها و روزهای میادین و خیابان‌ها که بعثت ملّت را معنایی ملموس و مشهودتر بخشیدند و انبوه جان‌فدایانِ عملاً این‌چنین هستند. بسیارند کسانی‌که عضو مصطلح بسیج نبوده ولی تفکّر و مکتب بسیج را می‌ستایند و احیانا مرام خود را با آن وفق می‌دهند. سازمان بسیج باید به بهترین شکل از این نعمت خداداد استفاده کند.

ثانیاً غیر از ظرفیّت فراهم‌آمده مذکور، سازمان رسمی بسیج همواره باید برای گسترش روحیّهٔ بسیجی در جای‌جای کشور تلاش نماید. روحیّهٔ بسیجی که به بعضی از ویژگی‌های آن اشاره شد با رفتار خودِ بسیجیان قابل تکثیر در اجزاء جامعه است. درپیش‌گرفتن حُسن خُلق، عطوفت و مهربانی، احترام به مردم، رعایت جهات مختلف تقوای فردی و جمعی، و مراعات آنچه از دوران‌های سابق، بسیاری از بسیجیان با آن شناخته می‌شدند از قبیل تواضع و فروتنی، ایثار، عدم تمایل به دیده شدن، دوری از تجمّلات و تشریفات، و امثال این‌گونه رفتارهای مطبوع، ایشان را به چشم و چراغ ملّت در هر محلّه و شهر و روستایی تبدیل کرده و همگان را به تأسّی از این مرام و مسلک فرا می‌خواند.

ثالثاً سرسپردگی اصلی بسیجیان به مکتب حسین صلوات‌الله و سلامه‌علیه که قرائت صحیح از اسلام ناب محمّدی صلّی‌الله علیه و آله و سلّم است، می‌باشد. هر وصل و فصل و هر تولّا و تبرّای ایشان بر این اساس شکل می‌گیرد. دو آموزهٔ قرآنی حیات‌بخش: «رحماء بینهم» و «اشدّاء علی الکفّار» چراغ راه قلب بسیجیان است. از این‌رو ایشان هرگونه مهربانی و فداکاری نسبت به مردم و نظام و انقلاب به‌عمل می‌آورند و از هیچ فرصتی برای ضربه به دشمنان اسلام و نظام اسلامی چشم‌پوشی نمی‌نمایند.

پاسداشت انسجام اجتماعی و اتّحاد مقدّس ملّت ایران که در این ایّام ارزش والای آن و تأثیر شگرف آن در امتداد پیروزی‌های رزمندگان شجاع و فداکار اسلام در عرصه‌های نظامی بر دستگاه محاسباتی دشمن در هر دو سوی آوردگاه حق و باطل امری مشهود است، باید از صفات مشترک همهٔ بسیجیان باشد.

رابعاً بسیج به‌مدد بسیجیان خود در طول حیات خود تابه‌حال کاستی‌های بسیاری از نهادهای رسمی و غیررسمی را جبران کرده است. حال با توجّه به رشد چشمگیر بسیج در دورهٔ بعثت مردم ایران، ظرفیّت‌های بالفعل و همهٔ کسانی‌که قلباً بسیجی محسوب می‌شوند از قبیل اصحاب میادین و خیابان‌ها و جان‌فدایان و دیگرانی که در مسیر تعالی فردی و اجتماعی، هم‌عهد با آنان هستند؛ کسانی که دل‌های آنان پایگاه‌های واقعی بسیج بشمار می‌رود، قدرت عظیمی را تشکیل می‌دهد که باید از جزءجزء آن در مسیر حلّ مشکلات کشور و دستیابی به فرصت‌های جدید و بدیع بهره برد و این‌گونه به شعار هر ایرانی یک بسیجی، غنای بیشتری بخشید.

امید است با توجّه به این نکات، بسیج ایرانیان نمونه‌ای متعالی از همیاری و نِصابی عالی از تحقّق مفهوم امّت و ملّت را در تاریخ این کشور ثبت نماید؛ به‌طوری‌که مبدأ ترقیّات و پیشرفت‌های چشمگیر آینده بشمار آید.

از خداوند متعال مسئلت می‌کنم که شهدای عزیز بسیج را به رضوان الهی و هم‌جواری با اهل بیت صلوات‌الله و سلامه‌علیهم اجمعین متنعّم، و به جانبازان عزیزشان صبر و عافیت عنایت فرموده و همهٔ بسیجیان ایران و جبههٔ مقاومت که خود یکی از کوچک‌ترین آنانم را در زمرهٔ سربازان سَرورمان عجّل‌الله تعالی فرجه‌الشّریف و مشمول دعای خیر و فتح و برکت آن حضرت قرار دهند.»



تجلی آرمان راهبردی امام خمینی

سردار قاآنی، فرمانده نیروی قدس سپاه بمناسبت هفته بسیج پیامی منتشر کرد.

متن پیام به شرح ذیل است:

بسم الله الرحمن الرحیم

رحمت و رضوان الهی هدیه ملت ایران و مسلمانان جهان به روح بلند و تابناک امام راحل عظیم الشأن (قدس سره) که با پیروزی انقلاب اسلامی ارزش‌های فراموش شده اسلامی را احیا نمود.

فرمان تاسیس ارتش ۲۰ میلیونی بسیج در ابتدای پیروزی انقلاب توسط ایشان در جهان اسلام در آخرین سال عمر پر برکت خود که فرمودند: راستی اگر بسیج جهانی مسلمین تشکیل شده بود آیا کسی جرات این همه جسارت به فرزندان معنوی رسول الله را داشت؟

این آرزوی راهبردی امام راحل رحمت الله علیه را امام شهیدمان (قدس سره شریف)با پشتیبانی از هسته‌های مقاومت در منطقه و تبدیل آنها به جبهه مقاومت تحقق بخشیدند و امروز شاهد این هستیم که امام رشید ما حضرت آیت‌الله سید مجتبی خامنه ای (حفظه تعالی) با تاکید در وحدت ساحات این مسیر پرافتخار را برای رسیدن به پیروزی‌های بزرگ در جمهوری اسلامی ایران و جهان اسلام ترسیم نمودند که انشاالله این حرکت با عظمت و افتخارآفرین در همه جغرافیای جهان اسلام تا رسیدن به حکومت جهانی حضرت مهدی (عجل الله تعالی فرجه شریف) استمرار خواهد یافت.

سلام ما و همه آزادگان جهان تقدیم به محضر همه بسیجیان میهن اسلامی خصوصاً بر برپاکنندگان احیا در میدان‌های مختلف در سراسر کشور و همچنین بسیجیان جهان اسلام و رزمندگان جبهه‌های پرافتخار مقاومت از فلسطین و غزه مقاوم تا لبنان سرافراز و یمن قهرمان و عراق سربلند تا سایر مناطق قهرمانان بدون مرز و بدون نام.

مشاغل تمدن‌ساز و فرهنگ‌ساز باید به عناصر انقلابی سپرده شود

حجت‌الاسلام حسین طائب با تأکید بر ضرورت شناسایی جایگاه‌های تمدن‌ساز و فرهنگ‌ساز در جامعه گفت: اگر به دنبال معرفی تمدن و فرهنگ اسلامی به جهانیان هستیم، باید مشخص کنیم اساتید بسیجی در چه جایگاه‌ها و مشاغلی می‌توانند نقش‌آفرینی کنند و برای تحقق این هدف چه شاخص‌هایی دارند.

طائب در نشست هم‌اندیشی اساتید بانوی سراسر کشور با اشاره به ضرورت طراحی شبکه‌های تخصصی در بسیج اساتید اظهار کرد: باید مشخص کنیم به چه شبکه‌هایی نیاز داریم؛ شبکه تبیین، شبکه علمی، شبکه سازندگی و شبکه‌های مهارتی، هنر و ادبیات از جمله این شبکه‌ها هستند. همچنین باید روشن شود شبکه‌های اختصاصی اساتید زن چه مأموریت و نقش ویژه‌ای برعهده دارند.

وی با بیان اینکه معرفی تمدن و فرهنگ اسلامی به جهانیان نیازمند حضور مؤثر در جایگاه‌های اثرگذار جامعه است، افزود: باید مشاغل و جایگاه‌های تمدن‌ساز و فرهنگ‌ساز را احصا کنیم و مشخص شود در این جایگاه‌ها چه کسانی حضور دارند و آیا عناصر معتقد به انقلاب اسلامی در این موقعیت‌ها نقش‌آفرین هستند یا خیر.

رئیس سازمان بسیج مستضعفین با طرح این پرسش که آیا جایگاه‌های تمدن‌ساز و فرهنگ‌ساز به‌درستی شناسایی شده‌اند، گفت: باید بررسی کنیم که آیا استادان و عناصر انقلابی در این موقعیت‌ها حضور دارند یا با مسئله کنار گذاشته شدن نیروهای انقلابی از این جایگاه‌ها مواجه هستیم.

طائب با تأکید بر ضرورت عبور از انفعال به کنشگری فعال تصریح کرد: ممکن است در عرصه دفاع از انقلاب و مواضع انقلابی فعال باشیم، اما در ایفای نقش تخصصی خود منفعل عمل کنیم؛ بنابراین باید این مسئله را بپذیریم و برای تغییر شرایط اقدام کنیم.

وی با اشاره به نقش‌آفرینی زنان در تحولات اجتماعی و انقلابی، بر ضرورت حضور مؤثر استادان بسیجی زن در متن فعالیت‌های تخصصی جامعه تأکید کرد و گفت: باید از خود بپرسیم آیا به‌عنوان یک استاد بسیجی، نقش تخصصی خود را به‌درستی انجام می‌دهیم؟ این نقش چیست و چه شاخص‌هایی برای ارزیابی عملکردمان داریم؟

طائب خاطرنشان کرد: تا زمانی که برای نقش و مسئولیت خود شاخص‌های مشخصی تعریف نکنیم، نمی‌توانیم به‌درستی ادعا کنیم که وظایفمان را انجام داده‌ایم. باید شاخص‌ها را تدوین و میزان تحقق آنها را ارزیابی کنیم تا نقش‌آفرینی تخصصی استادان بسیجی از حالت انفعالی خارج شود.

طائب در ادامه سخنان خود در نشست هم‌اندیشی اساتید بانوی سراسر کشور با اشاره به تلاش تاریخی آمریکا برای جهانی‌سازی ارزش‌ها و سبک زندگی غربی اظهار کرد: آمریکایی‌ها ۲۵۱ سال پیش اعلام کردند که می‌خواهند با زر و زور و تزویر، سبک زندگی خود را به همه جهان ارائه و ارزش‌های آمریکایی را جهانی کنند.

وی با اشاره به پیام مقام معظم رهبری در پاسداشت زبان فارسی افزود: رهبر معظم انقلاب در پیام خود فرمودند شکستی که آمریکایی‌ها در جنگ سوم در اردیبهشت‌ماه متحمل شدند، موجب شد سبک زندگی غربی نیز با شکست مواجه شود.

رئیس سابق سازمان اطلاعات سپاه با تأکید بر ضرورت ارائه الگوی زندگی مبتنی بر ارزش‌های اسلامی تصریح کرد: ما قرار است سبک زندگی خود را ارائه کنیم؛ سبکی که خروجی آن زندگی خوب و مورد رضایت خداوند باشد. در این مسیر باید مشخص کنیم چه کسی این سبک زندگی را تعریف می‌کند و چه کسانی مسئول ساخت و ترویج آن هستند.

طائب در ادامه بر ضرورت تحول در فعالیت‌های بسیج اساتید تأکید کرد و گفت: باید کارگروه‌ها و گروه‌های اندیشه‌ورز در بسیج اساتید فعال شوند و با سرعت، طرح تحول ارائه کنیم.

وی خاطرنشان کرد: ارائه طرح تحول به معنای کنار گذاشتن گذشته نیست، بلکه باید گذشته را چراغ راه آینده قرار دهیم و با ارزیابی تجربه‌های پیشین مشخص کنیم در ادامه مسیر چه اقداماتی باید انجام شود.

طائب با اشاره به ضرورت برنامه‌ریزی برای آینده بسیج اساتید اظهار کرد: باید مشخص کنیم در سال‌های پیش‌رو چه برنامه‌ای داریم، شبکه‌سازی را در چه عرصه‌هایی دنبال می‌کنیم و منظورمان از الگوسازی و معرفی اسوه‌ها چیست.

طائب در ادامه سخنان خود در نشست هم‌اندیشی اساتید بانوی سراسر کشور با اشاره به ضرورت مواجهه آگاهانه با مسائل فرهنگی اظهار کرد: آیا برای موضوع عفاف و حجاب در دانشگاه شبکه‌ای داریم؟ اگر این موضوع مهم است، چرا برای آن شبکه‌سازی نمی‌کنیم و به دنبال تولید روش‌های ارتباط‌گیری نیستیم؟

وی با اشاره به ضرورت تمایز میان ناآگاهی و استنکاف افزود: باید میان فردی که از روی ناآگاهی با مسئله‌ای مواجه است و فردی که آگاهانه از پذیرش آن خودداری می‌کند، تفاوت قائل شویم.

طائب با اشاره به اینکه مسئله عفاف و حجاب از ابتلائات مستمر بشر است، اظهار کرد: شیطان نخستین عملیات خود را در بهشت با موضوع سبک زندگی آغاز کرد؛ اینکه انسان چه چیزی بخورد و از چه چیزی پرهیز کند. نخستین ابتلای حضرت آدم(ع) در موضوع خورد و خوراک شکل گرفت و دومین ابتلا به مسئله پوشش مربوط شد.

وی ادامه داد: مسئله عفاف و حجاب و همچنین حلال و حرام در خورد و خوراک، از موضوعاتی است که تا زمان مشخص‌شده ادامه خواهد داشت؛ بنابراین نباید در این عرصه فعالیت‌ها را تعطیل کنیم، بلکه باید از مسیر صحیح و با روش‌های مناسب وارد عمل شویم.

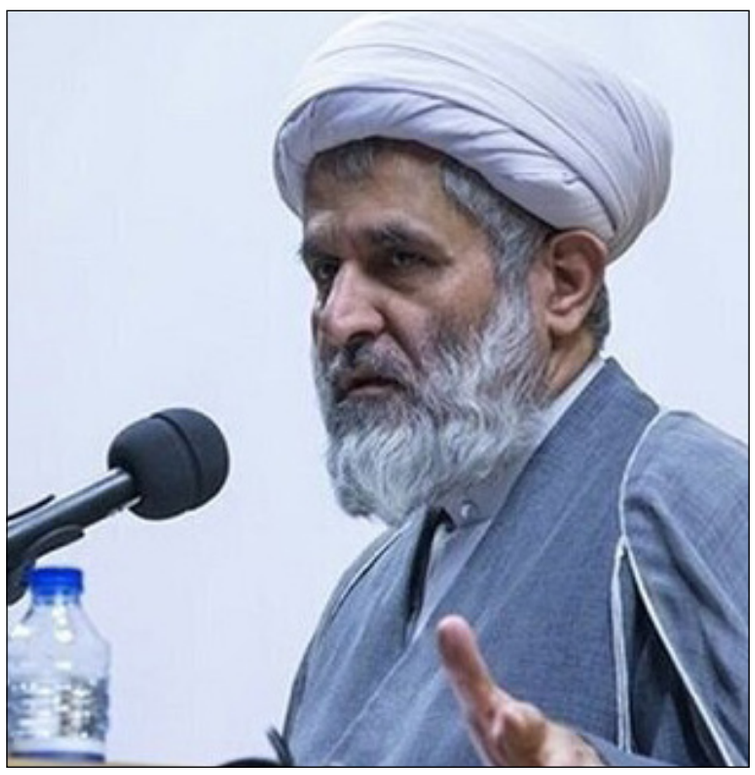
رئیس سابق سازمان اطلاعات سپاه با تأکید بر ضرورت گفت‌وگو و ارتباط‌گیری با افراد ناآگاه تصریح کرد: بسیاری از افراد، احکام الهی را نمی‌دانند. چرا نباید با آنها ارتباط برقرار کنیم و دعوتشان کنیم؟ نباید صرفاً منتظر بمانیم دیگران به سراغ ما بیایند؛ خودمان باید برای ارتباط‌گیری اقدام کنیم و این کار نیازمند برنامه‌ریزی است.

نقش زنان باید در عرصه‌های مختلف اجتماعی و فرهنگی نیز دیده شود

طائب در بخش دیگری از سخنان خود با اشاره به نقش زنان در تحولات انقلاب اسلامی گفت: وقتی امام خمینی(ره) فرمودند زنان رهبران نهضت هستند، ما نقش‌آفرینی زنان را در میدان‌های مختلف مشاهده کردیم و این نقش باید در عرصه‌های دیگر نیز ظهور و بروز داشته باشد.

وی با تأکید بر ضرورت تعریف مأموریت برای استادان بسیجی زن افزود: باید مشخص کنیم در حوزه‌هایی مانند تشکیل خانواده در تراز اسلامی، تعمیق فرهنگ اسلامی، اقتصاد اسلامی، گسترش مواسات و ارتقای تاب‌آوری اجتماعی چه مسئولیتی برعهده داریم و چگونه می‌توانیم در تحقق این اهداف نقش‌آفرینی کنیم.

طائب با اشاره به ضرورت تعیین نقش استادان بسیجی در عرصه‌های مختلف جهاد خاطرنشان کرد: حضور در این نشست و اعلام هم‌عهدی با ولی امر، الزامات و مسئولیت‌هایی به همراه دارد و باید وارد عرصه تلاش و جهاد شویم.



وی ادامه داد: لازم است نقش خود را در جهاد علمی، جهاد تبیین، جهاد نظامی، جهاد امنیتی و جهاد سازندگی مشخص کنیم، برای هرکدام هدف‌گذاری داشته باشیم و طرح تحول تدوین کنیم.

تحقق دانشگاه در تراز انقلاب نیازمند هم‌افزایی رئیس دانشگاه، وزارت علوم و بسیج است

رئیس سابق سازمان اطلاعات سپاه همچنین با تأکید بر ضرورت همکاری مجموعه‌های دانشگاهی برای تحقق دانشگاه در تراز انقلاب اسلامی گفت: رئیس دانشگاه، وزارت علوم و بسیج باید در کنار یکدیگر و با هم‌افزایی، اهداف مورد نظر انقلاب اسلامی را محقق کنند.

وی با اشاره به سه مطالبه رهبر شهید انقلاب از جامعه علمی کشور اظهار کرد: سه محور تربیت عالم، تولید علم و جهت‌گیری از جمله مطالباتی است که باید برای تحقق آنها تلاش کنیم.

طائب افزود: اگر تربیت عالم و تولید علم محقق شود و این دو با جهت‌گیری‌های انقلاب اسلامی همراه باشند، دانشگاه در تراز انقلاب اسلامی شکل خواهد گرفت و این هدف با همت استادان بسیجی دست‌یافتنی است.

وی در پایان بر ضرورت فعال‌سازی شوراهای اندیشه‌ورز و گسترش کانون‌های تخصصی بسیج اساتید تأکید کرد و گفت: نخستین انتظار من این است که کانون‌های اساتید در دانشگاه‌ها، مشاغل تمدن‌ساز و فرهنگ‌ساز را شناسایی و مشخص کنند.

پاداش همسرانی که به هم محبت می‌کنند

تصور کنید دو خانواده درآمد ماهانه تقریباً یکسانی دارند. خانواده نخست در خانه‌ای مناسب زندگی می‌کند، به خدمات درمانی و آموزشی دسترسی دارد و اعضای آن می‌توانند برای آینده خود برنامه‌ریزی کنند. خانواده دوم اما با بیماری مزمن یکی از اعضا، هزینه سنگین اجاره مسکن، دسترسی دشوار به مدرسه مناسب و ناامنی شغلی مواجه است. اگر معیار سنجش فقر فقط درآمد باشد، ممکن است این دو خانواده در یک طبقه اقتصادی قرار بگیرند؛ اما کیفیت زندگی و فرصت‌های واقعی آنها فاصله زیادی با یکدیگر دارد.

این مثال نشان می‌دهد که فقر را نمی‌توان صرفاً با میزان پولی که افراد در اختیار دارند توضیح داد. درآمد اهمیت اساسی دارد، اما آنچه در نهایت زندگی انسان را شکل می‌دهد، امکان تبدیل منابع اقتصادی به فرصت‌های واقعی است. پرسش اصلی این است که انسان با منابع موجود چه کارهایی می‌تواند انجام دهد، به چه خدماتی دسترسی دارد، تا چه اندازه در انتخاب مسیر زندگی خود آزاد است و آیا می‌تواند با حفظ کرامت انسانی در جامعه مشارکت کند؟

از همین‌جا رویکردهای جدید در مطالعات فقر شکل گرفته‌اند؛ رویکردهایی که به جای تمرکز انحصاری بر درآمد، محرومیت از قابلیت‌ها، فرصت‌ها و مشارکت اجتماعی را نیز در تعریف فقر وارد می‌کنند.

فقر مطلق و نسبی؛ دو برداشت متفاوت از محرومیت

در تعریف سنتی اقتصاد، فقر معمولاً با ناتوانی در تأمین نیازهای اساسی زندگی سنجیده می‌شود. فرد یا خانواری که درآمدش برای تهیه غذا، پوشاک، سرپناه و سایر ضروریات اولیه کافی نیست، در وضعیت فقر مطلق قرار دارد. این تعریف برای شناسایی محرومیت‌های شدید و برنامه‌ریزی حمایتی ضروری است؛ اما نمی‌تواند تمام ابعاد فقر را در جوامع پیچیده امروزی توضیح دهد.

در مقابل، مفهوم فقر نسبی بر موقعیت افراد در مقایسه با سطح زندگی متعارف جامعه تأکید دارد. ممکن است کسی از امکانات اولیه بقا برخوردار باشد، اما منابع کافی برای مشارکت در فعالیت‌هایی که در جامعه محل زندگی او عادی و پذیرفته‌شده تلقی می‌شوند، نداشته باشد.

پیتر تاونسند، جامعه‌شناس بریتانیایی، از مهم‌ترین نظریه‌پردازان این رویکرد است. او در مقاله «معنای فقر» که نخستین بار در ژانویه ۲۰۱۰ در نشریه بریتیش ژورنال آو سوشیالاجی منتشر شد، استدلال می‌کند که فقر را نباید فقط با حداقل نیازهای زیستی سنجید. از نظر او، افراد و خانوادهها زمانی در وضعیت فقر قرار می‌گیرند که منابعشان به اندازه‌ای از سطح متعارف جامعه پایین‌تر باشد که نتوانند از الگوهای معمول زندگی، فعالیت‌ها و روابط اجتماعی برخوردار شوند.

اهمیت دیدگاه تاونسند در این است که فقر را پدیده‌ای وابسته به شرایط تاریخی و اجتماعی می‌داند. نیازهای انسان در طول زمان ثابت نمی‌مانند. آمارتیا سن؛ فقر به معنای محرومیت از قابلیت‌های انسانی

یکی از مهم‌ترین تحول‌ها در فهم فلسفی و اقتصادی فقر، با نظریه «رویکرد قابلیت‌ها»ی آمارتیا سن، اقتصاددان و فیلسوف هندی، ارتباط دارد. سن معتقد است برای ارزیابی وضعیت زندگی انسان نباید فقط به درآمد، ثروت یا میزان مصرف او توجه کرد؛ بلکه باید دید افراد چه توانایی‌هایی برای انتخاب و تحقق شیوه زندگی مطلوب خود دارند.

در این رویکرد، میان «قابلیت» و «کارکرد» تفاوت وجود دارد. کارکرد به وضعیت یا فعالیتی اشاره می‌کند که فرد عملاً به آن دست یافته است؛ برای مثال باسواد بودن، برخورداری از سلامت یا مشارکت در یک فعالیت اجتماعی. قابلیت به مجموعه فرصت‌های واقعی فرد برای انتخاب و دستیابی به چنین وضعیت‌هایی مربوط می‌شود.

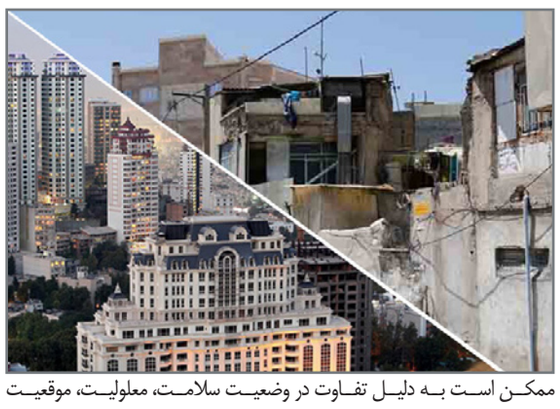
برای فهم این تفاوت، می‌توان گرسنگی را با روزه‌داری مقایسه کرد. فردی که به دلیل فقر امکان تهیه غذا ندارد، با کسی که آگاهانه روزه می‌گیرد در وضعیت یکسانی نیست؛ هر دو ممکن است غذا نخورند، اما اولی از امکان انتخاب محروم است و دومی از اختیار برخوردار است. در نگاه سن، آزادی انتخاب در فهم کیفیت زندگی اهمیت اساسی دارد.

وحید محمودی و سیدقاسم صمیمی‌فر در مقاله «فقر قابلیتی»، منتشرشده در تابستان ۱۳۸۴ در فصلنامه رفاه اجتماعی، همین تفاوت را با استفاده از اندیشه‌های آمارتیا سن توضیح داده‌اند. نویسندگان نقد می‌کنند که رویکرد درآمدمحور، در تعریف فقر و طراحی سیاست‌های اجتماعی، بیش از اندازه بر کمبود منابع پولی تکیه دارد؛ درحالی‌که باید توانایی افراد برای خروج از وضعیت محرومیت نیز بررسی شود.

این نگاه نتایج مهمی برای سیاست‌گذاری دارد. دو فرد با درآمد یکسان دسترسی به آموزش، ارتباطات، حمل‌ونقل، فناوری و خدمات عمومی ممکن است در یک دوره امتیازی خاص باشد، اما در دوره‌ای دیگر به شرطی ضروری برای مشارکت عادی در جامعه تبدیل شود. بنابراین، کسی که از این امکانات محروم است، ممکن است حتی بدون گرسنگی و بی‌سرپناهی نیز تجربه‌ای جدی از فقر داشته باشد.

برای مثال، در جامعه‌ای که انجام بسیاری از فعالیت‌های آموزشی، اداری و شغلی به اینترنت وابسته شده است، نداشتن ابزار و امکان اتصال مناسب می‌تواند فرد را از فرصت‌های مهم زندگی محروم کند. در اینجا مسئله صرفاً نداشتن یک وسیله الکترونیکی نیست؛ بلکه محرومیت از فرصت‌هایی است که از طریق آن فراهم می‌شوند.

البته فقر نسبی را نباید با احساس حسادت یا نارضایتی از برخورداری دیگران اشتباه گرفت. مسئله اصلی این است که فاصله منابع افراد با سطح متعارف زندگی، مانع مشارکت واقعی و برخورداری آنان از فرصت‌های اجتماعی شود.



ممکن است به دلیل تفاوت در وضعیت سلامت، معلولیت، موقعیت جغرافیایی، مسئولیت مراقبت از اعضای خانواده یا دسترسی به خدمات عمومی، قابلیت‌های متفاوتی داشته باشند. بنابراین، توزیع برابر مقدار مشخصی پول الزاماً به معنای ایجاد فرصت برابر نیست.

در کتاب «توسعه به مثابه آزادی»، سن نیز توسعه را با گسترش آزادی‌های واقعی انسان پیوند می‌دهد. از این منظر، هدف توسعه فقط افزایش تولید و درآمد ملی نیست؛ بلکه باید شرایطی فراهم شود که افراد بتوانند توانایی‌های خود را پرورش دهند و درباره زندگی خویش تصمیم بگیرند.

فقر چندبعدی؛ وقتی درآمد تنها بخشی از واقعیت را نشان می‌دهد

رویکرد فقر چندبعدی تلاش می‌کند این نگاه نظری را به شاخص‌های قابل اندازه‌گیری تبدیل کند. در این روش، وضعیت افراد یا خانوارها از چند جهت بررسی می‌شود؛ از جمله سلامت، آموزش، مسکن، تغذیه، دسترسی به امکانات اولیه زندگی و در برخی مدل‌ها مشارکت اجتماعی و امنیت اقتصادی.

شاخص جهانی فقر چندبعدی سازمان ملل متحد که با همکاری برنامه توسعه سازمان ملل و ابتکار فقر و توسعه انسانی آکسفورد تهیه می‌شود، از سه بُعد اصلی سلامت، آموزش و استاندارد زندگی استفاده می‌کند. در نسخه متعارف این شاخص، تغذیه و مرگ‌ومیر کودکان در بُعد سلامت، سال‌های تحصیل و حضور در مدرسه در بُعد آموزش و امکاناتی مانند برق، آب آشامیدنی، بهداشت، مسکن و دارایی‌های اساسی در بُعد استاندارد زندگی سنجیده می‌شوند.

گزارش جهانی فقر چندبعدی سال ۲۰۲۵ برنامه توسعه سازمان ملل متحد نشان می‌دهد که از میان ۶.۳ میلیارد نفر در ۱۰۹ کشور بررسی‌شده، حدود ۱.۱ میلیارد نفر در فقر چندبعدی حاد زندگی می‌کنند و بیش از نیمی از آنان کودک هستند. این گزارش همچنین نشان می‌دهد که محرومیت اقتصادی با مخاطرات محیطی مانند گرمای شدید، خشکسالی، سیل و آلودگی هوا هم‌پوشانی پیدا می‌کند. بنابراین، فقر فقط یک وضعیت اقتصادی ثابت نیست؛ بلکه می‌تواند افراد را در برابر بحران‌های دیگر نیز آسیب‌پذیرتر کند.

مقاومت ادامه انقلاب نیست، خود انقلاب اسلامی مقاومت است

نشست رونمایی از کتاب «برای تغییر جهان، نظریه ایرانی مقاومت» نوشته سیدجواد طاهایی عصر دوشنبه دوم آذرماه با حضور نویسنده اثر و حجت‌الاسلام احمد رهدار استاد حوزه و دانشگاه در سالن جلسات پژوهشکده تبلیغ و مطالعات اسلامی باقرالعلوم(ع) برگزار شد.

این کتاب با رویکردی فلسفی ــ تاریخی نسبت میان سه مفهوم «ایده ایران» «اندیشه حقیقت» و «اراده مقاومت» را بررسی می‌کند. نویسنده در این اثر مقاومت معاصر را در امتداد جست‌وجوی تاریخی ایرانیان برای حقیقت و انسان کامل قرار داده و می‌کوشد پیوند آن را با تاریخ ایران و تحولات جهان معاصر تبیین کند.

طبقه متوسط و دو نقش تعیین‌کننده در تاریخ جمهوری اسلامی

سیدجواد طاهایی در این نشست با اشاره به شرایط اجتماعی و سیاسی ایران در زمان نگارش کتاب از جمله تحولات اجتماعی نوسانات تاریخی ضعف دولت و نابرابری‌های اجتماعی به بررسی نقش طبقه متوسط در تحولات پس از انقلاب اسلامی پرداخت و گفت: طبقه متوسط دو کار عمده انجام داده است، نخست اینکه قدرت را در اختیار امام قرار داد. به اعتقاد من طبقه متوسط در هر دوره تاریخی و در هر کشوری نزدیک به ۹۰ درصد جامعه را تشکیل می‌دهد و حتی گفته شده است که طبقه متوسط همان ملت است.

وی دومین نقش این طبقه را به اندازه نقش نخست مهم و دوران‌ساز دانست و افزود: طبقه متوسط علیه جمهوری اسلامی و دولت اقدامی نکرد. به گمان من اگر این طبقه علیه برخی دولت‌ها اقدام می‌کرد حق با آنها بود، اما مهم‌ترین کار آن همین اقدام نکردن بود که عملاً به تداوم حیات نظام اسلامی کمک کرد.

نویسنده کتاب «برای تغییر جهان، نظریه ایرانی مقاومت» با بیان اینکه در جمهوری اسلامی دو قدرت کامل اما متفاوت و متضاد وجود دارد توضیح داد: یکی جمهوری‌ای است که شایسته سرنگونی است و دیگری جمهوری‌ای که شایسته بقا و تمدن‌سازی است. برای مثال حاج قاسم سلیمانی متعلق به جمهوری دوم است و برخی دولت‌ها در زمره جمهوری اول قرار می‌گیرند.

طاهایی در ادامه طبقه متوسط را به «رینگ کشتی» تشبیه کرد و گفت: طبقه متوسط عرصه‌ای است که نیروهای مختلف در آن با یکدیگر مواجه می‌شوند تا برنده مشخص شود. از طریق این طبقه می‌توان دریافت که پروژه جمهوری اسلامی برای تکامل مدنی تا چه اندازه پیش می‌رود و آیا در مسیر پیشرفت قرار دارد یا خیر.

«ایران جمهوری اسلامی»، حقیقتی فراتر از یک اصطلاح حقوقی

وی با اشاره به اینکه کتاب تلاشی برای تبیین عمق «امر ایرانی» در تأسیس جمهوری اسلامی و همچنین تبیین مفهوم «مقاومت ایرانی»



است اظهار کرد: «ایرانِ جمهوری اسلامی» مفهومی بسیار عمیق‌تر از «جمهوری اسلامیِ ایران» دارد.

طاهایی در توضیح این تمایز گفت: «جمهوری اسلامی ایران» اصطلاحی صوری و حقوقی است که در قانون اساسی آمده و از این جهت به نظام‌های سیاسی دیگر شباهت دارد، اما «ایرانِ جمهوری اسلامی» یک حقیقت است که نیازمند تفکر و تأمل است. به‌ویژه از بهمن ۱۳۵۷ و در جریان جنگ‌های اخیر زمانی که کل مدرنیته و جهان در برابر ایران قرار گرفتند و با وجود وارد کردن ضربات اساسی نتوانستند همه‌چیز را به هم بریزند.

فعل امام در ایران

نویسنده کتاب «برای تغییر جهان، نظریه ایرانی مقاومت» با بیان اینکه در این اثر انقلاب را «فعل امام در ایران» یافته است به مسئله وحدت انقلاب و مقاومت پرداخت و تصریح کرد: مقاومت صرفاً ادامه جمهوری اسلامی نیست بلکه در حقیقت خود انقلاب و جمهوری اسلامی مقاومت است. اگر مقاومت را از جمهوری اسلامی بگیریم چیزی باقی نمی‌ماند، نه اقتصاد نه حکمرانی نه تربیت و نه حتی ورزش.

وی با تأکید بر اینکه مقاومت پس از انقلاب شکل نگرفت بلکه همزمان با آن پدید آمد ادامه داد: برخلاف تصور رایج این دو از یکدیگر جدا نیستند و ادعای من این است که انقلاب و مقاومت یکی هستند. به همین دلیل رخداد بزرگ سال ۱۳۵۷ و انقلاب اسلامی در شکل‌گیری ایده اصلی این کتاب اهمیت ویژه‌ای داشته است، تا جایی که احساس کردم در موقعیتی قرار گرفته‌ام که نظریه‌ای برتر به من داده شده است.

طاهایی افزود: فهم من از انقلاب سال ۱۳۵۷ در مقایسه با برداشت برخی همکاران و حتی افرادی که در خارج از کشور تحصیل کرده و از ابزارهای تحلیلی بیشتری برخوردار بودند برتری داشت.

انقلاب اسلامی فراتر از ابزارهای تحلیلی و تبلیغاتی موجود است

وی در بخش دیگری از سخنان خود با انتقاد از نحوه تبیین انقلاب اسلامی در فضای تبلیغاتی کشور گفت: با وجود گستردگی دفاع دستگاه تبلیغاتی نظام از امام و انقلاب هیچ‌گاه قانع نشدم که حق مطلب به‌درستی ادا شده است. سال‌ها متصدیان امور تبلیغاتی کشور را مقصر این نقص می‌دانستم اما بعدها متوجه شدم که این نگاه درست نیست و نباید مسئولان دستگاه تبلیغاتی نظام را بیش از اندازه مقصر دانست.

نویسنده کتاب ادامه داد: انقلاب چنان تحول بزرگی است که ما حق داریم در تبیین آن دچار تقصیر شویم، زیرا این تحول از اندازه ذهن مردم عادی مفاهیم ابزارها و تجربیات موجود و حتی ظرفیت سازمان‌های متصدی امر تبلیغ فراتر است. در واقع این رخداد از حد و اندازه جهان موجود خارج است.

طاهایی در پایان با اشاره به انتظارات شکل‌گرفته در جامعه از دستاوردهای انقلاب اسلامی اظهار کرد: این احساس که انقلاب ایران و جمهوری اسلامی می‌توانند افق‌های بالاتری برای کشور بسازند ریشه مواضع انتقادی بسیاری از مردم است، زیرا آنها احساس می‌کنند با وقوع این انقلاب باید اتفاق مهم‌تری رقم می‌خورد. این احساس از آنجا ناشی می‌شود که شرایط جامعه‌شناختی اقتصادی و اجتماعی موجود هرگز آن افق‌های بلند را نشان نمی‌دهد.



عوامل بد بینی مردم

شاید یکی از نشانه‌های کمتر دیده‌شده بحران‌های اجتماعی در جوامع مختلف، زمانی آشکار شود که افراد برای انجام ساده‌ترین کارهای روزمره نیز به یکدیگر اعتماد نکنند. شهروندی که احتمال می‌دهد طرف معامله‌اش به تعهد خود عمل نکند، خانواده‌ای که تصور می‌کند دیگران در موقعیت‌های حساس تنها به منافع شخصی خود می‌اندیشند، یا فردی که نسبت به بی‌طرفی و پاسخگویی یک نهاد عمومی تردید دارد، همگی در حال تجربه شکل‌های متفاوتی از بی‌اعتمادی هستند. این وضعیت ممکن است در ابتدا به احتیاط فردی شباهت داشته باشد، اما وقتی به یک انتظار عمومی تبدیل شود، پیامدهای آن از روابط شخصی فراتر می‌رود و شیوه کارکرد کل جامعه را تحت تأثیر قرار می‌دهد.

اعتماد از عناصر بنیادین زندگی اجتماعی است. انسان‌ها برای زندگی در کنار یکدیگر ناگزیرند در بسیاری از موقعیت‌ها به رفتار، صداقت و تعهد دیگران اتکا کنند. هیچ جامعه‌ای نمی‌تواند تمام مناسبات خود را صرفاً با قراردادهای رسمی، نظارت دائمی و تهدید به مجازات اداره کند. بخش بزرگی از همکاری‌های اقتصادی، روابط خانوادگی، فعالیت‌های حرفه‌ای و مشارکت‌های عمومی بر این انتظار استوار است که دیگران نیز به قواعد مشترک پایبند خواهند بود. بنابراین، کاهش اعتماد صرفاً به معنای افزایش بدبینی فردی نیست؛ بلکه می‌تواند نشانه اختلال در سازوکارهایی باشد که زندگی جمعی را امکان‌پذیر می‌کنند.

اعتماد اجتماعی چیست و چرا اهمیت دارد؟

اعتماد اجتماعی را می‌توان انتظار نسبتاً پایدار افراد از صداقت، حسن نیت و قابل پیش‌بینی بودن رفتار دیگران دانست. این اعتماد در روابط نزدیک، مانند خانواده و دوستی، شکل محدودتری دارد و در سطح گسترده‌تر به افرادی تعمیم پیدا می‌کند که شخص آنها را نمی‌شناسد. برای مثال، اعتماد به یکی از اعضای خانواده با اعتماد به یک شهروند ناشناس در فضای عمومی یکسان نیست. نوع دوم را معمولاً اعتماد تعمیم‌یافته می‌نامند و وجود آن برای همکاری میان افراد و گروههایی که پیوند شخصی با یکدیگر ندارند، اهمیت ویژه‌ای دارد.

اعتماد اجتماعی را باید از اعتماد نهادی نیز تفکیک کرد. اعتماد نهادی به این انتظار مربوط است که سازمان‌ها و نهادهای عمومی وظایف خود را با صلاحیت، بی‌طرفی، صداقت و رعایت قواعد انجام دهند. اعتماد سیاسی نیز به‌طور مشخص به ارزیابی شهروندان از مسئولان، ساختار قدرت و فرایندهای تصمیم‌گیری عمومی مربوط می‌شود. ممکن است کسی به اعضای خانواده و دوستانش اعتماد زیادی داشته باشد، اما نسبت به غریبه‌ها یا نهادهای عمومی بدبین باشد. بنابراین، اعتماد در جامعه یک وضعیت یکپارچه و همسان نیست.

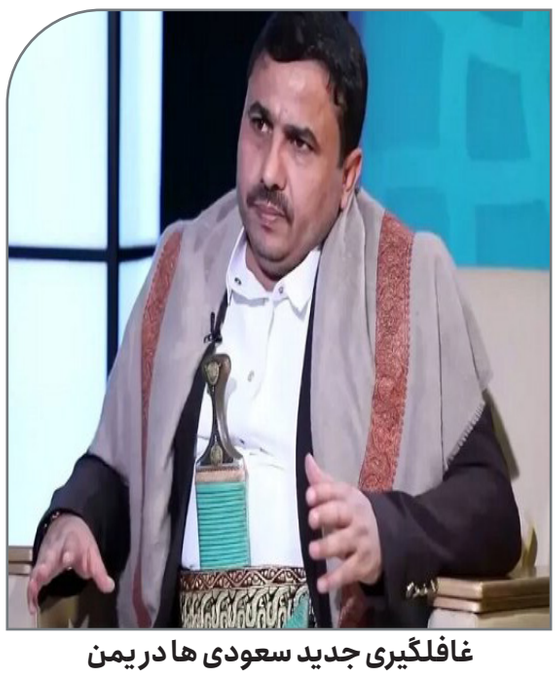
اعتماد یکی از عناصر مهم سرمایه اجتماعی است. سرمایه اجتماعی مفهومی است که به شبکه روابط، هنجارهای همکاری و اعتماد متقابل اشاره دارد؛ عناصری که امکان کنش جمعی و پیگیری منافع مشترک را فراهم می‌کنند. در مقاله «وضعیت سرمایه اجتماعی در ایران از دیدگاه صاحب‌نظران سیاسی و اجتماعی» نوشته انس مقدر، محمود کتابی و علیرضا گلشنی، منتشرشده در سال ۲۰۲۲ در نشریه جامعه‌شناسی سیاسی ایران، سه مؤلفه اعتماد اجتماعی، انسجام اجتماعی و مشارکت اجتماعی به‌عنوان عناصر اصلی سرمایه اجتماعی معرفی شده‌اند. مصاحبه‌شوندگان این پژوهش، فساد ساختاری، بی‌اعتمادی اجتماعی و غفلت از نهادهای مدنی را از عوامل نامطلوب شدن وضعیت سرمایه اجتماعی در ایران دانسته‌اند.

چرا اعتماد از میان می‌رود؟

کاهش اعتماد معمولاً محصول یک اتفاق منفرد نیست؛ بلکه در نتیجه انباشت تجربه‌هایی شکل می‌گیرد که افراد را به این نتیجه می‌رساند برای حفظ منافع خود نباید به دیگران اتکا کنند. نخستین عامل مهم، شکاف میان وعده و عمل است. وقتی افراد بارها با وعده‌هایی مواجه شوند که عملی نمی‌شوند، یا درباره مسائل مهم زندگی خود پاسخی روشن و قابل پیگیری دریافت نکنند، به‌تدریج اعتبار وعده‌های بعدی نیز کاهش می‌یابد.

این مسئله فقط به روابط سیاسی محدود نیست. کارفرمایی که دستمزد کارگر را به‌موقع نمی‌پردازد، فروشنده‌ای که درباره کیفیت کالا اطلاعات نادرست می‌دهد، مدیری که مسئولیت تصمیم‌های خود را نمی‌پذیرد یا نهادی که به شکایت شهروندان پاسخ نمی‌دهد، همگی در تضعیف اعتماد نقش دارند. تکرار چنین تجربه‌هایی موجب می‌شود افراد به جای فرض حسن نیت، احتمال سوءاستفاده و خلف وعده را مبنای رفتار خود قرار دهند.

شمس‌السادات زاهدی و محمد خانباشی در مقاله «از اعتماد عمومی تا اعتماد سیاسی؛ پژوهشی پیرامون رابطه اعتماد عمومی و اعتماد سیاسی در ایران»، منتشرشده در نشریه پژوهش‌های مدیریت در ایران، دوره ۱۵، شماره ۴، سال ۲۰۱۲، به ارتباط میان اعتماد عمومی و اعتماد سیاسی پرداخته‌اند. در این پژوهش، عواملی مانند ازخودبیگانگی، فقدان سرمایه اجتماعی و به‌ویژه عدم پاسخگویی سازمان‌های عمومی از زمینه‌های کاهش اعتماد به نهادها معرفی شده‌اند. نویسندگان همچنین با استفاده از روش پیمایش، نقش مثبت اعتماد عمومی در تقویت اعتماد سیاسی را مورد تأکید قرار می‌دهند.



غافلگیری جدید سعودی ها در یمن

به نقل از المساء پرس، محمد الفرح، عضو دفتر سیاسی جنبش انصارالله، از تحولات و غافلگیری‌های نظامی پیش‌رو خبر داد و اعلام کرد که در مراحل آینده ممکن است موشک‌های دشمن در آسمان یمن رهگیری و سرنگون شوند.

الفرح در پیامی در شبکه اجتماعی ایکس نوشت: همگان شاهد رهگیری و سرنگونی موشک‌های دشمن در آسمان یمن خواهند بود و مراحل آینده غافلگیری‌های بسیاری را آشکار خواهد کرد.

وی توضیح داد که انقلاب اطلاعاتی و در دسترس قرار گرفتن فناوری‌های نوین، که دیگر در انحصار آمریکا نیست، امکان دستیابی به برتری در حوزه‌های نظامی و دفاعی یا دست‌کم رقابت در این زمینه‌ها را فراهم کرده است.این عضو دفتر سیاسی انصارالله در ادامه گفت: به لطف خداوند، ما از اراده‌ای برخورداریم که افراد اندکی در جهان آن را در اختیار دارند؛ اراده‌ای که فرهنگ قرآنی آن را شکل داده است.

وی افزود: یکی از مهم‌ترین دستاوردهای هدایت قرآن کریم، تقویت و ساختن بُعد معنوی، اصلاح بُعد روانی و تصحیح نگرش فکری است؛ امری که موجب شکل‌گیری عزم، اراده و روحیه‌ای آگاهانه و مسئولانه می‌شود و قلب‌هایی پاک و جان‌هایی پاکیزه می‌سازد که به خداوند اعتماد و بر او توکل دارند، خود و دانششان را توسعه می‌دهند، توانمندی‌هایشان را ارتقا می‌بخشند و همگام با مسیر علم و سازندگی حرکت می‌کنند.

وزارت خارجه آمریکا به پرسش‌ها درباره اینکه آیا مانع پرداخت حق عضویت ونزوئلا در اوپک شده است یا نه، پاسخ نداد؛ اما تأیید کرد که واشنگتن اختیار تصمیم‌گیری درباره نحوه استفاده ونزوئلا از منابع مالی دولتی را دارد. این منابع اکنون در حسابی تحت کنترل آمریکا نگهداری می‌شوند که پس از برکناری مادورو ایجاد شد.

آیا ترامپ در تله‌ی آلزایمر گرفتار شده ؟



آیا ترامپ با استفاده از این جملات می‌خواهد از بی‌ارتباطی خود با موضوع اسرائیل فرار کند، یا واقعاً مغز او در تکرارِ بی‌هدفِ یک نوار ضبط‌شده گرفتار شده است؟ حقیقت، در میان این جملاتِ تکراری و نگاه‌های مبهوتِ خبرنگاران، گم شده است

گروه بین الملل عصرقانون:

ویدئوی منتشر شده از آخرین مصاحبه‌ی دونالد ترامپ با خبرنگاران در کاخ سفید، موجی از شوک، ابهام و جنجال را در فضای مجازی، از توییتر (X) گرفته تا محافل سیاسی آمریکا و حتی در میان کاربران اسرائیلی، به راه انداخته است. آنچه در این مصاحبه رخ داد، فراتر از یک پاسخ سیاسی ساده بود؛ این یک «تکرار مکررات» بی‌روح بود که حتی خبرنگاران حاضر در صحنه را به بهت و حیرت واداشت.

وقتی سوال و جواب از هم گسیخته می‌شود

در حالی که خبرنگاران با پرسش‌هایی بسیار حساس و استراتژیک درباره‌ی آینده‌ی رهبری اسرائیل، نخست‌وزیر جدید این رژیم و برنامه‌های ترامپ برای مواجهه با آن روبرو بودند، پاسخ‌های ترامپ نه تنها به سوالات پاسخ نداد، بلکه مانند یک «نوار ضبط‌شده» وارد فاز تکرار جملات قدیمی شد. ترامپ با نادیده گرفتن کامل پرسش‌ها، به جای صحبت درباره اسرائیل، به موضوع ایران برگشت و همان جملات تکراری ماه‌های گذشته را با همان آهنگ و لحن، از زبان بازگو کرد: «ارتششان نابود شده... نیروی هوایی‌شان از بین رفته است...»

آلزایمر یا سیاست؟

این رفتار عجیب که در آن ترامپ به جای پاسخ به سوالات، در یک چرخه از جملات تکراری حول محور توانایی‌های نظامی (و ادعاهای مربوط به ایران) می‌چرخید، باعث شد تا تحلیل‌گران و کاربران در فضای مجازی به یک سوال بزرگ و ترسناک پاسخ دهند: آیا ترامپ دچار آلزایمر شده است یا نشانه‌های جدی زوال عقل در او پدیدار گشته ؟

مبهوت ماندن خبرنگاران در کاخ سفید در طول هشت دقیقه صحبت‌های او، نشان‌دهنده این است که این یک رفتار عادی یا حتی یک «سیاست‌گذاری عامدانه» برای بی‌اعتنایی به سوالات نیست؛ بلکه رفتاری است که با الگوهای شناختی و ذهنی یک رهبر در حالت عادی همخوانی ندارد.

*جنجال در فضای مجازی

این ویدیو که به سرعت وایرال شده، اکنون به یک بحث داغ در توییتر تبدیل شده است. کاربرانِ آمریکایی با تعجب از این «تکرار مکررات» می‌پرسند: «آیا او واقعاً می‌داند چه می‌گوید؟»

در مقابل، تحلیل‌گران آمریکایی و حتی در محافل سیاسی جهان، این رفتار را نشانه‌ای از فروپاشی ذهنی یا زوال عق) می‌دانند که می‌تواند آینده‌ی سیاست‌های او را با ابهام بزرگی روبرو کند.

آیا ترامپ با استفاده از این جملات می‌خواهد از بی‌ارتباطی خود با موضوع اسرائیل فرار کند، یا واقعاً مغز او در تکرارِ بی‌هدفِ یک نوار ضبط‌شده گرفتار شده است؟ حقیقت، در میان این جملاتِ تکراری و نگاه‌های مبهوتِ خبرنگاران، گم شده است.

اقلیم کردستان به سرنوشت کردهای سوریه دچار می‌شود؟

اقلیم کردستان عراق امروز در حالی با خطر عمیق انحلال داخلی، فروپاشی نهادی و تهدیدات امنیتی دست‌وپنجه نرم می‌کند که منطقه غرب آسیا آبستن بحران و تحولات بزرگ امنیتی و نظامی است.

رقابت بر سر قدرت سیاسی و اقتصادی میان دو خاندان حاکم بر اقلیم کردستان عراق، این منطقه را در وضعیتی بحرانی قرار داده است؛ به طوری که با توجه به ساختار وفاداری حزبی نیروهای پیشمرگ و انباشت تسلیحات و مهمات جنگی در دست هر دو حزب، هر لحظه احتمال وقوع درگیری‌های خونین میان نیروهای وابسته به اتحادیه میهنی کردستان (یکیتی) و حزب دمکرات کردستان عراق (پارتی) می‌رود.

همچنین، موقعیت ژئوپلیتیک این دو حزب، منابع متمایزی را برای اعمال نفوذ و قدرت در اختیارشان گذاشته است؛ حزب دمکرات از مسیرهای ترانزیتی و مناسبات اقتصادی با ترکیه و ایران بهره می‌برد، در حالی که مناطق تحت کنترل اتحادیه میهنی دارای دروازه مرزی مهم با ایران و بهره‌مند از میدان‌های بسیار مهم گاز طبیعی خورمور و چمچمال است؛ میدان‌هایی که نقش حیاتی در تأمین انرژی برق اقلیم کردستان ایفا می‌کنند.

این بحران ساختاری، پس از انتخابات اکتبر ۲۰۲۴ ابعاد تازه‌ای به خود گرفت. در این دوره از انتخابات، حزب دمکرات ۳۹ کرسی، اتحادیه میهنی ۲۳ کرسی و جنبش نسل نو ۱۵ کرسی را به خود اختصاص دادند، اما هیچ‌یک نتوانستند اکثریت قاطع آرا را برای تشکیل کابینه به دست آورند. بن‌بست در روند مذاکرات برای تشکیل دولت بیش از دو سال به طول انجامید و کابینه برآمده از انتخابات ۲۰۱۹ با رهبری بازرانی ها همچنان به فعالیت خود ادامه داد.

طی چند ماه گذشته اتحاد میهنی کردستان و نسل نو ائتلافی تشکیل دادند از سوی حزب دمکرات کردستان مورد تمسخر و انتقاد واقع شد. مسئله‌ای که توهین های علنی و رسانه‌ای میان رهبران دو حزب انجامید. در نهایت مسعود بارزانی رهبر حزب دمکرات خواستار تشکیل جلا پارلمان کردستان و از سرگیری فعالیت ها برای رای تشکیل کابی جدید حکومت اقلیم شد. موضوعی با مخالفت و تحریم اتحاد میهنی روبرو شد.

در چهارم نوامبر، شماری از نمایندگان راه‌یافته به پارلمان از لیست‌های اتحادیه میهنی، نسل نو و سایر جریان‌های اپوزیسیون، برخلاف تصمیم تشکیلات متبوع خود مبنی بر تحریم، در نشست پارلمان به ریاست حزب دمکرات شرکت کرده و این حزب را در به حد نصاب رساندن جلسه یاری دادند. در حالی که حزب دمکرات این نشست را گامی در جهت احیای نهاد قانون‌گذاری ارزیابی کرد، اتحادیه میهنی ضمن زیر سؤال بردن مشروعیت آن، حزب رقیب را به مهندسی و دستکاری در روند سیاسی و کنار زدن شریک استراتژیک متهم ساخت.



این شوک سیاسی و امنیتی بر پیکره قدرت و نظم قانونی اقلیم کردستان در حالی وارد شد که بحران‌های ناشی از عدم تشکیل کابینه پس از انتخابات اکتبر ۲۰۲۴، فلج شدن پارلمان و نارضایتی عمیق عمومی، و اختلافات انباشته شده و قدیمی احزاب حاکم، اقلیم را از درون تهی و بسیار آسیب پذیرتر کرده بود.

با این حال حزب دمکرات با اقدامات یک‌جانبه و اتحادیه میهنی با تهدید به ایجاد دولت موازی در سلیمانیه و بازگشت به سیستم «دو اداره‌ای»، عملاً تیر خلاص را به پیکر اقلیم شلیک کردند.

فاجعه‌بارتر اینکه، رهبران و خانواده‌های حاکم بر اقلیم کردستان (دو خاندان بارزانی و طالبانی) درگیر منازعات قدرت، انحصارطلبی و گسترش نفوذ و سرمایه‌گذاری های شخصی هستند و گویی درک درستی ازعواقب انشقاق حکومت و طوفان ژئوپلیتیک بعد از آن ندارند.

سال ۱۹۹۴، مناقشه مسلحانه و خونینی میان این دو حزب درگرفت و در ادبیات سیاسی و عامیانه کردستان از آن با اصطلاح «براکوژی» (برادرکشی) یاد می‌شود. در پی این جنگ ویرانگر که هزاران قربانی برجای گذاشت، حزب دمکرات در سال ۱۹۹۶ با مداخله و حمایت دواکنش به این رویداد، بافل طالبانی، رئیس حزب اتحادیه میهنی، اعلام کرد که حزبش از ساختار حکومت اقلیم کردستان خارج شده و در منط تحت نفوذ خود (زون سبز) با محوریت شهر سلیمانیه، حکومت مستقل تشکیل خواهد داد.

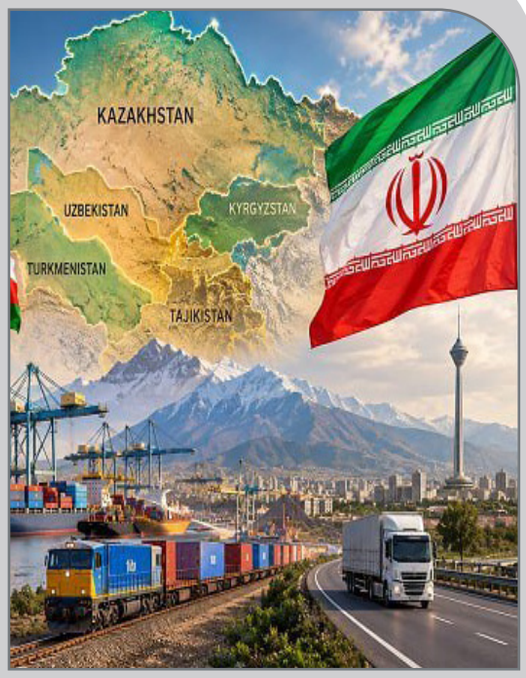
مستقیم ارتش صدام حسین توانست نیروهای اتحادیه میهنی را از اربیل خارج کند؛ هرچند اتحادیه میهنی نیز به نوبه خود از حمایت‌های خارجی بهره‌مند بود. بدین ترتیب، هر دو جریان کردی برای غلبه بر رقیب، به بازیگران خارجی و حتی ارتش حکومت رژیمی متوسل شدند که کارنامه سیاهی در سرکوب و کشتار کردها داشت.

امضای «توافق‌نامه واشنگتن» در سپتامبر ۱۹۹۸ با میانجیگری ایالات متحده و با حضور مسعود بارزانی و جلال طالبانی، نقطه عطفی در جهت پایان دادن به این مخاصمات محسوب می‌شد.

درگیری‌های نظامی، تنش‌ها بر سر منابع درآمدی و سازوکارهای اداره مشترک همچنان پابرجا ماند و اربیل به عنوان مرکز فرمانروایی حزب دمکرات و سلیمانیه به عنوان پایگاه اتحادیه میهنی کار خود ادامه دادند.

با حمه نظامی آمریکا به عراق در سال ۲۰۰۳ و سقوط رژیم بعث،ورق برگشت و جلال طالبانی رئیس جمهور و سال ۲۰۰۵ مسعود بارزانی با کمک آمریکایی ها رئیس اقلیم شد. کابینه یکپارچه اقلیم در سال ۲۰۰۶ تشکیل و وزارتخا ها دایر و این دو حزب حاکم اقلیم شمال عراق شدند. با این حال همچنان ساختارهای امنیتی، اطلاعاتی و نظامی موازی خود را حفظ کردند و تا کنون هم بر همین روال است.

اگر اختلافات آنها ریه دار و گاها زرگری بوده و با میانجیگری آمریکا و کشورهای منط حل و فصل میشد. اما در شرایط کنونی و باتو



سرمایه‌گذاری اعراب در آسیای مرکزی

گسترش حضور اقتصادی کشورهای عربی حاشیه خلیج فارس در آسیای مرکزی در حال تبدیل شدن به یکی از تحولات مهم ژئواکونومیکی اوراسیاست؛ تحولی که اگرچه در نگاه نخست عمدتاً با سرمایه‌گذاری در حوزه انرژی، زیرساخت و تجارت ارتباط دارد، اما در سطوح عمیق‌تر می‌تواند بر موازنه اقتصادی و سیاسی میان ایران، کشورهای عربی و قدرت‌های بزرگ در شمال این منطقه تأثیر بگذارد. گزارش تازه بانک توسعه اوراسیا در ۱۰ نوامبر ۲۰۲۶ نشان می‌دهد موجودی سرمایه‌گذاری مستقیم کشورهای عضو شورای همکاری خلیج فارس در آسیای مرکزی از ۹.۱ میلیارد دلار در سال ۲۰۲۰ به ۳۱.۱ میلیارد دلار در نیمه نخست سال ۲۰۲۶ رسیده است؛ افزایشی بیش از سه‌برابری که نشان‌دهنده تغییر جایگاه سرمایه‌گذاران عربی در اقتصاد پنج جمهوری آسیای مرکزی است. هم‌زمان، تجارت میان دو منطقه نیز از یک میلیارد دلار در سال ۲۰۲۰ به ۳.۹ میلیارد دلار در سال ۲۰۲۵ افزایش یافته است. این آمار نشان می‌دهد که آسیای مرکزی به‌تدریج در حال تبدیل شدن به یکی از مقاصد مهم سرمایه‌های کشورهای عربی است.

البته باید توجه داشت که رقم ۳۱.۱ میلیارد دلار به موجودی انباشته سرمایه‌گذاری مستقیم خارجی اشاره دارد، نه اینکه تمام این مبلغ طی چند ماه اخیر وارد منطقه شده یا همه آن سرمایه‌گذاری، جدید و در حال اجرا باشد. با این حال، رشد این شاخص در فاصله شش سال، به‌ویژه با توجه به تغییر ترکیب سرمایه‌گذاری‌ها، از شکل‌گیری روندی بلندمدت حکایت دارد.

امارات؛ بازیگر اصلی ورود سرمایه به آسیای مرکزی

در میان کشورهای شورای همکاری خلیج فارس، امارات متحده عربی با فاصله قابل توجهی در جایگاه نخست قرار دارد. بر اساس گزارش بانک توسعه اوراسیا، موجودی سرمایه‌گذاری امارات در آسیای مرکزی تا نیمه سال ۲۰۲۶ به ۲۰.۶ میلیارد دلار رسیده که حدود ۶۶ درصد کل سرمایه‌گذاری کشورهای عربی در این منطقه را تشکیل می‌دهد. عربستان سعودی با ۶.۵ میلیارد دلار و قطر با ۳.۱ میلیارد دلار در رتبه‌های بعدی قرار دارند. بنابراین برخلاف تصور رایج که توسعه نفوذ اقتصادی کشورهای عربی را عمدتاً با سیاست‌های سرمایه‌گذاری عربستان سعودی مرتبط می‌داند، در آسیای مرکزی امارات همچنان بازیگر مسلط است.مزیت اصلی امارات در این رقابت، برخورداری از شرکت‌های بزرگ بین‌المللی، شبکه بانکی و مالی، بنادر و زیرساخت‌های لجستیکی و تجربه سرمایه‌گذاری در بازارهای مختلف است. شرکت‌هایی مانند «دراگون اویل»، «مصدر»، «دی‌پی ورلد» و مجموعه‌های وابسته به شرکت ملی نفت ابوظبی، در بخش‌های مختلف اقتصاد آسیای مرکزی حضور دارند.

ترکمنستان یکی از مهم‌ترین مقاصد سرمایه‌گذاری امارات است. شرکت دراگون اویل از سال ۲۰۰۰ در میدان‌های نفتی فراساحلی جیتون و جیگالی‌بیگ ترکمنستان فعالیت می‌کند و مجموع سرمایه‌گذاری در این پروژه حدود ۱۰ میلیارد دلار برآورد شده است. همچنین شرکت XRG، از مجموعه‌های وابسته به ادنوک، در سال ۲۰۲۵ سهمی ۳۸ درصدی در بلوک گازی فراساحلی یک ترکمنستان به دست آورد. برآورد بانک توسعه اوراسیا نشان می‌دهد حدود ۷۰ درصد سبد سرمایه‌گذاری امارات در آسیای مرکزی به ترکمنستان اختصاص داشته و عمدتاً مربوط به بخش نفت و گاز است.

اما اهمیت حضور امارات تنها به کنترل منابع هیدروکربنی محدود نیست. این کشور در حال توسعه سرمایه‌گذاری در حوزه انرژی‌های تجدیدپذیر، صنایع غذایی و زیرساخت‌های حمل‌ونقل نیز هست. شرکت مصدر در ازبکستان در پروژه‌های بزرگ خورشیدی و بادی مشارکت دارد و در قزاقستان نیز ساخت یک نیروگاه بادی یک گیگاواتی با سرمایه‌گذاری تقریبی ۱.۴ میلیارد دلار در استان جامبیل در جنوب این کشور آغاز شده است. این روند نشان می‌دهد که سرمایه‌گذاران اماراتی به دنبال حضور در بخش‌های مختلف زنجیره تولید و زیرساخت اقتصادی آسیای مرکزی هستند.

عربستان سعودی؛ گسترش نفوذ از مسیر انرژی و توسعه زیرساخت

عربستان سعودی نیز در سال‌های اخیر رویکرد فعال‌تری در آسیای مرکزی اتخاذ کرده است. موجودی سرمایه‌گذاری این کشور در منطقه که در سال ۲۰۲۱ حدود ۳۰۰ میلیون دلار بود، تا نیمه نخست ۲۰۲۶ به حدود ۶.۵ میلیارد دلار افزایش یافته است. بخش عمده این سرمایه‌گذاری در ازبکستان متمرکز شده و شرکت «آکوا پاور» به‌تنهایی بیش از ۹۵ درصد سبد سرمایه‌گذاری مستقیم عربستان سعودی در آسیای مرکزی را در اختیار دارد.آکوا پاور در پروژه‌های نیروگاه‌های بادی قره‌قالپاقستان ازبکستان، نیروگاه‌های کونگراد و چند طرح خورشیدی در تاشکند، سمرقند و استان سیردریا در شرق ازبکستان مشارکت دارد. در کنار این پروژه‌ها، سرمایه‌گذاران سعودی در حال توسعه همکاری در حوزه مراکز داده، تولید کابل و زیرساخت‌های فرودگاهی ازبکستان نیز هستند.

اهمیت راهبردی این سیاست در آن است که عربستان علاوه بر تلاش برای تنوع‌بخشی به اقتصاد داخلی خود در چارچوب چشم‌انداز ۲۰۳۰، به دنبال ایجاد بازارهای جدید برای شرکت‌های بزرگ و سرمایه‌های خود است. آسیای مرکزی با جمعیت رو به رشد، منابع معدنی و انرژی، نیاز گسترده به زیرساخت و موقعیت ارتباطی میان شرق و غرب، زمینه مناسبی برای این هدف فراهم می‌کند.

روند سرمایه‌گذاری فراسرزمینی چین در بخش کشاورزی



آخرین گزارش سرمایه‌گذاری برون‌مرزی چینی‌ها در ۲۹ آبان ۱۴۰۵ نشان داده که علی‌الاصول رشد سرمایه‌گذاری کشاورزی حاصل ترکیب بلوغ صنعت و دیپلماسی کشاورزی چین، افزایش منابع مالی و حمایت سیاستی بیشتر است. به طوری که طی ۳ دهه چین در حجم سرمایه‌گذاری مستقیم خارجی (FDI) در کشاورزی پیشتاز جهان است. این جایگاه حاصل سیاست‌های بلندمدت از جمله راهبرد «کشاورزی فراسرزمینی» و طرح «کمربند و جاده» است. با وجود این پیشتازی، حجم کل FDI و FDI کشاورزی در سال‌های اخیر کاهش یافته است. هدف این یادداشت تحلیل ساختار و روند FDI خروجی چین در کشاورزی، با توجه به محدودیت داده‌های آماری است.جنبه‌های FDI خروجی در کشاورزی عمدتاً در گزارش‌های فائو (FAO)، صندوق بین‌المللی پول، وزارتخانه‌های بازرگانی ملی و نهادهای مرتبط مستند شده است. نتایج نشان می‌دهد حجم کل FDI کشاورزی چین از ۲۰۰۵ تا ۲۰۲۳ میلادی از ۱۰۶.۹۸ میلیارد دلار (۴.۷ درصد کل FDI خروجی چین) فراتر رفته است. با وجود نوسان، روند رشد وجود داشته و اوج آن در ۲۰۱۷ با معاملات بزرگی مانند خرید سینجنتا بوده است. کشورهای توسعه‌یافته گیرندگان اصلی FDI کشاورزی چین‌اند، در حالی که کشورهای در حال توسعه بر پروژه‌های ساخت‌وساز چین غالب‌اند. فهرست سرمایه‌گذاران و پیمانکاران عمدتاً شرکت‌های دولتی را شامل می‌شود. در مجموع، مسیر FDI خروجی چین در کشاورزی روایتی قابل‌توجه از مشارکت راهبردی جهانی و گسترش اقتصادی است.با این وجود، میان ارقام رسمی وزارت بازرگانی چین (MOFCOM) و داده‌های CGIT اختلاف قابل‌توجهی هست. CGIT جامع‌ترین سابقه عمومی سرمایه‌گذاری‌های چین را ارائه می‌دهد، اما معاملات زیر ۹۵ میلیون دلار را شامل نمی‌شود و اگر میانگین اندازه معاملات کمتر باشد، ممکن است بخش مهمی از سرمایه‌گذاری را از قلم بیندازد. در مقابل، MOFCOM معتقد است بخش قابل‌توجهی از FDI به هنگ‌کنگ و سپس مراکز مالی فراساحلی مانند جزایر ویرجین بریتانیا رفته که تحلیل جریان سرمایه را پیچیده می‌کند. به هر حال درک روندها، راهبردها، اهداف و انگیزه‌های چینی‌ها از سرمایه‌گذاری در یک کشور خارجی برای مسئولان و سیاستگزاران کشاورزی کشور ضروری است تا با چشمان بسته و معرفی بدون مطالعه و فله‌ای طرح‌ها وارد مذاکرات برای جذب و جلب چینی‌ها به پروژه‌های غیرجذاب کشاورزی در ایران نشوند تا در آینده با درک و فهم و مسئولیت‌پذیری بیشتر سیاستگزاران در مذاکرات با چینی‌ها روبرو شوند. امید آنکه ما دیگر شاهد سیاهه‌ایی از تفاهم‌نامه‌های بی‌اثر، توافقات از یاد رفته، تورهای توریستی و سفرهای بی‌حاصل در اکوسیستم کشاورزی چین نباشیم.

از زمان پیوستن چین به سازمان تجارت جهانی، کشاورزی این کشور به‌دلیل کاهش تدریجی سیاست‌های حمایتی و گشایش بازار بین‌المللی کشاورزی با چالش‌های مهمی روبه‌رو شده و به‌شدت از غول‌های کشاورزی بین‌المللی تأثیر پذیرفته است. بخش کشاورزی چین باید فعالانه بازارهای خارجی را کاوش کند و از «دو بازار و دو منبع» برای افزایش رقابت‌پذیری بین‌المللی بهره بگیرد. با حمایت سیاست‌های ملی، به‌ویژه از آغاز راهبرد «کشاورزی فراسرزمینی» در ۲۰۰۶، شمار بنگاه‌های فعال در سرمایه‌گذاری کشاورزی خارجی ابتدا آهسته و سپس سریع رشد کرده است. طبق آمار وزارت بازرگانی، بین ۲۰۰۴ تا دسامبر ۲۰۱۹ مجموعا ۳۶۸۷ بنگاه سرمایه‌گذاری و تأسیس کشاورزی چینی در خارج تأیید ثبت شدند. از این تعداد، ۱.۱۴۴ بنگاه (۳۱.۰۳ درصد) در دوره «برنامه پنج‌ساله سیزدهم» تأیید شدند. این رشد عمدتاً به اجرای راهبرد ملی «کشاورزی فراسرزمینی» و سیاست‌های حمایتی نسبت داده می‌شود. به‌ویژه، گسترش جهانی بنگاه‌های چینی پس از طرح راهبرد «کمربند و جاده» از ۲۰۱۳ شتاب گرفته است. تنها در بازه پنج‌ساله ۲۰۱۴ تا ۲۰۱۹، شمار بنگاه‌های تأییدشده و ثبت‌شده برای سرمایه‌گذاری کشاورزی خارجی به ۲۸۶۹ رسید.با این حال، از ۲۰۱۹ حجم سرمایه‌گذاری خارجی چین از جمله در کشاورزی، پیوسته کاهش یافته است. هر چند چین در سال‌های اخیر نقش مهمی در سرمایه‌گذاری خارجی جهانی داشته، انتظار می‌رود در آینده نزدیک این وضعیت به دلیل دو عامل کلیدی تغییر کند. نخست، کشورهای توسعه‌یافته با استناد به نگرانی‌های امنیت ملی و منافع اقتصادی، نظارت بر سرمایه‌گذاری‌های چین در بخش‌های راهبردی را افزایش داده‌اند. دوم، تمایل نداشتن چین به دادن دسترسی متقابل به سرمایه‌گذاران خارجی در بازار داخلی‌اش این چالش‌ها را تشدید می‌کند. با شدت گرفتن این فشارها، به نظر من نقش چین در سرمایه‌گذاری خارجی جهانی احتمالاً بازتعریف می‌شود و تنش‌های ژئوپلیتیک مثل حمله آمریکا به ایران، فشار تحریم‌ها و حتی محاصره اخیر در خلیج فارس و بحران هرمز و تایوان و تنش‌های ترانس آتلانیک و ملاحظات اقتصادی به کاهش ادامه‌دار سرمایه‌گذاری خارجی چین دامن می‌زند. سرمایه‌گذاران چینی در سه دهه گذشته با جست‌وجوی چینی‌ها در سه‌گانه «منابع طبیعی منحصربه‌فرد، فناوری خاص و برندهای شناخته‌شده بین‌المللی» تأثیر چشمگیری بر صحنه جهانی داشته‌اند.طبق ردیاب سرمایه‌گذاری جهانی چین (CGIT)، ارزش کل تملک‌های خارجی چین بین ۲۰۰۵ تا ۲۰۲۳ از ۲.۴ تریلیون دلار فراتر رفت. چشمگیرترین دوره ۲۰۱۶ و ۲۰۱۷ بود که FDI خروجی چین به اوج رسید. با این حال، کارشناسان مؤسسه پژوهشی فلوسباخ فون اشتورچ معتقدند مرحله‌ای تازه آغاز شده که با عقب‌نشینی FDI خروجی چین مشخص می‌شود

توزیع منطقه‌ای سرمایه‌گذاری چینی‌ها

نتایج بررسی‌ها نشان داده هیچ منطقه جهانی بر ترجیحات FDI خروجی چین غلبه ندارد چنانکه از ۲۰۰۵ تا ۲۰۲۳ بزرگ‌ترین گیرندگان سرمایه‌گذاری خارجی چین کشورهای اروپا (۴.۲۱ درصد)، شرق آسیا (۱۶.۹ درصد) و غرب آسیا (۱۵.۴ درصد) بودند. پس از آن‌ها آفریقای جنوب صحرا (۱۴.۹ درصد)، آمریکای شمالی (۱۲.۸ درصد)، خاورمیانه عرب و شمال آفریقا (۱۱.۵ درصد) و آمریکای جنوبی (۱۳.۱ درصد) قرار داشتند. با این حال اهمیت نسبی این مناطق در طول سال‌ها به‌شدت نوسان داشته است شواهدی نشان می‌دهد پیش از همه‌گیری کووید-۱۹، سرمایه‌گذاران خارجی چینی گاه‌به‌گاه تمرکز خود را برای دستیابی به منابع طبیعی و کالاها بین مناطق جابه‌جا می‌کردند این راهبرد تنوع‌بخشی منطقه‌ای ممکن است به چین و حزب کمونیست فراگیرش اطمینان دهد که زنجیره‌های تأمینش کمتر در برابر اختلال آسیب‌پذیرند.

بازار صادراتی تراکتور ایران با قاچاق تغذیه می‌شود



تراکتور یکی از ابزار کار بخش کشاورزی است. این ابزار کار همچون خودروها با حجم انباشتی از فرسودگی (۳۵۰ هزار دستگاه) روبه‌رو است؛ اما عدم تخصیص تسهیلات به‌موقع و کافی سبب شده تا کشاورزان که از اقشار آسیب‌پذیر جامعه محسوب می‌شوند انگیزه‌ای برای نوسازی ابزار کار خود نداشته باشند.

از سوی دیگر اراضی خرد و کوچک‌مقیاس بخش کشاورزی ایران باعث شده تا فناوری و تکنولوژی آنگونه که باید در حوزه ادوات کار کشاورزی نفوذ نکند. بخشی از ضایعات حوزه کشاورزی، هنگام برداشت محصولات رخ می‌دهد که با نوسازی ادوات کشاورزی و نیز نفوذ فناوری در این ادوات به طور قطع از حجم آن به طور چشمگیری کاسته خواهد شد.

قاچاق تراکتور از کشور نیز همچنان یکی از معضلات مبتلابه این حوزه بوده به طوری که بخشی از بازار صادراتی کشور را تحت‌الشعاع قرار داده است. این ابزار کار یا به طور کامل از کشور قاچاق می‌شود یا با جداسازی، قطعات به خارج از کشور انتقال پیدا می‌کند.آمار تولید تراکتور سال گذشته چقدر بود و امسال پیش‌بینی می‌شود این عدد چقدر باشد؟سال گذشته متاسفانه با بحث جنگ تحمیلی روبه‌رو بویم که در دو مقطع زمانی به کشور تحمیل شد. جنگ ۱۲ روزه و پس از آن جنگ ۴۰ روزه که تا حدودی به طور روزانه و... چالش‌هایی را به وجود آورده بود.امروز هم یکی از مشکلات و چالش‌ها در تولید تراکتور، بحث لاستیک است. این قطعه حدود ۱۰ درصد در بهای تمام شده تاثیر دارد و تامین آن بین ۲۰ تا ۲۵ درصد وقت تولیدکننده را می‌گیرد. البته بخشی از مواد اولیه مورد نیاز صنعت لاستیک وارداتی است و عمدتاً با محاصره دریایی و مسیرهایی که مقدار محدودیت ایجاد شده، برای مجموعه تولیدکننده لاستیک مشکلاتی ایجاد کرده است. رفته‌رفته به لطف خدا در حال حل مشکلات از مسیرهای جدید و آزمون‌های جدید هستیم.بالغ بر ۹۲ تا ۹۳ درصد نیازهای تولید تراکتور در داخل تولید و تامین می‌شود. این داخلی‌سازی دو وجه دارد؛ یا داخل مجموعه تراکتورسازی تولید و تامین می‌شود یا توسط ۱۱۰۰ تامین‌کننده داخلی بومی‌سازی انجام شده است. تنها ۸ درصد قطعات وابستگی ارزی دارد. این مسئله هم بیشتر به این برمی‌گردد که داخلی‌سازی آنها توجیه اقتصادی ندارد وگرنه محدودیتی در تکنولوژی و دانش و مهندسی و طراحی نداریم. به‌عنوان مثال، معمولاً گفته می‌شود یک قطعه باید ۱۰۰ هزار تا ۲۰۰ هزار تا تولید شود، تا تولیدش مقرون‌به صرفه باشد. اگر از رقم ۲۰۰ تا ۳۰۰ هزار قطعه عبور کرد، تازه به سوددهی می‌رسد.در کشور تقریباً ۲۷ مدل تراکتور ساخته می‌شود که وابستگی ارزی آنها با یکدیگر متفاوت است. اما سعی کرده‌ایم اگر بشود قطعات تراکتورهای خاص را به قطعات مشابه تبدیل کنیم که مثلاً برای هر تراکتور از یک نوع قطعه خاص استفاده نشود. به اصطلاح صنعتی به صورت کری‌اور باشد و یک قطعه در چند نوع تراکتور به کار برود. اگر این هدف محقق شود، شاید در تولید بعضی از قطعات این توجیه را داشته باشیم که قطعات خودمان را داخلی‌سازی بکنیم.خیر. ممکن است این قطعه یک پمپ خاص باشد، مثلاً یک پمپ هیدرولیکی. ما با تغییراتی که در طراحی تراکتور می‌دهیم بدون اینکه به استانداردها لطمه‌ای بخورد این پمپ در تراکتور مورد نظر هم مورد استفاده قرار می‌گیرد.در دنیا کاربردی با عنوان «قطعات کری‌اور» در حال بهره‌گیری است. حتی به عنوان مثال، در خودروی سمند ممکن است قطعه‌ای به کار برود که در خودروهای پارس و دنا نیز استفاده می‌شود؛ ضرورتی ندارد که برای دنا حتماً قطعه‌ای خاص خود دنا تولید شود. امیدواریم در داخلی‌سازی بتوانیم در این مسیر به تعمیق ساخت بیشتری دست پیدا کنیم.

در بخش تسهیلات، سال گذشته چقدر تسهیلات بانکی برای تراکتور پرداخت شد و امسال این عدد چقدر است؟رقم قابل‌توجهی از هزینه تراکتورها تا پیش از سال ۱۴۰۰ توسط بانک‌ها به صورت تسهیلاتی با رقم ۱۴ تا ۱۵ درصد کارمزد در اختیار بهره‌برداران قرار می‌گرفت؛ ولی متاسفانه در فاصله سال‌های ۱۴۰۰ تا ۱۴۰۱ این تسهیلات کاملاً قطع شدرقم قابل‌توجهی از هزینه تراکتورها تا پیش از سال ۱۴۰۰ توسط بانک‌ها به صورت تسهیلاتی با رقم ۱۴ تا ۱۵ درصد کارمزد در اختیار بهره‌برداران قرار می‌گرفت



بخشنامه نیم‌بندی، قیمت پیاز و گوجه

اکبر یاوری، رئیس اتحادیه صنف بارفروشان تهران درباره چرایی افزایش قیمت پیاز و گوجه‌فرنگی در میدان بار، با انتقاد از سیاست‌های صادراتی و مدیریت موجود در حوزه کشاورزی گفت: نبود برنامه‌ریزی دقیق برای صادرات کالاهای اساسی، عامل اصلی افزایش بی‌رویه قیمت پیاز، گوجه‌فرنگی و سایر کالاهای مصرفی مردم در بازار شده است.

کاهش سطح زیر کشت پیاز و صادرات کنترل‌نشده

این مسئول صنفی در تحلیل علت افزایش قیمت پیاز، به کاهش ۵۰ درصدی ذخایر انبارها و کاهش سطح زیر کشت اشاره کرد و گفت: امسال به دلیل افزایش هزینه‌های نهاده‌های کشاورزی، قحطی برق و ضررهای سال گذشته، کشاورزان انگیزه کافی برای کشت پیاز را نداشتند؛ از این‌رو امسال سطح زیرکشت پیاز ۳۰۰۰ هکتار کاهش یافت.

وی افزود: با وجود این امر و خالی شدن ۵۰ درصدی انبارها، بخشنامه‌های نیم‌بند صادر شده که از ۵ استان صادرات هفتگی به میزان ۱۰۰۰ تن انجام شود. این در حالی است که روزی ۲۰۰۰ تن، شاید هم بیشتر پیاز در حال صادرات و خروج از کشور است.

وی اظهار کرد: ۵ شهر اعلام شده، زنجان، اصفهان، آذربایجان شرقی، سمنان و خراسان است که باید هفتگی ۱۰۰۰ تن صادر کنند که شاهد صادرات ۲۰۰۰ تن به طور روزانه هستیم. یعنی شاهرود که قطب پیاز است این محدودیت را نداشته و بدون سقف می‌توانند صادرات پیاز داشته باشند.

یاوری افزود: ۵ شهر عنوان شده محدودیت صادراتی دارند اما در عمل چه اتفاقی می‌افتد، مثلا پیاز زنجان تاکید شده اجازه ندارد صادر شود اما اگر پیاز زنجان به خوزستان ارسال شود یا اهواز و اهوازی آن را از مرز شلمچه صادر کند باز هم ممنوعیت قانونی ندارد.وی عنوان کرد: یک بخشنامه نیم‌بندی گذاشته شده که روی آن هیچ فکری انجام نشده است و از ظرفیت بخش خصوصی هم که ما هستیم به عنوان توزیع کننده، مشورتی گرفته نمی‌شود.

این مسئول صنفی ادامه داد: با این روند، بیم آن می‌رود در آینده مجبور به واردات پیاز شویم.

صادرات نباید پیش از برداشت گوجه‌فرنگی بوشهر، آزاد شود

رئیس اتحادیه صنف بارفروشان تهران در ادامه سخنان خود با

اشاره به وضعیت گوجه‌فرنگی نیز تأکید کرد که مدیریت زمان صادرات، کلید کنترل قیمت است.

وی یادآور شد: در حال حاضر گوجه‌فرنگی بازار از ایتان فارس تامین می‌شود، به همین دلیل نباید اجازه داد صادرات آزاد شود. استراتژی درست این است که ابتدا برداشت محصول در مناطقی مانند بهبهان، دیر و بوشهر آغاز شود و پس از تأمین نیاز داخلی، صادرات انجام گیرد. در حال حاضر با وجود قیمت ۷۰ تا ۸۰ هزار تومانی در میدان بار، مصرف‌کننده باید قیمت ۱۲۰ هزار تومانی را پرداخت کند که این نشان‌دهنده شکاف فاحش میان بازار عرضه و تقاضا (تولید و مصرف) است.

انتقاد از سیاست‌های وزارت جهاد کشاورزی و بحث صادرات غیرقانونی

یاوری با انتقاد از عملکرد وزارت جهاد کشاورزی در مدیریت کالاهای استراتژیک گفت: وزارت جهاد کشاورزی در مدیریت صادرات پیاز، گوجه‌فرنگی و سیب‌زمینی دچار ضعف است. همچنین صادرات از مجاری غیرقانونی و مرزی، یکی دیگر از چالش‌ها است که نظارت و کنترل بیشتری را می‌طلبد.

وی با اشاره به دشواری‌های کشاورزان در تامین نهاده‌ها با نرخ ارز و فروش محصولات به نرخ ریال، خواستار بازنگری در سیاست‌های کشاورزی شد و گفت: کشاورز باید سود کند تا انگیزه کشت داشته باشد، اما صادرات هم باید بر پایه منطق مدیریتی باشد؛ به گونه‌ای که هم تولیدکننده منتفع شود و هم سفره مردم آسیب نبیند. در حال حاضر مردم به دلیل ناتوانی مالی، حتی میوه‌ها را به صورت دانه به دانه خریداری می‌کنند.

رئیس اتحادیه صنف بارفروشان تهران عنوان کرد: مدیریت این ۴ قلم کالای اساسی (پیاز، سیب‌زمینی، گوجه‌فرنگی و خیار که مصرف روزانه بالا دارند) نیازمند بازنگری فوری در وزارت جهاد کشاورزی است.



لوک بسون انیمیشن ساخت

به نقل از ورلد آف ریل، یک فیلمساز مهم دیگر به هوش مصنوعی روی آورده‌است؛ لوک بسون فرانسوی که دیروز در جشنواره فیلم تورینو یک جایزه هم دریافت کرد.
سازنده «لئون» در این جشنواره به طور اتفاقی از پروژه بعدی خود پرده برداشت و گفت که یک فیلم انیمیشن به نام «خشمگین پنج» را با نرم‌افزار «سیدنس ۲» ساخته است.
به گفته سینماتوگرافو سایت خبری ایتالیایی، این فیلم انیمیشن تولید شده توسط هوش مصنوعی برای سال ۲۰۲۷ برنامه‌ریزی شده و تا اواسط سال آینده راهی سینماها می‌شود.
اگر این روند ادامه پیدا کند، بسون دومین فیلمساز بزرگ فرانسوی در این ماه خواهد بود که تمام تمرکز خود را روی هوش مصنوعی مولد گذاشته است. اوایل این ماه، برونو دومون فاش کرد که فیلم علمی تخیلی انگلیسی زبان «پایان» را به طور کامل با هوش مصنوعی ساخته و آن را در خانه‌اش در پاریس، بدون بازیگر یا عوامل فیلم ساخته است. او اولین فیلمسازی هم نیست که نرم افزار «سیدنس» را امتحان می‌کند و جیا ژانگکه در ماه فوریه فیلمی کوتاه با «سیدنس ۲» ساخت.
فقط در ۲ هفته اخیر فینچر به استفاده از هوش مصنوعی در فیلم «کلیف بوث» اعتراف کرد و گفت به عقب برنمی‌گردد. آرتور هراری اعتراف کرد که از یک ابزار دیپ‌فیک در فیلم «ناشناخته» استفاده کرده است. پل شریدر چند دقیقه اول فیلم هوش مصنوعی خود را در مصاحبه‌ای برای یک روزنامه‌نگار نمایش داد و اکنون بسون یک فیلم انیمیشن با کمک هوش مصنوعی ساخته است.بسون در سخنرانی پذیرش جایزه‌اش در تورین به استودیوهای بزرگ حمله کرد و گفت: هالیوود دیگر نمی‌تواند کارهای ساده انجام دهد. ۲۵۰۰ نفر در یک استودیو هستند. ما ۱۵ نفر هستیم.
حالا سوال اصلی این است که با آماده شدن فیلم «خشمگین پنج» آیا کسی برای توزیع آن قدم پیش می‌گذارد یا خیر. تا آنجا که می‌دانیم «پایان» دومون هنوز جایی برای اکران ندارد و جشنواره‌ها هم این موضوع را با نگرانی دنبال کرده‌اند. آیا کن فیلمی ساخته شده توسط دومون با هوش مصنوعی را می‌پذیرد؟ آیا ونیز، که آخرین فیلم بسون را به نمایش گذاشت، «خشمگین پنج» را نمایش خواهد داد؟

فرمول‌های تبلیغاتی مخاطب را به سریال خانگی بی‌اعتماد می‌کند

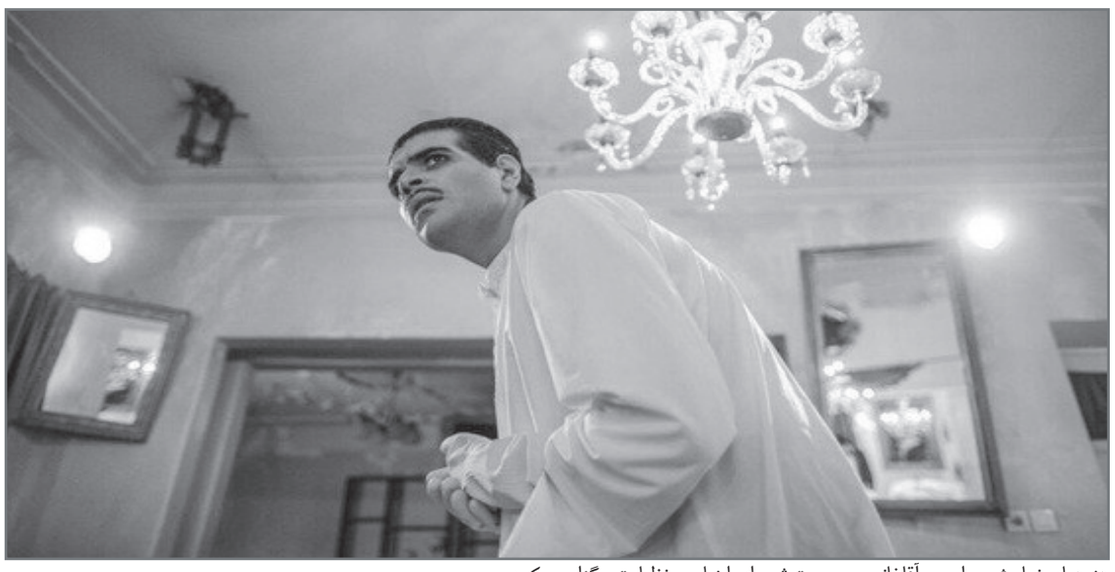


محمدصادق افراسیابی معاون سابق کاربران اجتماعی ساترا درباره رواج صحنه های وایرالی در سریال ها بیان کرد: امروز تولیدکنندگان محتوا در فضای رقابتی فعالیت می‌کنند که در آن دیده‌شدن، جذب مخاطب و تبدیل مخاطب به مشترک یا مصرف‌کننده، اهمیت بسیار زیادی پیدا کرده است.وی اضافه کرد: در چنین شرایطی، بعضی از تولیدکنندگان ممکن است به این نتیجه برسند که ایجاد شوک، حاشیه یا صحنه‌های بحث‌برانگیز، سریع‌تر از معرفی کیفیت داستان و ارزش‌های هنری اثر، توجه مخاطب را جلب می‌کند.افراسیابی اظهار کرد: این شیوه ممکن است در کوتاه‌مدت به افزایش بازدید تیزرها، وایرال‌شدن بخشی از محتوا و ایجاد بحث در شبکه‌های اجتماعی منجر شود؛ اما الزاماً به معنای موفقیت پایدار یک اثر نیست چون دیده‌شدن با ماندگارشدن تفاوت دارد.وی با اشاره به بی اعتمادی مخاطب به برخی صحنه های تبلیغاتی تصریح کرد: در عین حال اگر سناریوی سریال جذاب نباشد، مخاطب نسبت به انتشار چنین صحنه هایی در سکوهای نشر دهنده سریال ها و برنامه های تلویزیونی شبکه نمایش خانگی بدبین و بی اعتماد می‌شود.
وی با اشاره به تمایل مخاطب به آثار ایرانی گفت: ما در یک جامعه اسلامی زندگی می‌کنیم و همه باید کمک کنیم جامعه به سمتی حرکت کند که تبلور تمدن نوین اسلامی را در ایران اسلامی شاهد باشیم. یکی از ابعاد تحقق تمدن نوین اسلامی تولید و انتشار سریال ها و برنامه هایی است که در راستای اهداف فرهنگی و اجتماعی کشور باشد. تجربه تولید و پخش سریال های تمدنی نظیر «آلپ ارسلان سلجوقی»، «رستاخیز بزرگ سلجوقیان»، «جلال الدّین خوارزمشاه»، «صلاح الدین ایوبی»، «وطنم تویی» و ... توسط ترکیه باعث استقبال مخاطبان در کشورهای مختلف از جمله ایران هم شده است.افراسیابی اضافه کرد: نمایش این آثار در میان کارهای پربیننده سکوهای شبکه نمایش خانگی حاکی از آن است که جامعه ایرانی از دیدن سریال های جذاب تمدنی و حتی دارای صحنه های نمایش مناسک دینی در صورتی که در بستر داستان سریال به صورت جذاب نمایش داده شوند استقبال می‌کند و نیازی به استفاده از سناریوهای خلاف هنجارهای اجتماعی برای جذب مخاطب نیست.

تفاوت محتوای تبلیغاتی سریال ها با خود اثر

این معاون سابق ساترا با اشاره به یک تجربه عنوان کرد: گاهی هم برخی سکانس ها در سریال های شبکه نمایش خانگی وجود ندارد. یک نمونه مشخص در ارتباط با این موضوع، سریال «دفتر یادداشت» با بازی رضا عطاران بود که ۲ سال پیش از فیلم نت پخش شد. در آن زمان انتشار پوستر و تیزرهای سریال به دلیل شباهت به سکانسی از فیلم «مالنا» با واکنش‌های زیادی در فضای رسانه‌ای مواجه شد.وی اضافه کرد: به نظرم این نمونه نشان می‌دهد گاهی سازندگان و تیم‌های تبلیغاتی برای جلب توجه اولیه مخاطب، به سراغ ایده‌هایی می‌روند که بیشتر ظرفیت ایجاد حاشیه و واکنش در شبکه‌های اجتماعی را دارند تا معرفی محتوای اصلی اثر. بعدها هم دیدیم که محتوای تبلیغاتی سریال با محتوای خود سریال‌ها متفاوت بود.افراسیابی با اشاره به یک نکته متذکر شد: البته از سوی دیگر باید به این موضوع هم توجه کرد که در حوزه تنظیم‌گری سریال ها و برنامه های شبکه نمایش خانگی اگر کلیت یک سریال یا برنامه شبکه نمایش خانگی محتوایی است که تماشای آن برای جامعه مفید است پس به هر دلیل، غفلتی در حد یک سکانس از سریال یا برنامه خصوصاً در سریال‌های تاریخی که ناچار به روایت درست و دقیق تاریخ هستند اتفاق افتاد نباید به خاطر یک سکانس مردم را از تماشای کل سریال یا برنامه محروم کرد.وی در پایان با ذکر مثالی گفت: مثلا فارغ از اینکه محتوای سریال «سووشون» چه قدر برای مردم جذاب بود به نظرم با توجه به اینکه محتوای سریال تصویر دقیق و درستی از سلطه گری استعمار انگلستان در دوره پهلوی اول ارایه می‌کرد، نباید به دلیل پخش یک یا چند سکانس از قسمت نخست سریال شاهد مسدود سازی سکوی انتشار دهنده به مدتی طولانی می‌بودیم.

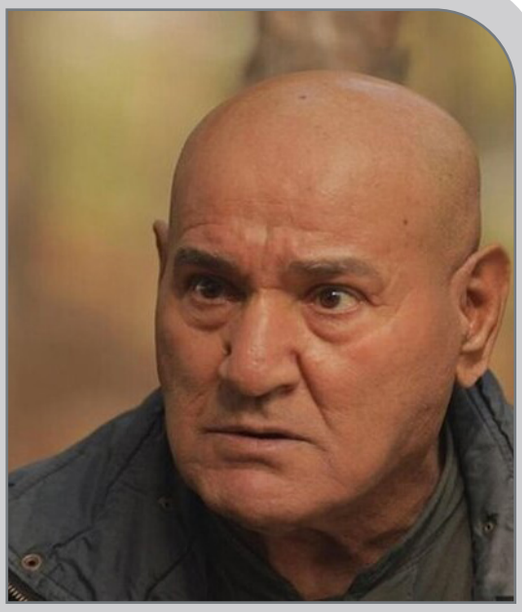
پایان حواشی «دیوانه‌خانه زری بوره»



تئاتر به عنوان هنری کهن از گذشته پیوندی ناگسستنی با جامعه و مردم داشته و همواره عرصه‌ای توجه‌برانگیز و تأثیرگذار بوده است. تماشای یک نمایش می‌تواند تا ساعت‌ها ذهن تماشاگر را درگیر خود نگاه دارد و بر اندیشه، احساسات و نگرانی‌های او مؤثر باشد. از این رو در این گزارش تلاش می‌کنیم تا با مرور مهمترین اخبار تئاتر در هفته گذشته به اتفاقات، حواشی و رویدادهای این هنر بپردازیم.

بازگشت ستاره اسکندری به صحنه تئاتر پس از هفت سال

ستاره اسکندری، بازیگر شناخته‌شده تئاتر، سینما و تلویزیون، پس از هفت سال دوری از صحنه، با ایفای نقش در نمایش «قرمز؛ داخلی/خارجی» به نویسندگی و کارگردانی کاملیا غزلی به تئاتر بازمی‌گردد. آخرین حضور این هنرمند روی صحنه به سال ۱۳۹۸ و اجرای نمایش «من یه زنم صدام رو می‌شنوی» در تالار حافظ بازمی‌گردد که آن اثر نیز به کارگردانی کاملیا غزلی اجرا شده بود و نمایش جدید، دومین همکاری مشترک این ۲ هنرمند به شمار می‌رود.اسکندری که در کارنامه تئاتری خود سابقه همکاری با کارگردانان بزرگی چون بهرام بیضایی («شب هزارویکم»)، علی رفیعی («رومئو و ژولیت»، «شازده احتجاب»، «شکار روباه»)، داوود میرباقری («ندون طلا») و محمد رحمانیان («عشقه») را دارد، قرار است به زودی با این پروژه تازه میزبان مخاطبان شود.
اجرای نمایش «ده، بیست‌دقیقه کم» با حضور امیر کربلایی‌زاده
نمایش «ده، بیست دقیقه کم» به نویسندگی حامد رحیمی‌نصر و کارگردانی مشترک او و امیر کربلایی‌زاده، از ۱۹ آبان در تماشاخانه انتظامی خانه هنرمندان ایران روی صحنه می‌رود. این اثر نمایشی که به تهیه‌کنندگی امیر نیکان تولید شده‌است، در قالب رئالیسم جادویی روایتی زنانه و متفاوت را پیش روی مخاطبان قرار می‌دهد. در این نمایش هدیه آزاده، سحر پیرعلی، لیدا جهانگرد، سمیرا کحالی و پوران مرادی به ایفای نقش می‌پردازند و الهام مطلبنیا (آهنگساز و نوازنده ساز قانون) به همراه مریم یوسفی (خواننده)، بخش موسیقایی اثر را همراهی می‌کنند.
سیامک صفری و اجرای یک مونولوگ
سیامک صفری بازیگر و کارگردان باسابقه تئاتر، پس از ۱۵ سال دوری از عرصه اجرای تک‌گویی (مونولوگ)، با نمایش «ای آی» به صحنه بازمی‌گردد. صفری در این تجربه تازه، علاوه بر ایفای نقش، نویسندگی و کارگردانی اثر را نیز خود بر عهده دارد. آخرین حضور این هنرمند در قالب مونولوگ به سال ۱۳۹۰ بازمی‌گردد که با متنی از سجاد افشاریان و کارگردانی حسن جودکی در کافه‌تریای تئاتر شهر روی صحنه رفته بود. در نمایش جدید «ای آی» که به تهیه‌کنندگی سید عماد عامری تولید شده است، سارا پارسایی با نوازندگی زنده فلوت سیامک صفری را در صحنه همراهی می‌کند و بهناز جعفری نیز به عنوان «صدای غایب» در این اثر حضور دارد. این نمایش از ۱۹ آبان در سالن شماره ۳ پردیس تئاتر شهرزاد میزبان مخاطبان خواهد بود.نشست مشترک مهدی شفیعی معاون هنری وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی با جمع کثیری از مدیران تماشاخانه‌های دولتی و خصوصی، با حضور اتابک نادری مدیرکل هنرهای نمایشی و ایوب آقاخانی سرپرست شورای ارزیابی و نظارت برگزار کرد.
۲ انتصاب در جشنواره تئاتر فجر
با صدور احکام جداگانه‌ای از سوی ایوب آقاخانی دبیر چهل و پنجمین جشنواره بین‌المللی تئاتر فجر، ۲ انتصاب در ساختار مدیریتی این رویداد صورت گرفت و طی آن توحید معصومی‌نسب به عنوان «قائم‌مقام» و امیرحسین شفیعی به عنوان «مشاور عالی دبیر» منصوب شدند.
توحید معصومی‌نسب از هنرمندان و مدیران باسابقه تئاتر کشور، دارای مدرک کارشناسی ارشد کارگردانی و نشان درجه ۲ هنری است که علاوه بر نویسندگی و کارگردانی تئاتر و تله‌تئاتر، سوابق مدیریتی متعددی همچون مدیریت امور استان‌های مرکز هنرهای نمایشی حوزه هنری، سرپرستی معاونت هماهنگی و برنامه‌ریزی اداره‌کل هنرهای نمایشی و دبیری و داوری در جشنواره‌های مختلف ملی را در کارنامه دارد.
امیرحسین شفیعی نیز دانش‌آموخته مدیریت فرهنگی و دارای نشان درجه ۲ هنری در رشته کارگردانی است که از چهره‌های شاخص تئاتر به‌ویژه در حوزه تئاتر خیابانی و محیطی (با آثار مقاومت نظیر نمایش «دریادلان») به شمار می‌رود و مدیریت اجرایی چهل‌ودومین جشنواره بین‌المللی تئاتر فجر و مدیریت باشگاه تئاتر سوره را عهده‌دار بوده است.
«دیوانه‌خانه زری بوره» روی صحنه است
یکی از پرحاشیه‌ترین اخبار تئاتری در روزهای اخیر، از سرگیری اجرای نمایش «دیوانه‌خانه زری بوره» به نویسندگی، سرپرستی و کارگردانی همایون غنی‌زاده پس از یک توقف خبرساز بود. این اثر نمایشی که کاری از گروه «کارگاه تئاتر (قالی قهری)» است و دور نخست اجراهای خود را از هفتم خرداد در کارگاه تئاتر شخصی غنی‌زاده (خانه‌ای قدیمی در محله ایرانشهر با ظرفیت ۴۰ تماشاگر) آغاز کرده بود، پس از پشت سر گذاشتن ۲۴۰ اجرا، در شامگاه سه‌شنبه ۱۴ مهر به کار خود پایان داد



پس از «آیینه عبرت» از من فرار می‌کردند

صفر کشکولی، قهرمان پرورش اندام و بازیگر سینما و تلویزیون که در سال ۱۴۰۳ عمل قلب باز انجام داده است در گفتگو با خبرنگار مهر درباره وضعیت جسمانی خود گفت: پس از عمل جراحی کمی حالم بهتر است و فعلاً در چند کار کوتاه بازی کرده‌ام تا پس از بهتر شدن وضعیت جسمانی‌ام در فیلم‌های بلند و سخت‌تر بازی کنم.وی ادامه داد: درحال حاضر در یک تله‌فیلم به نام «شکار مرگبار» ساخته آقای ذوالفقاری بازی کردم.

ذوق کودکانه برای ۱۰ شاهی عیدی

این هنرمند پیشکسوت در بخش دیگر این گفتگو درباره ایام نوروز در زمان کودکی‌اش بیان کرد: ما در زمان کودکی همیشه شاد بودیم، زیرا با امکانات خوب زندگی می‌کردیم و همه‌چیز ارزان بود. کل سال منتظر بودیم که عید شود، کت و شلوار نو بپوشیم و به عید دیدنی برویم. کل ایام عید هم منتظر بودیم تا از فامیل عیدی بگیریم. در آن زمان ۱۰ شاهی عیدی می‌گرفتیم، ولی همان پول را هم به قدری محکم در دستمان نگه می‌داشتیم که گم نشود. نوروز در زمان کودکی برای ما سراسر خاطرات خوب است.
وی با اشاره به وضعیت اقتصادی مردم در این سال‌ها تاکید کرد: متأسفانه امروزه به قدری هزینه‌ها بالا رفته است که حتی عید هم دیگر خوش نمی‌گذرد، زیرا سفره مردم خالی است.کشکولی که سه مدال طلا در کارنامه ورزشی خود دارد، درباره پیگیری تمرین‌های ورزشی‌اش توضیح داد: از زمانی که قلبم را جراحی کردم، بیشتر استراحت می‌کنم و دیگر نمی‌توانم ورزش حرفه‌ای را ادامه دهم. اما همچنان ورزش سبک را در خانه انجام می‌دهم. با دمبل‌های ۱ کیلویی و ۳ کیلویی تمرین می‌کنم تا عضلاتم همچنان آماده بمانند.وی در پاسخ به این پرسش که بین سینما و ورزش حرفه‌ای کدام یکی را انتخاب می‌کند، گفت: اگر به عقب برگردم، مجدد هم ورزش و هم سینما را کنار هم انتخاب می‌کنم. زیرا ورزش بدون سینما و سینما بدون ورزش معنی ندارد. ورزش برای یک بازیگر بسیار مهم است، زیرا کمک می‌کند بدنی زیبا و انرژی زیاد داشته باشد. ورزش هیکل بازیگر را ورزیده نگه می‌دارد و اجازه نمی‌دهد که چاق شود. من در سال ۱۳۴۱ قهرمان پرورش اندام آسیا شدم.این هنرمند درباره افتخارات ورزشی‌اش گفت: سال ۱۳۴۶ قهرمان پرتاب دیسک ایران شدم و مدال طلا دریافت کردم. سال ۵۱ قهرمان وزنه برداری باشگاهی شدم و داور و مربی حرفه‌ای وزنه برداری و پرورش اندام هستم. خیلی از قهرمانان وزنه برداری دنیا زیر نظر من در سالن هفت تیر تمرین کردند.

وی درباره بازخورد مخاطبان نسبت به فیلم‌هایی که بازی کرده است، عنوان کرد: نزدیک به ۲۰۰ فیلم و سریال بازی کرده‌ام که بیشتر آنها نقش منفی بوده است. با این حال همچنان در دل ملت جا دارم و مردم من را خیلی دوست دارند. وقتی من را می‌بینند، می‌گویند که از نقش‌های من بسیار لذت می‌برند. همه می‌دانند که ایفای نقش منفی بسیار سخت‌تر از نقش مثبت است و کار هر کسی نیست که نقش منفی را به خوبی بازی کند.

کشکولی با بیان خاطره‌ای از سریال‌های قدیمی گفت: زمانی که سریال «آئینه عبرت» یا «خانه در آتش» را بازی می‌کردم، شخصیت‌های منفی در آن سریال‌ها داشتم. در آن زمان به یاد دارم که هر وقت بچه‌ها من را در کوچه و خیابان می‌دیدند، فرار می‌کردند. روزی پسربچه‌ای به مادرش گفت که «مامان مامان همان آقای بدجنس است که در فیلم‌ها همه را می‌زند».

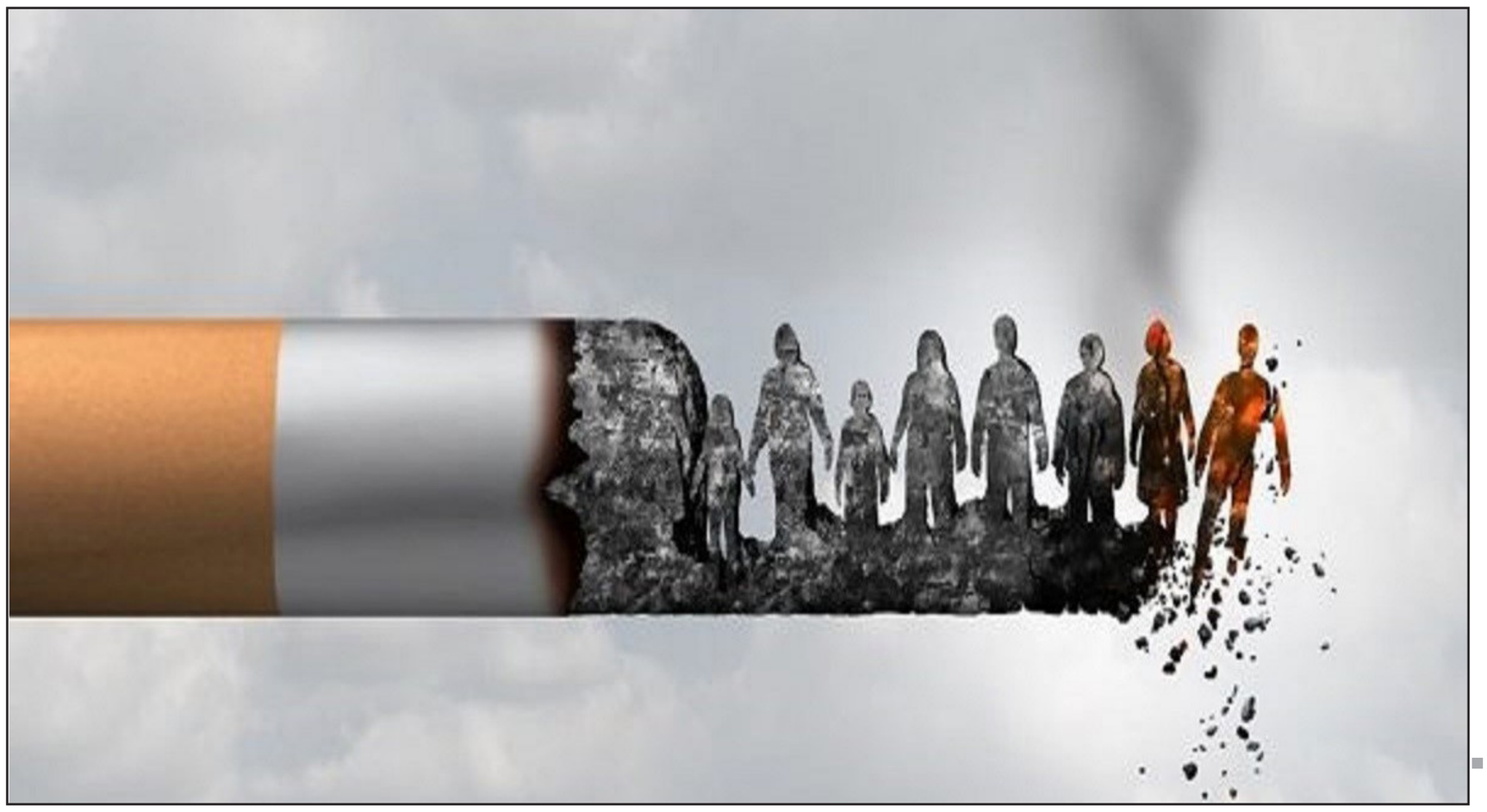
وی افزود: از طرفی در سال‌های اخیر سریال «هشتگ خاله سوسکه» را بازی کردم که برای بچه‌ها بسیار جالب بود. پس از این سریال و سریال‌هایی مانند «لیسانسه‌ها» و «بزنگاه» مردم در کوچه و خیابان دنبالم می‌دویدند تا باهم عکس بگیریم.
این بازیگر سینما تصریح کرد: سریال «آئینه عبرت» در آن سال‌ها بسیار پربیننده بود و زمانی که پخش می‌شد خیابان‌ها خلوت و همه در خانه جمع می‌شدند تا این سریال را تماشا کنند. سریال «خانه در آتش» هم همینطور بود. همچنین سریال «نیسان آبی» هم طرفداران خاص خود را داشت.

مسئولان ما را فراموش می‌کنند، اما مردم نه

کشکولی با اشاره به بی‌مهری مسئولان نسبت به قهرمانان و هنرمندان گفت: محمد نصیری، قهرمان المپیک و جهان بود و اکنون در خانه مریض است و کسی سراغش را نمی‌گیرد. متأسفانه او هنوز مستأجر است. خیلی از قهرمانان ما امروزه در بستر بیماری هستند، اما کسی حتی به عیادتشان نمی‌رود. برخی هنرمندان در خانه نشسته و واقعاً وضعیت خوبی ندارند، اما مسئولان آنها را فراموش کرده‌اند. واقعیت این است که مسئولان پس از مدتی قهرمانان و هنرمندان را فراموش می‌کنند، اما مردم نه.

این هنرمند در پایان تصریح کرد: در سال جدید برای تمام مردم ایران آرزوی سلامتی دارم. من اول برای مردم آرزوی سلامتی دارم و بعد برام خودم، زیرا اگر مردم نباشند، ما هم نیستیم. ما از مردم انرژی می‌گیریم.

پیش بینی آموزش مربی پیشگیری از اعتیاد در ۱۰۵۲ محله کشور



زهـرا عابدینـی بـا اشـاره بـه برنامه‌ریـزی بـرای اجـرای طـرح مشـترک سـتاد و سـازمان بسـیج مسـتضعفین بـا عنـوان «طـرح توانمندسـازی مـحلات شـهری و روسـتایی» در سراسـر کشـور، اظهـار کـرد: در نظـر داریـم در قالـب ایـن طـرح، حـدود چهـار هـزار نفـر از مشـاوران و مربیـان را در هـزار و ۵۲محلـه کشـور تحـت آموزش‌هـای تخصـصی حـوزه پیشـگیری از اعتیـاد قـرار دهیـم.

سرپرسـت معاونـت پیشـگیری و درمـان سـتاد مبـارزه بـا موادمخـدر افـزود: اگرچـه افـراد شـرکت‌کننده در ایـن طـرح از تخصـص و تجربـه لازم در ایـن حـوزه برخوردارنـد، امـا اجـرای برنامه‌هـا در قالـب یک چرخه منسـجم و هدفمنـد، زمینـه بهره‌گیـری مؤثرتـر از ظرفیت مشـاوران را در مسـیر تحقـق اهـداف مشـترک بـا سـتاد مبـارزه بـا موادمخـدر در حـوزه کاهـش آسـیب، در سـطوح مختلـف مـحلات شـهری و روسـتایی فراهم خواهـد کـرد.

وی بـا تأکیـد بـر اهمیـت ایـن طـرح گفـت: ایـن برنامـه از ارزش و اهمیـت بسـیاری برخـوردار اسـت؛ چراکـه یـکی از ظرفیت‌هـای مؤثـر بـرای کمـک بـه دولـت در اجـرای برنامه‌هـای حـوزه کاهـش آسـیب، فراهم‌سـازی زمینـه هم‌آفرینـی اجتمـاعی و مشـارکت فعال مـردم در این عرصـه اسـت.

عابدینـی در تشـریح مفهـوم هم‌آفرینـی اجتماعی بیـان کـرد: هم‌آفرینی اجتمـاعی بـه معنـای فعال‌سـازی تمـامی ظرفیت‌هـای فـردی و اجـرایی موجـود در بطـن مـحلات شـهری و روسـتایی اسـت تـا با مشـارکت آحاد مـردم، از جملـه نخبـگان، صاحب‌نظـران و کنشـگران اجتمـاعی فعـال در حـوزه پیشـگیری از اعتیـاد، بتـوان برنامه‌هـای کاهـش آسـیب را بـه شـیوه‌ای صحیـح، علـمی و اثربخـش اجـرایی کـرد.

سرپرسـت معاونـت پیشـگیری و درمـان سـتاد مبـارزه بـا موادمخـدر در ادامـه بـا اشـاره بـه جایـگاه اعتیـاد در میـان آسـیب‌هـای اجتمـاعی اظهار کـرد: اعتیـاد یـکی از ابرمسـائل مهـم اجتمـاعی اسـت و بـه همیـن دلیـل، توجـه ویـژه بـه ایـن موضـوع ضـرورت دارد؛ چراکـه اعتیـاد از یـک سـو می‌توانـد بـر سـایر مؤلفه‌هـای حـوزه آسـیب‌هـای اجتمـاعی تأثیرگـذار باشـد و از سـوی دیگـر، خـود نیـز معلـول بسـیاری از عوامـل و مؤلفه‌هـای آسـیب‌زای اجتمـاعی اسـت. ایـن عوامـل در یـک رابطـه متقابـل علـت و معلـولی بـر یکدیگـر اثـر می‌گذارنـد.

وی بـا تأکیـد بـر نقـش مشـاوران و فعـالان عرصـه مـددکاری در پیشـگیری از اعتیـاد تصریـح کـرد: آمـوزش، ارائـه اطلاعـات صحیـح و اطلاع‌رسـانی بـه عمـوم جامعـه، از ارکان مهـم پیشـگیری از اعتیـاد بـه شـمار می‌رود و در ایـن میـان، مشـاوران و مـددکاران اجتمـاعی بـه دلیـل ارتبـاط مسـتقیم بـا خانواده‌هـا، از ظرفیـت ارزشـمندی بـرای آگاهی‌بخـشی و ارتقـای دانـش عمـومی برخوردارنـد.

عابدینـی ادامـه داد: ایـن افـراد می‌تواننـد زمینـه‌ای فراهـم کننـد تـا مـردم در بسـتری امـن بـه اطلاعـات صحیـح و بـه‌روز در حـوزه اعتیـاد دسـترسی داشـته باشـند و بـا شـناخت دقیق‌تـر ایـن آسـیب، آگاهی خود را افزایـش دهنـد.

سرپرسـت معاونـت پیشـگیری و درمـان سـتاد مبـارزه بـا موادمخـدر خاطرنشـان کـرد: مشـاوران و مـددکاران اجتمـاعی می‌توانند بـه خانواده‌ها کمـک کننـد تـا بـا برخـورداری از اطلاعـات، دانـش و آگاهی کافی درباره مسـئله اعتیـاد، مواجهـه آگاهانه‌تری بـا ایـن موضـوع در ارتبـاط بـا فرزنـدان خـود داشـته باشـند و شـیوه صحیـح برخـورد بـا ایـن آسـیب را بیاموزنـد؛ رویکـردی کـه در نهایـت بـه ارتقـای سـطح دانـش و آگاهی جامعـه و تقویـت تـوان مقابلـه بـا افیـون اعتیـاد منجـر خواهـد شـد.

اندیشه فقهی رهبر شهید درباره زن نیازمند بازخوانی تخصصی است

■ عزت‌السـادات میرخـانی، اسـتاد حـوزه و دانشـگاه و عضـو هیئـت علـمی دانشـگاه تربیـت مـدرس، در مراسـم رونمـایی از منشـور زن در اندیشـه اسلام نـاب محمـدی(ص)، بـا اشـاره بـه مسـئولیت امـروز جامعـه در زمینـه تبییـن اندیشـه اسلامی دربـاره زن اظهـار کـرد: در شـرایط کنونی بایـد بـه ایـن پرسـش پاسـخ دهیـم کـه مسـئولیت مـا در برابـر تحـولات جامعـه و رسـالت تبیینـی کـه بـر عهـده داریـم چیسـت. امـروز بیـش از هـر زمـان دیگـری بـه الگوپـردازی و تبییـن اندیشـه اسلام نـاب نیـاز داریـم.

وی بـا اشـاره بـه بـرخی آیـات قـرآن کریـم و روایـات اسلامی دربـاره جایـگاه ایـران و امـت اسلامی افـزود: در منابـع دینـی، از جملـه قـرآن و روایـات، اشـارات مهـمی دربـاره نقـش امـت اسلامی و ایرانیـان وجـود دارد کـه بایـد بـا نـگاه دقیـق و پژوهشـی مـورد بـررسی قـرار گیـرد. ایـن ظرفیت‌هـا نشـان‌دهنده ضـرورت توجـه بـه توان فکـری و تمـدنی جامعه اسلامی اسـت.

میرخـانی بـا تأکیـد بـر ضـرورت شـناخت مبـانی کلامی اندیشـه فقـهی رهبـر شـهید انـقلاب بیـان کـرد: بـرای فهـم دیدگاه‌هـای فقـهی ایشـان دربـاره زنـان، نمی‌تـوان صرفـاً بـه لایـه ظاهـری بیانـات و احـکام بسـنده کـرد، بلکـه بایـد مبـانی کلامی و فکـری مؤثـر بـر شـکل‌گیری ایـن دیدگاه‌هـا را نیـز شـناخت؛ چراکـه اندیشـه کلامی یـک فقیـه در شـکل‌گیری و جهـت‌دهی بـه اندیشـه فقـهی او تأثیـر جـدی دارد.

عضـو هیئـت علـمی دانشـگاه تربیـت مـدرس بـا اشـاره بـه تجربـه پیگیـری مسـائل فقـهی زنـان در دانشـگاه تهـران گفـت: در سـال ۱۳۸۰، هنـگام پیگیـری دریافـت فتـاوای فقـهی رهبـر شـهید دربـاره مسـائل زنـان، ضـرورت وجـود یـک دفتـر فقـهی گویـا، پویـا و پاسـخ‌گو بـه مسـائل ایـن حـوزه را مطـرح کـردم. در آن زمـان تأکیـد شـد که مسـائل زنـان بایـد به‌گونـه‌ای بـررسی شـوند کـه پاسـخ‌گویی بـه آنهـا متناسـب بـا نیازهـای روز و پیچیدگی‌هـای مسـائل جدیـد باشـد.

وی بـا اشـاره بـه تأکیـد رهبـر شـهید انـقلاب بـر ضـرورت ورود فقیهـان زن بـه مسـائل مربـوط بـه زنـان ادامـه داد: ایشـان بـر ایـن بـاور بودنـد کـه مسـائل زنـان بایـد بـا حضـور و مشـارکت فقیهـان زن بـررسی شـود. ایـن رویکـرد، صرفـاً یـک توصیـه نبـود، بلکـه برخاسـته از یـک مبنـای فکـری و فقـهی بـود که بایـد ابعـاد آن به‌درسـتی شـناخته و دنبال شـود.

میرخـانی بـا انتقـاد از تقلیـل دیدگاه‌هـای رهبـر شـهید دربـاره زنـان بـه توصیه‌هـای اخلاقی و فرهنـگی تصریـح کـرد: وقـتی ایشـان از بحـران زن و افـول تمـدن غـرب سـخن می‌گفتنـد، ایـن مباحـث ریشـه در یـک نـگاه عمیـق تمـدنی و انسان‌شـناختی داشـت. مسـئله زن از نگاه ایشـان، موضـوعی حاشـیه‌ای در کنـار بحران‌هـایی ماننـد آب، انـرژی و محیـط زیسـت نبـود، بلکـه بـه یـکی از مسـائل بنیادیـن بشـریت و نـوع نـگاه انسـان بـه هویـت و جایـگاه خـود بازمی‌گشـت.

وی بـا بیـان اینکـه درک ایـن رویکـرد مسـتلزم شـناخت مبـانی فکـری و تمـدنی اسـت، افـزود: بایـد بـررسی کنیـم کـه تمـدن غـرب چـه تعریفی از انسـان، کرامـت و جایـگاه زن ارائـه می‌دهـد و در مقابـل، اندیشـه اسلامی بـر چـه مبـانی و ارزش‌هـایی اسـتوار اسـت. رهبر شـهید انقلاب بـر ضـرورت مواجهـه‌ای خردمندانـه و هنرمندانـه بـا ایـن جریان‌هـا تأکید داشـتند و بـرای تحقـق ایـن هـدف، شـناخت دقیـق مبـانی فکـری ضـرورت دارد.

ایـن اسـتاد حـوزه و دانشـگاه بـا اشـاره بـه تأکیـد رهبـر شـهید بـر نقـش خـود زنـان در حـل مسـائل ایـن حـوزه گفـت: ایشـان در مقاطـع مختلف بـر نقش‌آفرینـی زنـان در مسـائل مربـوط بـه خودشـان تأکیـد داشـتند و معتقـد بودنـد زنـان بایـد در ایـن عرصـه مسـئولیت‌پذیر باشـند. البتـه این موضـوع بـه معنـای کنـار گذاشـتن مسـئولیت سـایر بخش‌هـای جامعـه نیسـت، بلکـه نشـان می‌دهـد بانـوان دغدغه‌منـد و متخصـص بایـد در جایـگاه اصلـی خـود بـرای حـل مسـائل زنـان حضـور داشـته باشـند.

میرخـانی بـا اشـاره بـه ضـرورت بازنگـری در مبـانی فقـهی مسـائل زنان خاطرنشـان کـرد: بـرای پاسـخ‌گویی بـه مسـائل پیچیـده و جدیـد زنـان، بایـد مبـانی اسـتدلال فقـهی را به‌درسـتی شـناخت. موضوعـاتی ماننـد مسـائل پزشـکی زنـان، تلقیـح و لقـاح، جراحی‌هـای مرتبـط بـا زنـان و سـایر مسـائل نوپدیـد، نیازمنـد پژوهش‌هـای عمیـق و اجتهـاد تخصصی هسـتند و نمی‌تـوان بـا پاسـخ‌های کلی و غیرمتناسـب بـا شـرایط روز از کنـار آنهـا گذشـت.



وی بـا تأکیـد بـر لـزوم تربیـت فقیهـان متخصـص زن اظهـار کـرد: امـروز بـا وجـود نیـاز گسـترده در حـوزه مسـائل فقـهی زنـان، تعـداد نیروهـای متخصـص و توانمنـد در ایـن عرصـه محـدود اسـت. پـس از سـال‌ها فعالیـت و تربیـت نیـرو در حـوزه فقـه زنـان و خانـواده، همچنـان بایـد بـرای گسـترش ایـن ظرفیـت علـمی و پژوهـشی تلاش کنیـم تـا زنـان فقیـه بتواننـد بـه مسـائل تخصـصی و پیچیـده ایـن حـوزه پاسـخ دهند.عضـو هیئـت علـمی دانشـگاه تربیـت مـدرس در پایـان بـا اشـاره بـه مسـئولیت جامعـه علـمی و فرهنـگی در برابـر نیازهـای امـروز زنـان گفـت: امـروز نـگاه جهـان بـه زن مسـلمان و تجربـه انـقلاب اسلامی دوختـه شـده اسـت و مـا در ایـن زمینـه کارهـای انجام‌نشـده بسـیاری داریـم. بایـد هـم بـه گذشـته و تلاش‌هـای صورت‌گرفتـه توجـه کنیـم و هـم بـا شـناخت نیازهـای زمـان و مـکان، کاسـتی‌ها و کوتاهی‌هـای خود را بپذیریـم و بـرای جبـران آنهـا برنامه‌ریـزی کنیـم.



اعزام ۱۰ هنرمند ایران به ازبکستان

سیدرضـا صالحی‌امیری وزیر میراث‌فرهنگی، گردشـگری و صنایع‌دسـتی بـا تاکیـد بـر ظرفیت‌هـای گسـترده تاریـخی، فرهنـگی و تمـدنی ایـران و ازبکسـتان، از برنامه‌ریـزی بـرای اعـزام ۱۰ هنرمنـد صنایع‌دسـتی ایـران بـه ازبکسـتان خبـر داد و در حاشـیه بازدیـد از نمایشـگاه بین‌المللـی گردشـگری تاشـکند، بـا اشـاره بـه رونـد رو بـه گسـترش مناسـبات جمهـوری اسلامی ایـران و جمهـوری ازبکسـتان در دولـت چهاردهـم اظهـار کـرد: در دو سـال اخیـر، دکتـر پزشـکیان، رئیس‌جمهـوری، پنـج دور گفت‌وگـو بـا مقام‌هـای ارشـد ازبکسـتان داشـته‌اند و ایـن دیدارهـا در سـطوح مختلـف اسـتمرار یافتـه اسـت کـه نشـان‌دهنده اراده دو کشـور بـرای تعمیـق روابـط و گسـترش همکاری‌هـای متقابـل اسـت.

وی بـا اشـاره بـه پیگیـری مناسـبات گردشـگری میـان دو کشـور افـزود: در چارچـوب اجلاس‌هـای بین‌المللـی نیـز فرصـت گفت‌وگـو بـا رئیـس آژانـس گردشـگری ازبکسـتان فراهم شـده و سـال گذشـته تفاهم‌نامه‌ای میـان دو طـرف بـه امضـا رسـید کـه می‌توانـد مبنـای توسـعه همکاری‌هـای اجـرایی و تقویـت تعـاملات گردشـگری قـرار گیـرد.

وزیـر میراث‌فرهنـگی، گردشـگری و صنایع‌دسـتی بـا تاکیـد بـر پیوندهای عمیـق فرهنـگی و تمـدنی دو ملـت تصریـح کـرد: ازبکسـتان کشـوری مسـلمان اسـت کـه مـردم آن علاقه‌منـدی قابل‌توجهـی بـه ایـران دارند و در مقابـل، ایرانیـان نیـز بـرای شـناخت و بازدید از ظرفیت‌هـای تاریخی و فرهنـگی ایـن کشـور، به‌ویـژه در شـهرهایی همچـون بخارا و سـمرقند، اشـتیاق دارنـد. ایـن جاذبه‌هـا در حافظـه تاریـخی و فرهنـگی ایرانیـان جایـگاه ویـژه‌ای دارنـد و از منظـر هویـت تمـدنی، پیوندهـای عمیـقی میـان دو ملـت برقـرار اسـت.

صالحی‌امیـری بـا اشـاره بـه نقـش دیپلماسـی فرهنـگی و تلاش‌هـای سـفیر جمهـوری اسلامی ایـران در ازبکسـتان بـرای توسـعه مناسـبات دو کشـور ادامـه داد: تلاش‌هـای ارزشـمندی بـرای گسـترش روابـط گردشـگری انجـام شـده اسـت و در کنـار آن، توسـعه همکاری‌هـا در حـوزه صنایع‌دسـتی نیـز از ظرفیت‌هـای مهـم روابـط دوجانبـه بـه شـمار می‌رود.

وی بـا بیـان اینکـه صنایع‌دسـتی ایـران مـورد توجـه و علاقـه فعـالان و مـردم ازبکسـتان قـرار دارد، گفـت: در همیـن راسـتا توافـق کردیـم در نخسـتین فرصـت، ۱۰ هنرمنـد ایـرانی بـه ازبکسـتان اعـزام شـوند تـا زمینـه معـرفی ظرفیت‌هـا، تبـادل تجربیـات و تقویـت تعامـل میـان هنرمنـدان و فعـالان صنایع‌دسـتی دو کشـور فراهـم شـود. ایـن اقـدام می‌توانـد نقطـه آغـاز برنامه‌هـای گسـترده‌تر بـرای توسـعه همکاری‌های فرهنـگی و هنـری باشـد.

وزیـر میراث‌فرهنـگی، گردشـگری و صنایع‌دسـتی بـا ارزیـابی مثبـت از چشـم‌انداز همکاری‌هـای گردشـگری ایران و ازبکسـتان خاطرنشـان کرد: در حـوزه گردشـگری بـا چالش‌هـای کمتـری مواجـه هسـتیم و طـرف ازبکسـتانی نیـز طی دو سـال گذشـته همـکاری جـدی و سـازنده‌ای بـرای توسـعه مناسـبات گردشـگری داشـته اسـت. بـر همیـن اسـاس، انتظـار داریـم روابط گردشـگری دو کشـور با سـرعت بیشـتری گسـترش یا بد .

صالحی‌امیـری بـا اشـاره بـه بـرخی موانـع موجـود در مسـیر تعـاملات دوجانبـه اظهـار کـرد: تحریم‌هـا و محدودیت‌هـای نـاشی از آن، تـا حـدودی در توسـعه روابـط و همکاری‌هـا اختـلال ایجـاد کـرده اسـت، با ایـن حـال، در ایـن سـفر تلاش می‌کنیـم از طریـق گفت‌وگـو و تعامـل سـازنده بـا مقام‌هـای ازبکسـتان، راهکارهـای رفـع مشـکلات و موانـع پیـش‌رو را بـررسی کنیـم تـا مسـیر توسـعه همکاری‌هـای مشـترک در حـوزه گردشـگری و صنایع‌دسـتی هموارتـر شـود.

وی همچنیـن بـا تاکیـد بـر اهمیـت گسـترش همکاری‌هـای علـمی و تخصـصی در حـوزه میراث‌فرهنـگی و باستان‌شـناسی افـزود: ایـران در حـوزه مطالعـات و پژوهش‌هـای باستان‌شـناسی از ظرفیـت و پیشـینه علـمی ارزشـمندی برخـوردار اسـت و پژوهشـگاه میراث‌فرهنـگی و گردشـگری بـا حـدود ۹۰ سـال سـابقه، از پشـتوانه‌های مهـم علـمی کشـور در ایـن عرصـه محسـوب می‌شـود.

وزیـر میراث‌فرهنـگی، گردشـگری و صنایع‌دسـتی در پایـان از برنامه‌ریزی بـرای گفت‌وگـو بـا مقام‌هـا و وزیـر فرهنـگ ازبکسـتان در زمینـه توسـعه همکاری‌هـای پژوهـشی، میراث‌فرهنـگی و باستان‌شـناسی خبـر داد و تاکیـد کـرد: امیدواریـم بـا بهره‌گیـری از اشـتراکات تاریـخی و تمـدنی و ظرفیت‌هـای علـمی و فرهنگی دو کشـور، فصـل تـازه‌ای از همکاری‌های دوجانبـه در حوزه‌هـای گردشـگری، صنایع‌دسـتی و میراث‌فرهنگی شـکل گیـرد.

عصر قانون

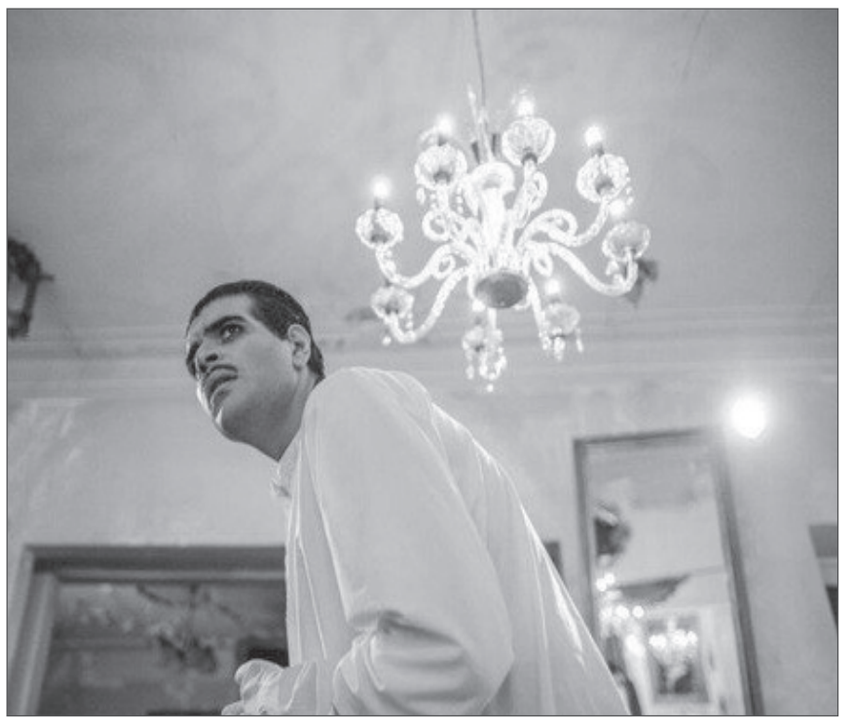
روزنامه اجتماعی، اقتصادی

www.asrghanoon.ir

صاحب امتیاز و مدیر مسئول | **محمد جواد اهویی**
زیر نظر شورای سردبیری

عکس | **امیررضا شفایی** گرافیست و صفحه‌آرا | **آراد عبداللهی**
روابط عمومی | **جهانگیر توسلی** ناظر هنری | **محمدرضا مهدیانی**
تلفن | **۰۲۱۸۶۰۵۲۰۱۸ ـ ۰۹۹۳۱۲۴۶۶۲۴** آگهی‌ها | **۰۲۱۸۶۰۵۲۰۱۸**
نشانی | **بلوار کشاورز ـ خیابان عبدالله زاده ـ کوچه زیبا ـ پلاک ۴۴ ـ واحد ۵**
چاپ | **صمیم ـ ۴۴۵۸۲۸۱۴**

FAZAMAJAZI
@ASREGANOON
@ASREGANOON



آموزش مربی پیشگیری

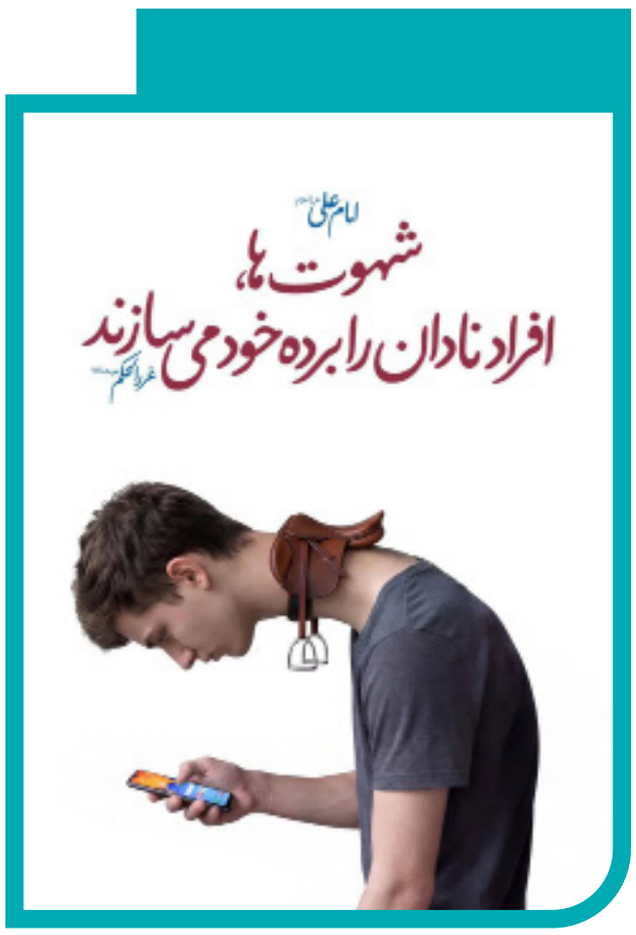
سرپرست معاونت پیشگیری و درمان ستاد مبارزه با موادمخدر گفت: در نظر داریم حدود چهار هزار نفر از مشاوران و مربیان را در هزار و ۵۲ محله کشور تحت آموزش‌های تخصصی حوزه پیشگیری از اعتیاد قرار دهیم.

۷

«دیوانه‌خانه زری بوره»

حضور ستاره اسکندری و سیامک صفری در صحنه تئاتر، سرانجام حواشی نمایش همایون غنی‌زاده و چند انتصاب در جشنواره تئاتر فجر از جمله رویدادهای این هفته تئاتر بود.

۶



شکست در ناگویا سیلی خدا به من بود

درباره کسب مدال طلا در مسابقات کشتی قهرمانی جهان پس از شکست در بازی‌های ناگویا گفت: شکست برای هر ورزشکاری سخت است به‌خصوص وقتی توقع از او بالا باشد. من سال گذشته سه طلای پشت سر هم گرفتم و طبیعتاً همه انتظار داشتند دوباره با اختلاف قهرمان شوم، اما شرایط هر سال متفاوت است. نمی‌توان همه را با گذشته مقایسه کرد؛ بالاخره حریفان قوی‌تر می‌شوند و آنالیز انجام می‌دهند و قطعاً کار سخت‌تر می‌شود.وی افزود: باخت در بازی‌های آسیایی ناگویا از نظر من لطف از طرف خدا بود. اگر مدال طلای بازی‌های آسیایی و طلای جهان را کنار هم بگذاریم، اصلاً قابل مقایسه نیستند. فکر می‌کردم شرایط بدنی و روحی خوبی برای مسابقات دارم، اما خدا لطفی کرد و این باخت مثل یک سیلی بود که به خودم بیایم. یکی از دلایل اینکه توانستم سریع بعد از شکست در بازی‌های آسیایی ناگویا خودم را جمع و جور کنم، این بود که هنوز فرصت جبران داشتم و مسابقات جهانی پیش رو بود. با خودم گفتم همین الان به خودت بیا تا بتوانی جبران کنی و وقتی طلای جهان بگیری، دیگر کسی آن باخت را به یاد نمی‌آورد. خدا را شکر همین اتفاق هم افتاد.دارنده مدال طلای جهان درباره تغییر وزن و حضور در وزن ۸۲ کیلوگرم در مسابقات جهانی نیز گفت: من در بازی‌های آسیایی در وزن ۸۷ کیلوگرم به میدان رفتم در صورتی که شرایط وزن ۸۷ کیلوگرم با ۸۲ کیلوگرم متفاوت است. من هنوز به‌طور کامل به وزن ۸۷ کیلوگرم نرسیده‌ام و برای حضور در این وزن باید وزنم را بالاتر ببرم. در فاصله ۲۰ روز تا مسابقات جهانی نمی‌توانستم تغییر وزن بدهم و انتظار نتیجه‌ای مانند سال گذشته را داشته باشم. هم باید وزنم را کنترل می‌کردم که خیلی بالا نرود و هم ذهنم درگیر مسابقات جهانی بود؛ بنابراین نمی‌توانستم تمرکز لازم را برای تغییر وزن داشته باشم.





مسی در دیدار خداحافظی توس

- لیونل مسی در دیدار خداحافظی کارلوس توس از فوتبال که قرار است ۲۰ دسامبر در ورزشگاه لا بومبونرا برگزار شود، حضور خواهد داشت.روزنامه مارکا نوشت: توس که قرار است در این مسابقه با حضور تعدادی از هم‌تیمی‌های سابق خود مورد تجلیل قرار بگیرد، حضور مسی را در این دیدار تأیید کرده است.
- مهاجم سابق تیم ملی آرژانتین همچنین در تلاش است تا کریستیانو رونالدو را برای حضور در این مسابقه متقاعد کند تا دو ستاره بزرگ فوتبال جهان در کنار یکدیگر به میدان بروند.
- توس امیدوار است با حضور رونالدو، دیدار خداحافظی او به یکی از اتفاقات ویژه فوتبال تبدیل شود. با این حال، هنوز حضور ستاره پرتغالی در این مسابقه قطعی نشده است.
- ورزشگاه لا بومبونرا، ورزشگاه خانگی باشگاه بوکاجونیورز، میزبان این دیدار خواهد بود؛ مسابقه‌ای که قرار است فرصتی برای تجلیل از دوران حرفه‌ای توس و گردهمایی دوباره او با هم‌تیمی‌های سابقش باشد.



انتقاد از شهاب زاهدی در مالزی بالا گرفت

تیم های فوتبال جوهور دارالتعظیم و راتچابوری در هفته پنجم مرحله گروهی لیگ نخبگان آسیا روز گذشته (سه شنبه سوم آذر) رو در روی هم قرار گرفتند که این بازی با نتیجه تساوی یک بر یک به پایان رسید. شهاب زاهدی مهاجم ایرانی جوهور دارالتعظیم از دقیقه ۶۸ برای تیمش وارد زمین شد اما نتوانست گل یا پاس گلی به نام خود به ثبت برساند.

با یک امتیاز این بازی جوهور دارالتعظیم ۸ امتیازی شد و در رده هفتم جدول ۱۶ تیمی منطقه شرق آسیا قرار گرفت. زاهدی که در سوپر لیگ مالزی عملکرد خوبی داشته اما در رقابت های آسیایی و با گذشت پنج هفته هنوز نتوانسته برای تیمش گلزنی کند.رسانه مالزی در انتقاد از عملکرد زاهدی نوشت: شهاب زاهدی با اعتبار و انتظارات زیادی به تیم فوتبال جوهور دارالتعظیم مالزی پیوست تا یکی از مهره‌های اصلی خط حمله این تیم در رقابت‌های لیگ نخبگان آسیا باشد اما عملکرد او تاکنون نتوانسته انتظارات را برآورده کند.

جدایی پیاتزا به والیبال ایران ضربه می‌زند



درباره پایان همکاری روبرتو پیاتزا با تیم ملی والیبال ایران گفت: پیاتزا جزو ۱۰ تا ۱۵ مربی برتر دنیاست و در سطح اول والیبال جهان قرار دارد. او یکی از مربیان بزرگ دنیاست که متأسفانه از دستش دادیم. البته مشغله کاری او زیاد بود و زمانی که می‌توانست برای تیم ملی ایران اختصاص دهد، محدود بود. اگر امکان داشت زمان بیشتری در اختیار تیم ملی قرار دهد، شرایط بسیار خوبی رقم می‌خورد. به اعتقاد من، فدراسیون باید پیش از انتخاب او، تمام این مسائل و برنامه‌های کاری‌اش را بررسی می‌کرد.وی ادامه داد: ما دو سال تیم ملی را در اختیار پیاتزا قرار دادیم. او با تفکرات خودش جوان‌گرایی کرد و گروهی از بازیکنان را به تیم ملی آورد و پرورش داد. حالا اگر بخواهیم مربی دیگری انتخاب کنیم، کار سختی پیش رو خواهیم داشت؛ چراکه بازیکنان باید دوباره با تفکرات و شیوه کاری سرمربی جدید هماهنگ شوند. پیاتزا شناخت خوبی از فرهنگ ما، روحیات بازیکنان، خصوصیات اخلاقی و رفتاری آنها در زمین مسابقه پیدا کرده بود و می‌دانست با هر بازیکن چگونه برخورد کند. این شناخت حاصل شده بود و حالا سرمربی جدید باید دوباره این مسیر را طی کند و به نوعی آزمون و خطا داشته باشد. ممکن است دو سال زمان ببرد و در این مدت والیبال ما باز هم عقب‌گرد داشته باشد.

پاسور سابق تیم ملی والیبال ایران با تأکید بر ضرورت انتخاب یک مربی خارجی تراز اول برای تیم ملی گفت: من خودم مربی ایرانی هستم، اما در شرایط فعلی صلاح نمی‌دانم یک مربی ایرانی هدایت تیم ملی را برعهده بگیرد. با نسلی که اکنون در اختیار داریم و جوانانی که به تیم ملی اضافه شده‌اند، بهتر است یک مربی ایرانی توانمند در کنار سرمربی خارجی حضور داشته باشد و اختیارات بیشتری به او داده شود تا بتواند در مسائل فنی، تاکتیکی و شناخت بازیکنان به سرمربی کمک کند.حسینی افزود: بهتر است چند مربی ایرانی که درگیر فعالیت باشگاهی نیستند و منافع مستقیمی در انتخاب بازیکنان باشگاه خود ندارند، در کنار سرمربی تیم ملی قرار بگیرند تا اطلاعات دقیق‌تری از بازیکنان در اختیار او بگذارند. در کنار این مجموعه باید یک سرمربی خارجی تراز اول و حتی بالاتر از پیاتزا انتخاب شود. البته جذب چنین مربی با توجه به شرایط فعلی ایران کار آسانی نیست، اما فدراسیون و هیئت‌رئیسه باید تمام جوانب را در نظر بگیرند.

وی در پاسخ به این سوال که چرا پیاتزا در سال دوم حضورش نتوانست نتایجی مشابه سال نخست کسب کند، تصریح کرد: نباید تمام تقصیرها را گردن پیاتزا بیندازیم. باید شرایطی را که تیم ملی در سال دوم با آن مواجه بود نیز در نظر بگیریم. آن سال با جنگ همراه شد، لیگ برتر نیمه‌کاره ماند و بازیکنان نیز دیرتر از موعد مقرر تمرینات خود را آغاز کردند. شرایط برگزاری اردوها و آماده‌سازی تیم بسیار سخت بود و از نظر روحی و روانی هم وضعیت مناسبی نداشتیم.پاسور سابق تیم ملی خاطرنشان کرد: در گذشته بیشتر بازیکنان در لیگ ایران بازی می‌کردند و کنار یکدیگر بودند، اما اکنون هر بازیکن در یک کشور و باشگاه متفاوت حضور دارد. برخی بازیکنان تنها دو یا سه روز یا نهایتاً یک هفته در کنار تیم ملی تمرین می‌کنند و سپس راهی مسابقات می‌شوند. بنابراین باید همه این شرایط را در ارزیابی عملکرد تیم ملی در نظر بگیریم.حسینی با اشاره به تأثیر پیاتزا در تغییر نسل والیبال ایران گفت: او نسل جدیدی را به والیبال ایران معرفی کرد و بازیکنان جوانی را به تیم ملی آورد که برای هماهنگی و رسیدن به شرایط مطلوب در مسابقات بین‌المللی به زمان نیاز داشتند. به اعتقاد من، پیاتزا کار خودش را انجام داد و تلاش کرد تفکرات و فرهنگ جدیدی را وارد تیم ملی کند و تغییراتی در ویژگی‌های فنی و رفتاری بازیکنان به وجود بیاورد.وی ادامه داد: امروز می‌بینیم چند بازیکن ایرانی که در لیگ‌های خارجی حضور دارند، عملکرد خوبی از خود به نمایش می‌گذارند. بازیکنانی مثل عرشیا به‌نژاد، اسفندیار، گل‌زاده و چند ملی‌پوش دیگر در تیم‌های خارجی خود خوب بازی می‌کنند و نباید از زحمات پیاتزا در این زمینه چشم‌پوشی کنیم. او تلاش خودش را کرد و تأثیراتی هم در والیبال ایران گذاشت، اما نتوانست زمان بیشتری را در اختیار تیم ملی قرار دهد.حسینی گفت: البته محدودیت زمانی پیاتزا از ابتدا مشخص بود. وقتی مربی با یک باشگاه قرارداد دارد، طبیعی است که نمی‌تواند آن را رها کند و تمام وقت خود را در اختیار تیم ملی بگذارد. فدراسیون از همان ابتدا می‌دانست مسابقات باشگاهی چه زمانی برگزار می‌شود و باید این موضوع را در زمان انتخاب سرمربی در نظر می‌گرفت.